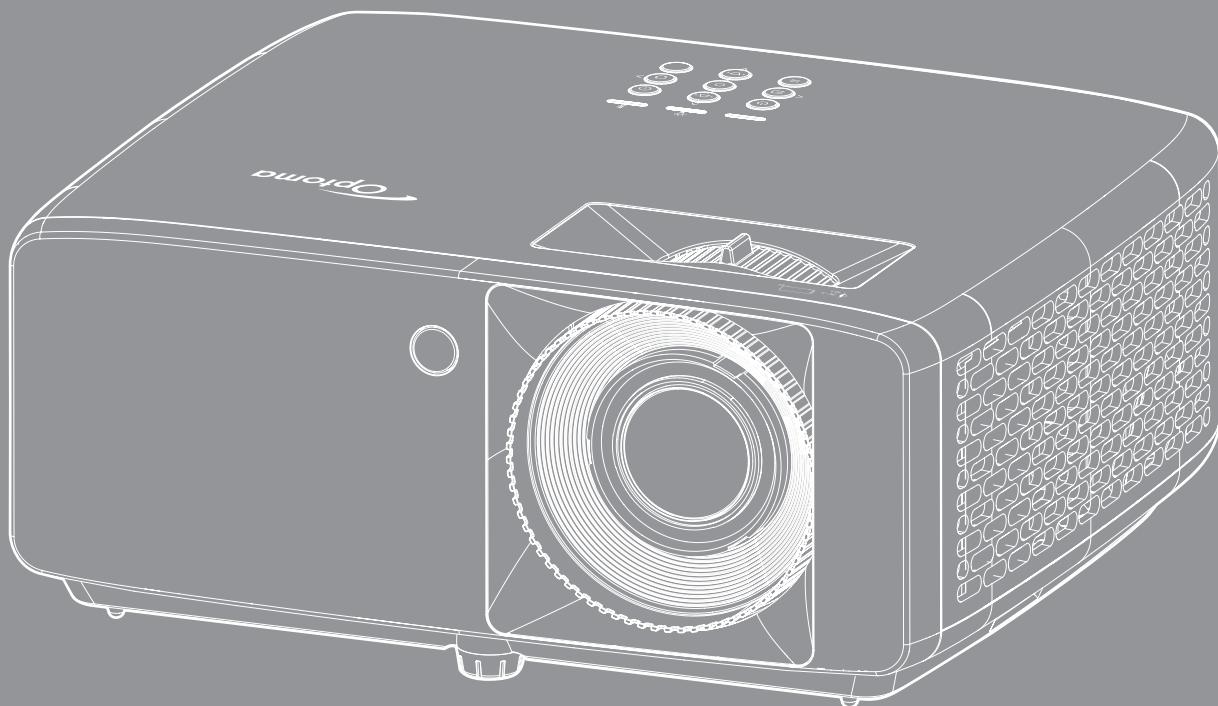
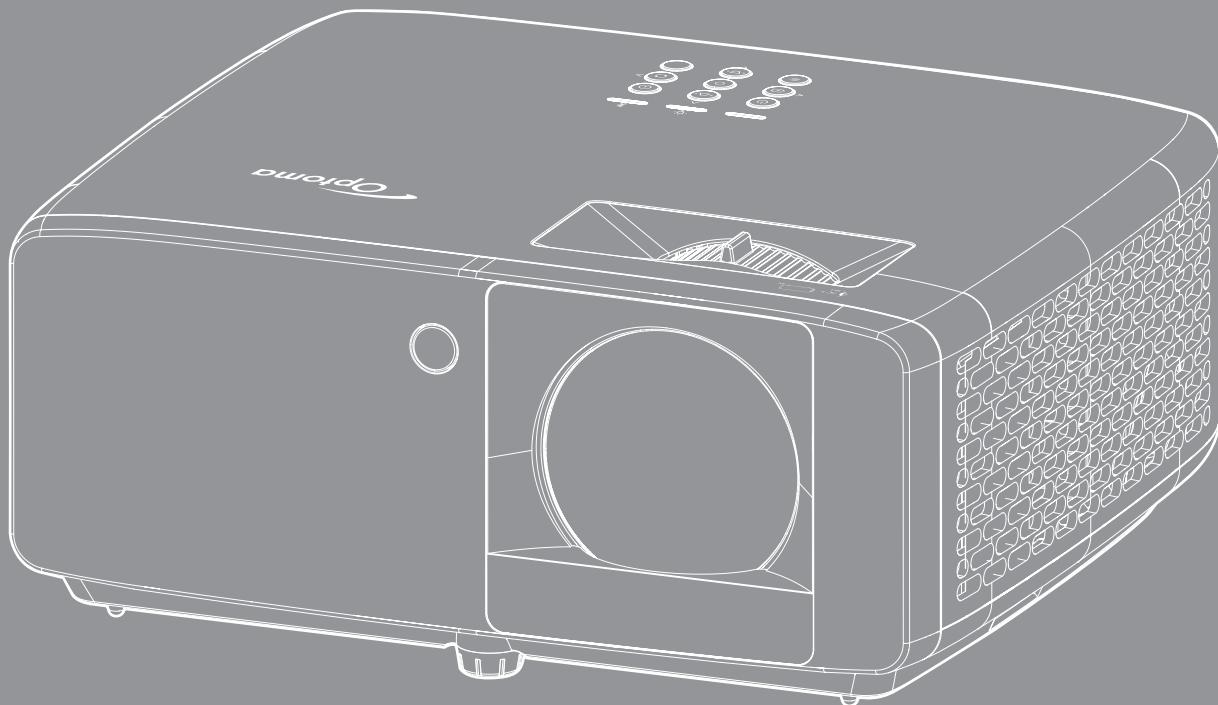




# DLP® عرض جهاز



# جدول المحتويات

## السلامة.....4

٤	تعليمات مهمة للسلامة.....
٥	معلومات السلامة من أشعة الليزر.....
٧	حقوق الطبع والنشر.....
٧	بيان إخلاء المسؤولية.....
٧	إقرار العلامة التجارية.....
٧	FCC.....
٨	بيان المطابقة الخاص بدول الاتحاد الأوروبي.....
٨	WEEE.....
٨	تنظيف العدسة.....

## مقدمة.....9

٩	نظرة عامة على المحتويات.....
٩	الملاحق الفيسي.....
١٠	نظرة عامة على المنتج.....
١١	التوصيات.....
١٢	لوحة المفاتيح.....
١٣	وحدة التحكم عن بعد.....

## الإعداد والتثبيت.....14

١٤	تثبيت جهاز العرض.....
١٦	توصيل المصادر بجهاز العرض.....
١٧	ضبط الصورة المعروضة.....
١٧	إعداد وحدة التحكم عن بعد.....
١٩	

## استخدام جهاز العرض.....21

٢١	تشغيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض الصوتي.....
٢٢	اختيار مصدر دخل.....
٢٣	تصفح القائمة والمميزات.....
٢٤	شجرة قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة.....
٣٠	وضع الصورة ضمن قائمة الصورة.....
٣٠	النطاق الديناميكي ضمن قائمة الصورة.....
٣٠	السطوع ضمن قائمة الصورة.....
٣١	التبابين ضمن قائمة الصورة.....
٣١	الحدة ضمن قائمة الصورة.....
٣١	جاما ضمن قائمة الصورة.....
٣١	إعدادات اللون ضمن قائمة الصورة.....
٣١	لون الجدار ضمن قائمة الصورة.....
٣٢	العرض ثلاثي الأبعاد ضمن قائمة الصورة.....
٣٢	إعادة التعيين ضمن قائمة الصورة.....
٣٣	اتجاه العرض ضمن قائمة العرض.....
٣٣	وضع مصدر الضوء ضمن قائمة العرض.....
٣٣	الأسود الديناميكي ضمن قائمة العرض.....

٣٣	وضع الألعاب ضمن قائمة العرض.....
٣٣	نوع الشاشة ضمن قائمة العرض.....
٣٤	عرض قائمة نسبة العرض إلى الارتفاع.....
٣٧	قائمة التصحيح الهندسي للشاشة.....
٣٧	عرض قائمة التكبير والتغيير الرقمي.....
٣٧	عرض قائمة إزاحة الصور.....
٣٧	إعادة التعيين ضمن قائمة العرض.....
٣٨	إعداد قائمة نموذج الاختبار.....
٣٨	اللغة ضمن قائمة الإعداد.....
٣٨	إعدادات القائمة ضمن قائمة الإعداد.....
٣٨	المرتفعات العالية ضمن قائمة الإعداد.....
٣٨	إعداد قائمة إعدادات الفائز.....
٣٩	إعداد قائمة إعدادات الطاقة.....
٣٩	إعداد قائمة الأمان.....
٤٠	شعار بدء التشغيل ضمن قائمة الإعداد.....
٤٠	لون الخلفية ضمن قائمة الإعداد.....
٤٠	قائمة إعادة تعيين الإعداد.....
٤١	المصدر الثنائيي ضمن قائمة الدخل.....
٤١	التبديل الثنائيي للدخل ضمن قائمة الدخل.....
٤١	إعدادات HDMI CEC ضمن قائمة الدخل.....
٤١	إعادة التعيين ضمن قائمة الدخل.....
٤٢	قائمة مستوى الصوت.....
٤٢	قائمة كتم الصوت.....
٤٢	إعادة التعيين ضمن قائمة الصوت.....
٤٣	معرف الجهاز ضمن قائمة التحكم.....
٤٣	إعدادات التحكم عن بعد ضمن قائمة التحكم.....
٤٣	إعدادات لوحة المفاتيح ضمن قائمة التحكم.....
٤٣	إعدادات LAN ضمن قائمة التحكم.....
٤٥	إعدادات التحكم ضمن قائمة التحكم.....
٤٦	إعداد قائمة إعدادات التحكم في الشبكة.....
٥٣	إعادة التعيين ضمن قائمة تحكم.....
٥٤	قائمة المعلومات.....

## معلومات إضافية

٥٥	مستويات دقة متوافقة.....
٥٩	حجم الصورة ومسافة العرض.....
٦١	أبعاد جهاز العرض والثبت في السقف.....
٦٣	رموز وحدة التحكم عن بعد التي تعمل بالأشعة تحت الحمراء.....
٦٥	استكشاف الأعطال وإصلاحها.....
٦٧	مؤشر التحذير.....
٦٨	المواصفات.....
٧٩	مكاتب شركة Optoma حول العالم.....

<p>يُنبئ رمز علامة ضوء البرق برأس السهم داخل المثلث المستخدم إلى وجود "جهد كهربائي خطير" غير معروف داخل محتويات المنتج والذي قد يكون كافياً لأن يتسبب في حدوث صدمة كهربائية.</p>	
<p>تهدف علامة التحذير داخل مثلث متساوي الأضلاع إلى تنبيه المستخدم إلى وجود تعليمات تشغيل وصيانة (خدمة) مهمة في الوثائق المرفقة بالجهاز.</p>	

يرجى اتباع جميع التحذيرات والاحتياطات وإرشادات الصيانة على النحو الموصى به في دليل المستخدم الذي بين يديك.

## تعليمات مهمة للسلامة

- تجنب سد أي من فتحات التهوية. أضمان الحصول على تشغيل جهاز العرض تشغيلًا موثرًا فيه وحمايته من الحرارة الزائدة، يوصى بتنبيه جهاز العرض في موضع جيد التهوية. فمثلاً، لا تضع جهاز العرض فوق طاولة قهوة مكشدة بالأشياء أو فوق أريكة أو سرير أو غير ذلك، ولا تضع جهاز العرض في مكان مغلق يعيق تيار الهواء مثل حقيبة الكتب أو الخزانة.
- للحد من خطر نشوب الحريق وأو حدوث صدمة كهربائية، لا تعرض جهاز العرض للمطر أو الرطوبة. لا تثبت الجهاز بالقرب من مصادر الحرارة مثل الشبكات الحرارية والمدافن أو المواقف أو أي أجهزة أخرى مثل المضمخات التي تشع الحرارة منها.
- لا تسمح بدخول أشياء أو سوائل إلى جهاز العرض. فهي قد تتلامس مع نقاط الجهد الكهربائي الخطيرة وقد يحدث قصر كهربائي في الأجزاء والذى قد يؤدي إلى نشوب حريق أو صدمة كهربائية.
- استخدام الجهاز في الظروف التالية:
  - في البيئات شديدة الحرارة أو البرودة أو الرطوبة.
  - (i) تأكد من أن درجة الحرارة المحيطة داخل الغرفة تتراوح بين ٠ و ٤٠ درجة مئوية.
  - (ii) الرطوبة النسبية حتى٪ ٨٠
- في الأماكن التي يزيد فيها احتمال تعرض الوحدة بشكل كبير للأذرعة والقادورات.
- بالقرب من أي جهاز يولد مجال مغناطيسي قوي.
- تحت أشعة الشمس المباشرة.
- لا تستخدم الوحدة في حالة تعرضها للتلف الفيزيائي أو إساءة الاستخدام. يتمثل التلف الفيزيائي/إساءة الاستخدام (على سبيل المثال لا الحصر) فيما يلي:
  - سقوط الوحدة على الأرض.
  - تعرض كبل الطاقة أو القابس للتلف.
  - انسكاب أي سوائل على جهاز العرض.
  - تعرض الجهاز للمطر أو الرطوبة.
  - سقوط أي شيء داخل الجهاز أو وجود مكون غير مثبت بإحكام داخله.
- تجنب وضع جهاز الإسقاط على سطح غير ثابت. فقد يسقط الجهاز متسبباً في إصابة الأشخاص أو تلف الجهاز نفسه.
- تجنب حجب الضوء المنبعث من عدسة جهاز العرض عند التشغيل. قد يتسبب الضوء في تسخين الجسم والتسبب في ذوبانه مما قد يؤدي إلى نشوب الحرائق.
- يرجى عدم فتح جهاز العرض أو تفكيكه؛ فقد يتسبب ذلك في حدوث صدمة كهربائية.
- لا تحاول أن تقوم بصيانة الوحدة بنفسك. إذ قد يؤدي فتح الأغطية أو إزالتها إلى التعرض لمخاطر الجهد العالي أو غيرها من المخاطر. يرجى الاتصال بشركّة Optoma قبل إرسال الجهاز للإصلاح.
- يرجى إلقاء نظرة على الجهاز للتعرف على العلامات ذات الصلة بالسلامة.
- لا ينبغي يقوم بإصلاح الجهاز إلا فني صيانة مؤهل.
- لا تستخدم سوى المرفقات/الملحقات التي توصي بها جهة المصنعة.

- لا تنظر إلى عدسة جهاز الإسقاط مباشرة أثناء التشغيل. قد يؤدي الضوء الساطع عينيك.
- يكتشف هذا الجهاز عمر مصدر الإضاءة تلقائياً،
- عند إيقاف تشغيل الجهاز، يرجى التأكيد من امتلاء دائرة التبريد قبل فصل الكهرباء. واترك الجهاز ٩٠ دقيقة ليبرد.
- إيقاف تشغيل الجهاز وفصل قابس الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي المتردد قبل تنظيف المنتج.
- استخدم قطعة قماش جافة ناعمة بها منظم معتمل لتنظيف حاوية الشاشة. استخدام المنظفات الكاشطة أو الشمع أو المواد المذيبة لتنظيف الوحدة.
- قم بفصل مقبس الطاقة من منفذ التيار المتردد إذا لم يتم استخدام المنتج لفترة طويلة من الوقت.
- تجنب تثبيت جهاز العرض في أماكن قد يتعرض فيها للاهتزاز أو الصدمات.
- تجنب لمس العدسة بيديك.
- احرص على إزالة البطارية أو البطاريات من وحدة التحكم من بعد قبل التخزين. فقد تسرب مادة البطارية أو البطاريات إذا تركت في وحدة التحكم عن بعد لفترة زمنية ممتدة.
- قد يؤدي استخدام بطارية من نوع غير صحيح بدلاً من بطارية قديمة إلى تعطيل أحد وسائل الأمان.
- قد يؤدي التخلص من بطارية في نار أو فرن ساخن أو سحقها أو تقطيعها ميكانيكيًا إلى حدوث انفجار.
- قد يؤدي ترك بطارية في بيئة حرارة ذات درجة حرارة فائقة الارتفاع إلى حدوث انفجار أو تسرب سائل أو غاز قابل للالتهاب؛ وقد يؤدي ترك بطارية معرّضة لضغط هواء فائق الانخفاض إلى حدوث انفجار أو تسرب سائل أو غاز قابل للالتهاب.
- تنبيه: هناك خطورة نشوب حريق أو حدوث انفجار بطارية إذا تم استخدام بطارية أخرى من نوع غير صحيح بدلاً منها.
- تجنب استخدام جهاز العرض أو تخزينه في الأماكن التي يوجد بها دخان متتصاعد من الزيت أو السجائر، حيث قد يؤثر ذلك على جودة أدائه.
- يرجى إتباع تعليمات تركيب اتجاه جهاز العرض بشكل صحيح، حيث قد يؤثر التركيب غير الصحيح على أداء جهاز العرض.
- استخدم جهاز فصل تيار كهربائي وجهاز حماية من تذبذب التيار، حيث فقد يؤدي انقطاع التيار الكهربائي وانخفاضه إلى تدمير الأجهزة.

## معلومات السلامة من أشعة الليزر

يُصنَّف هذا المنتج ضمن منتجات الليزر الاستهلاكية، ويتوافق مع IEC 60825-1:2014+A11:2021 وEN 60825-1:2014 وEN 50689:2021، ويتوافق أيضًا مع القسمين 1040.10 و 1040.11 من الباب 21 من مدونة اللوائح الفيدرالية (CFR) باعتباره جهاز عرض مضاء بالليزر (LIP) ضمن مجموعة الخطورة 2 بتعريفه الوارد في منشور اللجنة الكهروتقنية الدولية IEC 62471:5:Ed.1.0. لمزيد من المعلومات، راجع إشعار الليزر رقم ٥٧ بتاريخ ٨ مايو ٢٠١٩.

IEC 60825-1:2014, EN 60825-1:2014+A11:2021, EN 50689:2021 CLASS 1 CONSUMER LASER PRODUCT RISK GROUP 2, Complies with 21 CFR 1040.10 and 1040.11 except for conformance as a Risk Group 2 LIP as defined in IEC 62471-5:Ed.1.0. For more information see Laser Notice No. 57, dated May 8, 2019.  
 IEC 60825-1:2014 等級1雷射產品RG2危險等級  
 IEC 60825-1:2014 1类激光产品RG2危险等级

“WARNING: MOUNT ABOVE THE HEADS OF CHILDREN.”  
 Additional warning against eye exposure for close exposures less than 1 m.  
 “AVERTISSEMENT : INSTALLER AU-DESSUS DE LA TÊTE DES ENFANTS.”  
 Avertissement supplémentaire contre l'exposition oculaire pour des expositions à une distance de moins de 1 m.  
 「警告：安装在高於兒童頭部處」 針對1m以下近距離眼睛接觸的額外警告  
 “警告：安装在高于孩童头顶处” 关于小于1m近距离眼睛暴露的附加警告



كما هو الحال بالنسبة لأي مصدر مشع، تجنب التحديق في الشعاع مباشرة، IEC 62471-5:2015 . ينتمي هذا المنتج إلى الفئة 1 من منتجات الليزر الاستهلاكية المتفاوضة مع IEC/EN 60825-1:2014/A11:2021 ومجموعة الخطورة ٢ . IEC 62471-5:2015 .

مراقبة الأطفال: عدم التحديق في الشعاع وتتجنب استخدام وسائل بصرية مساعدة.  
 يتعين مراقبة الأطفال وعدم السماح لهم أبداً بالتحديق في شعاع جهاز العرض من أي مسافة من جهاز العرض.  
 يتعين توخي الحذر عند استخدام وحدة التحكم عن بعد لبدء تشغيل جهاز العرض أثناء الوجود أمام عدسة العرض.

- يتعين على المستخدم تجنب استخدام وسائل بصرية مساعدة، مثل: مناظير أو نلسكوبات، داخل الشعاع.
- عند تشغيل جهاز العرض، تأكد من عدم نظر أي شخص موجود في نطاق العرض إلى العدسة.
- أبعد أي عناصر (مثل عدسة مكبرة، وما إلى ذلك) عن مسار ضوء الجهاز. ونظرًا لكتافة الضوء المسلط من العدسة فإن أي جسم غريب يمكنه إعادة توجيه مسار الضوء الخارج من العدسة، مما يؤدي إلى نتائج غير متوقعة، مثل تشوب حريق أو إصابة العينين.
- قد يؤدي إجراء أي تعديل أو تشغيل لم ينص عليه في دليل المستخدم إلى خطر التعرض لإشعاعات الليزر الخطيرة.
- تجنب فتح جهاز العرض أو فنكيكه حيث قد يتسبب ذلك في حدوث تلف نتيجة التعرض لأشعة الليزر.
- لا تتحقق في شعاع الليزر عندما يكون جهاز العرض في وضع التشغيل. قد يؤدي الضوء الساطع إلى تلف دائم في العين.
- قد يؤدي عدم اتباع إجراءات التحكم أو الضبط أو التشغيل إلى حدوث تلف بفعل التعرض لإشعاع الليزر.

## حقوق الطبع والنشر

يعتبر هذا المستند وما يحويه من صور وتوضيحات وبرامج محميًّا بقوانين حقوق النشر الدولية، كما أن جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز نسخ هذا الدليل ولا أي من المواد الواردة به بدون موافقة كتابية من المؤلف.

© حقوق الطبع والنشر ٢٠٢٣

## بيان إخلاء المسؤولية

تخضع المعلومات الواردة في هذا المستند للتغيير بدون إشعار. لا يجوز للمصنوع القائم بأية تعهدات أو ضمانات تتعلق بمحفوظيات هذا المستند وعليه أن يخلي مسؤوليته على وجه الخصوص من أية ضمانات ضمنية تتعلق بقابلية البيع أو الملائمة لأية أغراض خاصة، كما يحتفظ المصنوع بالحق في مراجعة هذا المستند وإجراء تغييرات من وقت لآخر في المحتوى الوارد به بدون التزام على المصنوع بعمل إخطار لأي شخص بهذه المراجعة أو التغييرات.

## إقرار العلامة التجارية

تعتبر **Kensington** علامة تجارية مسجلة في الولايات المتحدة لشركة **ACCO Brand Corporation** ولها تسجيلات صادرة وطلبات معلقة في دول أخرى في كافة أنحاء العالم.

تعد **HDMI Logo** HDMI High-Definition Multimedia Interface علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لصالح شركة **HDMI Licensing LLC** في الولايات المتحدة والدول الأخرى.

وأرتباط **DLP** وشعار **DLP** هي علامات تجارية مسجلة لشركة **Texas Instruments**، كما تعد تقنية **BrilliantColor™** علامة تجارية مملوكة لشركة **Texas Instruments**.

تعتبر كافة أسماء المنتجات الأخرى المستخدمة في هذا الدليل مملوكة للملكين المعنيين ومعترفًا بها.

## FCC

أثبتت الاختبارات التي أجريت على هذا الجهاز توافقه مع معايير المعايير القياسية للفئة B من الأجهزة الرقمية، وفقاً للجزء 15 من قوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات. وقد وضعت هذه المعايير لتوفير قدر معقول من الحماية ضد أي تداخلات ضارة قد تحدث عند تركيب الجهاز في المنازل، حيث إن هذا الجهاز يولد ويستخدم ويمكن أن تصدر عنه ترددات لاسلكية، وقد يتسبب في حدوث تداخلات ضارة مع الاتصالات اللاسلكية، إذا لم يتم تركيبه واستخدامه وفقاً للتعليمات الموضحة.

ورغم ذلك، فيليس هناك ما يضمن عدم حدوث هذه التداخلات عند التركيب في منشأة بعينها. وإذا تسبب هذا الجهاز في حدوث تداخل يؤثر سلباً على استقبال الراديو أو التلفزيون، وهو الأمر الذي يمكن تحديده عن طريق تشغيل الجهاز وإيقاف تشغيله، فإننا نوصي المستخدم بمحاولة تصحيح هذا التداخل عن طريق واحد أو أكثر من الإجراءات التالية:

- إعادة توجيه هوائي الاستقبال أو تغيير موضعه.
- زيادة المسافة الفاصلة بين الجهاز ووحدة الاستقبال.
- توصيل الجهاز بمأخذ تيار على دائرة كهربائية مختلفة عن تلك التي تتصل بها وحدة الاستقبال.
- الرجوع إلى الموزع المحلي أو إلى فني راديو/تلفزيون متخصص للحصول على المساعدة اللازمة.

## ملاحظة: الكبلات المغطاة

يتعين استخدام الكابلات المغطاة في جميع التوصيلات مع أجهزة الكمبيوتر الأخرى في سبيل الالتزام بقوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات.

## تنبيه

قد يتسبب إجراء أية تغييرات أو تعديلات لم يتم الموافقة عليها صراحة من قبل الشركة المصنعة في إلغاء صلاحية المستخدم لتشغيل هذا الجهاز، وهي الصلاحية الممنوعة له من قبل اللجنة الفيدرالية للاتصالات.

## شروط التشغيل

يتوافق هذا الجهاز مع الجزء 15 من قواعد اللجنة الفيدرالية للاتصالات (FCC)، ويُخضع تشغيله للشروط التاليين:

١. لا يتسبب هذا الجهاز في إحداث أي تداخل ضار
٢. أن يقبل هذا الجهاز أي تداخل يتم استقباله، بما في ذلك أي تداخل قد ينتج عنه أوضاع تشغيل غير مرغوب فيها.

## ملاحظة: المستخدمون الكنديون

يتطابق هذا الجهاز الرقمي من الفئة B مع معايير ICES-003 الكندية.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

## بيان المطابقة الخاصة بدول الاتحاد الأوروبي

توجيه EMC (التوافق الكهرومغناطيسي) رقم EU 2014/30 (بما في ذلك التعديلات)

توجيه الفولطية المنخفضة رقم EU 2014/35

توجيه أجهزة الراديو EU RED 2014/53 (إذا كان المنتج يشتمل على وظيفة تردد لاسلكي)

- 
- 
- 

## WEEE

### إرشادات التخلص من مكونات الجهاز



يُحظر إلقاء هذا الجهاز الإلكتروني في المهملات عند الرغبة في التخلص منه. ولتحقيق معدلات التلوث والمحافظة على البيئة، يرجى إعادة تدوير مكونات الجهاز.

## تنظيف العدسة

تأكد قبل تنظيف العدسة من إيقاف تشغيل جهاز العرض وفصل سلك الطاقة ليبرد تماماً.

- 
- 
- 

استخدم خزان هواء مضغوطة لإزالة الغبار.

- 
- 

استخدم قطعة قماش مخصصة لتنظيف العدسات ومسح العدسة برفق. احرص على عدم لمس العدسة بأصابعك.

- 
- 

تجنب استخدام المنظفات القلوية/الحمضية أو المذيبات المتطرفة مثل الكحول لتنظيف العدسة. في حال تلف العدسة نتيجة عملية التنظيف، فلن تكون مشمولة بالضمان.



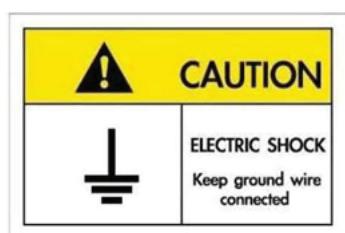
تحذير: يُحظر استخدام مواد الرش أو الغازات القابلة للاشتعال لإزالة الأتربة أو النسالة من العدسة. حيث قد يتسبب ذلك في نشوب حريق بسبب الحرارة الزائدة داخل جهاز العرض.



تحذير: تجنب تنظيف العدسة إذا كان جهاز العرض في وضع الإحماء، حيث قد يتسبب ذلك تقشر غشاء سطح العدسة.



تحذير: تجنب مسح العدسة أو الضغط عليها بجسم صلب.



لتجنب حدوث صدمة كهربائية؛ يجب أن تكون الوحدة وملحقاتها الطرفية مؤرضة بشكل صحيح.

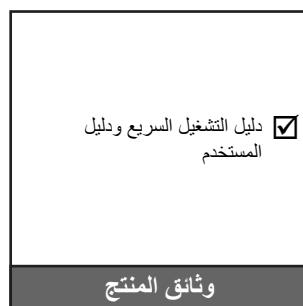
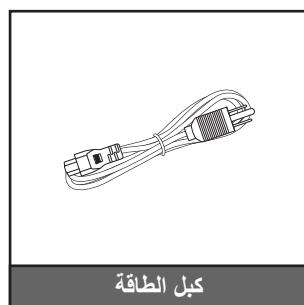
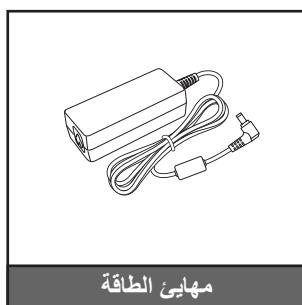
# مقدمة

نشكرك على شراء جهاز عرض ليزري من Optoma. للاطلاع على قائمة كاملة بالمميزات، يرجى زيارة صفحة المنتجات في موقعنا على الويب حيث ستجد أيضاً معلومات إضافية ووثائق، مثل: الأسئلة الشائعة.

## نظرة عامة على المحتويات

أفرغ محتويات العبوة بحذر وتتأكد من احتوائها على جميع العناصر المبينة أدناه تحت عنوان الملحقات القياسية. وقد لا تكون بعض العناصر الواردة تحت عنوان الملحقات الاحتياطية متاحة، وذلك وفقاً للطراز والمواصفات ومنطقة الشراء. لذا يرجى المراجعة مع مكان الشراء. فقد تختلف بعض الملحقات من منطقة لأخرى. لا تُرافق بطاقة الضمان إلا في مناطق بعينها. يرجى الاتصال بالموزع لمعرفة المزيد من المعلومات حول هذا الأمر.

### الملحقات القياسية

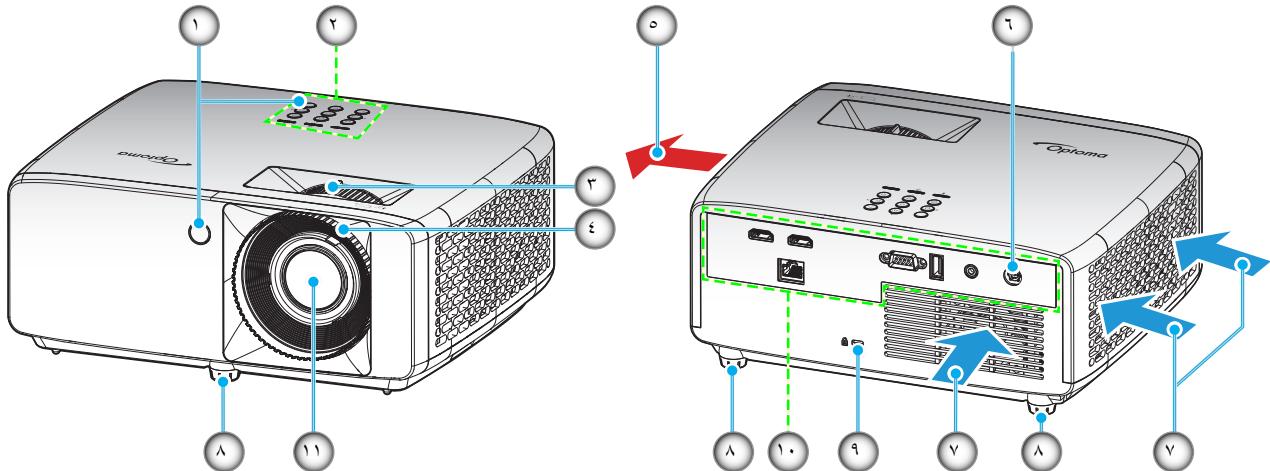


### ملاحظة:

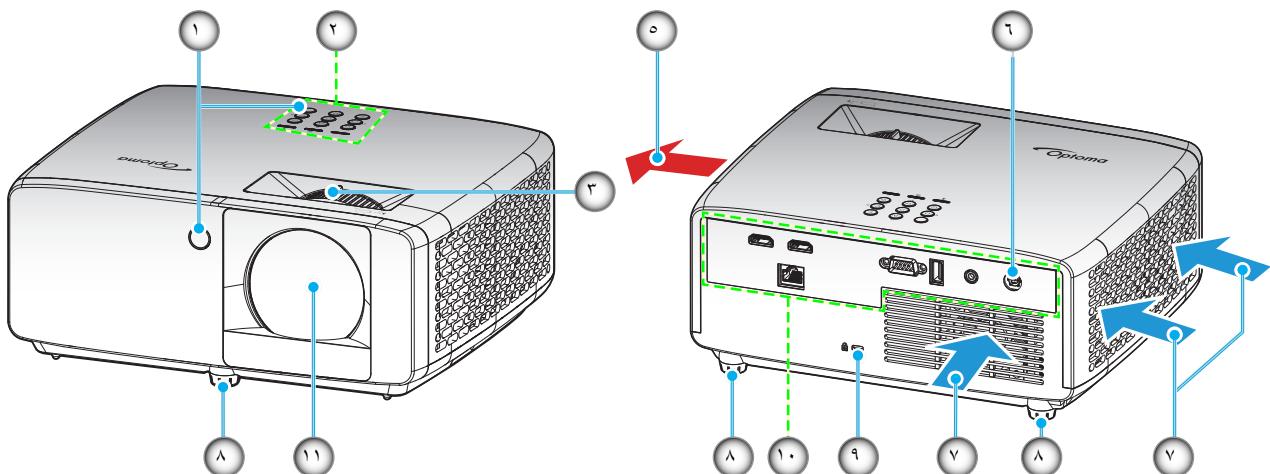
- للوصول إلى معلومات الإعداد ودليل المستخدم ومعلومات الضمان وتحديثات المنتج، يرجى إجراء مسح ضوئي لرمز الاستجابة السريعة (QR) أو زيارة عنوان URL التالي:  
<https://www.optoma.com/support/download>



## نظرة عامة على المنتج



طراز الإسقاط قصير المدى



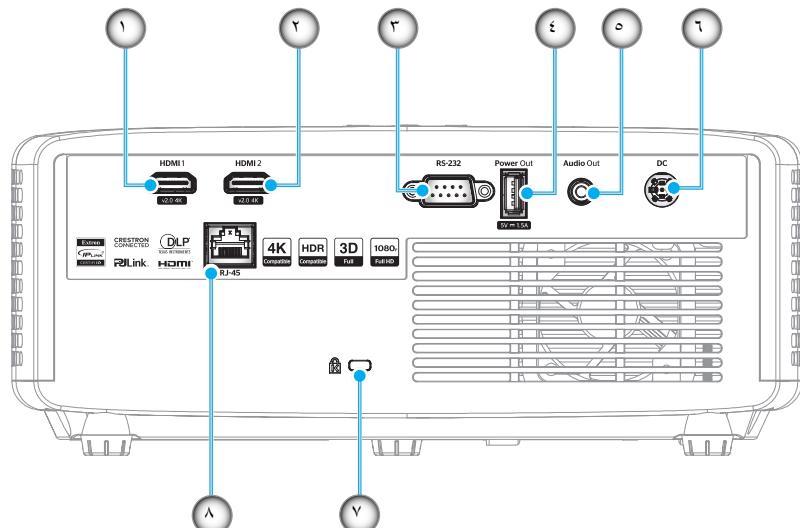
### ملاحظة:

- يُحظر سد فتحات التهوية والطرد بجهاز العرض.
- عند تشغيل جهاز العرض في مكان مغلق يجب ترك مساحة لا تقل عن 30 سم حول فتحات التهوية والطرد.

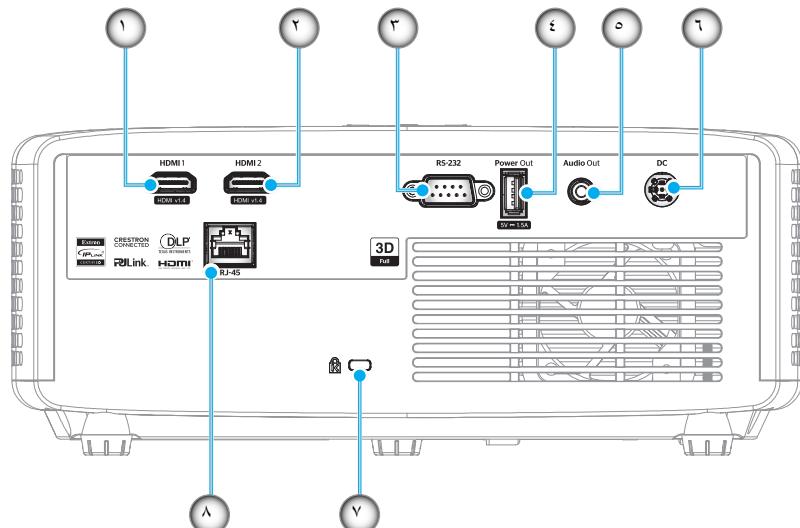
ال Benson	الرقم	ال Benson	الرقم
التهوية (مدخل)	.٧	مستقبلات الأشعة تحت الحمراء	.١
قدم ضبط الإملالة	.٨	لوحة المفاتيح	.٢
منفذ قفل Kensington™	.٩	ذراع الزoom	.٣
الدخل / الخرج	.١٠	حلقة الضبط البؤري	.٤
العدسة	.١١	التهوية (مخرج)	.٥
		مقبس التيار المستمر	.٦

## التوصيات

طراز 1080p



طراز WXGA

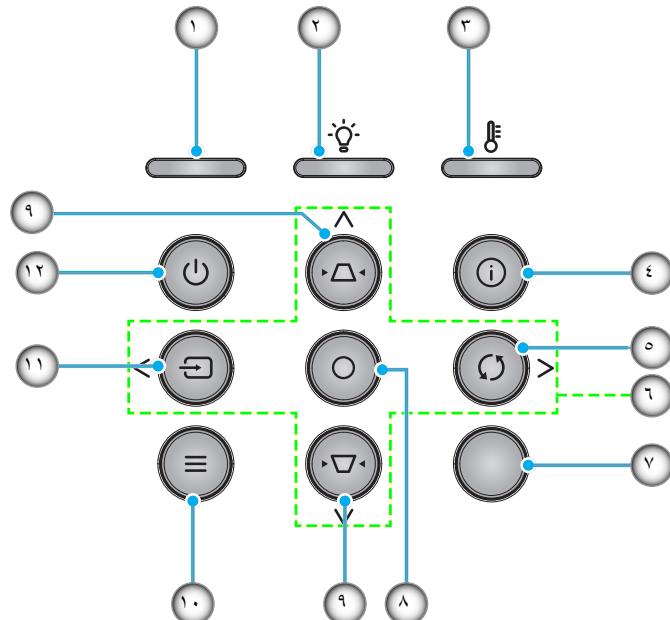


البند	الرقم
موصل خرج الصوت	.٥
مقبس التيار المستمر	.٦
Kensington™ منفذ قفل	.٧
موصل RJ-45	.٨

البند	الرقم
HDMI 1 موصل	.١
HDMI 2 موصل	.٢
RS-232 موصل	.٣
موصل خرج طاقة USB (٥ فولت ١,٥ أمبير)	.٤

**ملاحظة:** يختلف دعم وضع الإشارة من طراز لأخر حسب كل منطقة مبيعات على حدة.

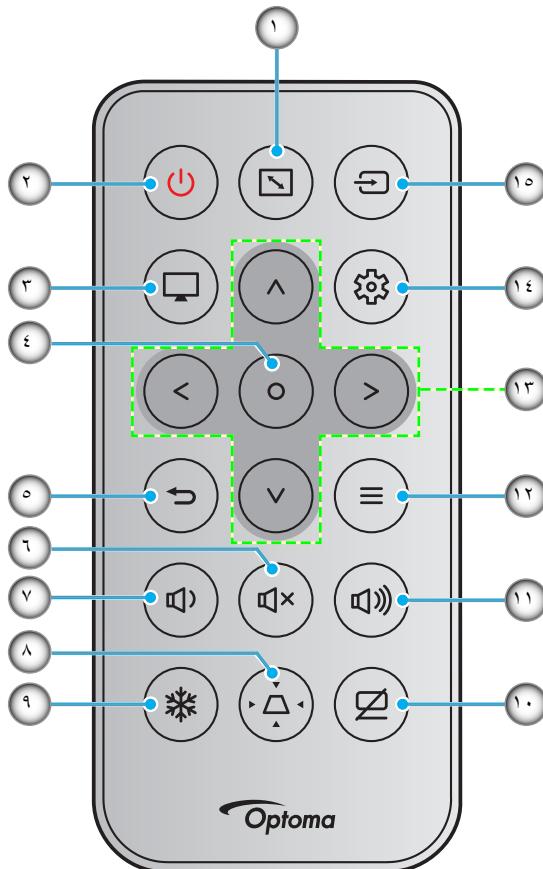
## لوحة المفاتيح



الرقم	البناء
.٧	مسقبل الأشعة تحت الحمراء
.٨	أدخل
.٩	أزرار تصحيح التشوه
.١٠	القائمة
.١١	الصوت
.١٢	طاقة

الرقم	البناء
.١	مؤشر الطاقة
.٢	مؤشر ببيان حالة اللمبة
.٣	مؤشر ببيان درجة الحرارة
.٤	معلومة
.٥	إعادة التزامن
.٦	أربعة مفاتيح اختيار اتجاهية

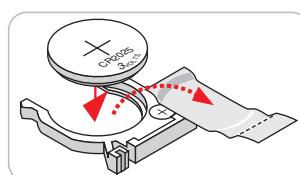
## وحدة التحكم عن بعد



الرقم	ال Benson	ال Benson	الرقم
.٩	تجميد	١. نسبة العرض للارتفاع	
.١٠	كتم الصوت/الفيديو	٢. التشغيل/إيقاف التشغيل	
.١١	صوت +	٣. الوضع	
.١٢	القائمة	٤. أدخل	
.١٣	أربعة مفاتيح اختيار اتجاهية	٥. رجوع	
.١٤	قائمة الإعدادات/إعدادات	٦. كتم الصوت	
.١٥	الصوت	٧. صوت -	
		٨. أزرار تصحيح التشوه	

### ملاحظة:

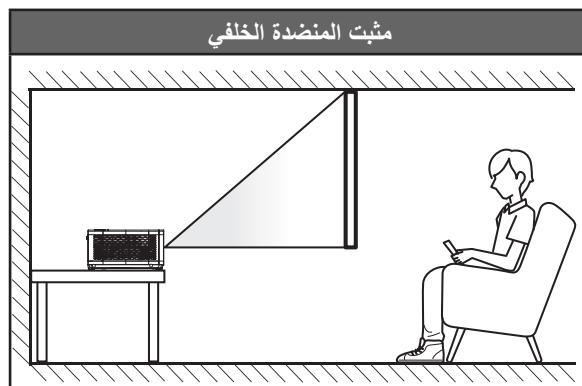
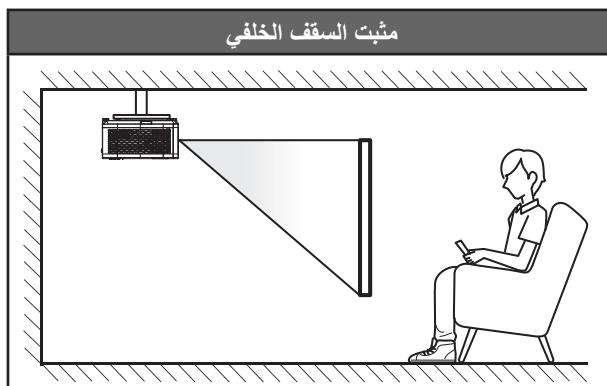
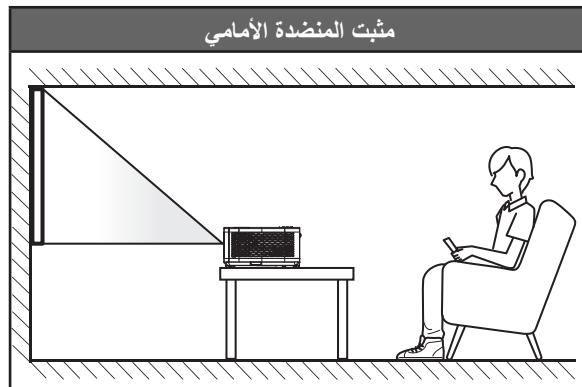
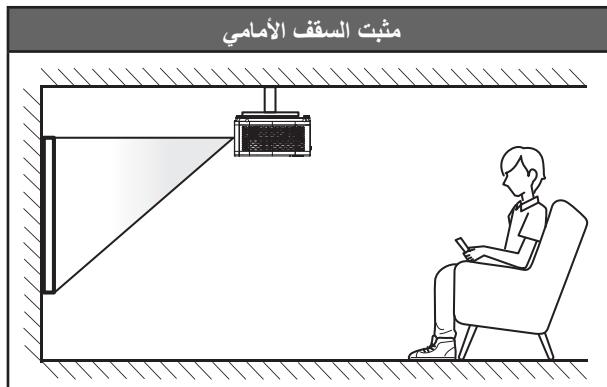
- بعض المفاتيح قد لا تكون لها وظائف في الموديلات التي لا تحتوي على هذه المزايا.
- قبل استخدام وحدة التحكم عن بعد للمرة الأولى، انزع الشريط العازل الشفاف. راجع صفحة ١٩ للاطلاع على طريقة تركيب البطارية.
- قد يختلف إرفاق بطارية وحدة التحكم عن بعد من منطقة لأخرى.



## تثبيت جهاز العرض

تم تصميم جهاز العرض بحيث يمكن تثبيته في أحد أوضاع التثبيت الأربع الممكنة.

سيحدد تصميم الغرفة أو تفضيلاتك الشخصية أنساب موضع تركيب الجهاز، ضع حجم الشاشة وموضعها في الاعتبار، فضلاً عن الموضع المناسب لمنفذ التيار وموضع جهاز العرض والمسافة بينه وبين باقي الأجهزة.



يجب وضع جهاز العرض بحيث يكون مسطحاً على السطح وعمودياً على الشاشة / ٩٠ درجة.

- لمعرفة كيفية تحديد موقع جهاز العرض حسب حجم شاشة معين، يرجى الرجوع إلى جدول المسافات في الصفحتان ٥٩ـ٦٠ .

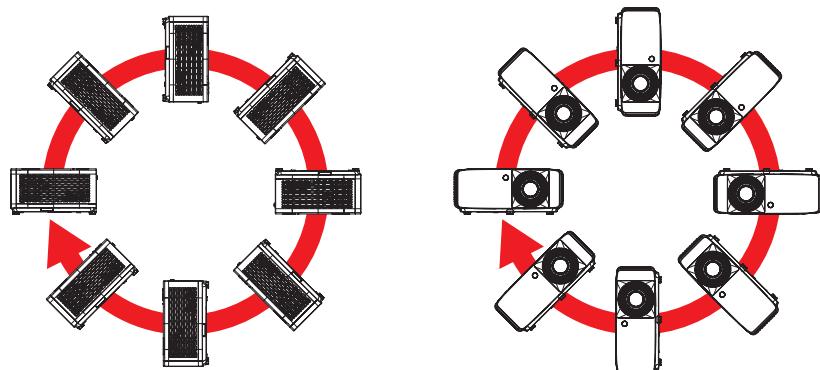
- لمعرفة كيفية تحديد حجم الشاشة حسب مسافة معينة، يرجى الرجوع إلى جدول المسافات في الصفحتان ٥٩ـ٦٠ .

**ملاحظة:** كلما كان جهاز العرض بعيداً عن الشاشة، كلما زاد حجم الصورة المعروضة وارتفعت الإزاحة الأساسية بشكل مناسب.

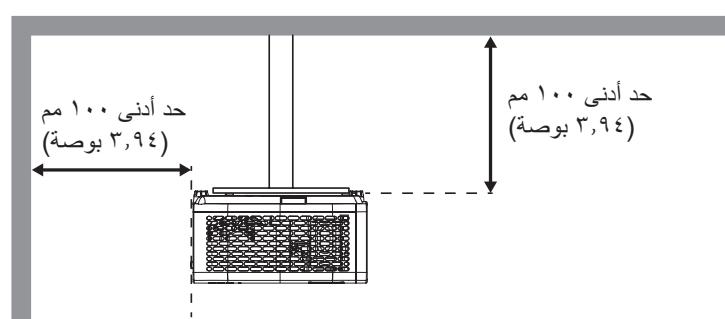
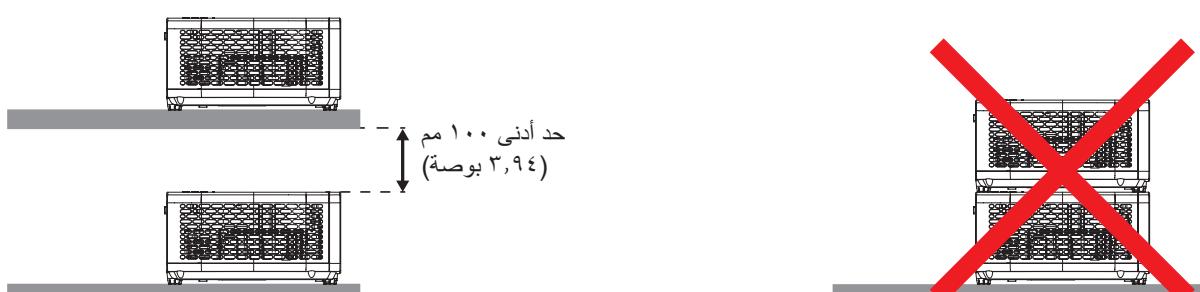
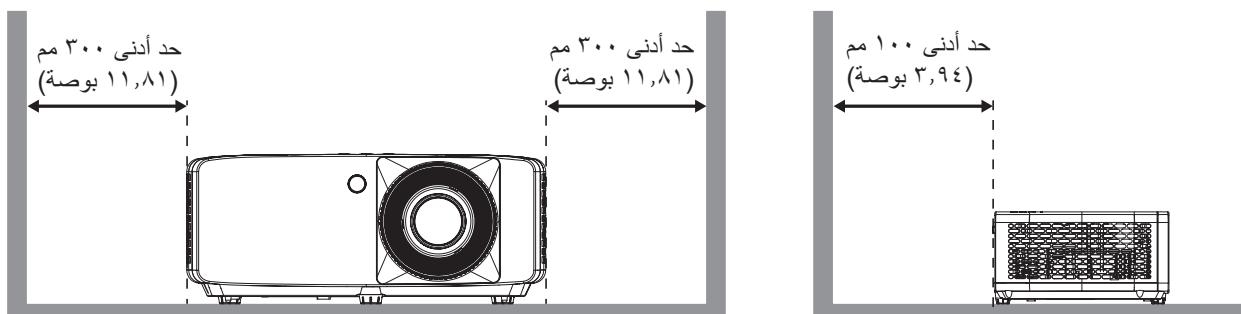
## الإعداد والتثبيت

### إخطار ترکیب جهاز العرض

• تشغيل حر الاتجاه بزاوية ٣٦٠ درجة

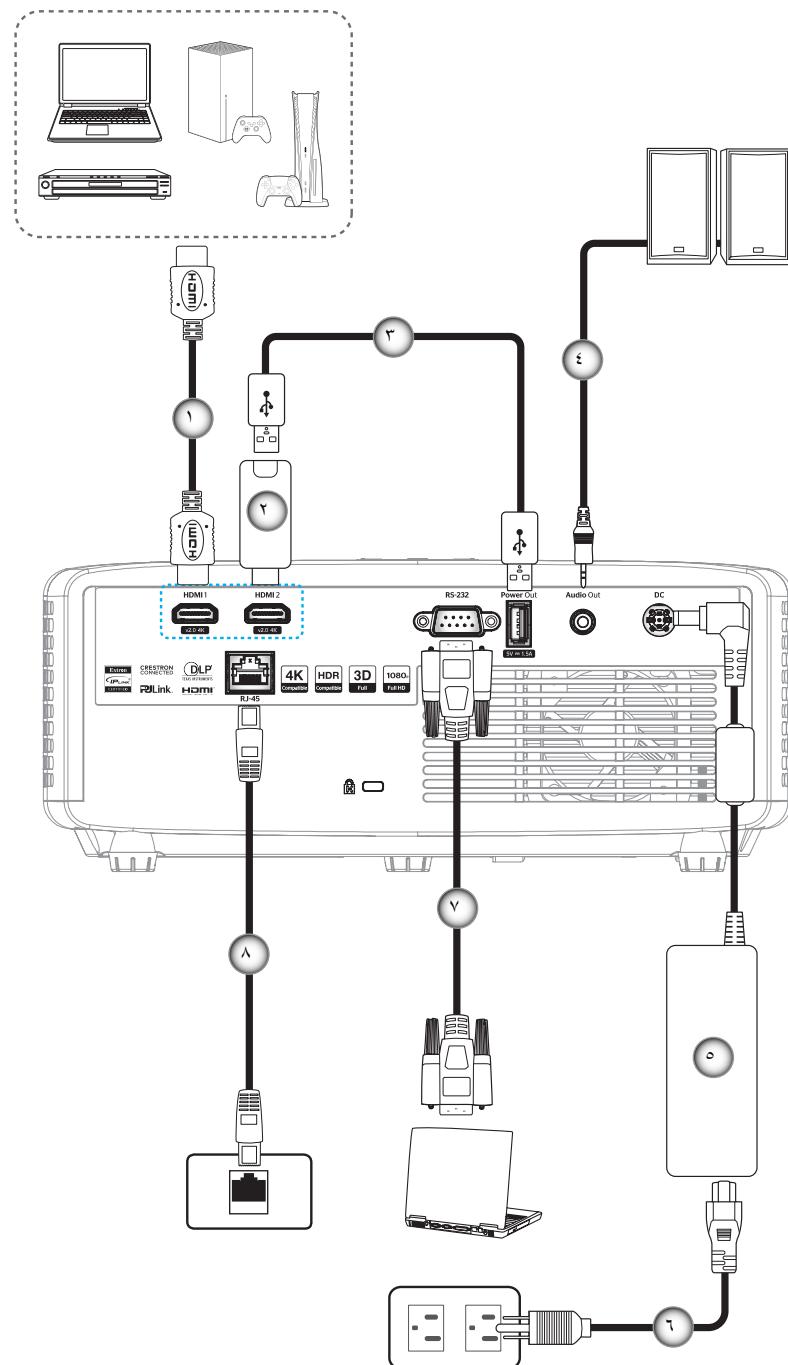


• يجب ترك مساحة فارغة لا نقل عن ٣٠ سم حول فتحة خروج العادم.



- تأكد من أن فتحات دخول الهواء لا تعيق تدوير الهواء الساخن من فتحة العادم.
- عند تشغيل جهاز العرض في مكان منغلق، تأكد من عدم زيادة درجة حرارة الهواء المحيط بهذا المكان عند درجة التشغيل أثناء تشغيل جهاز العرض، وعدم انسداد فتحات دخول الهواء وخروج العادم.
- يجب أن تجتاز جميع الحاويات الخارجية تقريباً حاررياً معتمداً لضمان عدم قيام جهاز العرض بإعادة تدوير هواء العادم؛ وإلا، فقد يتوقف تشغيل الجهاز حتى إذا كانت درجة حرارة الحاوية الخارجية في نطاق درجة حرارة التشغيل المقبول.

## توصيل المصادر بجهاز العرض



ال Benson	الرقم
مهابي الطاقة	.٥
كبل الطاقة	.٦
كبل RS232	.٧
*RJ-45 كبل	.٨

ال Benson	الرقم
كبل HDMI	.١
دونجل HDMI	.٢
كبل طاقة USB	.٣
كبل خرج الصوت	.٤

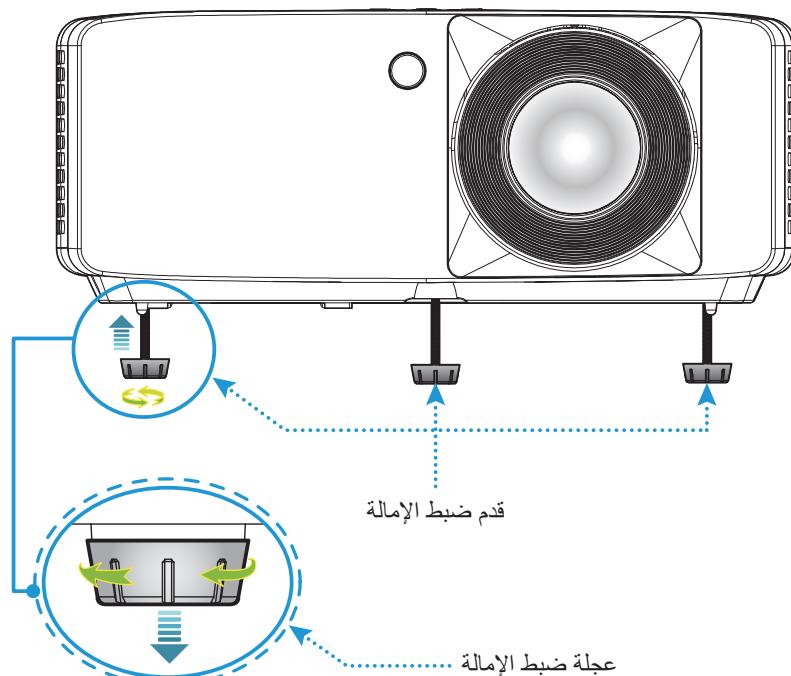
**ملاحظة:** لضمان أفضل جودة للصور وتجنب الأخطاء في الاتصال يوصى باستخدام كابلات HDMI معتمدة عالية السرعة أو فائقية بطول ٥ أمتار.

## ضبط الصورة المعروضة

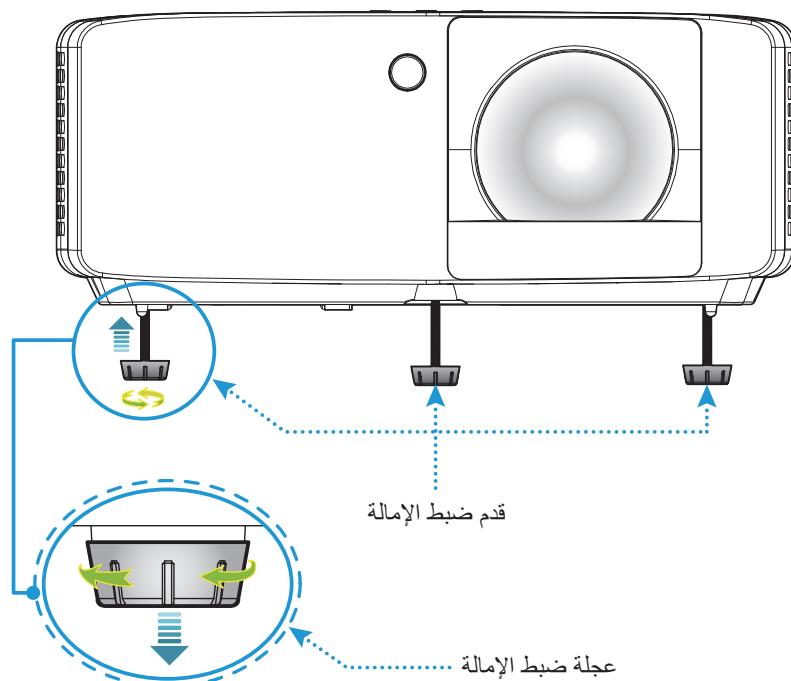
ارتفاع الصورة

يأتي الجهاز مزوداً بأقدام رافعة لتعديل ارتفاع الصورة.

١. حدد موضع القدم القابلة للضبط التي ترغب في تعديل وضعها في الجزء السفلي من جهاز العرض.
٢. قم بإدارة المسند القابل للضبط في اتجاه عقارب الساعة/عكس اتجاه عقارب الساعة لرفع أو خفض جهاز العرض.



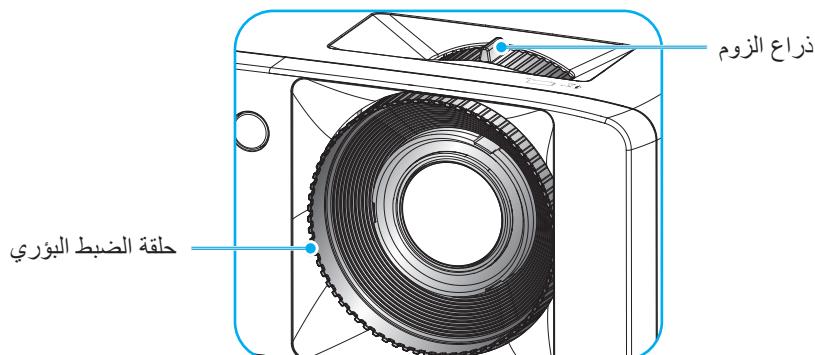
طراز الإسقاط قصير المدى:



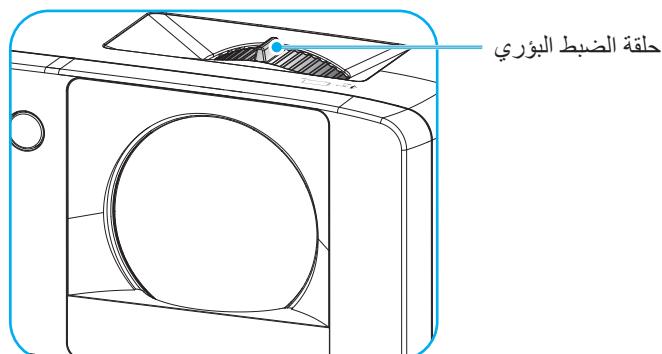
## الإعداد والتثبيت

### الزوم والتركيز البؤري

- لضبط حجم الصورة، قم بتدوير ذراع الزوم في اتجاه عقارب الساعة أو عكس اتجاه عقارب الساعة لتكبير أو تصغير حجم الصورة المعروضة.
  - لضبط التركيز، أدر حلقة التركيز مع اتجاه عقارب الساعة أو دره عكس اتجاه عقارب الساعة حتى تصير الصورة واضحة ومقروءة.
- طراز 1080p ١,٣x :

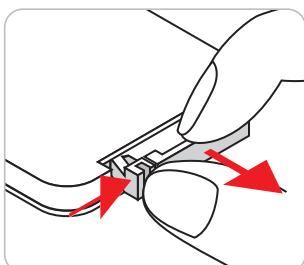


طراز الإسقاط قصير المدى:

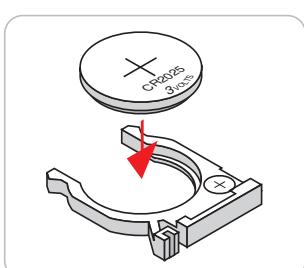


## إعداد وحدة التحكم عن بعد

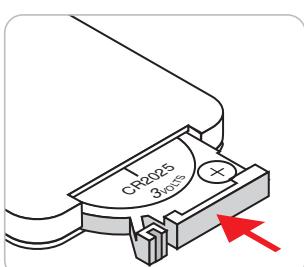
تركيب / استبدال البطاريات



- اضغط بإحكام وانزع غطاء البطارية.



- ركب بطارية جديدة في حبرتها. انزع البطارية القديمة، واستبدلها بأخرى جديدة (CR2025).  
تأكد من أن الجانب المميز بعلامة "+" متوجه لأعلى.



- أعد الغطاء إلى مكانه.

**تنبيه:** لضمان التشغيل الآمن، يرجى مراعاة الاحتياطات التالية:

- استخدم بطارية من نوع CR2025.
- تجنب ملامسة البطارية لمياه أو سائل.
- تجنب تعريض وحدة الحكم عن بعد للرطوبة أو الحرارة.
- لا تسقط وحدة التحكم عن بعد.
- في حالة تسرب مادة البطارية في وحدة التحكم عن بعد، امسح الحاوية الخارجية لتنظيفها بعناية ثم ركب بطارية جديدة.
- هناك خطورة انفجار البطارية إذا تم استخدام بطارية أخرى من نوع غير صحيح بدلاً منها.
- تخلص من البطاريات المستعملة حسب التعليمات.

**ملاحظة:** قد يختلف إرفاق بطارية وحدة التحكم عن بعد من منطقة لأخرى.

## الإعداد والتثبيت

### النطاق الفعال

يوجد مستشعر وحدة التحكم عن بعد الذي يعمل بالأشعة تحت الحمراء في الجانبين العلوي والأمامي من جهاز العرض. تأكّد من الإمساك بوحدة التحكم عن بعد بزاوية ٢٠ درجة عمودياً على مستشعر وحدة التحكم عن بعد الذي يعمل بالأشعة تحت الحمراء لضمان أداءً وظيفياً سليماً. ويجب ألا تزيد المسافة بين وحدة التحكم عن بعد والمستشعر عن ٦ أمتار (١٩,٧ قدماً).

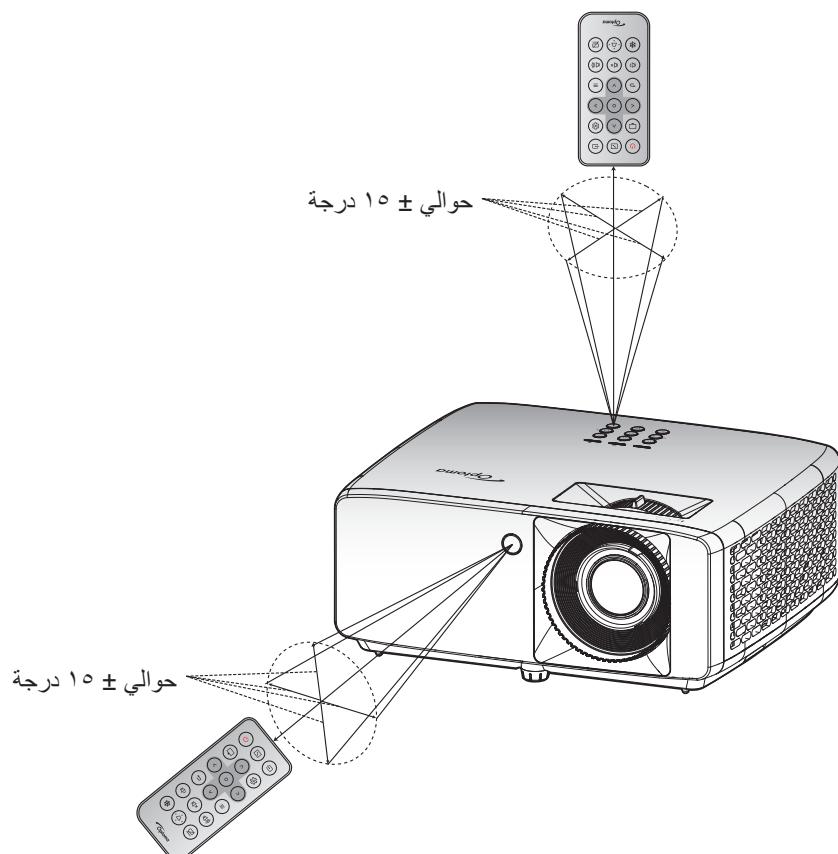
- تأكّد من عدم وجود أي حاجز بين وحدة التحكم عن بعد ومستشعر الأشعة تحت الحمراء الموجودة بجهاز الإسقاط من شأنه إعاقة وصول شعاع الأشعة تحت الحمراء إلى الجهاز.

تأكّد من عدم سطوع جهاز الإرسال العامل بالأشعة تحت الحمراء في وحدة التحكم عن بعد بشكل مباشر في ضوء الشمس مصابيح فلوريسنت.

يرجى إبقاء وحدة التحكم عن بعد بعيداً مسافة مترين على الأقل عن مصابيح فلوريسنت؛ وإلا، فقد يختل عمل وحدة التحكم عن بعد.

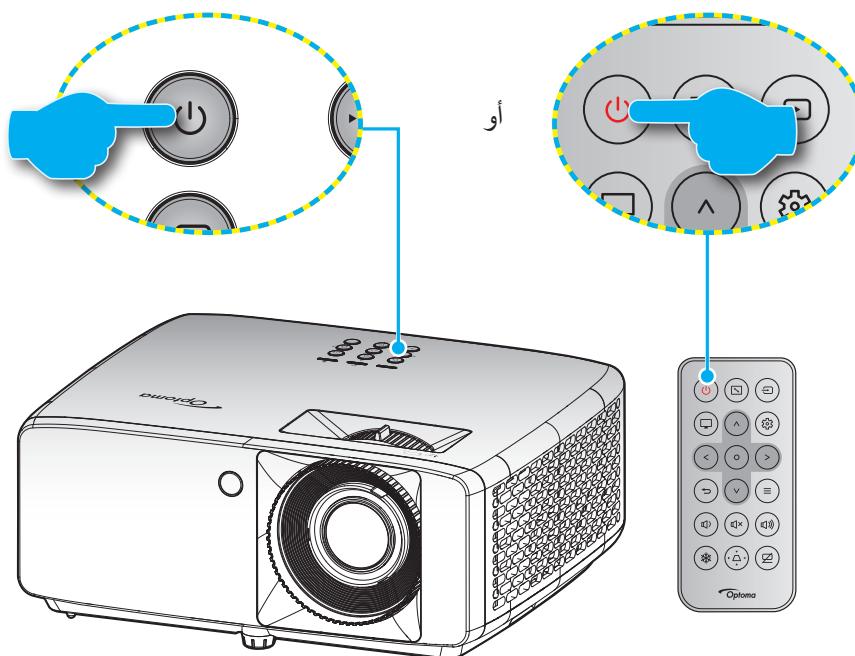
قد يتطلّب عمل وحدة التحكم عن بعد من حين لآخر في حالة قربها من أضواء مصابيح الفلوريسنت العاكسة.

قد تتعدّم فعالية التحكم عن بعد إذا كانت وحدة التحكم عن بعد في نطاق مسافة قصيرة جداً من جهاز العرض.



# استخدام جهاز العرض

## تشغيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض الصوتي



### تشغيل

1. توصيل سلك الطاقة وكل المصادر / الإشارة. عند التوصيل، ستتحول لمبة بيان حالة الطاقة إلى اللون الأحمر.
2. أوقف تشغيل جهاز العرض بالضغط على الزر (P) في لوحة مفاتيح جهاز العرض أو الزر (P) في وحدة التحكم عن بعد.
3. ستطهر شاشة بدء التشغيل بعد ١٠ ثوانٍ تقريباً، وستومض لمبة بيان حالة الطاقة باللون الأخضر أو الأزرق.

**ملاحظة:** وعند تشغيل جهاز العرض لأول مرة، سيطلب منك تحديد اللغة المفضلة واتجاه العرض وإعدادات أخرى.

### إيقاف الطاقة

1. قم بإيقاف تشغيل جهاز العرض بالضغط على زر (P) الموجود على لوحة مفاتيح الجهاز أو زر (P) الموجود على وحدة التحكم عن بعد، ستطهر الرسالة التالية.
- 2.



### ٣.

اضغط على الزر (P) مرة أخرى للتأكيد؛ وإلا، فستختفي الرسالة بعد ١٥ ثانية.  
عند الضغط على الزر (P) للمرة الثانية، سيتم إيقاف تشغيل جهاز العرض.

### ٤.

يستمر تشغيل مراوح التبريد لما يقرب من ١٠ ثوانٍ للقيام بدوره التبريد، وستومض لمبة بيان حالة الطاقة باللون الأخضر أو الأزرق. وعندما يومض مؤشر LED الخاص بالتشغيل باللون الأحمر بصورة متواصلة، فإن ذلك يعني دخول جهاز العرض في وضع الاستعداد. وعند الرغبة في إعادة تشغيل الجهاز، ينبغي الانتظار حتى ينتهي الجهاز من دورة التبريد ويدخل في وضع الاستعداد. وعندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد، ما عليك سوى الضغط على الزر (P) مرة أخرى لتشغيل الجهاز.

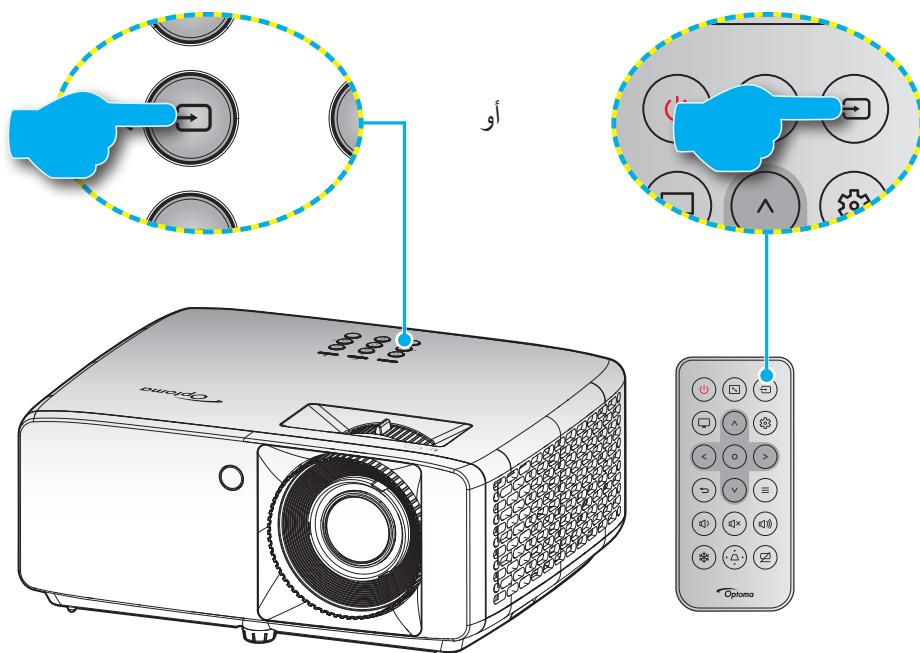
### ٥.

أفصل سلك الطاقة عن مأخذ التيار الكهربائي وعن جهاز العرض.

**ملاحظة:** يوصى بعدم تشغيل جهاز العرض بعد إيقاف تشغيله مباشرةً.

## اختيار مصدر دخل

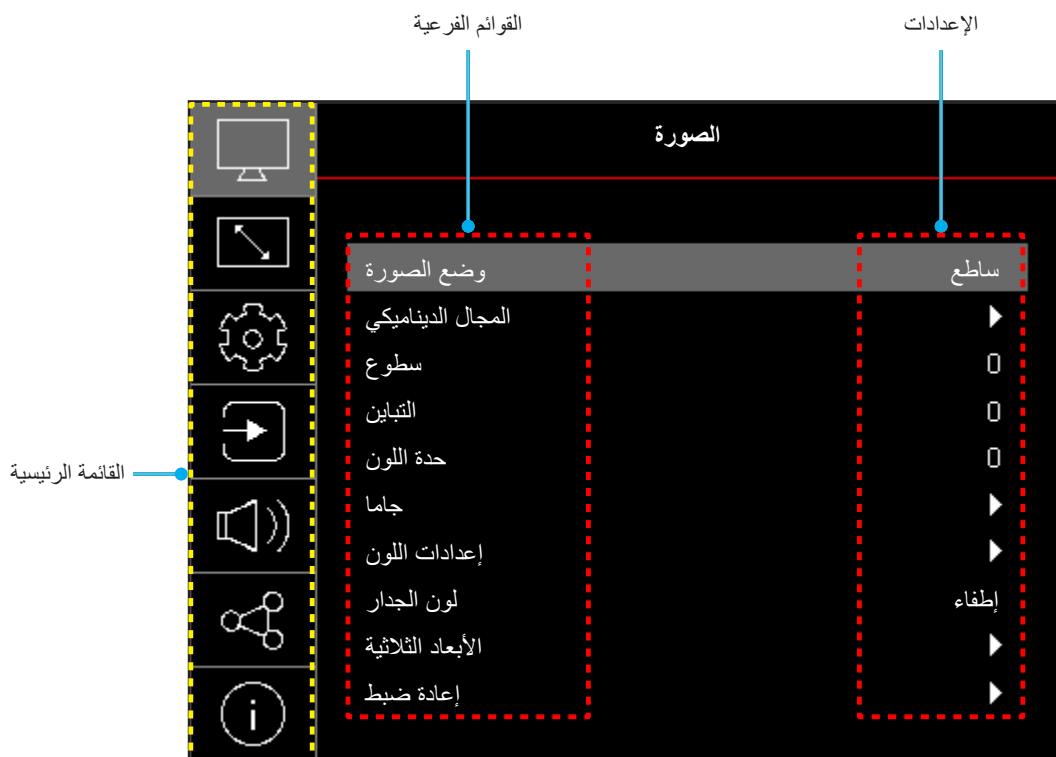
قم بتشغيل المصدر الموصى الذي تريده عرضه على الشاشة، مثل جهاز الكمبيوتر أو اللوحي أو مشغل الفيديو أو غير ذلك، وسوف يقوم جهاز العرض بتحديد المصدر تلقائياً. إذا تم توصيل عدة مصادر، فاضغط على الزر  في لوحة مفاتيح جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بُعد لتحديد الدخل المطلوب.



## تصفح القائمة والمميزات

يحتوي جهاز العرض على قوائم يتم عرضها على الشاشة بلغات متعددة والتي تسمح لك بإدخال التعديلات على الصورة وتغيير مجموعة متنوعة من الإعدادات. مع ملاحظة أن جهاز العرض يقوم بتحديد المصدر تلقائياً.

١. لفتح قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD)، اضغط على الزر **≡** في لوحة مفاتيح جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بعد.
٢. عند ظهور قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة، استخدم المفاتيح **٧ / ٨** لتحديد أي عنصر في القائمة الرئيسية. أثناء إجراء اختيار في صفحة معينة، اضغط على الزر **○** في لوحة مفاتيح جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بعد لدخول قائمة فرعية.
٣. استخدم المفاتيح **< / >** لتحديد العنصر المطلوب في القائمة الفرعية ثم اضغط على الزر **○** لعرض مزيد من الإعدادات. واضبط الإعدادات باستخدام المفاتيح **٧ / ٨ / < / >**.
٤. حدد العنصر التالي المراد ضبطه في القائمة الفرعية وأضبطه كما هو موضح آنفًا.
٥. اضغط على الزر **○** للتأكيد، وستعود الشاشة إلى القائمة الرئيسية.
٦. للخروج، اضغط على الزر **≡** مجدداً. وعندئذ يتم إغلاق قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة ويقوم جهاز العرض بحفظ الإعدادات الجديدة تلقائياً.



## شجرة قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة

**ملاحظة:** تختلف عناصر ورموز شجرة قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة حسب الطرز والمنطقة. تحفظ Optoma بالحق في إضافة عناصر أو إزالتها أو تحسين أداء المنتج بدون إشعار.

القيمة	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
شرق					
[HDMI 2.0] [طرز HDR]					
[HDMI 2.0] [طرز HLG]					
سينما					
لعبة					
رياضة					
مراجع					
ساطع					
DICOM SIM.					
الأبعاد الثلاثية					
التلقائي					
إطفاء					
٥٠ ~ ٥٠-					
٥٠ ~ ٥٠-					
١٥ ~ ١					
فيلم					
رسومات					
١,٨					
٢,٠					
٢,٢					
٢,٤					
٥٠ ~ ٥٠-				اللون	
٥٠ ~ ٥٠-				ندرج اللون	
١٠ ~ ١				BrilliantColor™	
دافئ					
فيسي					
بارد					
فاتر					
أبيض / أحمر / لون أخضر / أزرق / أزرق داكن / أحمر مزرق / أصفر				اللون	
٥٠ ~ ٥٠-				مسحة	
٥٠ ~ ٥٠-				التشبع	
٥٠ ~ ٥٠-				كسب	
لا				إعادة ضبط	
نعم				خروج	
RGB (16-235) / RGB (0-255) (التلقائي / YUV /				مدى اللون	

الصورة

جاما

الصورة

إعدادات اللون

حرارة اللون

CMS

وضع الصورة

المجال الديناميكي [طرز  
[HDMI 2.0]

سطوع

التبابن

حدة اللون

# الإعداد والتثبيت

القيمة	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
اطفاء					لون الجدار
لوحة سوداء					
ضوء أصفر					
ضوء أخضر					
ضوء أزرق					
زهري					
رمادي					
اطفاء				وضع ثلاثي الأبعاد	
تشغيل				تقنية ثلاثية الأبعاد	
DLP				2D-3D التحويل	
مزاومة العرض ثلاثي الأبعاد				النوع	
الأبعاد الثلاثية				الأبعاد الثلاثية	
L					
R					
التلقائي					
جنبًا إلى جنب (جنبًا إلى جنب)					
فوق وتحت					
إطار متسلسل					
اطفاء				مزامنة العرض ثلاثي الأبعاد	
تشغيل				ثلاثي الأبعاد	
لا				إعادة ضبط	
نعم				إعادة ضبط	
جهة					
خلفي					
سقف - علوي				اتجاه الإسقاط	
خلفي - علوي					
ايكولوجي					
/٪٨٠ /٪٨٥ /٪٩٥ /٪١٠٠ ٪٥٠ /٪٥٥ /٪٦٥ /٪٧٥ ٪٦٠ /٪٧٠ /٪٧٥ ٪٢٠~٪١٠٠)- قفل كلمة المرور				Light Source Mode	
اطفاء					
تشغيل				تقريب رقمي	
اطفاء					
تشغيل				وضع الألعاب	
٤:٣					
١٦:٩				نوع الشاشة	
١٦:١٠					
[٤:٣] [نوع الشاشة: ٤:٣]					
[١٦:٩] [نوع الشاشة: ١٦:٩]					
[١٦:١٠] [نوع الشاشة: ١٦:١٠]				نسبة العرض للارتفاع	
٢١:٩					
أصلية					
التلقائي					
٣٠ ~ ٣٠-				تصحيح هندسي	
١٥-] ، لطراز الإسقاط قصير المدى			تشوه عمودي		

# الإعداد والتثبيت

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيمة
تصحيح هندسي	تشوه أفقي	ضبط الزوايا الأربع	إعادة ضبط	نحوه أفقي	٣٠ ~ ٣٠-
					١٥ ~ ١٥, لطاز الإسقاط قصير المدى [١]
					٢٥ ~ ٥-
	تقريب رقمي	أفقي	عمودي	تكبير	١٠٠ ~ ١٠٠-
					١٠٠ ~ ١٠٠-
					١٠٠ ~ ١٠٠-
	إزاحة الصورة	إعادة ضبط	إعادة ضبط	إعادة ضبط	شكلة اللون الأخضر
					شبكة اللون الأرجواني
					شبكة اللون الأبيض
نموذج الاختبار	إعداد	اللغة	العرض	تصحيح هندسي	أبيض
					إطفاء
					English
					Deutsch
					Français
	لغة	الاعداد	العرض	تصحيح هندسي	Italiano
					Español
					Português
					Polski
					Nederlands
إعداد	الاعداد	اللغة	العرض	تصحيح هندسي	Svenska
					Norsk
					Dansk
					Suomi
					ελληνικά
					繁體 中文
					簡體 中文
					日本語
					한국어
					Русский
					Magyar
					Čeština
					عربي
					ไทย
					Türkçe

# الإعداد والتثبيت

القيمة	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
فارسی					
Tiếng Việt					اللغة
Bahasa Indonesia					
Română					
أعلى اليسار					
أعلى اليمين					
أسفل اليسار				موضع القائمة	
أسفل اليمين					
الوسط					
إطفاء					
5s					إعدادات القائمة
10s					
20s					
30s					
إطفاء				إخفاء المعلومات	
تشغيل					
إطفاء					
تشغيل					تبريد عالي
(القراءة فقط)				ساعات استخدام المرشح	
لا					
نعم				مرشح اختياري مثبت	
إطفاء					
ساعة ٣٠٠					إعدادات التصفية
ساعة ٥٠٠					
ساعة ٨٠٠					
ساعة ١٠٠٠					
لا					
نعم				إعادة ترشيح	
إطفاء					
تشغيل				تشغيل مباشر	
إطفاء					
تشغيل					
٠ ~ ١٨٠ (زيادات بواقع ١ دقيقة)				إيقاف التشغيل التلقائي (دقيقة)	إعدادات الطاقة
٩٩٠~٠ (زيادات بواقع ٣٠ دقيقة)				مؤقت النوم (دقيقة)	
نشط					
ابيولوجي				وضع الطاقة (الاستعداد)	
إطفاء					
تشغيل					
		شهر			
		يوم			
		ساعة			
				مؤقت الأمان	الأمان
				تغير كلمة المرور	
افتراضي					
محايد					
مخصص					

# الإعداد والتثبيت

القيمة	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ١	القائمة الرئيسية	
بلا					لون الخلفية	
أزرق						
أحمر						
لون أخضر						
رمادي						
الشعار						
لا				إعادة تعيين OSD	إعداد	
نعم						
لا						
نعم			إعادة التعيين إلى القيم الافتراضية			
إطفاء					مصدر تلقائي	
تشغيل						
إطفاء						
تشغيل						
إطفاء				HDMI	الدخول	
تشغيل						
لا						
نعم			شامل لعرض التلفزيون			
متبادل				السلطة على الارتباط		
جهاز العرض --> الجهاز						
الجهاز --> جهاز العرض						
إطفاء						
تشغيل				رابط إيقاف التشغيل		
لا						
نعم						
١٠٠ ~ ٠					صوت	
إطفاء						
تشغيل						
٩٩~٠					إعدادات الصوت	
تشغيل				وظيفة IR		
إطفاء						
تشغيل				إعدادات لوحة المفاتيح		
(للقراءة فقط)						
(للقراءة فقط)						
إطفاء / تشغيل						
١٩٢,١٦٨,٠,١٠٠				LAN	تحكم	
٢٥٥,٢٥٥,٢٥٥,٠						
١٩٢,١٦٨,٠,٢٥٤						
١٩٢,١٦٨,٠,٥١						

القيمة	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ١	القائمة الرئيسية	
إطفاء				Crestron (٤١٧٩٤) (المنفذ)	تحكم	
تشغيل				إكسترون (٢٠٢٣) (المنفذ)		
إطفاء				PJ (٤٣٥٢) (المنفذ)		
تشغيل				اكتشاف أجهزة AMX (٩١٣١) (المنفذ)		
إطفاء				٢٣ Telnet (المنفذ)		
تشغيل				٨٠ HTTP (المنفذ)		
إطفاء						
تشغيل						
إطفاء						
تشغيل						
				إعادة ضبط		
				اللوائح التنظيمية	معلومات	
				الرقم التسلسلي		
				الصوت		
				Color Info		
				ساعات مصدر الضوء		
				وضع الصورة		
				معرف الجهاز		
				ساعات استخدام المرشح <b>ملاحظة:</b> قد يختلف مرشح الغبار ال اختياري حسب المنطقة. يرجى استشارة الوكيل المحلي.		
				Light Source Mode		
			DDP	إصدار FW		
			MCU			
			LAN			

## قائمة صورة

### وضع الصورة ضمن قائمة الصورة

توجد عدة أوضاع عرض محددة سابقاً يمكنك أن تختار من بينها ما يتاسب مع طريقة المشاهدة التي تفضلها. وقد تم ضبط كل وضع بدقة من قبل فريق خبراء الألوان التابع لنا لضمان أداء الألوان فائق لمجموعة واسعة من أنواع المحتوى.

- **مشرق:** يعمل هذا الوضع على توازن سطوع وتشبع اللون. اختار هذا الوضع لتشغيل الألعاب.

**HLG / HDR:** فك الترميز وعرض المحتوى بتقنية النطاق الديناميكي العالي (HDR) / السجل المختلط - جاما (HLG)) للحصول على الألوان السوداء الأكثر عمقاً والألوان البيضاء الأكثر سطوعاً، وألوان سينمانية مشرقة باستخدام طيف الألوان REC.2020. سيتم تعيين هذا الوضع تلقائياً إذا تم تعيين HDR/HLG على "تفاني" (إرسال محتوى HDR/HLG إلى جهاز العرض – 4K UHD Blu-ray وألعاب 4K UHD HDR/HLG 1080p/4K UHD HDR/HLG 4K UHD، وبث فيديو HDR/HLG عندما يكون وضع HDR/HLG نشطاً لا يمكن تحديد أوضاع عرض أخرى (سينما، مرجع، وما إلى ذلك)؛ حيث يعرض HDR/HLG الألوان شديدة الدقة للتفوق على أداء الألوان في أوضاع العرض الأخرى.

**ملاحظة:** لا يتوفر هذا الخيار إلا لطراز 1080p

**سينما:** توفير أفضل توازن بين التفاصيل والألوان أثناء مشاهدة الأفلام.

**لعبة:** تحسين جهاز العرض بشكل أمثل للحصول على تباين أقصى وألوان مشرقة لتمكينك من رؤية تفاصيل الظل عند تشغيل لعبة فيديو.

**رياضة:** تحسين جهاز العرض بشكل أمثل لمشاهدة الفعاليات الرياضية وتشغيل المباريات الرياضية.

**مرجع:** هذا الوضع يعيد إنتاج الألوان بحيث تصبح أقرب قدر الإمكان إلى الصورة التي يريد بها مخرجو الأفلام، وتتم تهيئة إعدادات اللون ودرجة حرارة اللون والسطوع والتباين وجاما حسب سلسلة ألوان Rec.709. حدد هذا الوضع لإعادة إنتاج الألوان على النحو الأدق عند مشاهدة أفلام.

**ساطع:** هذا الوضع مناسب للبيانات التي تتطلب مستويات فائقة من السطوع: كاستخدام جهاز العرض في غرف جيدة الإضاءة.

**DICOM SIM:** تم إنشاء هذا الوضع لعرض صور بدرج الرمادي؛ فهو مثالى لعرض صور الأشعة السينية والصور المنقطة بالأشعة أثناء التدريب الطبي.\*

**ملاحظة:**\* جهاز العرض هذا غير مناسب للاستخدام في التشخيص الطبي.

**الأبعاد الثلاثية:** إعدادات محسنة لمشاهدة محتوى ثلاثي الأبعاد.

**ملاحظة:** للاستمتاع بالمؤثرات ثلاثية الأبعاد، يلزم استخدام نظارة ثلاثية الأبعاد DLP Link. راجع قسم العرض ثلاثي الأبعاد للحصول على مزيد من المعلومات.

### النطاق الديناميكي ضمن قائمة الصورة

#### HLG / HDR

هي إعداد النطاق الديناميكي العالي (HDR) / السجل المختلط جاما (HLG) وتأثيره عند تشغيل فيديو من خلال مشغلات 4K Blu-ray وأجهزة البث.

- **التلقائي:** الكشف التلقائي عن إشارات HDR/HLG

• **إطفاء:** إيقاف تشغيل معالجة HDR / HLG. عند التعيين على وضع إطفاء، لن يقوم جهاز العرض بفك تشفير محتوى HDR / HLG.

**ملاحظة:** لا يتوفر هذا الخيار إلا لطراز 1080p

### السطوع ضمن قائمة الصورة

ضبط سطوع الصورة.

# الإعداد والتثبيت

## التبابن ضمن قائمة الصورة

يتحكم إعداد التبابن في درجة الاختلاف بين أكثر أجزاء الصورة سطوحاً وتلك الأكثر إعتماداً.

## الحدة ضمن قائمة الصورة

ينتيج ضبط حدة الألوان في الصورة.

## جاما ضمن قائمة الصورة

قم بإعداد نوع منحنى جاما، بعد الانتهاء من الإعداد الأولي والضبط الدقيق، استخدم خطوات ضبط الجاما لتحسين إخراج الصورة.

- فيلم: للعرض بنظام المسرح المنزلي.
- رسومات: لمصدر الكمبيوتر الشخصي/الصورة الفوتوغرافية.
- ١,٨ / ٢,٠ / ٢,٢ / ٢,٤: لمصادر حاسوب شخصي/صورة فوتوغرافية معينة.

## إعدادات اللون ضمن قائمة الصورة

### اللون

يضبط صورة الفيديو من اللونين الأبيض والأسود إلى صورة ذات ألوان كاملة التشبع.

### تدرج اللون

يضبط توازن اللونين الأحمر والأخضر.

### BrilliantColor™

يستخدم هذا العنصر القابل للضبط أسلوباً جديداً لمعالجة الألوان وإدخال تحسينات لضمان درجة سطوع أعلى وتوفير ألوان واقعية وأكثر حيوية في الصورة.

### حرارة اللون

اختر درجة حرارة لللون من بين دافئ أو قياسي أو معتدل أو بارد.

### CMS

تحديد الخيارات التالية:

- اللون: يضبط مستوى الألوان الأحمر والأخضر والأزرق والسمامي والأصفر والأرجواني والأبيض للصورة.
- مسحة: يضبط توازن اللونين الأحمر والأخضر.
- التشبع: يضبط صورة الفيديو من اللونين الأبيض والأسود إلى صورة ذات ألوان كاملة التشبع.
- كسب: يضبط إشراق اللون المحدد.
- إعادة ضبط: يعود إلى إعدادات المصنع الافتراضية لتعديل الألوان.
- خروج: الرجوع إلى القائمة السابقة.

### مدى اللون

اختر نوع مصفوفة ألوان مناسب مما يلي: الثنائي و(0-255 RGB و(16-235 YUV).

## لون الجدار ضمن قائمة الصورة

صممت هذه الميزة لضبط ألوان الصورة المعروضة على حائط بدون شاشة. وقد تمت مراجعة كل وضع بشكل دقيق من قبل فريق خبراء الألوان التابع لنا، لضمان إخراج ألوان فائقة الأداء.

هناك العديد من الأوضاع المحددة مسبقاً التي يمكنك اختيار أنسبها لألوان الحائط الذي تستخدمه. حدد من بين إطفاء ولوحة سوداء وضوء أصفر وضوء أخضر وضوء أزرق وزهرى ورمادي.

**ملاحظة:** لإعادة إنتاج ألوان دقيقة، نوصي باستخدام شاشة.

## العرض ثلاثي الأبعاد ضمن قائمة الصورة

### ملاحظة:

- هذا الجهاز هو جهاز عرض يدعم تقنية العرض ثلاثي الأبعاد باستخدام حل 3D .*DLP-Link 3D*
- يرجى التأكد من استخدام نظارة ثلاثية الأبعاد لمحظى *DLP-Link 3D* قبل مشاهدة الفيديو.
- يدعم هذا الجهاز تسلسلا الإطارات ثلاثية الأبعاد (قلب الصفحة) عبر منافذ *HDMI1/HDMI2*.
- لتمكين الوضع ثلاثي الأبعاد، ينبغي ضبط معدل إطارات الدخل على ٦٠ هرتز فقط، حيث إن معدل الإطارات الأقل أو الأعلى غير مدعوم.
- للوصول إلى الأداء الأفضل، يوصى باستخدام درجة الدقة  $1920 \times 1080$  ، وتجدر الإشارة إلى أن درجة الدقة *4K* ( $3840 \times 2160$ ) غير مدعومة في الوضع ثلاثي الأبعاد.

### وضع ثلاثي الأبعاد

استخدم هذا الخيار لإيقاف أو تشغيل الوظيفة ثلاثية الأبعاد.

- إطفاء: اختر "إطفاء" لإيقاف تشغيل الوضع ثلاثي الأبعاد.
- تشغيل: حدد "تشغيل" لتشغيل الوضع ثلاثي الأبعاد.

### تقنية ثلاثية الأبعاد

استخدم هذا الخيار لتحديد التقنية ثلاثية الأبعاد.

- ارتباط **DLP**: حدد هذا الخيار لاستخدام الإعدادات المحسنة لنظارات DLP ثلاثية الأبعاد.
- مزامنة العرض ثلاثي الأبعاد: حدد هذا الخيار لاستخدام الإعدادات المحسنة للنظارات ثلاثية الأبعاد المستقطبة أو RF أو IR.

### 2D-3D التحويل

استخدم هذا الخيار لتحديد كيفية ظهور المحتويات ثلاثية الأبعاد على الشاشة.

- الأبعاد الثلاثية: عرض إشارة ثلاثية الأبعاد.
- L: عرض الإطار الأيسر لمحتوى ثلاثي الأبعاد.
- R: عرض الإطار الأيمن لمحتوى ثلاثي الأبعاد.

### 3D النمط

يستخدم هذا الخيار لتحديد المحتوى المناسب لتنسيق ثلاثي الأبعاد.

- التلقائي: عند الكشف عن إشارة تحديد ثلاثية الأبعاد، يتم اختيار تنسيق ثلاثي الأبعاد تلقائياً.
- جنبا إلى جنب: عرض إشارة ثلاثية الأبعاد في تنسيق "جنبا إلى جنب".
- فوق وتحت: عرض إشارة ثلاثية الأبعاد في تنسيق "فوق وتحت".
- إطار متسلسل: عرض إشارة ثلاثية الأبعاد في تنسيق "إطار متسلسل".

### مزامنة العرض ثلاثي الأبعاد ثلاثي الأبعاد

يستخدم هذا الخيار لتمكين/ تعطيل وظيفة عكس مزامنة ثلاثي الأبعاد.

- ### إعادة ضبط
- استعادة إعدادات المصنع الافتراضية لإعدادات الوضع ثلاثي الأبعاد.
- لا: قم بالتحديد لإلغاء إعادة التعيين.
  - نعم: قم بالتحديد لاستعادة إعدادات المصنع الافتراضية للوضع ثلاثي الأبعاد.

## إعادة التعيين ضمن قائمة الصورة

استعادة إعدادات المصنع الافتراضية لإعدادات الصورة.

## قائمة العرض

### اتجاه العرض ضمن قائمة العرض

تحديد العرض المفضل من بين العرض الأمامي والخلفي والسطح العلوي والخلفي العلوي.

### وضع مصدر الضوء ضمن قائمة العرض

حدد وضع مصدر ضوء حسب متطلبات التركيب.

### الأسود الديناميكي ضمن قائمة العرض

يُستخدم لضبط سطوع الصورة تلقائياً للحصول على أفضل أداء للتباطي.

### وضع الألعاب ضمن قائمة العرض

مكّن هذه الميزة لتقليل أوقات الاستجابة (زمن انتقال الدخل) أثناء اللعب إلى ٨,٦ ملي ثانية (١٠٨٠p عند ١٢٠ هرتز). سيتم تعطيل جميع الإعدادات الهندسية (مثل: التشوه شبه المنحرف والزوايا الأربع) عند تمكين وضع الألعاب. يمكن الاطلاع على مزيد من المعلومات أدناه.

#### ملاحظة:

- يوضح الجدول التالي تباين الدخل حسب الإشارة:
- قد تختلف القيم المذكورة في الجدول قليلاً.

تأخر الدخل	دقة الخرج	توقيت الخرج	وضع الألعاب	توقيت المصدر
١٧ ملي ثانية*	١٠٨٠p	٦٠ ١٠٨٠p	تشغيل	٦٠ هرتز ١٠٨٠p
٨,٦ ملي ثانية*	١٠٨٠p	١٢٠ ١٠٨٠p	تشغيل	١٢٠ هرتز ١٠٨٠p
١٧ ملي ثانية*	١٠٨٠p	٦٠ ١٠٨٠p	تشغيل	٤K60
٤٩,٥ ملي ثانية	١٠٨٠p	٦٠ هرتز ١٠٨٠p	إطفاء	٦٠ هرتز ١٠٨٠p
٢٥ ملي ثانية	١٠٨٠p	١٢٠ ١٠٨٠p	إطفاء	١٢٠ هرتز ١٠٨٠p
٤٩,٦ ملي ثانية	١٠٨٠p	٦٠ هرتز ١٠٨٠p	إطفاء	٤K60

يدعم ١٢٠p و ٤K60 طراز ١٠٨٠p فقط.

\*مدعومة فقط في طراز 1080p.

### نوع الشاشة ضمن قائمة العرض

اختر نوع الشاشة من بين ٣:٤ و ١٦:٩ و ١٦:١٠.

## عرض قائمة نسبة العرض إلى الارتفاع

تحديد نسبة عرض الصورة المعروضة إلى ارتفاعها بين الخيارات التالية:

- ٤:٤: هذا التنسيق خاص بمصادر الدخل ٣:٤.
- ٩:٦:١٦: يناسب هذا التنسيق مصادر الدخل ٩:٦، مثل أجهزة التلفزيون على الدقة ومشغلات أقراص DVD المطورة لتناسب الشاشات التلفزيونية العريضة.
- ١٠:٦:١٦: يستخدم هذا التنسيق لمصادر دخل ١٠:٦.
- أصلية: يعرض هذا النمط الصورة الأصلية دون أي تغيير في الحجم.
- التلقائي: يتبع اختيار نمط العرض المناسب تلقائياً.

جدول تغيير حجم WXGA (نوع الشاشة ١٠x١٦):

جهاز كمبيوتر	720p	1080i/p	576i/p	480i/p	١٦:١٠ الشاشة
			ضبط المقاس على ٨٠٠x٦٦٠.		٤:٣
			ضبط المقاس على ٨٠٠x٨٠٠.		١٦x١٠
		عليك الوصول إلى قياس يبلغ ٩٦٠x٨٠٠، ثم بعد ذلك الحصول على صورة مرئية تبلغ ٨٠٠x٨٠٠ ليتم عرضها.			LBX
١:١ رسم خرائط مرئية.	١:١ مساحة ٧٢٠x١٢٨٠ في منتصف الشاشة.	١:١ تعين العرض ٨٠٠x١٢٨٠.	١:١ رسم خرائط مرئية.		أصلية
-					التلقائي
-					إذا كان المصدر ٤:٣، يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى ٦٦٠x٨٠٠.
-					إذا كان المصدر ٩:٦، يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى ٨٠٠x٧٢٠.
-					إذا كان المصدر ٩:٥، يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى ٧٦٨x٨٠٠.
-					إذا كان المصدر ١٠:٦ يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى ٨٠٠x٨٠٠.

قاعدة تعين WXGA التلقائية (نوع الشاشة ١٠x١٦):

التلقائي/ضبط	دقة الدخول		
	الدقة الرئيسية	الدقة الأفقية	
٨٠٠	١٢٨٠	٤٨٠	٤:٣
٨٠٠	١٠٦٦	٦٠٠	
٨٠٠	١٠٦٦	٧٦٨	
٨٠٠	١٠٦٦	١٠٢٤	
٨٠٠	١٠٦٦	١٠٥٠	
٨٠٠	١٠٦٦	١٢٠٠	
٧٢٠	١٢٨٠	٧٢٠	كمبيوتر محمول واسع
٧٦٨	١٢٨٠	٧٦٨	
٨٠٠	١٢٨٠	٨٠٠	
٧٢٠	١٢٨٠	٥٧٦	
٧٢٠	١٢٨٠	٤٨٠	SDTV
٧٢٠	١٢٨٠	٧٢٠	
٧٢٠	١٢٨٠	١٢٨٠	
٧٢٠	١٢٨٠	١٠٨٠	HDTV

## الإعداد والتثبيت

جدول تغيير حجم WXGA (نوع الشاشة ١٦x٩):

جهاز كمبيوتر	720p	1080i/p	576i/p	480i/p	شاشة ١٦:٩
			ضبط المقاس على .٩٦٠x٧٢٠		٤x٣
			ضبط المقاس على .١٢٨٠x٧٢٠		١٦x٩
		عليك الوصول إلى قياس يبلغ ١٢٨٠x٩٦٠، ثم بعد ذلك الحصول على صورة مركبة تبلغ ١٢٨٠x٧٢٠ ليتم عرضها.			LBX
١:١ تعين في المركز.	مساحة ١٢٨٠x٧٢٠ في منصف الشاشة.	١:١ تعين العرض .١٢٨٠x٧٢٠.	١:١ رسم خرائط مركبة.		أصلية
- إذا تم تحديد هذا التنسيق، فسيصبح نوع الشاشة ١٦:٩ تلقائياً (١٢٨٠x٧٢٠).					التلقائي
- إذا كان المصدر ٤:٣، يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى .٩٦٠x٧٢٠.					
- إذا كان المصدر ١٦:٩، يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى .١٢٨٠x٧٢٠.					
- إذا كان المصدر ١٥:٩، يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى .١٢٠٠x٧٢٠.					
- إذا كان المصدر ١٦:١٠ يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى .١١٥٢x٧٢٠.					

قاعدة تعين WXGA التلقائية (نوع الشاشة ١٦x٩):

اللتلقائي/ضبط	دقة الدخل			اللتلقائي
	الدقة الرئيسية	الدقة الأفقية	الدقة	
٧٢٠	١٢٨٠	٤٨٠	٦٤٠	٤:٣
٧٢٠	٩٦٠		٨٠٠	
٧٢٠	٩٦٠		١٠٢٤	
٧٢٠	٩٦٠		١٢٨٠	
٧٢٠	٩٦٠		١٤٠٠	
٧٢٠	٩٦٠		١٦٠٠	
٧٢٠	١٢٨٠		١٢٨٠	
٧٢٠	١٢٠٠	٧٦٨	١٢٨٠	كمبيوتر محمول واسع
٧٢٠	١١٥٢	٨٠٠	١٢٨٠	
٧٢٠	١٢٨٠	٥٧٦	٧٢٠	
٧٢٠	١٢٨٠	٤٨٠	٧٢٠	
٧٢٠	١٢٨٠	٧٢٠	١٢٨٠	SDTV
٧٢٠	١٢٨٠	١٠٨٠	١٩٢٠	
HDTV				

## الإعداد والتثبيت

جدول تغيير حجم 1080p:

جهاز كمبيوتر	720p	1080i/p	576i/p	480i/p	شاشة ١٦:٩
			ضبط المقاس على ١٤٤٠x١٠٨٠.		٤٤٣
			ضبط المقاس على ١٩٢٠x١٠٨٠.		١٦٧٩
		عليك الوصول إلى قياس يبلغ ١٤٤٠، ثم بعد ذلك الحصول على صورة مركزية تبلغ ١٩٢٠x١٠٨٠ ليتم عرضها.		LBX	
		- ١:١ تعين في الوسط.	- لن يتم تغيير المقاسات، وستعرض الصورة حسب مصدر الدخل.	- إذا تم تحديد هذا التنسيق، فسيصبح نوع الشاشة ١٦:٩ تلقائياً (١٩٢٠x١٠٨٠).	أصلية
		- إذا كان المصدر ٤:٣ يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى ١٤٤٠x١٠٨٠.	- إذا كان المصدر ١٦:٩، يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى ١٩٢٠x١٠٨٠.	- إذا كان المصدر ١٦:١٠، يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى ١٢٠٠x١٩٢٠ وقطع منطقة ١٩٢٠x١٠٨٠ للعرض.	التلقائي

قاعدة التعين التلقائي 1080p :

التلقائي/ضبط		دقة الدخـل		التلقائي
١٠٨٠	١٩٢٠	الدقة الرئيسية	الدقة الأفقية	
١٠٨٠	١٤٤٠	٤٨٠	٦٤٠	٤:٣
١٠٨٠	١٤٤٠	٦٠٠	٨٠٠	
١٠٨٠	١٤٤٠	٧٦٨	١٠٢٤	
١٠٨٠	١٤٤٠	١٠٢٤	١٢٨٠	
١٠٨٠	١٤٤٠	١٠٥٠	١٤٠٠	
١٠٨٠	١٤٤٠	١٢٠٠	١٦٠٠	
١٠٨٠	١٩٢٠	٧٢٠	١٢٨٠	كمبيوتر محمول واسع
١٠٨٠	١٨٠٠	٧٦٨	١٢٨٠	
١٠٨٠	١٧٢٨	٨٠٠	١٢٨٠	
١٠٨٠	١٣٥٠	٥٧٦	٧٢٠	
١٠٨٠	١٦٢٠	٤٨٠	٧٢٠	SDTV
١٠٨٠	١٩٢٠	٧٢٠	١٢٨٠	
١٠٨٠	١٩٢٠	١٠٨٠	١٩٢٠	HDTV

## قائمة التصحيح الهندسي للشاشة

### تشوه عمودي

ضبط تشوه الصورة رأسياً بحيث تصبح شبه مربعة الشكل. تُستخدم وظيفة التشوه شبه المنحرف الرأسي لتصحيح شكل صورة منحرفة يكون فيها الحدان العلوي والسفلي مائلين إلى أحد الجوانب. وتُستخدم هذه الوظيفة في تطبيقات المحاور الرأسية.

### تشوه أفقي

ضبط تشوه الصورة أفقياً بحيث تصبح شبه مربعة الشكل. تُستخدم وظيفة التشوه شبه المنحرف الأفقي لتصحيح شكل صورة منحرفة يكون فيها الحدان الأيسر والأيمن غير متساوين في الطول. وتُستخدم هذه الوظيفة عادة في تطبيقات المحاور الأفقية.

**ملاحظة:** وظيفة «تشوه أفقي» غير مدرومة في طراز *WXGA*.

### ضبط الزوايا الأربع

ينتج هذا الإعداد ضبط الصورة المعروضة من أي زاوية لإنشاء صورة مربعة الشكل عندما يكون سطح العرض مستوياً.

**ملاحظة:** وظيفة «ضبط الزوايا الأربع» غير مدرومة في طراز *WXGA*.

### إعادة ضبط

إعادة إعداد تصحيح هندسي إلى قيم المصنع الافتراضية.

## يعرض قائمة التكبير والتصغير الرقمي

تستخدم هذه الخاصية في تصغير أو تكبير حجم الصورة على شاشة الإسقاط. يختلف الزووم الرقمي عن الزووم الضوئي؛ مما قد يؤدي إلى تراجع في جودة الصورة.

**ملاحظة:** يتم الاحتفاظ بإعدادات التكبير/التصغير في دورة الطاقة لجهاز العرض.

### عرض قائمة إزاحة الصور

ضبط وضع الصورة المعروضة أفقياً أو رأسياً.

### إعادة التعيين ضمن قائمة العرض

إعادة إعدادات العرض إلى قيم المصنع الافتراضية.

# الإعداد والتثبيت

## قائمة إعداد

### إعداد قائمة نموذج الاختبار

تحديد نموذج الاختبار من بين الشبكة الخضراء أو الأرجوانية أو البيضاء، أو تعطيل هذه الخاصية (إيقاف تشغيلها).

### اللغة ضمن قائمة الإعداد

تحديد قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة متعددة اللغات من بين الإنجليزية والألمانية والفرنسية والإيطالية والإسبانية والبرتغالية والبولندية والهولندية والسويدية والنرويجية والدانمركية والفنلندية واليونانية والصينية التقليدية والصينية المبسطة واليابانية والكورية والروسية والمجرية والتشيكوسلوفاكية والعربية والتايلاندية والتركية والفارسية والفيتنامية والإندونيسية والرومانية.

### إعدادات القائمة ضمن قائمة الإعداد

#### موقع القائمة

تعيين موضع قائمة OSD في الشاشة.

#### موقـت القائمة

ضبط الفترة الزمنية التي تظل فيها قائمة العرض مرئية على الشاشة.

#### اخفاء المعلومات

قم بتمكين هذه الخاصية لإخفاء رسالة المعلومات.

### الارتفاعات العالية ضمن قائمة الإعداد

عند تحديد "تشغيل" تزداد سرعة دوران المراوح. تعتبر هذه الميزة مفيدة في المناطق عالية الارتفاع حيث يكون الهواء ضعيفاً.

### إعداد قائمة إعدادات الفلتر

#### ساعات استخدام المرشح

عرض وقت المرشح.

#### مرشح اختياري مثبت

**ملاحظة:** يرجى استشارة الوكيل المحلي بشأن مدى توفر هذا المرشح الاختياري.  
ضبط إعداد رسالة التحذير.

نعم: عرض رسالة تحذير بعد مضي ٥٠٠ ساعة من الاستخدام.

**ملاحظة:** لا تظهر الخيارات "ساعات استخدام المرشح / مرشح تذكير / إعادة ترشيح" إلا عندما يكون الإعداد "مرشح اختياري مثبت" مضبوطاً على "نعم".

لا: إطفاء رسالة التحذير.

#### مرشح تذكير

اختر هذه الوظيفة لإظهار أو إخفاء رسالة التحذير عند ظهور رسالة تغيير المرشح. تتضمن الخيارات المتوفرة كلاً من إطفاء و ٣٠٠ ساعة و ٥٠٠ ساعة و ٨٠٠ ساعة و ١٠٠٠ ساعة.

#### إعادة ترشيح

يتيح إعادة ضبط عداد مرشح الغبار بعد استبدال أو تنظيف مرشح الغبار.

## الإعداد والتثبيت

### إعداد قائمة إعدادات الطاقة

#### تشغيل مباشر

اختر "تشغيل" لتنشيط وضع التشغيل المباشر. يتم تشغيل جهاز العرض تلقائياً عند توصيله بمصدر التيار الكهربائي دون الحاجة إلى الضغط على مفتاح الطاقة الموجود بلوحة المفاتيح أو وحدة التحكم عن بعد.

#### تشغيل الإشارة

اختر "تشغيل" لتنشيط وضع طاقة الإشارة. يبدأ تشغيل جهاز العرض تلقائياً عند اكتشاف إشارة، بدون الضغط على مفتاح "الطاقة" في لوحة مفاتيح جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بعد.

#### ملاحظة:

- إذا كان الخيار "تشغيل الإشارة" معيناً على "تشغيل"، فسيزيد استهلاك جهاز العرض للطاقة في وضع الاستعداد عن ٣ وات.
- تعمل هذه الوظيفة مع مصدر HDMI.

#### إيقاف التشغيل التلقائي (دقيقة)

يتيح ضبط الفاصل الزمني لموقوت العد التنازلي. حيث يبدأ تشغيل موقوت العد التنازلي في حالة عدم استقبال جهاز العرض لأية إشارات. ويتم إيقاف تشغيل الجهاز تلقائياً عند الانتهاء من العد (في دقائق).

#### موقوت النوم (دقيقة)

يتيح ضبط الفاصل الزمني لموقوت العد التنازلي. ويبدأ تشغيل موقوت العد التنازلي، بغض النظر عن استقبال أو عدم استقبال جهاز العرض لأية إشارات. ويتم إيقاف تشغيل الجهاز تلقائياً عند الانتهاء من العد (في دقائق).

**ملاحظة:** تتم إعادة ضبط "موقوت النوم" في كل مرة يتم إيقاف تشغيل جهاز العرض.

#### وضع الطاقة (الاستعداد)

ضبط إعداد وضع الطاقة.

- نشط: اختر "نشط" للعودة إلى الاستعداد العادي.

### إعداد قائمة الأمان

#### الأمان

تمكين هذه الوظيفة لطلب كلمة المرور قبل استخدام جهاز العرض.

- تشغيل: اختر "تشغيل" لاستخدام خاصية التحقق عند تشغيل جهاز العرض.
- إطفاء: اختر "إطفاء" لتتمكن من تشغيل الجهاز بدون التحقق من كلمة السر.

**ملاحظة:** كلمة المرور الافتراضية هي ١٢٣٤.

#### موقوت الأمان

حدد الفترة الزمنية (شهر/يوم/ساعة) لتعيين عدد ساعات استخدام جهاز العرض. وبمجرد انقضاء هذه الفترة الزمنية، سوف يتم مطالبتك بإدخال كلمة المرور مرة أخرى.

#### تغيير كلمة المرور

يسخدم في تعيين أو تعديل كلمة المرور التي تطلب منك عند تشغيل جهاز العرض.

### شعار بدء التشغيل ضمن قائمة الإعداد

استخدم هذه الوظيفة لضبط شاشة بدء التشغيل المطلوبة. وفي حال إجراء أي تغييرات، يبدأ سريانها في المرة التالية لتشغيل جهاز العرض.

- افتراضي: شاشة بدء التشغيل الافتراضي.
- محايد: لا يتم عرض الشعار على شاشة بدء التشغيل.

مخصص: يلزم وجود أداة التقاط شعارات.

**ملاحظة:** يرجى زيارة موقع الويب لتثبيت أداة التقاط الشعار.

تنسيقات الملفات المدعومة: *png/bmp/jpg*

### لون الخلفية ضمن قائمة الإعداد

استخدم هذه الخاصية لعرض الشاشة باللون الأزرق أو الأحمر أو الأخضر أو الرمادي أو بدون ألوان أو بشعاع، في حالة عدم توفر أي إشارة.

**ملاحظة:** إذا تم ضبط لون الخلفية على "بلا" فسيكون لون الخلفية أسود.

### قائمة إعادة تعيين الإعداد

#### إعادة تعيين OSD

عد إلى إعدادات المصنع الافتراضية لإعدادات القائمة المعروضة على الشاشة.

#### إعادة التعيين إلى القيم الافتراضية

استعادة إعدادات المصنع الافتراضية لكل الإعدادات.

## قائمة الدخل

### المصدر التلقائي ضمن قائمة الدخل

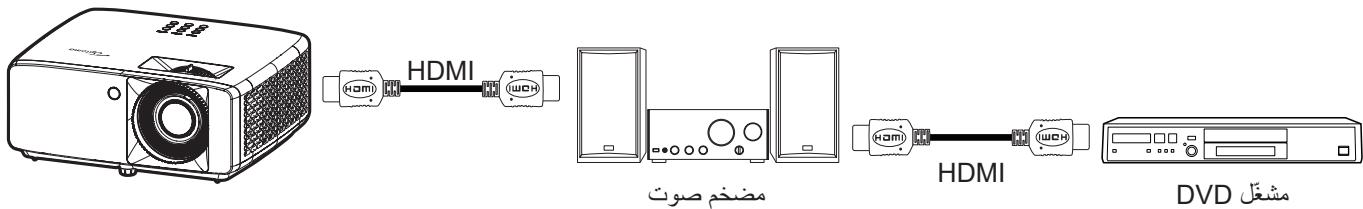
حدد هذا الخيار للسماح لجهاز العرض بالعثور تلقائياً على مصدر الدخل المتوفر.

### التبديل التلقائي للدخل ضمن قائمة الدخل

عند اكتشاف إشارة HDMI، سيُبَلِّ جهاز العرض مصدر الدخل تلقائياً.

### إعدادات HDMI CEC ضمن قائمة الدخل

**ملاحظة:** عند توصيل أجهزة متوافقة مع HDMI CEC بجهاز العرض باستخدام كابلات HDMI، يمكنك التحكم فيها في نفس حالة تشغيل الطاقة أو إيقاف تشغيلها باستخدام خاصية التحكم في HDMI Link على المعلومات المعروضة على الشاشة بجهاز العرض، مما يتيح تشغيل الطاقة أو إيقاف تشغيلها لجهاز واحد أو أجهزة متعددة في مجموعة عن طريق وظيفة HDMI Link، وقد يكون مشغل DVD في الوضع العادي متصلة بجهاز عرض من خلال مكبر صوت أو نظام مسرح منزلي.



#### HDMI

تمكين/ تعطيل وظيفة HDMI Link.

#### شامل لعرض التلفزيون

: إذا تم تعيين الإعدادات على "نعم" فستتوفر خيارات رابط التشغيل وإيقاف التشغيل.

#### السلطة على الارتباط

. CEC أمر تشغيل

- متبادل: سيتم تشغيل كل من جهاز العرض وجهاز CEC في نفس الوقت.
- جهاز العرض --> الجهاز: لن يتم تشغيل جهاز CEC إلا بعد تشغيل جهاز العرض.
- الجهاز --> جهاز العرض: لن يتم تشغيل جهاز العرض إلا بعد تشغيل جهاز CEC.

#### رابط إيقاف التشغيل

يتم تمكين هذه الخاصية لإيقاف تشغيل كل من HDMI Link وجهاز العرض تلقائياً في نفس الوقت.

### إعادة التعيين ضمن قائمة الدخل

إعادة إعدادات الدخل إلى قيم المصنع الافتراضية.

## قائمة الصوت

### قائمة مستوى الصوت

ضبط مستوى الصوت.

### قائمة كتم الصوت

استخدم هذا الخيار لإيقاف الصوت بشكل مؤقت.

• تشغيل: اختر "تشغيل" لتشغيل وضع كاتم الصوت.

• إطفاء: اختر "إطفاء" لإيقاف تشغيل وضع كاتم الصوت.

**ملاحظة:** تؤثر وظيفة "كتم الصوت" على مستوى صوت السماعة الداخلية والخارجية.

### إعادة التعيين ضمن قائمة الصوت

إعادة إعدادات الصوت إلى قيم المصنع الافتراضية.

## قائمة التحكم

### معرف الجهاز ضمن قائمة التحكم

يمكن ضبط المعرف من خلال القائمة (في نطاق من ٠ إلى ٩٩)، والسماح المستخدم بالتحكم في جهاز عرض بمفرده باستخدام أمر RS232.

**ملاحظة:** للاطلاع على قائمة كاملة بأوامر RS232، يرجى الرجوع إلى دليل مستخدم RS232 في موقعنا على الويب.

### إعدادات التحكم عن بعد ضمن قائمة التحكم

#### وظيفة IR

قم بضبط إعداد خاصية الأشعة تحت الحمراء

- تشغيل: يؤدي اختيار "تشغيل" إلى التمكن من تشغيل جهاز العرض باستخدام وحدة التحكم عن بعد في مستقبل الأشعة تحت الحمراء العلوي والأمامي.

- إطفاء: اختر "إطفاء"، إذا كان جهاز العرض لا يعمل عن طريق وحدة التحكم عن بعد. وبتحديد "إطفاء"، ستتمكن من استخدام لوحة المفاتيح.

### إعدادات لوحة المفاتيح ضمن قائمة التحكم

#### قفل لوحة المفاتيح

عندما تكون وظيفة قفل لوحة المفاتيح مضبوطة على "تشغيل"، سيتم قفل لوحة المفاتيح، إلا أنه يمكن تشغيل جهاز العرض باستخدام وحدة التحكم عن بعد. ومن خلال تحديد "إطفاء"، ستتمكن من إعادة استخدام لوحة المفاتيح.

### إعدادات LAN ضمن قائمة التحكم

هبي إعدادات الشبكة لجهاز العرض.

#### حالة الشبكة

عرض حالة توصيل الشبكة. (للقراءة فقط)

#### عنوان MAC

عرض عنوان MAC. (للقراءة فقط)

#### DHCP

شغل وظيفة DHCP للحصول تلقائياً على عنوان IP وقناع الشبكة الفرعية والبوابة وDNS.

#### عنوان IP

عيّن عنوان IP لجهاز العرض.

#### قناع الشبكة الفرعية

عيّن قناع الشبكة الفرعية لجهاز العرض.

#### البوابة

عيّن البوابة لجهاز العرض.

#### DNS

عيّن DNS لجهاز العرض.

## كيفية استخدام متصفح الويب للتحكم في جهاز العرض

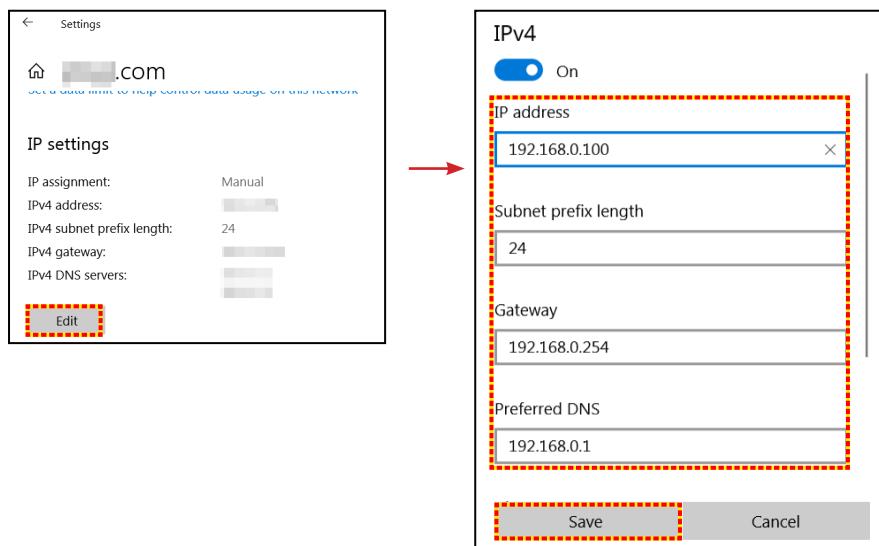
١. شغل خيار "تشغيل" DHCP في جهاز العرض للسماح لخادم DHCP بتعيين عنوان IP تلقائياً.
٢. افتح متصفح الويب في جهاز الكمبيوتر وأدخل عنوان IP الخاص بجهاز العرض ("تحكم > LAN > عنوان IP").
٣. ادخل اسم المستخدم وكلمة مرور المسؤول ثم انقر فوق "تسجيل الدخول".  
سوف يتم فتح واجهة التهيئة الخاصة بجهاز العرض على الويب.

### ملاحظة:

- اسم المستخدم وكلمة المرور الافتراضيين هما "admin".
- يتم تنفيذ الخطوات الواردة في هذا القسم باستخدام نظام تشغيل Windows 10.

## عند اجراء توصيل مباشر من جهاز الكمبيوتر الى جهاز العرض\*

١. قم بضبط خيار DHCP على وضع "إطفاء" في جهاز العرض.
٢. قم بتهيئة عنوان IP وقناع الشبكة الفرعية والبوابة وDNS بجهاز العرض ("تحكم > LAN").
٣. افتح صفحة الشبكة والانترنت في الكمبيوتر التابع لك، وعيّن محددات الشبكة المتماثلة للكمبيوتر كما هي مضبوطة في جهاز العرض. انقر على "موافق" لحفظ المحددات.



٤. افتح متصفح الويب في جهاز الكمبيوتر وأدخل عنوان IP في حقل عنوان URL، كما هو محدد في الخطوة ٣. ثم اضغط على مفتاح "أدخل".

### إعادة ضبط

أعد تعيين إعدادات الشبكة على قيم المصنع الافتراضية.

## إعدادات التحكم ضمن قائمة التحكم

يمكن التحكم في جهاز العرض هذا عن بعد باستخدام كمبيوتر أو أجهزة خارجية أخرى عبر اتصال الشبكة السلكية. تتيح هذه الميزة للمستخدم التحكم في جهاز عرض واحد أو أكثر من مركز تحكم عن بعد، مثل: تشغيل جهاز العرض أو إيقاف تشغيله وضبط سطوع الصورة وتبينها. استخدم قائمة التحكم الفرعية لتحديد جهاز تحكم لجهاز العرض.

### Crestron

تحكم في جهاز العرض باستخدام وحدة تحكم Crestron والبرامج ذات الصلة. (المنفذ: ٤١٧٩٤) لمزيد من المعلومات، يرجى زيارة <http://www.crestron.com>.

### إكسترون

تحكم في جهاز العرض باستخدام أجهزة إكسترون. (المنفذ: ٢٠٢٣) لمزيد من المعلومات، يرجى زيارة <http://www.extron.com>.

### PJ

تحكم في جهاز العرض باستخدام أوامر PJLink v2.0. (المنفذ: ٤٣٥٢) لمزيد من المعلومات، يرجى زيارة <http://pjlink.jbmia.or.jp/english>.

### AMX

تحكم في جهاز العرض باستخدام أجهزة AMX. (المنفذ: ٩١٣١) لمزيد من المعلومات، يرجى زيارة <http://www.amx.com>.

### Telnet

تحكم في جهاز العرض باستخدام أوامر RS232 عبر اتصال Telnet. (المنفذ: ٢٣) لمزيد من المعلومات، راجع «وظيفة RS232 by Telnet» في صفحة ٥٣.

### HTTP

تحكم في جهاز العرض باستخدام متصفح. (المنفذ: ٨٠) لمزيد من المعلومات، راجع «كيفية استخدام متصفح الويب للتحكم في جهاز العرض» في صفحة ٤٤.

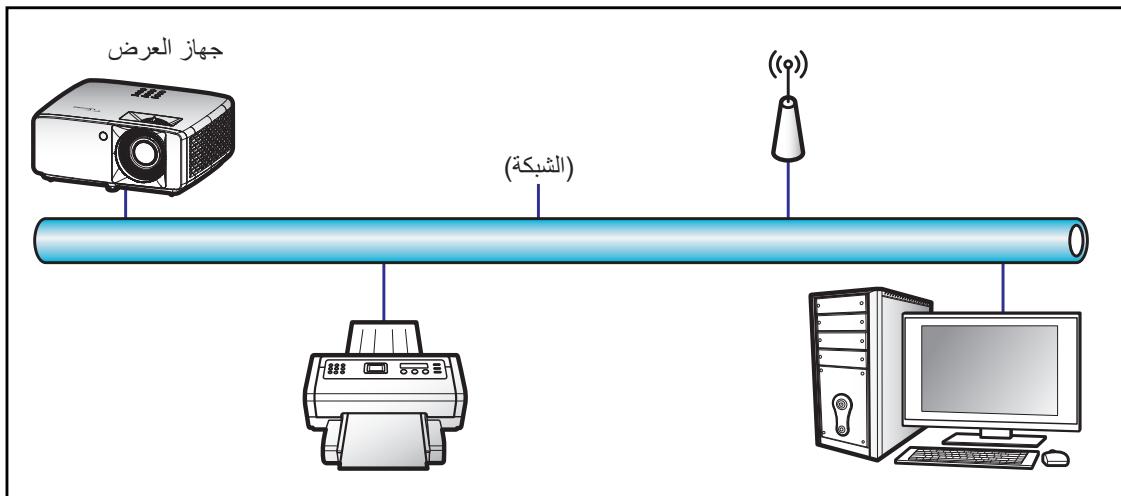
### ملاحظة:

- تعد Crestron علامة تجارية مسجلة لشركة Crestron Electronics في الولايات المتحدة.
- تعد Extron علامة تجارية مسجلة لشركة Extron Electronics في الولايات المتحدة.
- تعد AMX علامة تجارية مسجلة لشركة AMX LLC في الولايات المتحدة.
- تقدمت PJLink لتسجيل العلامة التجارية والشعار في اليابان والولايات المتحدة الأمريكية وبلدان أخرى عبر JBMIA.
- لمزيد من المعلومات حول الأنواع المختلفة للأجهزة الخارجية الممكن توصيلها بمنفذ LAN/RJ45 والتحكم بجهاز العرض عن بعد، وكذلك الأوامر المدعومة لهذه الأجهزة الخارجية، يرجى التواصل خدمة الدعم مباشرة.

## إعداد قائمة إعدادات التحكم في الشبكة

### وظيفة LAN RJ45

لتبسيط وتسهيل التشغيل، يوفر جهاز العرض العديد من خصائص الشبكات والإدارة عن بعد. يستخدم LAN/RJ45 في جهاز العرض من خلال شبكة لإدارة بعض الميزات عن بعد، مثل: إعدادات تشغيل/إيقاف تشغيل الطاقة والسطوع والتباين. يمكن أيضاً عرض معلومات حالة جهاز العرض، مثل: مصدر الفيديو وكتم الصوت، وما إلى ذلك.



### وظائف الأجهزة الطرفية المتصلة بشبكة LAN السلكية

يمكن التحكم في جهاز الإسقاط عبر PC (حاسوب محمول) أو أي جهاز خارجي آخر عبر منفذ LAN/RJ45 يكون متوفراً مع Crestron / Extron / AMX (Device Discovery) / PJLink.

- تُعد Crestron Electronics علامة تجارية مسجلة لشركة Crestron Electronics في الولايات المتحدة.

- تُعد Extron Electronics علامة تجارية مسجلة لشركة Extron Electronics في الولايات المتحدة.

- تُعد AMX علامة تجارية مسجلة لشركة AMX LLC في الولايات المتحدة.

- نقدمت PJLink تسجيل العلامة التجارية والشعار في اليابان والولايات المتحدة الأمريكية وبلدان أخرى عبر JBMIA.

جهاز العرض هذا مدعاً بأوامر معينة عبر وحدة تحكم Crestron Electronics و البرامج ذات الصلة، مثل: RoomView®.

<http://www.crestron.com/>

يتوافق جهاز العرض هذا مع دعم جهاز (أجهزة) إكسترون.

<http://www.extron.com/>

جهاز العرض هذا مدعاً من قبل (AMX Device Discovery).

<http://www.amx.com/>

يدعم الجهاز كافة أوامر الفتنة ١ (PJLink الإصدار ١,٠٠).

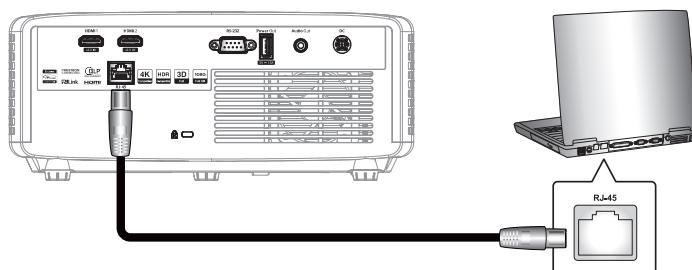
<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

لمزيد من المعلومات التفصيلية عن الأنواع المختلفة للأجهزة الخارجية الممكن توصيلها بمنفذ LAN/RJ45 ووحدة التحكم عن بعد الخاصة بجهاز العرض، والأوامر المعتمدة لهذه الأجهزة الخارجية، يرجى الاتصال بخدمة الدعم على الفور.

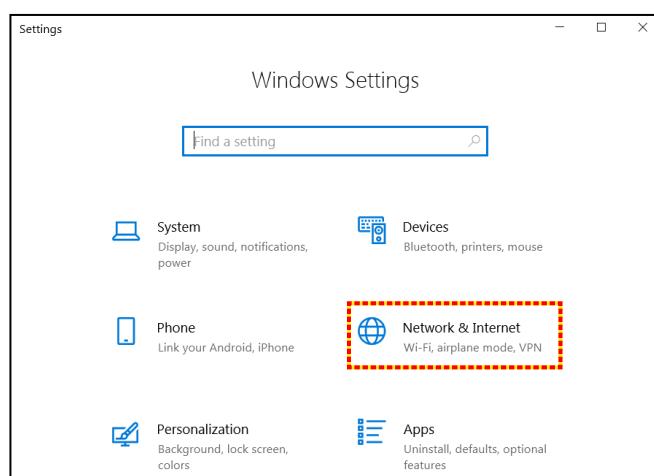
# الإعدادات والتثبيت

## LAN RJ45

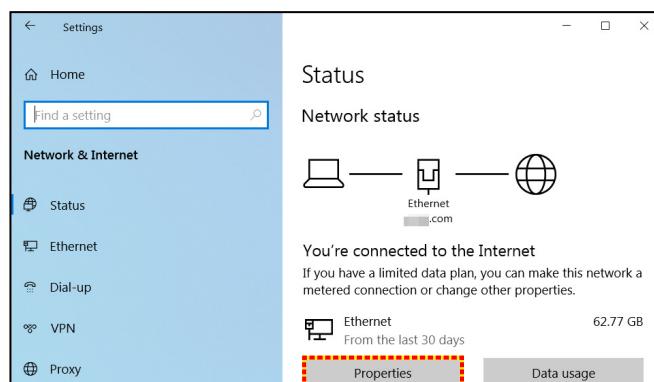
١. وصل كبل RJ45 بمنفذ RJ45 في جهاز العرض والكمبيوتر الشخصي (الكمبيوتر المحمول).



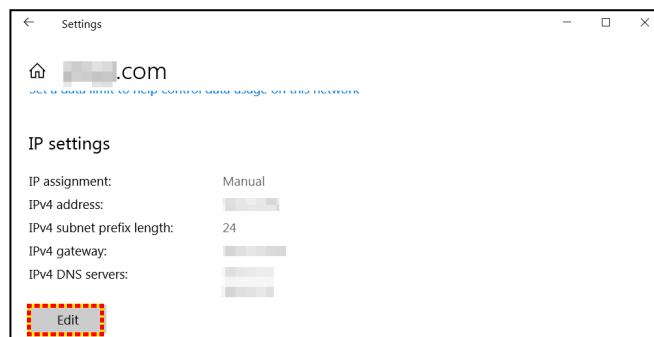
٢. في الكمبيوتر الشخصي (الكمبيوتر المحمول)، حدد أبداً <الإعدادات> > الشبكة والإنترنت.



٣. في القسم إينترنت ، حدد خصائص.

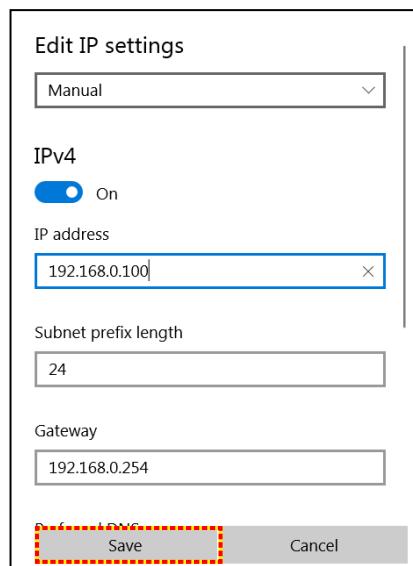


٤. في القسم إعدادات IP، حدد تحرير.



# الإعداد والتثبيت

.٥. أدخل عنوان IP وقناة الشبكة الفرعية والبوابة ثم حدد "حفظ".



.٦. اضغط على زر "القائمة" الموجود على جهاز العرض.

.٧. افتح تحكم > LAN على جهاز العرض.

.٨. أدخل معلومات الاتصال التالية:

ـ: إطفاء DHCP

ـ: عنوان IP: 192.168.0.100

ـ: قناع الشبكة الفرعية: 255.255.255.0

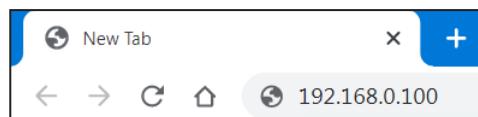
ـ: البوابة: 192.168.0.254

ـ: 192.168.0.51:DNS

.٩. اضغط على "أدخل" لتأكيد الإعدادات.

.١٠. افتح متصفح ويب، ول يكن مثلا Microsoft Edge أو Chrome، مثبت به برنامج 9.0 Adobe Flash Player أو أعلى.

.١١. في شريط العنوانين، أدخل عنوان IP لجهاز العرض: 192.168.0.100.



.١٢. اضغط على "أدخل".

# الإعداد والتثبيت

يتم إعداد جهاز العرض على الإدارة عن بعد. يتم عرض وظيفة LAN/RJ45 كما يلي:

تسجيل الدخول

عندما تفتح صفحة الويب للمرة الأولى، ستظهر شاشة كالموضحة أدناه.

يرجى إدخال كلمة مرور مستخدم صالحة.

The screenshot shows the Optoma Projector Web Server interface. At the top, it displays "Projector Web Server" and "Projector Name: Optoma 1080P". On the left, there's a vertical sidebar with the word "Admin". The main content area has a dark header bar with "Change Username and Password for Webpage". Below this, there are three input fields: "Enter User Name" with "admin" entered, "Enter New password" (empty), and "Confirm New password" (empty). To the right of these fields is a list of instructions:

- Reusing passwords is not recommended.
- Password cannot be blank.
- Password needs to be at least eight single-byte characters in length and use a mix of the following 3 types of letters.
  - Uppercase letters
  - Lowercase letters
  - Digits
- The user name and password are used by the Web Control function. Changing the current settings may interrupt the connection. For details, refer to the user's manual.

Below this is another section header "Change PJLink Password" with two empty password fields. At the bottom right of the input fields is an "Apply" button.

عندما تفتح صفحة الويب بعد إدخال كلمة مرور صالحة، ستظهر شاشة كالموضحة أدناه. أدخل كلمة المرور في حقل "كلمة المرور".

The screenshot shows the Optoma Projector Web Server interface. At the top, it displays "Projector Web Server" and "Projector Name: Optoma 1080P". On the left, there's a vertical sidebar with the word "Admin". The main content area has a dark header bar with "User Name" and "Password" fields, both empty. Below these fields is a "Login" button.

## حالة النظام

يتم عرض الحالة الحالية لجهاز العرض. يمكنك التحقق من اسم طراز جهاز العرض وإصدار البرامج الثابتة وتهيئة LAN الحالية، وتغيير لغة واجهة العرض إذا لزم الأمر.

قد يختلف اسم الإصدار المعروض بالرسم التخطيطي في صفحة الويب عن الشاشة الحقيقة.

## الإعداد العام

اسم جهاز العرض المحدد هنا يُستخدم أيضًا في تحكم PJLink. يمكن استخدام أحرف أبجدية رقمية فقط في اسم جهاز العرض، علمًا بأن الحد الأقصى لعدد الأحرف هو ٣٢.

يمكنك استخدام أحرف أبجدية رقمية فقط في كلمة المرور، علمًا بأن الحد الأدنى لعدد الأحرف هو ٨. إذا أدخلت حرفًا غير صالح، فستظهر رسالة التذير "حرف غير صالح".

ستظهر رسالة خطأ في حالة عدم تطابق أحرف كلمة المرور الجديدة مع أحرف تأكيد كلمة المرور (الجديدة). في هذه الحالة، أعد إدخال كلمة المرور.

# الإعداد والتثبيت

## التحكم في جهاز العرض

يمكنك التحكم في جهاز العرض باستخدام هذا العنصر. يعرض هذا القسم شرحاً لعناصر التحكم.

زر التحكم: عند النقر على زر، سيتم تنفيذ الوظيفة المنشورة له.

The screenshot shows the 'Projector Control' section of the Optoma Projector Web Server. It includes buttons for Power On, Power Off, Auto Set, Input selection (HDMI1), and various adjustment sliders for Brightness, Contrast, Sharpness, Volume, and Management settings. A status bar at the bottom indicates 'Projector Name: Optoma 1080P'.

## إعداد الشبكة

عين شبكة جهاز العرض.

The screenshot shows the 'Network Setup' section of the Optoma Projector Web Server. It includes an 'IP Setup' form with fields for DHCP (radio buttons for On or Off), IP Address (192.168.0.100), Subnet Mask (255.255.255.0), Default Gateway (192.168.0.254), and DNS Server (192.168.0.51). An 'Apply' button is at the bottom of the form. A status bar at the bottom indicates 'Projector Name: Optoma 1080P'.

## إعداد التثبيت

يمكنك إرسال تنبيهات عبر البريد الإلكتروني عند حدوث خطأ. يمكنك ضبط إعدادات رسالة التنبيه في هذا القسم.

١. أنواع التنبيهات: تحقق من نوع الخطأ الذي تريد إرسال رسالة تنبيه بشأنه.

٢. إشعار رسالة التنبيه: تتحقق من الإعدادات التالية ونقدّها:

- إعداد SMTP: عين الإعدادات التالية:

(أ) خادم SMTP: عنوان الخادم (اسم الخادم) (خادم SMTP)

(ب) من: عنوان البريد الإلكتروني للمرسل

(ج) اسم المستخدم: اسم المستخدم لخادم البريد

(د) كلمة المرور: كلمة مرور خادم البريد

- إعداد البريد الإلكتروني: عين الإعدادات التالية:

(أ) موضوع الرسالة

(ب) محتوى الرسالة

(ج) إلى: أدخل عنوان البريد الإلكتروني للمرسل إليه.

٣. انقر على "تطبيق" لتأكيد القيم.

٤. أدخل عنوان IP لجهاز العرض في \*.\*.\*.\*.

٥. إرسال رسالة اختبارية

عندما تتفق على [إرسال رسالة اختبارية]، سيتم إرسال رسالة بريد إلكتروني على سبيل الاختبار. سيكون نص الرسالة على النحو التالي "Email Test \*.\*.\*.\*".

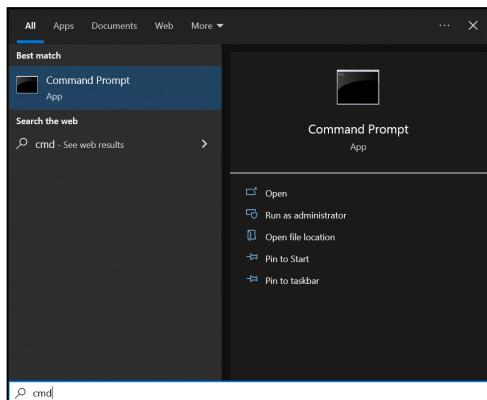
The screenshot shows the 'Alert Setup' section of the Optoma Projector Web Server interface. On the left, a sidebar lists navigation options: Admin > Alert Setup, System Status, General Setup, Projector Control, Network Setup, Alert Setup (which is selected), Crestron, Reset to Default, and Reboot System. The main content area has a header 'Projector Web Server' and 'Projector Name:Optoma 1080P'. It includes sections for 'Alert Type' (checkboxes for Fan Error, High Temp Warning, Light Source Error, with 'Fan Error' checked), 'Alert Mail Notification' (checkbox checked), 'SMTP Setting' (fields for SMTP Server, From, User Name, Password), and 'Email Setting' (fields for Mail Subject, Mail Content, To, and two buttons: 'Apply' and 'Send Test Mail').

## وظيفة RS232 by Telnet

يشتمل جهاز العرض هذا على طريقة تحكم بديلة تمثل في أمر RS232 عبر RJ45 لواجهة TELNET .LAN /

### دليل بدء التشغيل السريع لوظيفة "RS232 by Telnet"

- ٠. افحص واحصل على عنوان IP في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة في جهاز العرض.
- ١. تأكّل من إمكانية الوصول إلى صفحة الويب الخاصة بجهاز العرض عبر جهاز الكمبيوتر أو الكمبيوتر المحمول.
- ٢. تأكّل من تعطيل إعداد "جدار حماية Windows" في حالة ترشيح وظيفة "TELNET" واستبعادها من قبل الكمبيوتر الشخصي/المحمول.
- ٣. انقر على بحث  ثم أدخل "cmd" لتكون كلمة البحث. اضغط على مفتاح الإدخال "أدخل".



- ٤. افتح تطبيق موجه الأوامر.  
٥. إدخال تنسيق الأوامر كما يلي:
  - telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23 (مفتاح "أدخل" إدخال مضغوط)
  - ttt.xxx.yyy.zzz: عنوان IP لجهاز العرض)
- ٦. إذا كان "اتصال Telnet" جاهزاً وتتمكن المستخدم من إدخال أمر RS232 والضغط على مفتاح الإدخال "أدخل"، فسيكون اتصال RS232 جاهزاً للتحكم بأمر RS232.

## مواصفات :"RS232 by TELNET"

- ١. Telnet: TCP
- ٢. منفذ Telnet: ٢٣ (لمزيد من التفاصيل، يرجى التواصل مع فريق خدمة Optoma).
- ٣. أداة المساعدة: "TELNET.exe" في Windows (وضع وحدة التحكم).
- ٤. لإنهاء جلسة Telnet، ما عليك سوى إغلاق نافذة تطبيق موجه الأوامر.
- ٥. أداة Telnet المساعدة في Windows مباشرة بعد أن يكون اتصال TELNET جاهزاً.
- ٦. التقيد ١ للتحكم في Telnet: لا يمكن أن تزيد حمولة الشبكة المتتالية لتطبيق التحكم في Telnet عن ٥٠ بايت.
- ٧. التقيد ٢ للتحكم في Telnet: لا يمكن استخدام أكثر من ٢٦ بايت لأمر RS232 المتتابع لتطبيق التحكم في Telnet.
- ٨. التقيد ٣ للتحكم في Telnet: يجب أن يزيد الحد الأدنى لمدة تأخير الأمر التالي عن ٢٠٠ ملي ثانية.

## إعادة التعيين ضمن قائمة تحكم

إعادة إعدادات التحكم إلى قيم المصنع الافتراضية.

## قائمة المعلومات

### قائمة المعلومات

عرض معلومات جهاز العرض كما هو موضح أدناه:

- اللوائح التنظيمية
- الرقم التسلسلي
- الصوت
- Color Info
- ساعات مصدر الضوء
- وضع الصورة
- معرف الجهاز
- ساعات استخدام المرشح
- Light Source Mode
- إصدار FW

# معلومات إضافية

## مستويات دقة متوافقة

### إشارة دخل HDMI

الإشارة	الدقة	معدل التحديث (هرتز)	ملحوظات خاصة بأجهزة الماكنتوش
VGA	٤٨٠ × ٦٤٠	٦٠	Mac 60/72/85/
SVGA	٦٠٠ × ٨٠٠	(٢*) ١٢٠ / ٨٥ / ٧٧ / (٢*) ٦٠	Mac 60/72/85
XGA	٧٦٨ × ١٠٢٤	(٢*) ١٢٠ / ٨٥ / ٧٥ / ٧٠ / (٢*) ٦٠ / (٤*) ٥٠ / ٤٨	Mac 60/70/75/85
SDTV(480I)	٤٨٠ × ٧٢٠	٦٠	
SDTV(480P)	٤٨٠ × ٧٢٠	٦٠	
SDTV(576I)	٥٧٦ × ٧٢٠	٥٠	
SDTV(576P)	٥٧٦ × ٧٢٠	٥٠	
(١٠٢٤×٦٠٠) WSVGA	٦٠٠ × ١٠٢٤	(٣*) ٦٠	
HDTV(720p)	٧٢٠ × ١٢٨٠	(٢*) ١٢٠ / ٦٠ / (٢*) ٥٠	Mac 60
WXGA	٧٦٨ × ١٢٨٠	٨٥ / ٧٥ / ٦٠	Mac 75
WXGA	٨٠٠ × ١٢٨٠	(٤*) ٤٨ / ٥٠ / ٦٠ هرتز	Mac 60
(٥*) WXGA	٧٦٨ × ١٣٦٦	٦٠	
SXGA	١٠٢٤ × ١٢٨٠	٨٥ / ٧٥ / ٦٠	Mac 60/75
SXGA	٩٠٠ × ١٤٤٠	٦٠	Mac 60/75
SXGA+	١٠٥٠ × ١٤٠٠	٦٠	
UXGA	١٢٠٠ × ١٦٠٠	٦٠	
HDTV(1080I)	١٠٨٠ × ١٩٢٠	٦٠ / ٥٠	
HDTV(1080p)	١٠٨٠ × ١٩٢٠	٦٠ / ٥٠ / ٣٠ / ٢٤	Mac 60
WUXGA	(١*) ١٢٠٠ × ١٩٢٠	(٤*) ٥٠ / ٦٠	Mac 60

### ملاحظة:

- (\*) عند ٦٠ هرتز يدعم RB (التقريغ المحدود) فقط.
- (٢\*) الترقيت ثلاثي الأبعاد لجهاز عرض 3D Ready (قياسي) وجهاز عرض True 3D (اختياري).
- (٣\*) يجب أن يتضمن جهاز العرض Data New ERA و Proscene على ترقيت WSVGA هذا، ومن المستحسن استخدام جهاز عرض Proscene و Home.
- (٤\*) جهاز عرض Proscene و Data Proscene L < ٤,٠٠٠، ويجب أن تدعم الدقة الأصلية عند ٥٠ هرتز / ٤٨ هرتز.
- (٥\*) الترقيت القياسي لنظام التشغيل Windows 8.

# معلومات إضافية

## توافق فيديو True 3D

نوقيت الدخل		دخل ثلاثي الأبعاد من HDMI 1.4a
فوق وتحت	720p × 1280 عند 50 هرتز	
فوق وتحت	720p × 1280 عند 60 هرتز	
جميع الإطارات	720p × 1280 عند 50 هرتز	
جميع الإطارات	720p × 1280 عند 60 هرتز	
جنبًا إلى جنب (نصف)	1080I × 1920 عند 50 هرتز	
جنبًا إلى جنب (نصف)	1080I × 1920 عند 60 هرتز	
فوق وتحت	1080p × 1920 عند 24 هرتز	
جميع الإطارات	1080p × 1920 عند 24 هرتز	
دقة الدخل		دقة الدخل
الوضع جنبًا إلى جنب قيد التشغيل	720p × 1280 عند 50 هرتز	
	720p × 1280 عند 60 هرتز	
	600 × 800 عند 60 هرتز	
	768 × 1024 عند 60 هرتز	
	800 × 1280 عند 60 هرتز	
	1080I × 1920 عند 50 هرتز	
	1080I × 1920 عند 60 هرتز	
	720p × 1280 عند 50 هرتز	
HDMI 1.3		HDMI 1.3
الوضع أعلى وأسفل قيد التشغيل	720p × 1280 عند 60 هرتز	
	720p × 1280 عند 60 هرتز	
	600 × 800 عند 60 هرتز	
	768 × 1024 عند 60 هرتز	
	800 × 1280 عند 60 هرتز	
	1080I × 1920 عند 60 هرتز	
	1080I × 1920 عند 60 هرتز	
	720p × 1280 عند 60 هرتز	
	720p × 1280 عند 60 هرتز	
تنسيق ثلاثي الأبعاد هو الإطار المتتابع		تنسيق ثلاثي الأبعاد هو الإطار المتتابع
إطار متسلسل		

### ملاحظة:

- إذا كان الدخل ثلاثي الأبعاد هو 1080p عند 24 هرتز، ينبغي إعادة تشغيل DMD بشكل متعدد ومتكمال في الوضع ثلاثي الأبعاد.
- سيتم تشغيل 1080I عند 25 هرتز و720p 720p عند 50 هرتز عند 100 هرتز، وسيتم تشغيل التوقيتات ثلاثية الأبعاد الأخرى عند 120 هرتز.
- سيتم تشغيل 1080p 1080p عند 24 هرتز في 144 هرتز.

# معلومات إضافية

(رقمي) EDID

WXGA				
/التوقيت التفصيلي B1	/وضع الفيديو B1	/زمان دقيق B0	/التوقيت القياسي B0	/التوقيت المحدد B0
١٢٠ عند ٨٠٠p × ٤٨٠P × ٦٤٠ هرتز	٤٨٠p × ٦٤٠ عند ٦٠ هرتز	زمانبندی اصلی:	٦٠ عند ١٢٠٠ × ٦٤٠ هرتز	٤٨٠ × ٦٤٠ عند ٦٠ هرتز
١٣٦٦ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز	٤٨٠I × ٧٢٠ (١٤٤٠) عند ٦٠ هرتز	٩٠٠ × ١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز	٦٠ عند ١٤٤٠ × ٦٤٠ هرتز	٤٨٠ × ٦٤٠ عند ٦٧ هرتز
٥٠ عند ١٠٨٠p × ١٩٢٠ هرتز	٥٧٦I × ٧٢٠ (١٤٤٠) عند ٥٠ هرتز	٧٢٠ × ١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز	٦٠ عند ٧٢٠ × ١٢٨٠ هرتز	٤٨٠ × ٦٤٠ عند ٧٢ هرتز
٦٠ عند ١٠٨٠p × ١٩٢٠ هرتز	٤٨٠P × ٧٢٠ عند ٦٠ هرتز	٨٠٠ × ١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز	٦٠ عند ٨٠٠ × ١٢٨٠ هرتز	٤٨٠ × ٦٤٠ عند ٧٥ هرتز
	٥٧٦P × ٧٢٠ عند ٥٠ هرتز		٦٠ عند ٤٨٠ × ٦٤٠ هرتز	٦٠٠ × ٨٠٠ عند ٥٦ هرتز
	٧٢٠p × ١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز		٦٠٠ × ٨٠٠ عند ٦٠ هرتز	٦٠٠ × ٨٠٠ عند ٦٠ هرتز
	٧٢٠p × ١٢٨٠ عند ٥٠ هرتز		٦٠٠ × ٨٠٠ عند ٧٢ هرتز	٦٠٠ × ٨٠٠ عند ٧٢ هرتز
	١٠٨٠I × ١٩٢٠ عند ٦٠ هرتز		٦٠٠ × ٨٠٠ عند ٧٢٠ × ١٢٨٠ هرتز	٦٠٠ × ٨٠٠ عند ٧٥ هرتز
	١٠٨٠I × ١٩٢٠ عند ٥٠ هرتز			٧٦٨ × ١٠٢٤ عند ٦٠ هرتز
	١٠٨٠p × ١٩٢٠ عند ٦٠ هرتز			٧٦٨ × ١٠٢٤ عند ٧٠ هرتز
	١٠٨٠p × ١٩٢٠ عند ٥٠ هرتز			٧٦٨ × ١٠٢٤ عند ٧٥ هرتز
	١٠٨٠p × ١٩٢٠ عند ٢٤ هرتز			١٠٢٤ × ١٢٨٠ عند ٧٥ هرتز
	١٠٨٠p × ١٩٢٠ عند ٢٥ هرتز			٨٧٠ × ١١٥٢ عند ٧٥ هرتز
	١٠٨٠p × ١٩٢٠ عند ٣٠ هرتز			

1080p				
/التوقيت التفصيلي B1	/وضع الفيديو B1	/زمان دقيق B0	/التوقيت القياسي B0	/التوقيت المحدد B0
٦٠ عند ٢١٦٠p × ٣٨٤٠ هرتز	٤٨٠I × ٧٢٠ (١٤٤٠) عند ٦٠ هرتز	٣:٤ زمانبندی اصلی:	٦٠ عند ١٠٢٤ × ١٢٨٠ هرتز	٤٨٠ × ٦٤٠ عند ٦٠ هرتز
	٥٧٦I × ٧٢٠ (١٤٤٠) عند ٥٠ هرتز	٩٠٠ در ١٠٨٠p × ١٩٢٠ هرتز	٦٠ عند ١٤٠٠ × ١٠٥٠ هرتز	٤٨٠ × ٦٤٠ عند ٦٧ هرتز
	٤٨٠P × ٧٢٠ عند ٦٠ هرتز		٦٠ عند ٧٦٨ × ١٠٢٤ هرتز	٤٨٠ × ٦٤٠ عند ٧٢ هرتز
	٥٧٦P × ٧٢٠ عند ٥٠ هرتز		٦٠٠ × ٨٠٠ عند ٦٠٠ × ٧٢٠ × ١٢٨٠ هرتز	٤٨٠ × ٦٤٠ عند ٧٥ هرتز
	٧٢٠p × ١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز		٦٠٠ × ٨٠٠ عند ٦٠٠ × ٧٦٨ × ١٠٢٤ هرتز	٦٠٠ × ٨٠٠ عند ٥٦ هرتز
	٧٢٠p × ١٢٨٠ عند ٢٤ هرتز		٦٠٠ × ٨٠٠ عند ٦٠٠ × ٨٠٠ × ٨٠٠ هرتز	٦٠٠ × ٨٠٠ عند ٦٠ هرتز
	٧٢٠p × ١٢٨٠ عند ٥٠ هرتز		٦٠٠ × ٨٠٠ عند ٦٠٠ × ٨٠٠ × ٨٠٠ هرتز	٦٠٠ × ٨٠٠ عند ٦٠ هرتز
	١٠٨٠I × ١٩٢٠ عند ٦٠ هرتز		٦٠٠ × ٨٠٠ عند ٦٠٠ × ٧٢٠ × ١٢٨٠ هرتز	٦٠٠ × ٨٠٠ عند ٧٢ هرتز
	٤٨٠P × ٦٤٠ عند ٦٠ هرتز		٦٠٠ × ٨٠٠ عند ٦٠٠ × ٧٥ هرتز	٦٠٠ × ٨٠٠ عند ٧٥ هرتز
	١٠٨٠p × ١٩٢٠ عند ٦٠ هرتز			٧٦٨ × ١٠٢٤ عند ٦٠ هرتز
	١٠٨٠p × ١٩٢٠ عند ٥٠ هرتز			٧٦٨ × ١٠٢٤ عند ٧٠ هرتز
	١٠٨٠p × ١٩٢٠ عند ٢٤ هرتز			٧٦٨ × ١٠٢٤ عند ٧٥ هرتز
	١٠٨٠p × ١٩٢٠ عند ٣٠ هرتز			٧٥ × ١٠٢٤ × ١٢٨٠ هرتز
	١٠٨٠p × ١٩٢٠ عند ١٢٠ هرتز			٨٧٠ × ١١٥٢ عند ٧٥ هرتز
	٢١٦٠p × ٣٨٤٠ هرتز			
	٢١٦٠p × ٣٨٤٠ هرتز			
	٢١٦٠p × ٣٨٤٠ هرتز			

## معلومات إضافية

1080p				
B1/التوقيت التفصيلي	B1/وضع الفيديو	B0/زمان دقيق	B0/التوقيت القياسي	B0/التوقيت المحدد
	٩:١٦ ٢١٦٠p × ٣٨٤٠ عند ٥٠ هرتز			
	٩:١٦ ٢١٦٠p × ٣٨٤٠ عند ٦٠ هرتز			
	٢٤ ٢١٦٠p × ٤٠٩٦ عند ٤٠ هرتز ١٣٥:٢٥٦			
	٢٥ ٢١٦٠p × ٤٠٩٦ عند ٥٠ هرتز ١٣٥:٢٥٦			
	٣٠ ٢١٦٠p × ٤٠٩٦ عند ٦٠ هرتز ١٣٥:٢٥٦			
	٤٠٩٦ ٢١٦٠p × ٤٠٩٦ عند ٥٠ هرتز ١٣٥:٢٥٦			
	٤٠٩٦ ٢١٦٠p × ٤٠٩٦ عند ٦٠ هرتز ١٣٥:٢٥٦			
	٦٠ ٤٨٠P × ٧٢٠ عند ٦٠ هرتز			
	٦٠ ٤٨٠I × (١٤٤٠)٧٢٠ عند ٦٠ هرتز ٩:١٦			
	٥٠ ٥٧٦P × ٧٢٠ عند ٦٠ هرتز			
	٢٨٨٠ ٤٨٠I × ٢٨٨٠ عند ٦٠ هرتز			
	١٤٤٠ ٤٨٠P × ١٤٤٠ عند ٦٠ هرتز			
	٢٨٨٠ ٥٧٦I × ٢٨٨٠ عند ٥٠ هرتز			
	١٤٤٠ ٥٧٦P × ١٤٤٠ عند ٥٠ هرتز			
	٦٠ ٥٧٦I × (١٤٤٠)٧٢٠ عند ٥٠ هرتز ٩:١٦			

## معلومات إضافية

### حجم الصورة ومسافة العرض

طراز WXGA

ا زاحة (الارتفاع في العمق)	مسافة العرض (العمق)				حجم الشاشة (عرض × ارتفاع)				حجم الطول القطري للشاشة (١٦:١٠)
	(قدم)		(متر)		(بوصة)		(متر)		
(بوصة)	(متر)	بعيد	قريب	بعيد	قريب	الارتفاع	العرض	الارتفاع	العرض
١,٩١	٠,٠٥	٣,٢٧	٢,٥٢	١,٠٠	٠,٧٧	١٥,٩٠	٢٥,٤٤	٠,٤٠	٠,٦٥
٢,٥٤	٠,٠٦	٤,٣٦	٣,٣٦	١,٣٣	١,٠٢	٢١,٢٠	٣٣,٩٢	٠,٥٤	٠,٨٦
٣,١٨	٠,٠٨	٥,٤٦	٤,١٩	١,٦٦	١,٢٨	٢٦,٥٠	٤٢,٤٠	٠,٦٧	١,٠٨
٣,٨٢	٠,١٠	٦,٥٥	٥,٠٣	٢,٠٠	١,٥٣	٣١,٨٠	٥٠,٨٨	٠,٨١	١,٢٩
٤,٤٥	٠,١١	٧,٦٤	٥,٨٧	٢,٣٣	١,٧٩	٣٧,١٠	٥٩,٣٦	٠,٩٤	١,٥١
٥,٠٩	٠,١٣	٨,٧٣	٦,٧١	٢,٦٦	٢,٠٥	٤٢,٤٠	٦٧,٨٤	١,٠٨	١,٧٢
٥,٧٢	٠,١٥	٩,٨٢	٧,٥٥	٢,٩٩	٢,٣٠	٤٧,٧٠	٧٦,٣٢	١,٢١	١,٩٤
٦,٣٦	٠,١٦	١٠,٩١	٨,٣٩	٣,٣٣	٢,٥٦	٥٣,٠٠	٨٤,٨٠	١,٣٥	٢,١٥
٧,٦٣	٠,١٩	١٣,٠٩	١٠,٠٧	٣,٩٩	٣,٠٧	٦٣,٦٠	١٠١,٧٦	١,٦٢	٢,٥٨
٩,٥٤	٠,٢٤	١٦,٣٧	١٢,٥٨	٤,٩٩	٣,٨٤	٧٩,٥٠	١٢٧,٢٠	٢,٠٢	٣,٢٣
١١,٤٥	٠,٢٩	١٩,٦٤	١٥,١٠	٥,٩٩	٤,٦٠	٩٥,٤٠	١٥٢,٦٤	٢,٤٢	٣,٨٨
١٢,٧٢	٠,٣٢	٢١,٨٢	١٦,٧٨	٦,٦٥	٥,١١	١٠٦,٠٠	١٦٩,٦٠	٢,٦٩	٤,٣١
١٥,٩٠	٠,٤٠	٢٧,٢٨	٢٠,٩٧	٨,٣١	٦,٣٩	١٣٢,٥٠	٢١٢,٠٠	٣,٣٧	٥,٣٨
١٩,٠٨	٠,٤٨	٣٢,٧٣	٢٥,١٦	٩,٩٨	٧,٦٧	١٥٩	٢٥٤,٤٠	٤,٠٤	٦,٤٦
									٣٠٠

#### ملاحظة:

- معدن الزووم: ١,٣٨
- تعتمد قيم ا زاحة العدسة الرئيسية على مركز عدسة العرض الضوئي عند حسابها من القاعدة إلى مركز عدسة العرض الضوئي. يجب أن يبلغ مجموعه كل قيم إ زاحة العدسة الرئيسية ٥,٢ سم (٢,٠٥ بوصة).

طراز 1080p

ا زاحة (الارتفاع في العمق)	مسافة العرض (العمق)				حجم الشاشة (عرض × ارتفاع)				حجم الطول القطري للشاشة (١٦:١٠)
	(قدم)		(متر)		(بوصة)		(متر)		
(بوصة)	(متر)	بعيد	قريب	بعيد	قريب	الارتفاع	العرض	الارتفاع	العرض
٢,٣٥	٠,٠٦	٣,٢٠	٢,٤٦	٠,٩٨	٠,٧٥	١٤,٧١	٢٦,١٥	٠,٣٧	٠,٦٦
٣,١٤	٠,٠٨	٤,٢٧	٣,٢٨	١,٣٠	١,٠٠	١٩,٦١	٣٤,٨٦	٠,٥٠	٠,٨٩
٣,٩٢	٠,١٠	٥,٣٤	٤,١٠	١,٦٣	١,٢٥	٢٤,٥١	٤٣,٥٨	٠,٦٢	١,١١
٤,٧١	٠,١٢	٦,٤١	٤,٩٢	١,٩٥	١,٥٠	٢٩,٤٢	٥٢,٢٩	٠,٧٥	١,٣٣
٥,٤٩	٠,١٤	٧,٤٧	٥,٧٥	٢,٢٨	١,٧٥	٣٤,٣٢	٦١,٠١	٠,٨٧	١,٥٥
٦,٢٨	٠,١٦	٨,٥٤	٦,٥٧	٢,٦٠	٢,٠٠	٣٩,٢٢	٦٩,٧٣	١,٠٠	١,٧٧
٧,٠٦	٠,١٨	٩,٦١	٧,٣٩	٢,٩٣	٢,٢٥	٤٤,١٢	٧٨,٤٤	١,١٢	١,٩٩
٧,٨٤	٠,٢٠	١٠,٦٨	٨,٢١	٣,٢٥	٢,٥٠	٤٩,٠٣	٨٧,١٦	١,٢٥	٢,٢١
٩,٤١	٠,٢٤	١٢,٨١	٩,٨٥	٣,٩١	٣,٠٠	٥٨,٨٣	١٠٤,٥٩	١,٤٩	٢,٦٦
١١,٧٧	٠,٣٠	١٦,٠٢	١٢,٣١	٤,٨٨	٣,٧٥	٧٣,٥٤	١٣٠,٧٤	١,٨٧	٣,٣٢
١٤,١٢	٠,٣٦	١٩,٢٢	١٤,٧٧	٥,٨٦	٤,٥٠	٨٨,٢٥	١٥٦,٨٨	٢,٢٤	٣,٩٨
١٥,٦٩	٠,٤٠	٢١,٣٥	١٦,٤١	٦,٥١	٥,٠٠	٩٨,٠٥	١٧٤,٣٢	٢,٤٩	٤,٤٣
١٩,٦١	٠,٤٥	٢٦,٦٩	٢٠,٥٢	٨,١٤	٦,٢٥	١٢٢,٥٧	٢١٧,٨٩	٣,١١	٥,٥٣
٢٣,٥٣	٠,٦٠	٣٢,٠٣	٢٤,٦٢	٩,٧٦	٧,٥٠	١٤٧,٠٨	٢٦١,٤٧	٣,٧٤	٦,٦٤
									٣٠٠

#### ملاحظة:

- معدن الزووم: ١,٣٨
- تعتمد قيم ا زاحة العدسة الرئيسية على مركز عدسة العرض الضوئي عند حسابها من القاعدة إلى مركز عدسة العرض الضوئي. يجب أن يبلغ مجموعه كل قيم إ زاحة العدسة الرئيسية ٥,٢ سم (٢,٠٥ بوصة).

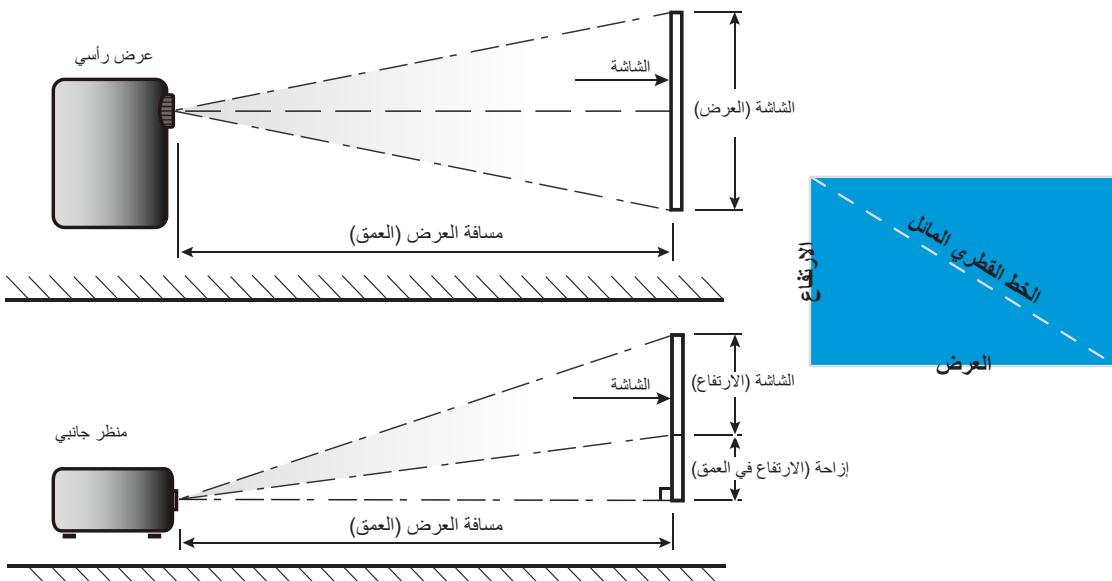
# معلومات إضافية

## طراز 1080p إسقاط قصير المدى

إزاحة (الارتفاع في العمق)	مسافة العرض (العمق)	حجم الشاشة (عرض × ارتفاع)								حجم الطول القطري للشاشة (16:9)
		(قدم)		(متر)		(بوصة)		العرض	الارتفاع	
(بوصة)	(متر)	بعيد	قريب	بعيد	قريب	الارتفاع	العرض	الارتفاع	العرض	
2,76	0,07	1,31	غير متوفر	0,40	0,40	17,65	31,38	0,45	0,80	36
3,10	0,08	1,31	1,31	0,40	0,40	19,60	34,86	0,50	0,89	40
3,94	0,10	1,64	1,64	0,50	0,50	24,50	43,58	0,62	1,11	50
4,72	0,12	2,30	2,30	0,70	0,70	29,40	52,29	0,75	1,33	60
5,51	0,14	2,62	2,62	0,80	0,80	34,30	61,01	0,87	1,55	70
6,30	0,16	2,95	2,95	0,90	0,90	39,20	69,73	1,00	1,77	80
7,09	0,18	3,28	3,28	1,00	1,00	44,10	78,44	1,12	1,99	90
7,48	0,19	3,61	3,61	1,10	1,10	49,00	87,16	1,25	2,21	100
9,45	0,24	4,27	4,27	1,30	1,30	58,80	104,59	1,49	2,66	120
11,81	0,30	5,25	5,25	1,60	1,60	73,50	130,74	1,87	3,32	150
14,17	0,36	6,56	6,56	2,00	2,00	88,20	156,88	2,24	3,98	180
15,75	0,40	7,22	7,22	2,20	2,20	98,10	174,32	2,49	4,43	200
19,69	0,50	8,86	8,86	2,70	2,70	122,60	217,89	3,11	5,53	250
22,83	0,58	10,50	10,50	3,20	3,20	143,20	254,50	3,64	6,46	292

### ملاحظة:

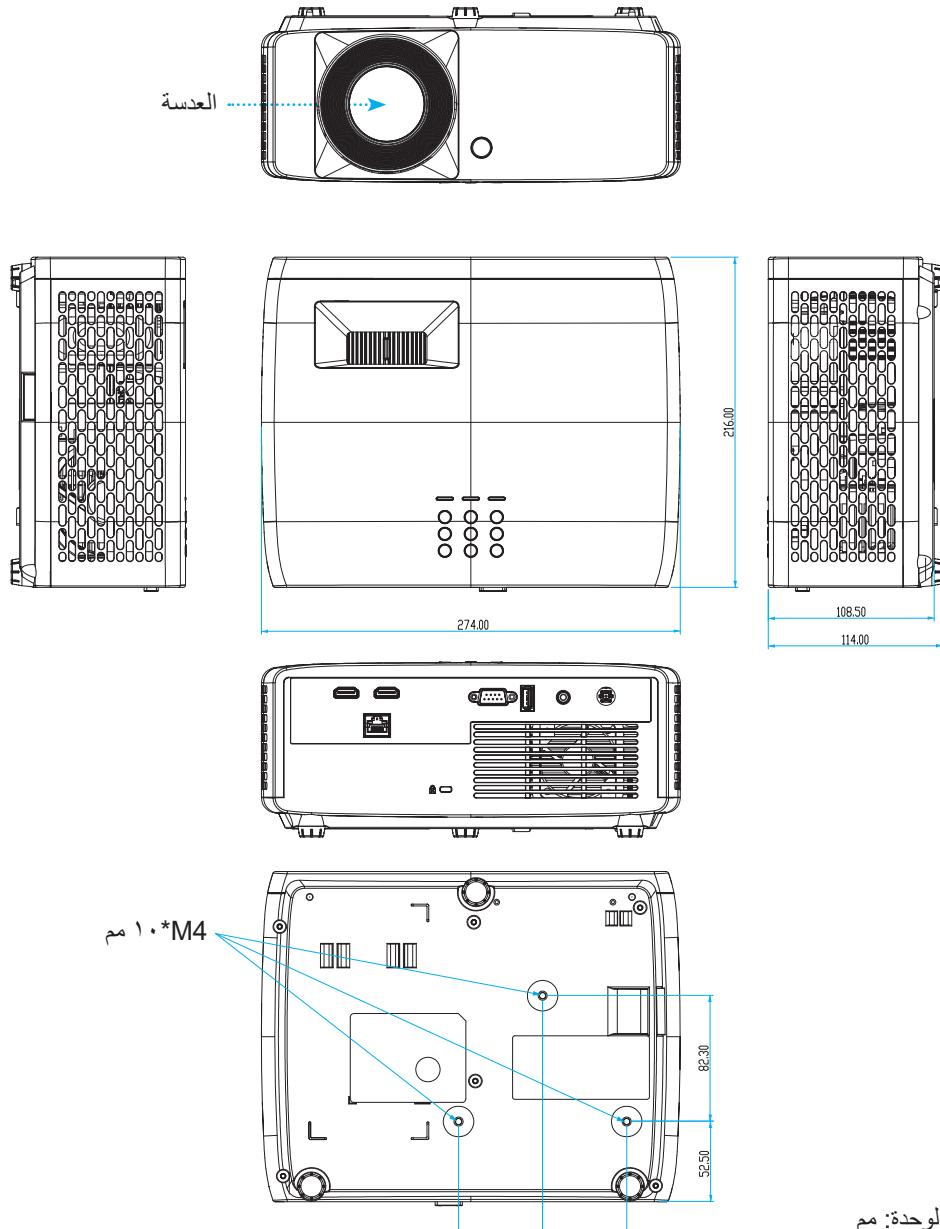
- معدل الزoom: 1,00X
- تعتمد قيم إزاحة العدسة الرئيسية على مركز عدسة العرض الضوئي عند حسابها من القاعدة إلى مركز عدسة العرض الضوئي. يجب أن يبلغ مجموعه كل قيم إزاحة العدسة الرئيسية 2,005 سم (205 بوصة).



# معلومات إضافية

## أبعاد جهاز العرض والتثبيت في السقف

١. لتجنب إلحاق الضرر بجهاز العرض، يرجى استخدام مجموعة Optoma لتركيب جهاز العرض في السقف.
٢. إذا رغبت في استخدام مجموعة أدوات أخرى للتثبيت في سقف، يرجى التأكيد من توفر المواصفات التالية في البراغي المستخدمة في تثبيت كثيفة التثبيت:
- نوع البراغي:  $M4 * 10$  مم
- الحد الأدنى لطول البراغي: ١٠ مم



**ملاحظة:** يُرجى ملاحظة أن أي أضرار ناتجة من التركيب غير الصحيح من شأنها إلغاء الضمان.



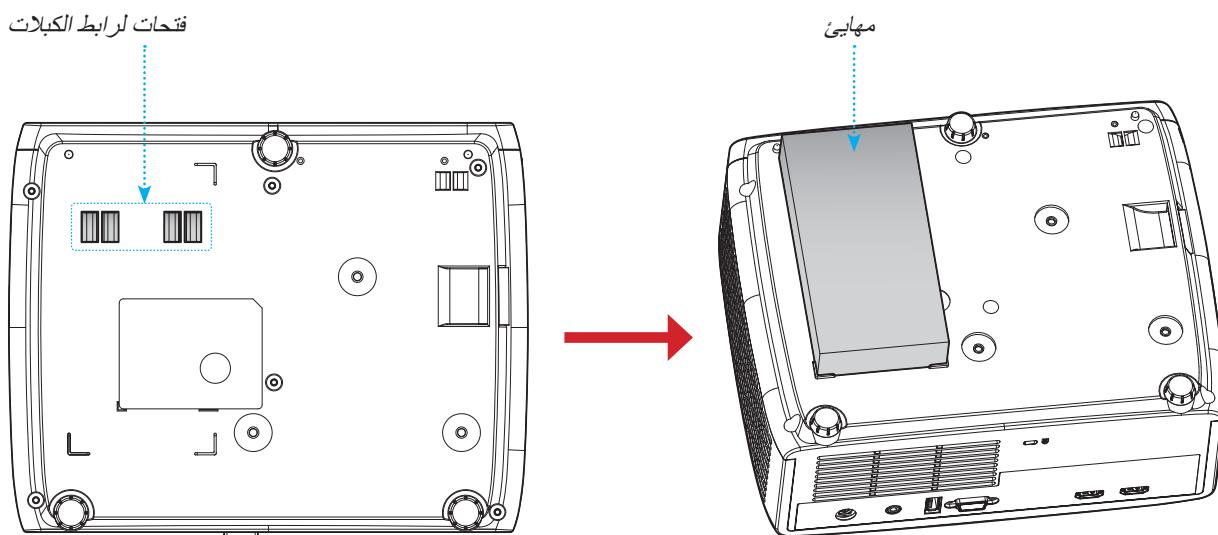
تحذير:

- إذا قمت بشراء مجموعة التركيب بالسقف من شركة أخرى، يرجى التأكيد من استخدام مقاس المسامير الملائم. مع العلم بأن مقاس المسامير يختلف تبعاً لسمك لوح التركيب.
- يرجى التأكيد من وجود مسافة ١٠ سم على الأقل بين السقف وقاعدة جهاز العرض.
- تجنب تركيب جهاز العرض بالقرب من مصدر حراري.

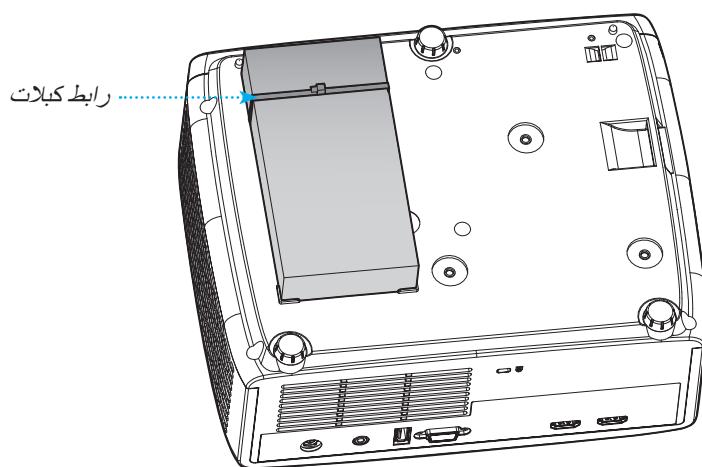
## معلومات إضافية

للثبيت بسقف، يمكنك شراء رابط كابلات طوله أكبر من ٢٥٠ مم لثبيت مهابي التيار المتردد إذا لزم الأمر.

١. ركّب رابط الكابلات في الفتحات المخصصة بالجانب السفلي من جهاز العرض، ثم ضع مهابي التيار المتردد في فتحته.



٢. أحكم ثبيت مهابي التيار المتردد برابط الكابلات.



# معلومات إضافية

رموز وحدة التحكم عن بعد التي تعمل بالأشعة تحت الحمراء



الوصف	رمز المفتاح		رمز العميل		تنسيق NEC	مفتاح	
	بايت ٤	بايت ٣	بايت ٢	بايت ١			
اضغط لتشغيل/إيقاف جهاز العرض.	FD	02	CD	32	تنسيق ١		الطاقة
على ضرر علـا قبـسـن رـيـعـتـل طـعـضـاـ.ـقـضـوـرـعـمـقـرـوـصـلـعـفـتـرـالـاـ.	9B	64	CD	32	تنسيق ١		نسبة العرض للارتفاع
اضغط على لاختيار إشارة دخل.	3C	C3	CD	32	تنسيق ١		الصوت
اضغط لتغيير وضع الصورة الخاص بالصورة المعروضة.	FA	5	CD	32	تنسيق ١		الوضع
تايل مع ءارج! وأ رص ان ع ديد ح تل طغضـاـ.ـقـدـحـمـلـاـرـصـانـعـلـاـىـلـعـطـبـضـ.	EE	11	CD	32	تنسيق ٢		أربعة مفاتيح اختيار اتجاهية (أعلى)
	EF	10	CD	32	تنسيق ٢		أربعة مفاتيح اختيار اتجاهية (اليسار)
	ED	12	CD	32	تنسيق ٢		أربعة مفاتيح اختيار اتجاهية (اليمين)
	EB	14	CD	32	تنسيق ٢		أربعة مفاتيح اختيار اتجاهية (أسفل)
يقوم بتأكيد اختيار العنصر.	F0	0F	CD	32	تنسيق ١		أدخل
اضغط لدخول قائمة الإعداد.	57	A8	CD	32	تنسيق ١		قائمة الإعدادات/إعدادات
اضغط للرجوع إلى القائمة السابقة.	F2	0D	CD	32	تنسيق ١		رجوع
اضغط لعرض القوائم المعروضة على الشاشة أو الخروج منها.	F1	0E	CD	32	تنسيق ١		القائمة
اضغط لخفض مستوى الصوت.	70	8F	CD	32	تنسيق ٢		صوت -
اضغط لإيقاف/تشغيل الصوت بصفة مؤقتة.	AD	52	CD	32	تنسيق ١		كتم الصوت
اضغط للتعديل لرفع مستوى الصوت.	73	8C	CD	32	تنسيق ٢		صوت +
اضغط لتجميد صورة جهاز العرض.	F9	06	CD	32	تنسيق ١		تجميد
اضغط لضبط تشوه الصورة الناتج عن إمالة جهاز العرض.	F8	7	CD	32	تنسيق ١		تشوه

## معلومات إضافية

الوصف	رمز المفتاح			رمز العميل			تنسيق NEC	مفتاح
	بait ٤	بait ٣	بait ٢	بait ١	32			
اضغط لإخفاء / إظهار صورة الشاشة وإيقاف / تشغيل الصوت.	FC	03	CD			تنسيق ١		كتم الصوت/الفيديو

# معلومات إضافية

## استكشاف الأعطال وإصلاحها

يرجى الرجوع إلى المعلومات التالية إذا ما واجهتك مشكلة بجهاز العرض. وفي حالة استمرار المشكلة، بادر بالاتصال بالموزع المحلي أو مركز الصيانة.

### مشكلات الصورة

#### عدم ظهور الصورة على الشاشة

- تأكد من توصيل جميع الكابلات وتوصيات الطاقة توصياً صحيحاً ومحكماً كما هو موضح في قسم "التركيب".
- تأكد من عدم انشاء أيِّ من دبابيس الموصلات أو انكساره.
- تأكد من أن خاصية "كتم الصوت" لا تعمل.

#### وقوع الصورة خارج نطاق التركيز البؤري

- لف حلقة التركيز في اتجاه حركة عقارب الساعة أو عكس اتجاه حركة عقارب الساعة حتى تصير الصورة شديدة الوضوح ومقروءة.  
(يرجى الرجوع إلى صفحة ١٤).
- تأكد من وجود شاشة العرض ضمن المسافة المطلوبة من جهاز العرض.  
(يرجى الرجوع إلى الصفحات ٦٥-٦٧).

#### تمدد الصورة عند عرض مقطع DVD بنسبة عرض إلى ارتفاع ١٦:٩

- عند عرض مقطع DVD مشوه أو مقطع DVD بنسبة عرض لارتفاع ١٦:٩، فسوف يعرض جهاز العرض أفضل صورة بصيغة ١٦:٩ على جانب الجهاز.
- عند تشغيل محتوى DVD بتنسيق V-Stretch (تمديد رأسي)، يُرجى تغيير التنسيق إلى V-Stretch (تمديد رأسي) في قائمة OSD بجهاز.
- وعند تشغيل أقراص DVD بتنسيق ٤:٣ ، يرجى كذلك تغيير التنسيق إلى ٤:٣ في قائمة OSD الخاصة بجهاز العرض.
- يرجى ضبط نمط العرض على نسبة العرض إلى الارتفاع ١٦:٩ (عربيض) في مشغل أقراص DVD خاصتك.

#### الصورة أصغر أو أكبر مما ينبغي

- أدر ذراع الزوم في اتجاه عقارب الساعة أو عكس اتجاه عقارب الساعة لتكبير أو تصغير حجم الصورة المعروضة. (يرجى الرجوع إلى صفحة ١٤).
- حرك الجهاز بالقرب من الشاشة أو بعيدا عنها.
- اضغط على زر "القائمة" الموجود في لوحة جهاز العرض، وانتقل إلى "العرض → نسبة العرض للارتفاع". جرب إعدادات مختلفة.

#### الصورة بها حوانيت مائلة:

- قم، إن أمكن، بتغيير موقع جهاز العرض بحيث يصبح في منتصف الشاشة وأسفل قاعدتها.

#### الصورة معكوسة

- حدد "العرض ← اتجاه الإسقاط" من قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة، واضبط اتجاه العرض الضوئي.

## معلومات إضافية

### مشكلات أخرى

#### توقف جهاز العرض عن الاستجابة لجميع عناصر التحكم

- قم إذا أمكن بإيقاف تشغيل جهاز العرض، ثم افصل كبل الطاقة وانتظر لمدة ٢٠ ثانية على الأقل قبل إعادة توصيل كبل الطاقة مرة أخرى.

#### مشكلات وحدة التحكم عن بعد

#### في حالة عدم عمل وحدة التحكم عن بعد

- تحقق من تصويب وحدة التحكم عن بعد بزاوية تشغيل في حدود  $15^{\pm}$  درجة نحو مستقبل الأشعة تحت الحمراء في جهاز العرض.
- تأكد من عدم وجود أي عائق بين وحدة التحكم عن بعد وجهاز العرض. تحرك في نطاق ٦ أمتار (١٩,٧ قدم) من جهاز العرض.
- تأكد من صحة إدخال البطاريتين.
- استبدل البطاريات إذا نفذ شحنها.



# معلومات إضافية

## مؤشر التحذير

عندما تومض مؤشرات التحذير أو تضيء (راجع ما يلي)، سيوف يتم إيقاف تشغيل جهاز العرض تلقائياً:

- يومض مؤشر بيان حالة Lamp باللون الأحمر، في حال وميض مؤشر Power باللون الأحمر.
- يومض مؤشر بيان حالة Temp باللون الأحمر، في حال وميض مؤشر Power باللون الأحمر. وهو ما يشير إلى ارتفاع درجة حرارة جهاز العرض بشكل مفروط. في الظروف العادية، يمكن إرجاع الجهاز إلى وضع التشغيل.
- يومض مؤشر بيان حالة Temp باللون الأحمر، في حال وميض مؤشر Power باللون الأحمر.

قم بفصل كبل الطاقة من الجهاز، وانتظر ٣٠ ثانية ثم حاول مرة أخرى. إذا كانت إضاءة مؤشر التحذير ثابتة أو وامضة، يرجى الاتصال بأقرب مركز خدمة للحصول على المساعدة.

## رسائل ضوء مؤشر بيان الحالة

مؤشر بيان حالة اللبنة (أحمر)	مؤشر بيان حالة درجة الحرارة (أحمر)	مؤشر الطاقة (الأخضر أو الأزرق)	رسائل
		ضوء ثابت	وضع الاستعداد (تركيب كبل الطاقة)
	وامض (تضيء لمدة ٥ ثانية وينطفئ لمدة ٥ ثانية)		تشغيل الطاقة (تدفئة)
	ضوء ثابت		تشغيل الطاقة وإضاءة المصباح
	وامض (تضيء لمدة ٥ ثانية وينطفئ لمدة ٥ ثانية) يعود إلى الضوء الأحمر الثابت عند إيقاف تشغيل مروحة التبريد.		إيقاف التشغيل (تبريد)
ضوء ثابت		وامض	خطأ (تعطل اللبنة)
	وامض	وامض	خطأ (تعطل المروحة)
	ضوء ثابت	وامض	خطأ (ارتفاع درجة الحرارة بصورة مفروطة)

### إيقاف التشغيل:



### تحذير درجة الحرارة:



# معلومات إضافية

## المواصفات

الوصف	البند
• WXGA: تقنية جهاز المرأة الدقيقة الرقمية (DMD) من شركة Texas Instrument ، ٦٥، ٠، بوصة S450 DMD	التقنية
• 1080p: تقنية جهاز المرأة الدقيقة الرقمية (DMD) من شركة Texas Instrument ، ٦٥، ٠، بوصة S600 DMD	
• ٨٠٠ × ١٢٨٠ :WXGA • ١٠٨٠ × ١٩٢٠ :1080p	الدقة الأصلية
• ١,٥٤٤~١,١٨٧ :WXGA • ١,٤٧~١,١٣ :1080p	
• نسبة الإسقاط • فتحة العدسة • البعد البؤري • نطاق الزoom	العدسة
• ٢,٧٨~٢,٤٣ • ٢١,٦١~١٦,٩ • ١,٣X	
• ٦٠ بوصة، التفاؤت $\pm 5\%$ • ٦٠ بوصة، التفاؤت $\pm 5\%$	الإزاحة
• WXGA: محسنة عند ٦٠ بوصة عريضة عند ١,٥٣ متر • 1080p: محسنة عند ٦٠ بوصة عريضة عند ١,٥ متر	
• WXGA: مسافة آلية الحركة من ١,٢ إلى ٧,٧ أمتار، النطاق الصوتي المحسّن من ١,٣ إلى ٣ أمتار. • 1080p: مسافة آلية الحركة من ١ إلى ٨ أمتار، النطاق الصوتي المحسّن من ١,٣ إلى ٣ أمتار.	مسافة العرض
• HDMI 1 • طراز HDCP 2.0 ,HDMI 1.4b :WXGA • طراز HDCP 2.2 ,HDMI 2.0 :1080p	
• HDMI 2 • طراز HDCP 2.0 ,HDMI 1.4b :WXGA • طراز HDCP 2.2 ,HDMI 2.0 :1080p	منافذ الدخل/الخرج
• منفذ USB Type-A لترقية البرامج الثابتة وإمداد طاقة ٥ فولت/٥ أمبير • خرج الصوت ٣,٥ مم • RS232 • LAN	
• ٤،١٠٧٣ مليون لون	الألوان
• معدل المسح الأفقي: ١٤٠~١٥٥ كيلوهرتز • معدل المسح الرأسي: ١٢٠~٢٤٠ هرتز	
١٥ وات	السماعة
• الوضع الاقتصادي: ١٦٠ وات (نموذجى) عند ١١٠ فولت تيار متعدد؛ ١٥٨ وات عند ٢٢٠ فولت تيار متعدد	استهلاك الطاقة
• الوضع الساطع: ٢٢٥ وات (نموذجى) عند ١١٠ فولت تيار متعدد؛ ٢٢٠ وات عند ٢٢٠ فولت تيار متعدد	
تيار مستمر ١٩,٥ فولت, ١٠,٥ أمبير	تيار الدخل
أمامي، خلفي، سقف، خلفي-علوي	اتجاهات التركيب
• بدون المساند: ٢٧٤ × ٢١٦ × ١٠٨,٥ مم • بالمساند: ٢٧٤ × ٢١٦ × ١١٤ مم	
٠,٢±٠,٢ كجم	الوزن
التشغيل في ٤٠~٥٠ درجة مئوية، ٨٠٪ رطوبة (حد أقصى، بدون تكافف)	البيئية

**ملاحظة:** جميع المواصفات عرضة للتغيير دون إشعار.

# معلومات إضافية

## مكاتب شركة Optoma حول العالم

للحصول على خدمات الصيانة أو الدعم، يرجى الاتصال بالمكتب المحلي الموجود بمنطقتك.

### اليابان

<https://www.optoma.com/jp/>

٦٢٨٦-٢٨٩-٨٨٨



٨٦٠١-٨٩٧-٥١٠



services@optoma.com

<https://www.optoma.com/tw/>

### الصين

,Room 2001, 20F, Building 4  
No.1398 Kaixuan Road,  
Changning District  
Shanghai, 200052, China

٦٢٨٦-٢٨٩-٨٨٨



٨٦٠١-٨٩٧-٥١٠



services@optoma.com

٦٢٩٤٧٣٧٦-٢١-٨٦+



٦٢٩٤٧٣٧٥-٢١-٨٦+



[www.optoma.com.cn](http://www.optoma.com.cn)

### أستراليا

<https://www.optoma.com/au/>

٦٢٨٦-٢٨٩-٨٨٨



٨٦٠١-٨٩٧-٥١٠



services@optoma.com

### الولايات المتحدة الأمريكية

Optoma Technology, Inc.  
Westinghouse Drive. 47697  
Fremont, Ca 94539

### كندا

Optoma Technology, Inc.  
Westinghouse Drive. 47697  
Fremont, Ca 94539

### أمريكا اللاتينية

Optoma Technology, Inc.  
Westinghouse Drive. 47697  
Fremont, Ca 94539

### أوروبا

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills  
Hemel Hempstead, Herts,  
HP1 2UJ, United Kingdom  
[www.optoma.eu](http://www.optoma.eu)  
هاتف مركز الخدمة:  
+٤٤ (٠) ١٩٢٣ ٦٩١٨٦٥

### Benelux BV

Randstad 22-123  
1316 BW Almere  
The Netherlands  
[www.optoma.nl](http://www.optoma.nl)

### فرنسا

٢٠ ١٢ ٤٦ ٤١ ١ ٣٣+  
٣٥ ٩٤ ٤٦ ٤١ ١ ٣٣+  
[savoptoma@optoma.fr](mailto:savoptoma@optoma.fr)



Bâtiment E  
81-83 avenue Edouard Vaillant  
92100 Boulogne Billancourt, France

### أسبانيا

٠٦ ٠٦ ٤٩٩ ٩١ ٣٤+  
٣٢ ٠٨ ٦٧٠ ٩١ ٣٤+



[info@optoma.de](mailto:info@optoma.de)

C/ José Hierro,36 Of. 1C  
28522 Rivas Vaciamadrid,  
Spain

### المانيا

٠ ٦٨٦٤٣ ٢١٦١ (٠) ٤٩+  
٩٩ ٦٨٦٤٣ ٢١٦١ (٠) ٤٩+  
[info@optoma.de](mailto:info@optoma.de)



Am Nordpark 3  
41069 Mönchengladbach  
Germany

### البلدان الاسكندنافية

٩٠ ٨٩ ٩٨ ٣٢ ٤٧+  
٩٩ ٨٩ ٩٨ ٣٢ ٤٧+  
[info@optoma.no](mailto:info@optoma.no)



Lerpeveien 25  
3040 Drammen  
Norway

PO.BOX 9515  
3038 Drammen  
Norway

### كوريا

[https://www.optoma.com/kr/](http://www.optoma.com/kr/)

