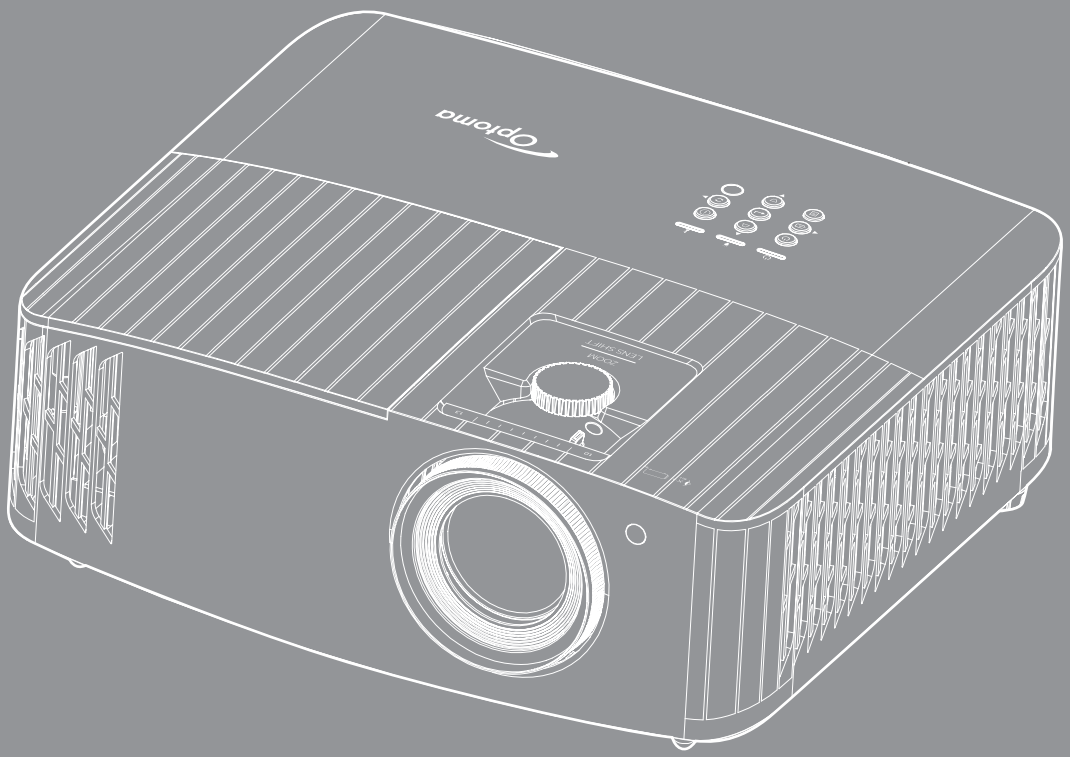
Projetor DLP®



Manual do usuário

ÍNDICE

SEGURANÇA 4

Instruções de Segurança Importantes..... 4
Limpeza da Lente..... 5
Informações de Segurança 3D..... 6
Direitos Autorais..... 6
Aviso legal..... 7
Reconhecimento de Marca Registrada..... 7
FCC..... 7
Declaração de conformidade para países da UE..... 8
WEEE..... 8

INTRODUÇÃO 9

Visão geral da embalagem..... 9
Acessórios Padrão..... 9
Acessórios opcionais..... 9
Visão geral do Produto..... 10
Conexões..... 11
Teclado..... 12
Controle remoto..... 13

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO 14

Instalação do projetor..... 14
Conectando fontes ao projetor..... 15
Ajuste da imagem projetada..... 16
Configuração remota..... 17

USANDO O PROJETOR 19

Ligar/Desligar o projetor..... 19
Selecionando uma origem de entrada..... 22
Visão geral da tela inicial..... 23
Data e horário do sistema..... 23
Menu de configurações do projetor (OSD)..... 24
Árvore do Menu OSD..... 25
Menu de exibição..... 31
Menu de áudio..... 37
Menu de configuração..... 38
Menu Informação..... 41
Menu de configurações do sistema..... 42
Selecionando uma origem de entrada..... 49
Selecionando um aplicativo..... 50
Formatos multimídia suportados..... 54
Visualização da barra de status..... 58
Alexa/Google Assistant..... 58

MANUTENÇÃO 59

Substituindo a lâmpada (Apenas pessoal de manutenção) 59

INFORMAÇÕES ADICIONAIS 61

Resoluções compatíveis 61
Tamanho da imagem e distância de projeção 67
Dimensões do projetor e instalação da montagem do teto 68
Códigos remotos IR 69
Solução de problemas 70
Indicador de advertência 71
Especificações 74
Escritórios globais Optoma 75

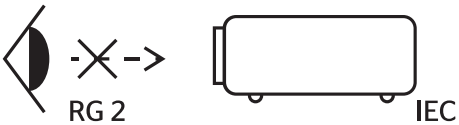
SEGURANÇA

	O raio com ponta dentro de um triângulo eqüilátero serve para alertar o usuário da presença de "tensão perigosa" não isolada dentro do gabinete do produto, que pode ter intensidade suficiente para constituir um risco de choque elétrico às pessoas.
	O ponto de exclamação dentro de um triângulo equilátero é destinado a alertar o usuário da presença de instruções de manutenção e operação importantes (assistência técnica) na literatura que acompanha o aparelho.

Siga todos os avisos, precauções e manutenções recomendadas neste manual do usuário.

Para evitar choque elétrico, a unidade e seus periféricos devem ser adequadamente aterrados (aterramento).

Instruções de Segurança Importantes

- Para aumentar a vida útil da lâmpada, certifique-se de manter a lâmpada ligada durante pelo menos 60 segundos e evitar o desligamento forçado.
- 

Não olhe fixamente para o feixe, RG2.
Como com qualquer fonte luminosa, não olhe fixamente para o feixe direto, RG2 IEC 62471-5:2015.
- Não bloqueie nenhuma abertura de ventilação. Para garantir uma operação confiável do projetor e protegê-lo contra superaquecimento, coloque-o numa posição e local que não interfira com a ventilação adequada. Por exemplo, não coloque o projetor sobre uma cama, um sofá, etc. Não o coloque num lugar fechado, como uma estante de livros ou num gabinete que possa impedir o fluxo do ar através das aberturas de ventilação.
- Para reduzir o risco de incêndio e/ou choque elétrico, não exponha o projetor à chuva ou umidade. Não instale próximo a fontes de calor, como radiadores, aquecedores, fornos, ou outros aparelhos tais como amplificadores que produzam calor.
- Não deixe objetos ou líquidos entrarem no projetor. Eles podem tocar nos pontos perigosos de tensão e causar curto circuito em peças que podem resultar em incêndio ou choque elétrico.
- Não use sob as seguintes condições:
  - Ambientes extremamente quentes, frios ou úmidos.
    (i) Certifique-se de que a temperatura ambiente esteja dentro de 5ºC a 40ºC.
    (ii) Umidade relativa do ar é de 10% a 85%.
  - Em áreas sujeitas a poeira e sujeira excessivas.
  - Próximo de qualquer aparelho que gere um forte campo magnético.
  - Sob a luz solar direta.
- Não utilize o projetor em locais onde gases inflamáveis ou gases explosivos podem estar presentes na atmosfera. A lâmpada dentro do projetor fica muito quente durante a operação e os gases podem inflamar e provocar um incêndio.
- Não use a unidade se ela tiver sido fisicamente danificada ou abusada. Dano físico /uso indevido poderia ser (mas não se limitam a isso):
  - A unidade foi derrubada.
  - O cabo de alimentação ou o plugue foram danificados.

– Líquido foi derrubado no projetor.
– O produto foi exposto à chuva ou água.
– Algo caiu no projetor ou algo está solto por dentro.

- Não colocar o projetor em uma superfície instável. O projetor pode cair resultando em ferimentos ou o projetor pode ser danificados.
- Não bloqueie a luz que sai da lente do projetor quando em operação. A luz vai aquecer o objeto e pode derreter, causar queimaduras ou iniciar um incêndio.
- Não abra nem desmonte o projetor porque isso pode causar choque elétrico.
- Não tente consertar a unidade por si mesmo. A abertura ou remoção das tampas pode expô-lo a tensões perigosas e outros riscos. Favor procurar a Optoma antes de enviar a unidade para reparo.
- Veja as marcas de segurança no gabinete do produto.
- A unidade deve apenas ser reparada por pessoal de serviço apropriado.
- Use somente acessórios especificados pelo fabricante.
- Não olhe para direto para a lente do projetor durante a operação. A luz brilho pode ferir os olhos.
- Ao trocar a lâmpada, espere até que a unidade esfrie. Siga as instruções como descrito nas páginas *59-60*.
- Este projetor detectará a vida útil da lâmpada. Certifique-se de trocar a lâmpada quando aparecerem mensagens de aviso.
- Reinicialize a função “Reset lâmpada” no menu de visualização na tela “Ajuste da lâmpada” depois de substituir o módulo da lâmpada.
- Antes de desligar o projetor, certifique-se de que o ciclo de arrefecimento tenha sido completado. Espere o projetor esfriar por 90 segundos.
- Quando a lâmpada fica perto do fim de sua vida útil, a mensagem “A vida útil da lâmpada foi ultrapassada.” será exibida na tela. Entre em contato com o revendedor local, ou o centro de serviço para trocar a lâmpada o mais rápido possível.
- Desligue e retire o plugue de alimentação elétrica da tomada de CA antes de limpar o produto.
- Use um tecido suave seco com detergente diluído para limpar a caixa do vídeo. Não use produtos de limpeza abrasivos, ceras ou solventes para limpar a unidade.
- Desconecte o plugue de energia da tomada CA se o produto não estiver sendo usado por um longo período de tempo.

Nota: *Quando a lâmpada chegar ao fim da sua vida útil, o projetor apagará até que o módulo da lâmpada seja trocado. Para substituir a lâmpada, siga os procedimentos listados na seção “Substituição da Lâmpada” nas páginas 59-60.*

- *Não configure o projetor em lugares onde pode estar sujeito a vibração ou choque.*
- *Não toque na lente com as mãos nuas.*
- *Remova a bateria/pilhas do controle remoto antes do armazenamento. Se a bateria/baterias forem deixadas no controle remoto por longos períodos, elas podem vazar.*
- *Não utilize nem guarde o projetor em locais onde a fumaça de óleo ou cigarros pode estar presente, pois pode afetar negativamente a qualidade do desempenho do projetor.*
- *Por favor, siga a orientação de instalação correta do projetor poisa instalação não padrão pode afetar o desempenho do projetor.*
- *Use um filtro de linha e ou estabilizador. Como falta de energia e saídas marrom podem matar dispositivos*.

Limpeza da Lente

- Antes de limpar a lente, certifique-se em desligar o projetor e desconectar o cabo de energia para permitir que ele esfrie completamente.
- Use um tanque de ar comprimido para remover a poeira.
- Use um pano especial para limpeza de lentes e limpe gentilmente a lente. Não toque na lente com seus dedos.
- Não use detergentes alcalinos/ácidos ou solventes voláteis tais como álcool para limpeza da lente. Se a lente for danificada devido ao processo de limpeza, isto não é coberto pela garantia.

Aviso: Não use um spray contendo gases inflamáveis para r a poeira ou sujeira da lente. Isto pode causar um incêndio devido ao calor excessivo dentro do projetor.

Aviso: Não limpe a lente se o projetor estiver aquecendo, pois isto fará com que o filme da superfície da lente descasque.

Aviso: Não limpe ou toque na lente com um objeto duro.

Informações de Segurança 3D

Por favor, siga todas as advertências e precauções, como recomendado antes de você ou o seu filho usar a função 3D.

Aviso

Crianças e adolescentes podem ser mais suscetíveis a problemas de saúde associados à visualização em 3D e devem ser supervisionados de perto ao assistir estas imagens.

Alerta de Convulsão Fotosensível e Outros Riscos à Saúde

- Alguns expectadores podem passar por consulsão epilética ou derrame quando expostos a certas imagens pisando ou luzes contidas em certas imagens de Projetor ou jogos de vídeo. Caso você sofra de, ou tenha histórico familiar de epilepsia ou derrames, favor consultar um médico especialista antes de usar a função 3D.
- Mesmo os que não têm histórico pessoal ou familiar de epilepsia ou derrame podem ter uma condição não diagnosticada que pode causar consulsões epiléticas fotosensíveis.
- Gestantes, idosos, pacientes de condições médicas severas, aqueles privados de sono ou sob a influência de álcool devem evitar a utilização da função 3D da unidade.
- Caso você experimente qualquer dos seguintes sintomas, pare a visualização de imagens 3D imediatamente e consulte um médico especialista: (1) visão alterada; (2) zonzeira; (3) tontura; (4) movimentos involuntários tais como tremores dos olhos ou músculos; (5) confusão; (6) náusea; (7) perda de consciência; (8) convulsões; (9) câimbras; e/ ou (10) desorientação. Crianças e adolescentes podem ser mais propensos que adultos a experimentarem estes sintomas. Os pais devem monitorar seus filhos e perguntar se eles sentem estes sintomas.
- Assistir projeção 3D pode também causar enjôo, pós efeitos de percepção, desorientação, cansaço visual e diminuição de estabilidade postural. Recomenda-se que os usuários façam intervalos frequentes pra diminuir estes efeitos potenciais. Caso seus olhos mostrem sinais de fadiga ou secura ou caso você tenha qualquer dos sintomas acima, descontinue imediatamente o uso deste aparelho e não retome o seu uso por ao menos trinta minutos depois que os sintomas tiverem cessado.
- Assistir projeção 3D sentado muito perto da tela por um período extenso de tempo pode danificar sua visão. A distância ideal de visão deve ser ao menos três vezes a altura da tela. Recomenda-se que os olhos do expectador estejam no nível da tela.
- Assistir projeção 3D usando óculos 3D por um período extenso de tempo pode causar dor de cabeça ou fadiga. Caso você experimente dor de cabeça, fadiga ou tontura, pare a visualização da projeção 3D e descanse.
- Não use os óculos 3D para nenhum outro fim além de assistir projeção 3D.
- Usar os óculos 3D para qualquer outro fim (como espetáculos em geral, óculos de sol, óculos de proteção, etc.) pode ser fisicamente danoso para você e pode enfraquecer sua visão.
- A visualização em projeção 3D pode causar deisorientação para alguns expectadores. Consequentemente, NÃO coloque seu PROJETOR 3D perto de escadarias abertas, cabos, varandas, ou outros objetos que possam causar tropeços, encontrões, ser derrubados, quebrados ou caídos.

Direitos Autorais

Esta publicação, incluindo todas as fotografias, ilustrações e software, está protegida por leis internacionais de direitos autorais, com todos os direitos reservados. Nem este manual, nem nenhuma parte do material aqui contido, pode ser reproduzido sem o consentimento por escrito do autor.

© Copyright 2021

Aviso legal

As informações neste documento estão sujeitas a mudança sem aviso. O fabricante não faz representações nem garantias a respeito do conteúdo deste instrumento e especificalmente avisa que quaisquer garantias implícitas de comercialidade ou adequação para propósito particular. O fabricante se reserva o direito de revisar esta publicação e fazer alterações de tempos em tempos no conteúdo deste sem a obrigação de notificar qualquer pessoa de tal revisão ou mudanças.

Reconhecimento de Marca Registrada

Kensington é uma marca registrada dos EUA da ACCO Brand Corporation com registros emitidos e aplicativos pendentes em outros países em todo o mundo.

HDMI, a Logomarca HDMI, e Interface Multimídia de Alta Definição são marcas registradas ou marcas comerciais registradas da HDMI Licensing LLC nos Estados Unidos e outros países.

O logo DLP®, DLP Link e DLP são marcas comerciais registradas da Texas Instruments e BrilliantColor™ é uma marca comercial da Texas Instruments.

MHL, Mobile High-Definition Link and the MHL Logo são marcas de comércio ou marcas de comércio registradas da MHL Licensing, LLC.

Todos os outros nomes de produto usados neste manual são propriedade de seus respectivos proprietários e são Reconhecidos.

FCC

Este dispositivo foi testado e está em conformidade com os limites de um dispositivo digital Classe B, de acordo com a Parte 15 das Normas da FCC. Estes limites foram estipulados para oferecer proteção razoável contra interferência prejudicial numa instalação residencial. Este dispositivo gera, usa e pode irradiar energia de radiofreqüência e, se não for instalado e usado de acordo com as instruções, poderá causar interferência prejudicial às radiocomunicações.

Entretanto, não há qualquer garantia de que a interferência não ocorrerá numa instalação em particular. Se este dispositivo causar interferência prejudicial à recepção de rádio ou televisão, o que pode ser determinado desligando e ligando o dispositivo, o usuário deverá tentar corrigir a interferência tomando uma ou mais das seguintes medidas:

- Reorientar ou desloque a antena receptora.
- Aumente a distância entre o dispositivo e o receptor.
- Conecte o dispositivo a uma tomada num circuito diferente daquele ao qual o receptor está conectado.
- Consultar o revendedor ou um técnico especializado em rádio/televisão para obter ajuda.

Aviso: Cabos blindados

Todas as conexões a outros dispositivos computacionais devem ser feitas com cabos blindados para manter a conformidade com as normas da FCC.

Cuidado

Alterações ou modificações não expressamente aprovadas pelo fabricante podem anular a autoridade do usuário, que é oferecida pela Federal Communications Commission, para operar este projetor.

Condições de Operação

Este dispositivo está em conformidade com a Parte 15 das regras FCC. A operação está sujeita a estas duas condições:

1. Este dispositivo não pode provocar interferência prejudicial e
2. Este dispositivo deve aceitar qualquer interferência recebida incluindo aquela que pode causar operação indesejável.

Aviso: Usuários canadenses

Este dispositivo digital Classe B está em conformidade com a norma canadense ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Declaração de conformidade para países da UE

- Diretriz de EMC 2014/30/EC (incluindo emendas)
- Diretiva de Baixa Tensão 2014/35/EC
- RED 2014/53/EU (se o produto tem uma função RF)

WEEE

Instruções de eliminação

Não jogue este dispositivo eletrônico no lixo. Para minimizar a poluição e garantir a máxima proteção do meio ambiente, recicle-o.

INTRODUÇÃO

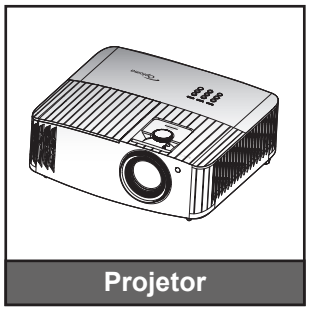
Graças da sua compra do projetor Optoma 4K UHD. Para uma lista completa dos recursos, visite a página do produto no nosso site, onde encontrará informações adicionais e documentação, assim como configuração do controle de voz e Perguntas Frequentes.

Visão geral da embalagem

Retire cuidadosamente e verifique se você tem os itens listados abaixo sob acessórios padrão. Alguns dos itens em acessórios opcionais podem não estar disponíveis, dependendo do modelo, especificação e sua região de compra. Por favor, verifique com o local de compra. Alguns acessórios podem variar de região para região.

O cartão de garantia só é fornecido em algumas regiões específicas. Consulte seu revendedor para informações detalhadas.

Acessórios Padrão


Projetor

Controle remoto IR

Cabo de Alimentação

☐ Cartão de Garantia*
☑ Manual do usuário de partida rápida

Documentação

Nota:

- *O controle remoto real pode variar dependendo da região.*
- *O controle remoto é enviado com baterias.*
- ** Para obter informações de garantia visite https://www.optoma.com/support/download.*

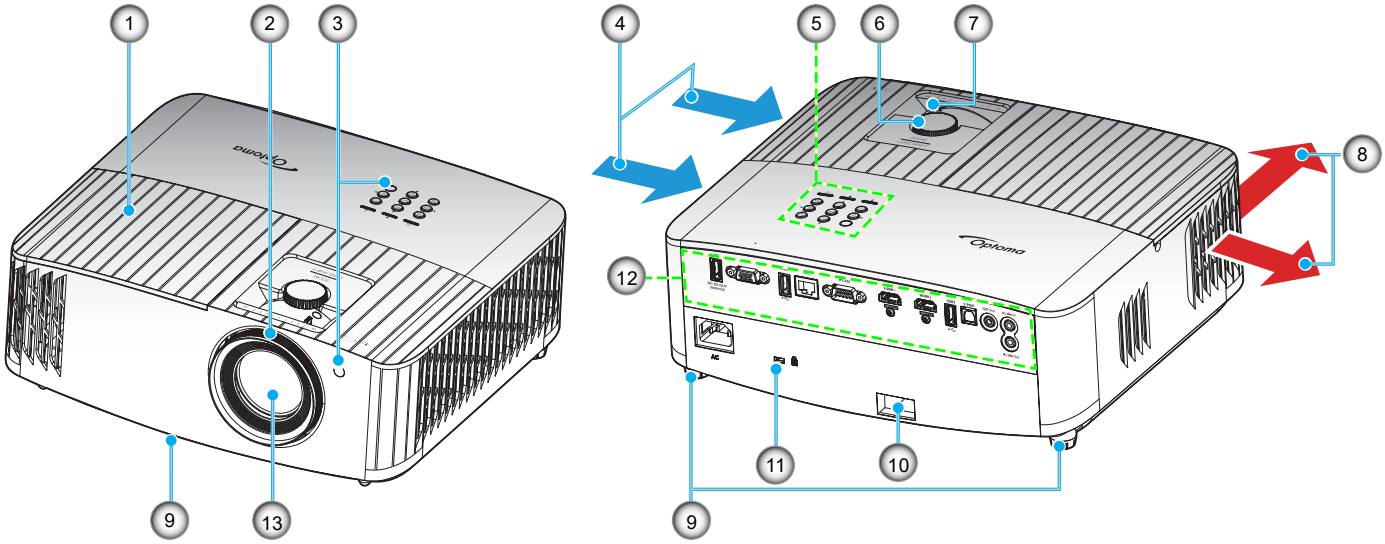
Acessórios opcionais

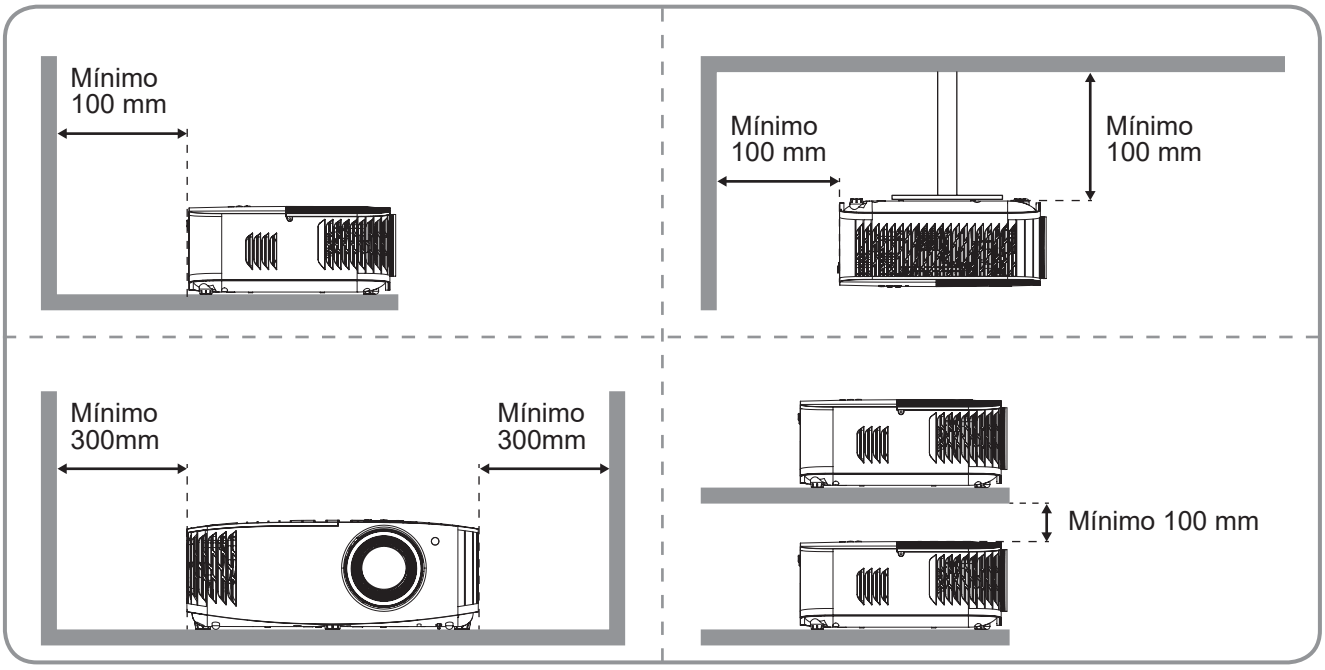
Tampa da lente

Nota: *Os acessórios variam dependendo do modelo, especificação e região. Alguns acessórios opcionais podem estar disponíveis para compra nas regiões selecionadas. Visite o nosso site da web para ver mais detalhes relativos aos acessórios incluídos.*

INTRODUÇÃO

Visão geral do Produto





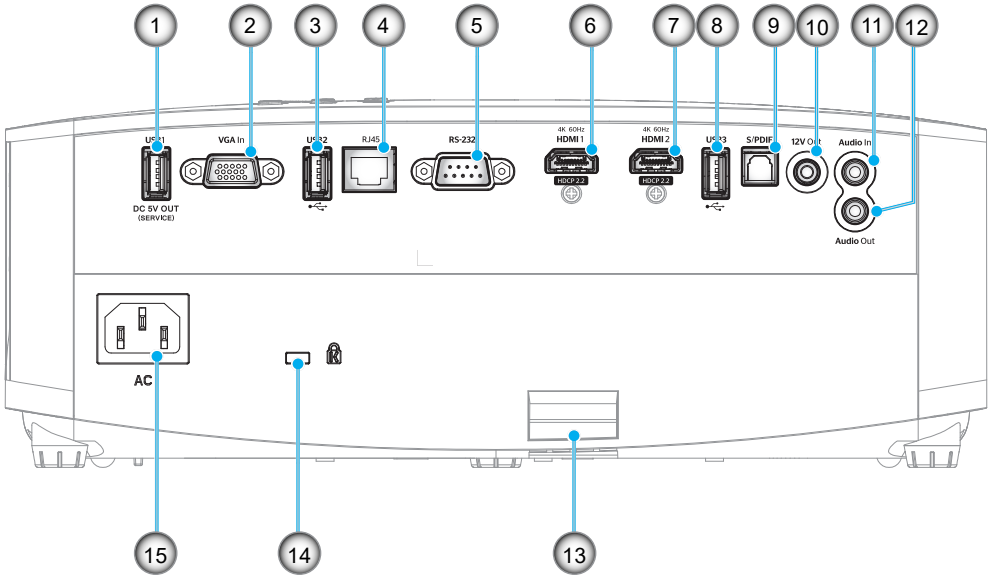
Nota:

- *Não bloqueie a entrada do projetor e as saídas de exaustão.*
- *Ao operar o projetor em um espaço fechado, deixe pelo menos 30 cm de área livre ao redor das ventilações de admissão e de exaustão.*

Nº.	Item	Nº.	Item
1.	Tampa da lâmpada	8.	Dutos de ventilação (saída)
2.	Anel de foco	9.	Pés de ajuste de inclinação
3.	Receptor de infravermelho (frontal e superior)	10.	Barra de segurança
4.	Ventilação (entrada)	11.	Porta para trava Kensington™
5.	Teclado	12.	Entrada / Saída
6.	Disco de deslocamento da lente	13.	Lente
7.	Alavanca de zoom		

INTRODUÇÃO

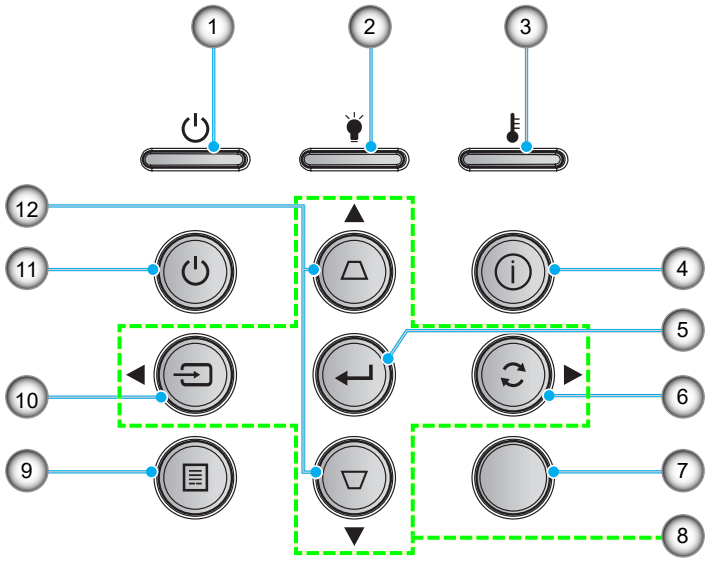
Conexões



Nº.	Item	Nº.	Item
1.	Conector SAÍDA de energia USB (5V⎓1,5A)	9.	Conector S/PDIF (só 2can PCM suportados)
2.	Conector de entrada VGA	10.	Conector de Saída 12V
3.	Porta USB (Dongle WiFi/Media Player)	11.	Conector de entrada de Áudio
4.	Conector RJ-45	12.	Conector de Saída de Áudio
5.	Conector RS-232	13.	Barra de segurança
6.	Conector HDMI 1 (4K 60Hz; para jogos de baixa latência)	14.	Porta de bloqueio Kensington™
7.	Conector HDMI 2 (4K 60Hz; para PureMotion)	15.	Soquete de alimentação
8.	Porta USB (Dongle WiFi/Media Player)		

INTRODUÇÃO

Teclado

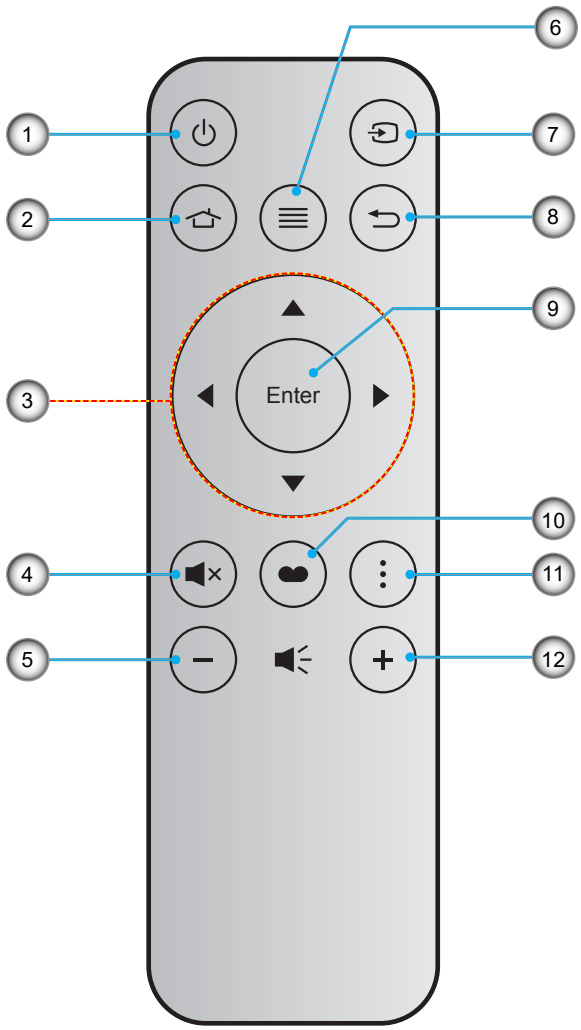


Nº.	Item	Nº.	Item
1.	LED Ligar/Espera	7.	Receptor IR
2.	LED da lâmpada	8.	Quatro teclas de seleção de direções
3.	LED de temperatura	9.	Menu
4.	Informações	10.	Fonte
5.	Enter	11.	Energia
6.	Ressincronizar	12.	Correção de distorção trapezoidal

Nota: *O teclado não controla a tela inicial. Use o controle remoto para navegar.*

INTRODUÇÃO

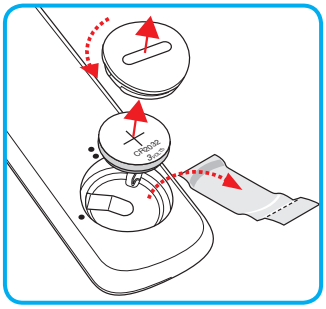
Controle remoto



Nº.	Item	Nº.	Item
1.	Liga/desliga Energia	7.	Fonte
2.	Início	8.	Voltar
3.	Quatro teclas de seleção de direções	9.	Enter
4.	Mudo	10.	Modo Display
5.	Volume -	11.	Opção
6.	Menu	12.	Volume +

Nota:

- *Algumas teclas podem não ter nenhuma função para os modelos que não oferecem suporte a esses recursos.*
- *Antes de usar o controle remoto pela primeira vez, remova a tira de isolamento transparente. Veja a página 17 para instalação da bateria.*

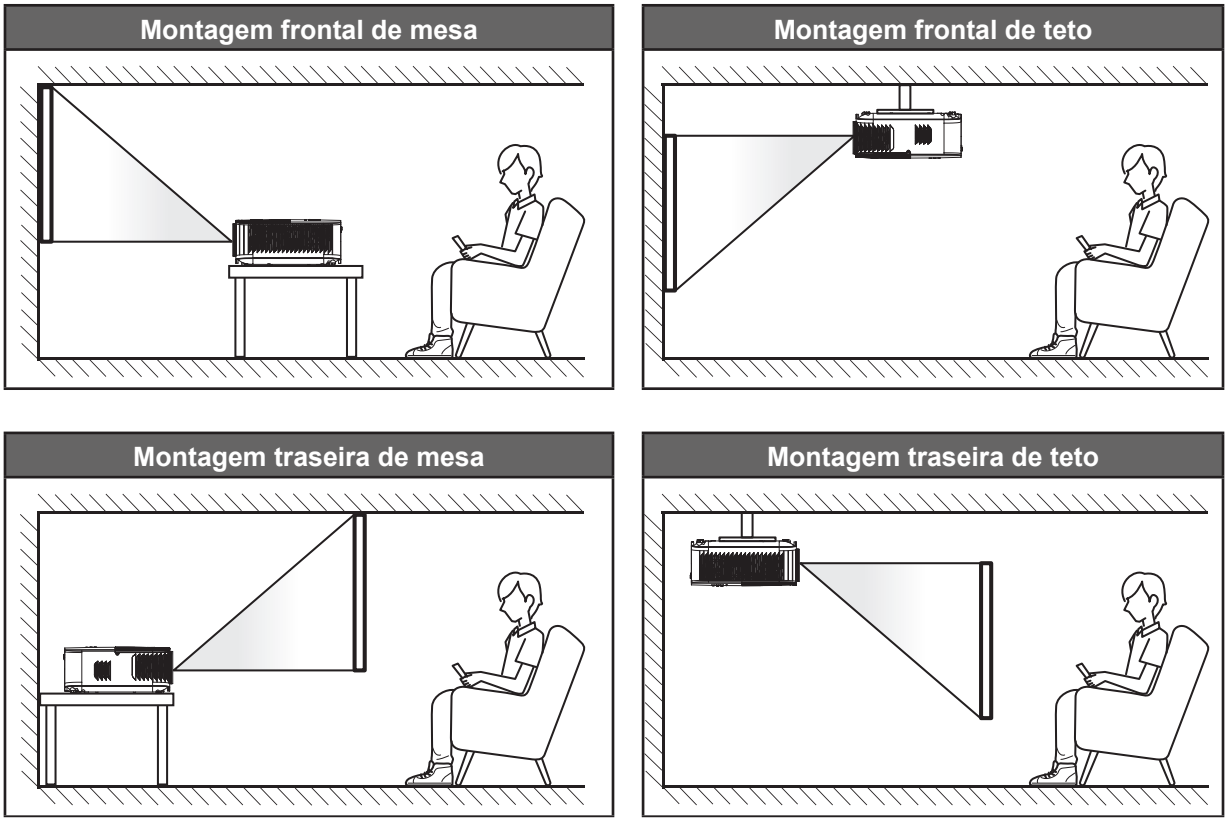


CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Instalação do projetor

O projetor foi concebido para ser instalado em uma das quatro posições possíveis.

A disposição da sala ou as preferências pessoais irão ditar a posição de instalação. Leve em consideração o tamanho e a posição da tela, a localização da tomada elétrica adequada, assim como a localização e a distância entre o projetor e o resto do seu equipamento.



O projetor deve ser colocado em uma superfície plana e 90 graus/perpendiculares à tela.

- Como determinar a localização do projetor para um determinado tamanho de tela, consulte a tabela de distâncias na página *67*.
- Como determinar o tamanho da tela para uma determinada distância , consulte a tabela de distâncias na página *67*.

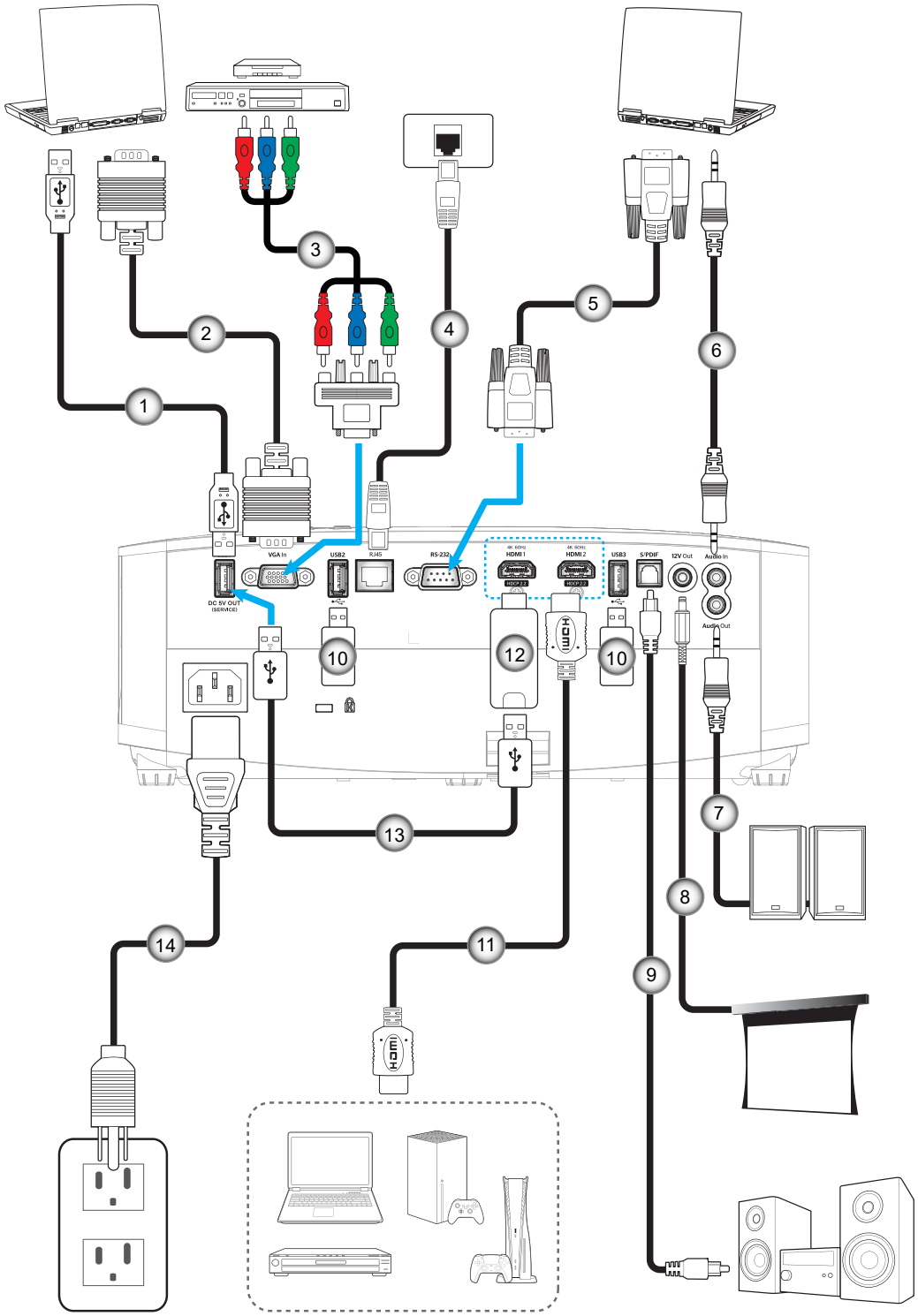
Nota: *Quanto mais longe o projetor é colocado da tela, mais a imagem projetada aumenta e compensação vertical também aumenta proporcionalmente.*

IMPORTANTE!

Não utilize o projetor em qualquer orientação alem do tampo da mesa ou no teto. O projetor deve estar na horizontal e não inclinado ou para a frente / trás ou para a esquerda / direita. Qualquer outra orientação anulará a garantia e pode encurtar a vida útil da lâmpada do projetor ou do próprio aparelho. Para nenhum conselho de instalação padrão entre em contato com a Optoma.

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Conectando fontes ao projetor



Nº.	Item
1.	Cabo USB
2.	Cabo de Entrada VGA
3.	Cabo componente RCA
4.	Cabo RJ-45
5.	Cabo RS-232

Nº.	Item
6.	Cabo de Entrada de Áudio
7.	Cabo de Saída de Áudio
8.	Plugue 12V DC
9.	Cabo de saída S/PDIF
10.	Unidade de Disco USB

Nº.	Item
11.	Cabo HDMI
12.	Dongle HDMI
13.	Cabo de Alimentação USB
14.	Cabo de alimentação

Nota: *Para garantir a melhor qualidade de imagem e evitar erros de conexão, recomendamos o uso de cabos HDMI Premium. Para comprimentos de cabo maiores que 20-25 pés, recomendamos o uso de cabos HDMI de Fibra Ativa.*

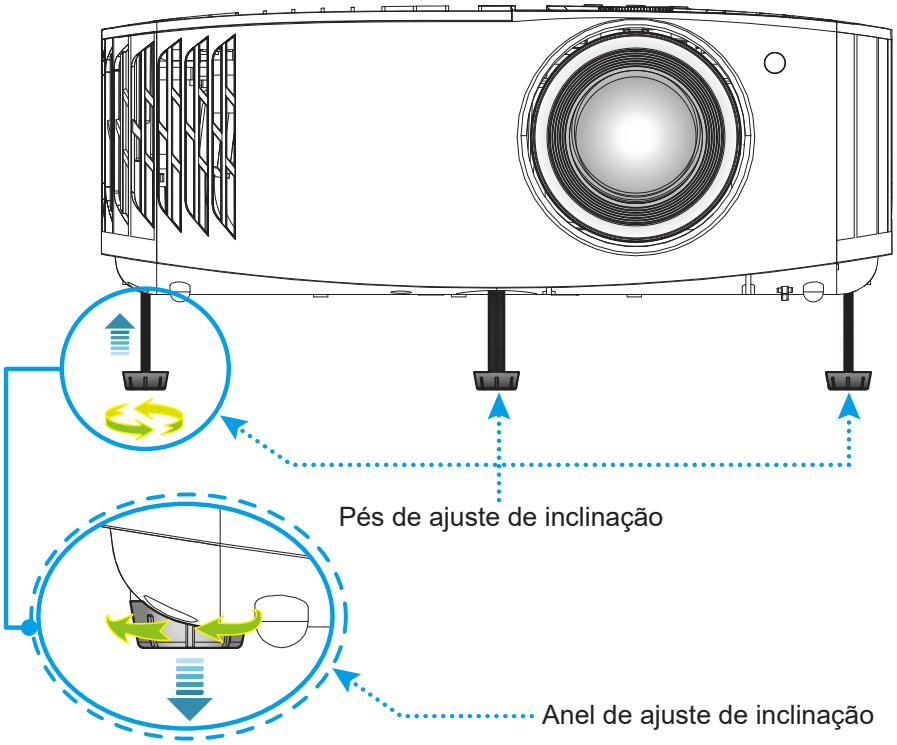
CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Ajuste da imagem projetada

Altura da imagem

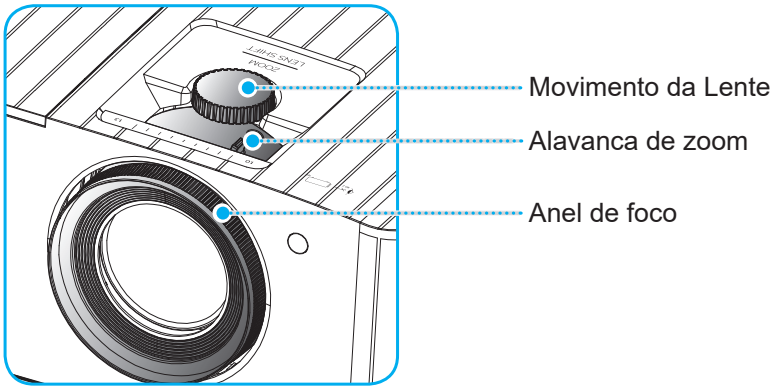
O projetor está equipado com pés de elevação para ajustar a altura da imagem.

1. Localize o pé ajustável que você deseja modificar na parte inferior do monitor.
2. Gire o pé ajustável no sentido horário ou anti-horário para elevar ou baixar o projetor.



Zoom, deslocamento da lente e foco

- Para ajustar o tamanho e a posição da imagem, faça o seguinte:
  a. Para ajustar o tamanho da imagem, gire a alavanca de zoom no sentido horário ou anti-horário para aumentar ou diminuir o tamanho da imagem projetada.
  b. Para ajustar a posição da imagem, gire o disco de deslocamento da lente no sentido horário ou anti-horário para ajustar a posição da imagem projetada verticalmente.
- Para ajustar o foco, gire o anel de foco no sentido horário ou anti-horário até que a imagem fique nítida e legível.



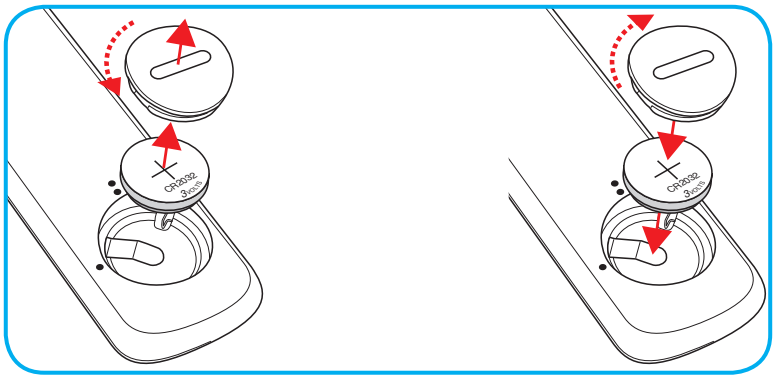
Nota: *O projetor irá focar a uma distância de 1,2 m a 8,1m.*

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Configuração remota

Instalando / recolocando as baterias

1. Use uma moeda para girar a tampa de bateria no sentido anti-horário até que a tampa se abra.
2. Instale a nova bateria no compartimento.
   Remova a bateria antiga e coloque uma nova (CR2032). Certifique-se de que o lado com um "+" está voltado para cima.
3. Coloque a tampa de volta. Em seguida, use uma moeda para girar a tampa da bateria no sentido horário para travá-lo no lugar.



CUIDADO:

Para garantir uma operação segura, siga as seguintes precauções:

- Use bateria tipo CR2032.
- Evitar o contacto com água ou líquido.
- Não exponha controle remoto à umidade ou calor.
- Não derrube o controle remoto.
- Se a bateria tiver vazado no controle remoto, cuidadosamente limpe e instale a bateria nova.
- Risco de explosão da bateria no se substituída por um tipo incorreto.
- Descarte a bateria usada de acordo com as instruções.

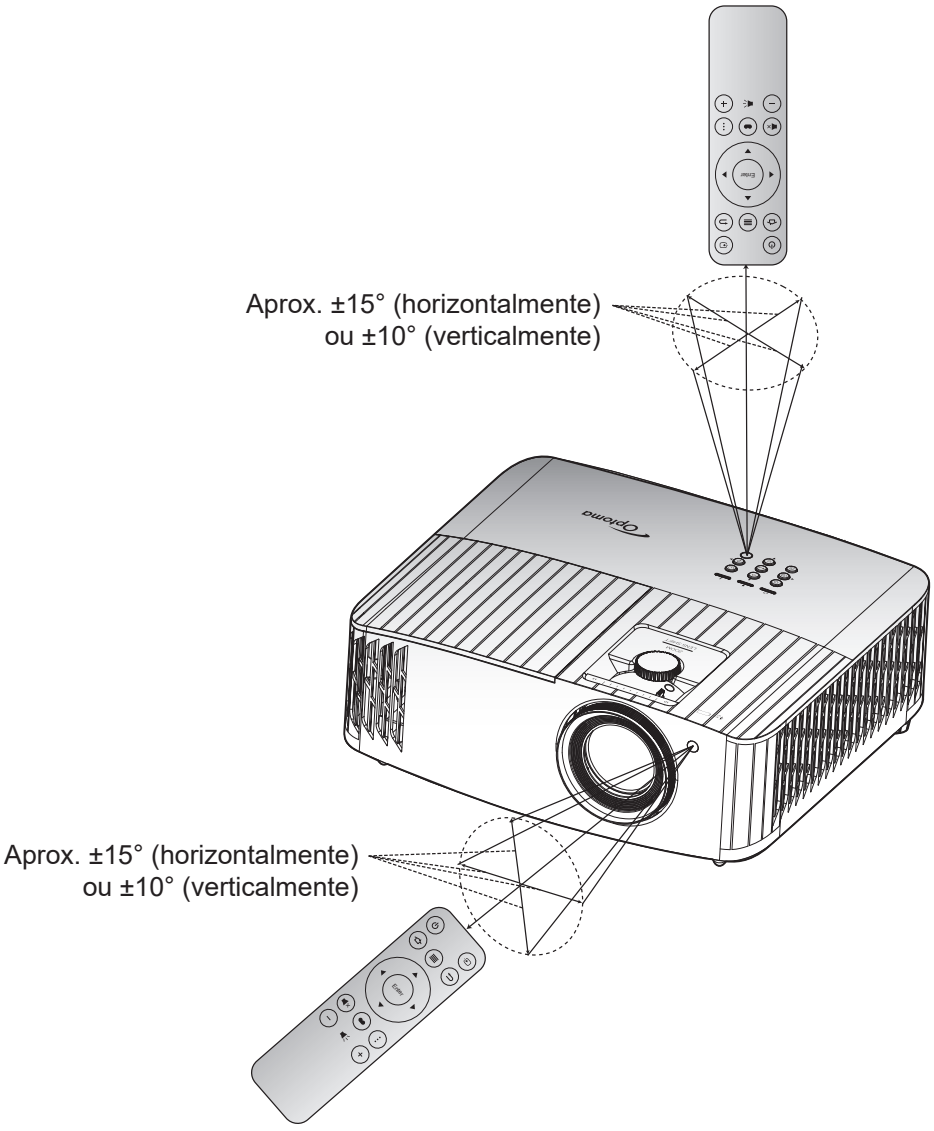
CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Alcance efetivo

O sensor Infra-vermelho (IR) de controle remoto está localizado no topo do projetor. Certifique-se de segurar o controle remoto em um ângulo de 30° (horizontal) ou 20° (vertical) perpendicular ao sensor IR do controle remoto do projetor para funcionar corretamente. A distância entre o controle remoto e o sensor não deve ser superior a 7 metros (~ 22 pés).

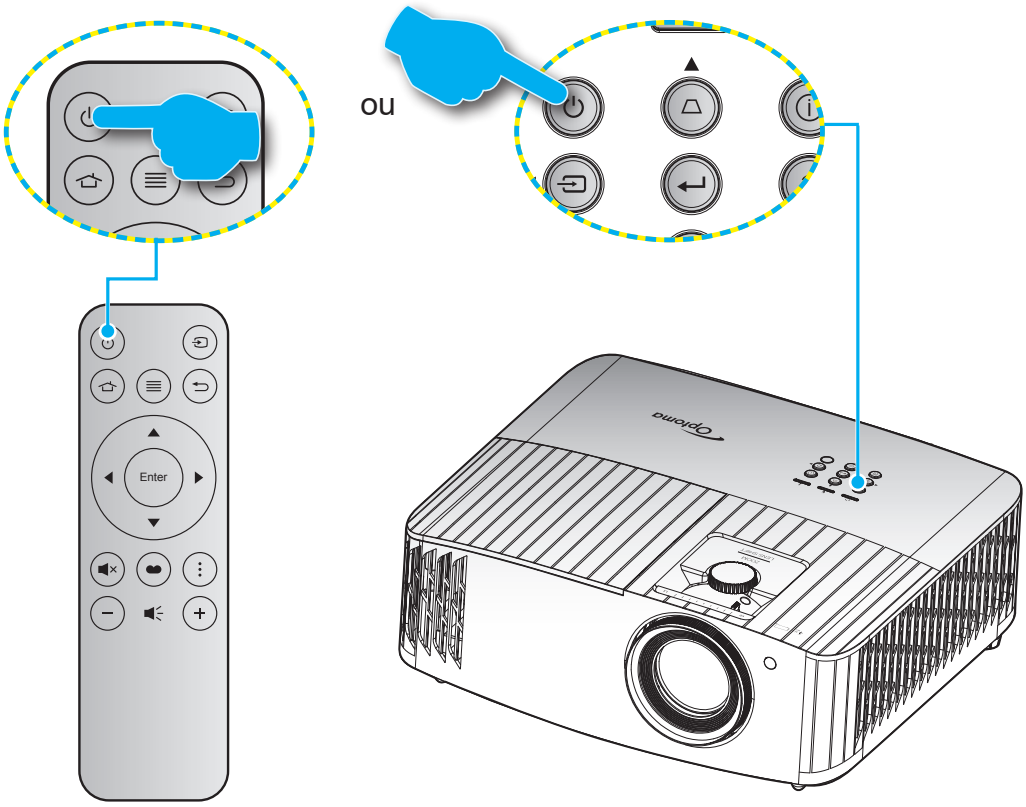
Nota: *Ao apontar o controle remoto diretamente (ângulo de 0 graus) sobre o sensor de infravermelho, a distância entre o telecomando e o sensor não deve ser superior a 10 metros (~ 32 pés).*

- Certifique-se de que não existem obstáculos entre o controle remoto e o sensor IR do projetor, que possa obstruir o feixe de infravermelhos.
- Verifique se o transmissor IR do controle remoto não está brilhando pela luz solar ou lâmpadas fluorescentes diretamente.
- Por favor mantenha o controle remoto longe de lâmpadas fluorescentes mais de 2 metros ou o controle remoto pode ter mau funcionamento.
- Se o controle remoto estiver perto de lâmpadas fluorescentes tipo Inversoras, pode tornar-se ineficaz ao longo do tempo.
- Se o controle remoto e o projetor estão dentro de uma distância muito curta, o controle remoto pode se tornar ineficaz.
- Quando você apontar para a tela, a distância efetiva é inferior a 7 metros do controle remoto para a tela e refletir o feixes IR de volta para o projetor. No entanto, o alcance efetivo pode mudar de acordo com telas.



USANDO O PROJETOR

Ligar/Desligar o projetor



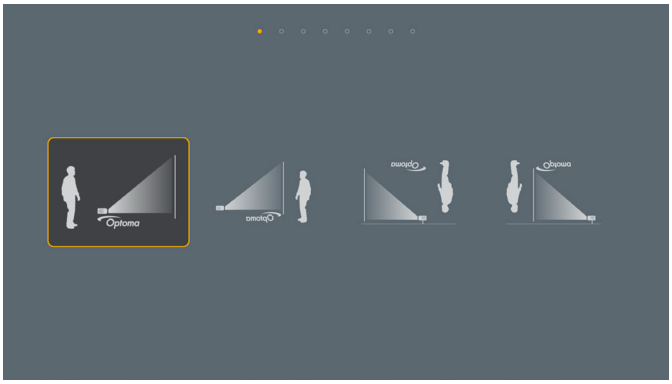
Ligar

1. Conecte com segurança o cabo de alimentação e o cabo de sinal/fonte. Quando conectado, o LED Ligar/Espera acenderá em vermelho.
2. Ligue o projetor pressionando "⏻" no teclado do projetor ou no controle remoto.
3. Uma tela de inicialização será exibida em aproximadamente 10 segundos e o LED ligado/em espera cintilará em azul.

Nota: *A primeira vez que o projetor for ligado, você será solicitado a selecionar o idioma preferido, orientação de projeção e outras configurações.*

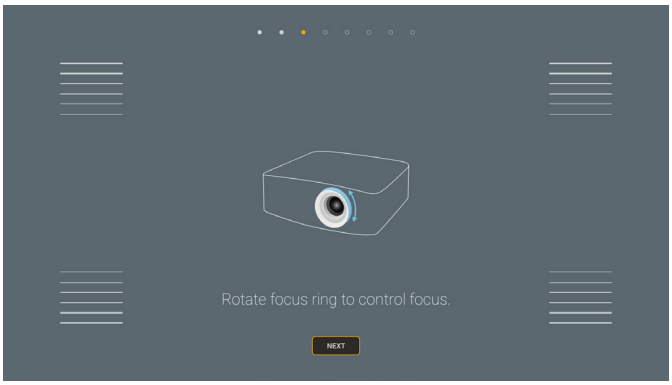
USANDO O PROJETOR

A primeira vez que o projetor é ligado, você será alertado a fazer o ajuste inicial incluindo a seleção da orientação de projeção, idioma preferencial, configuração dos ajustes de rede e mais. Uma vez que a tela ***Ajuste Completo!*** aparecer, indica que o projetor está pronto para uso.

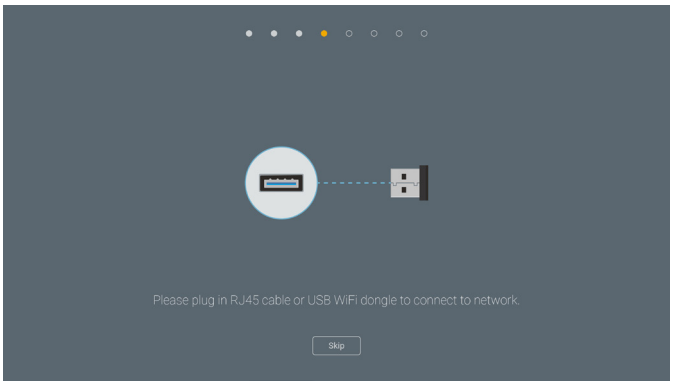


[Tela de projeção]

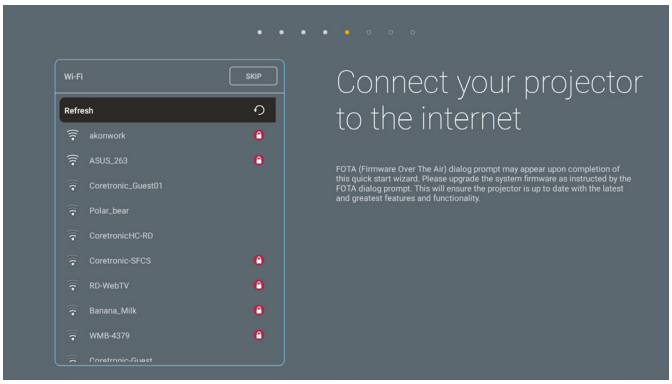
[Tela de idioma]



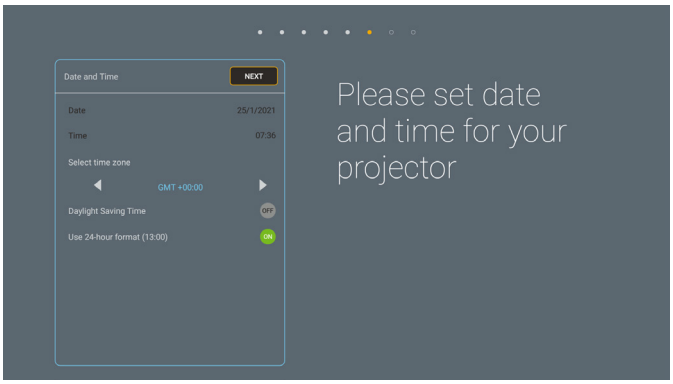
[Tela com ajuste de foco]



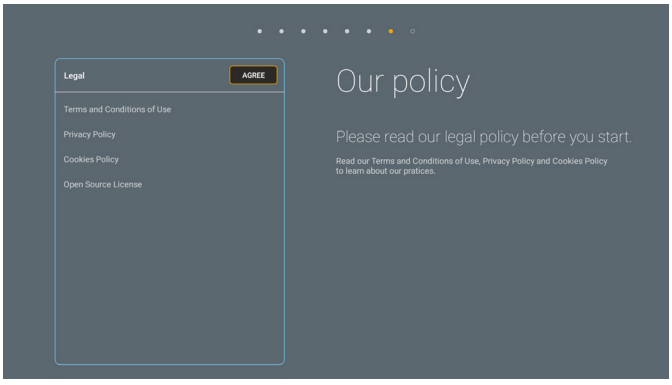
[Tela de instalação de dongle Wi-Fi]



[Tela de rede]



[Tela de data e hora]



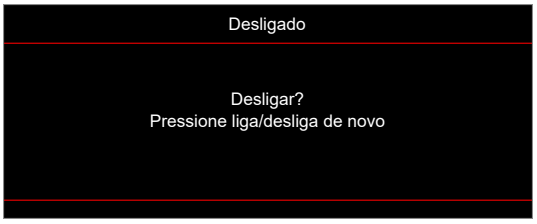
[Tela de regulamento]

[Tela Optoma Connect]

USANDO O PROJETOR

Desligando

1. Desligue o projetor pressionando o botão "⏻" no teclado do projetor ou no controle remoto
2. A seguinte mensagem será exibida:



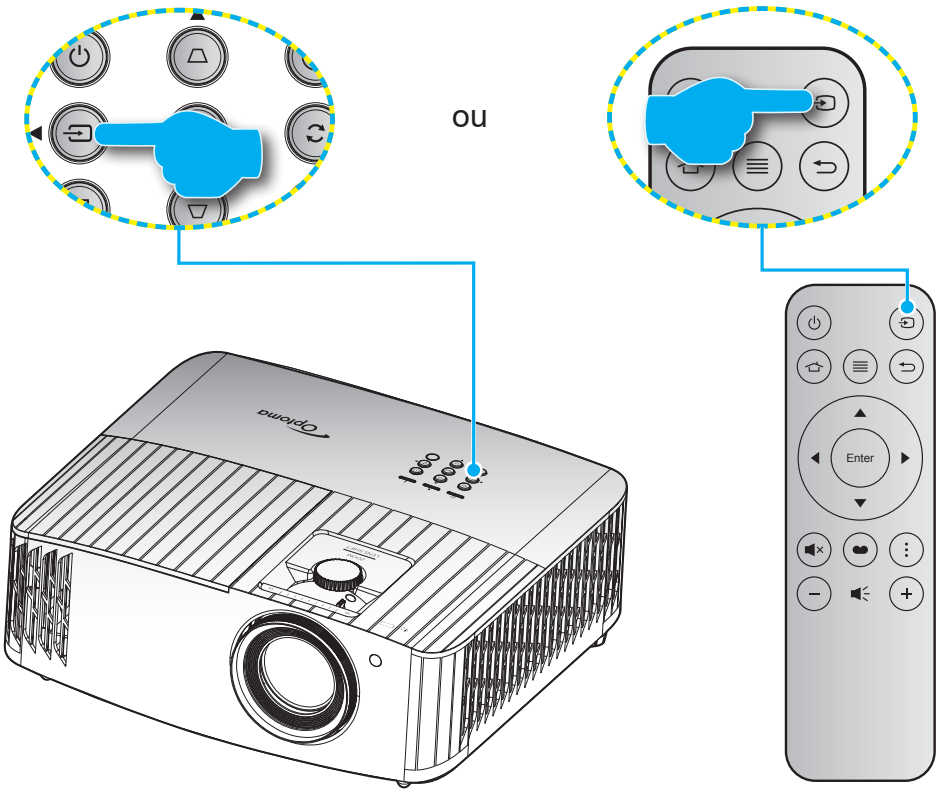
3. Pressione o botão "⏻" novamente para confirmar, de outro modo, a mensagem desaparecerá depois de 15 segundos. Quando você pressionar o botão "⏻" pela segunda vez, o projetor será desligado.
4. Os ventiladores de arrefecimento continuam a funcionar por cerca de 10 segundos e o LED Ligar/Espera Piscará em azul. Quando o LED Ligar/Espera acender em Vermelho, indica que o projetor entrou no modo de espera. Se quiser deseja religar o projetor, deverá esperar até que tenha concluído o ciclo de arrefecimento e tenha entrado no modo de espera. Quando o projetor estiver no modo de espera, simplesmente pressione o ⏻ botão novamente para ligar o projetor.
5. Desconecte o cabo de alimentação da tomada elétrica e do projetor.

Nota: *Não é recomendável que o projetor seja ligado logo após um procedimento de desligamento.*

USANDO O PROJETOR

Selecionando uma origem de entrada

Ligue a sua fonte conectada que deseja exibir na tela (computador, laptop, reprodutor de vídeo, etc.). O projetor detectará a fonte automaticamente. Se diversas fontes estiverem conectadas, pressione o botão "⇨" no teclado do projetor ou no controle remoto para selecionar a entrada desejada.



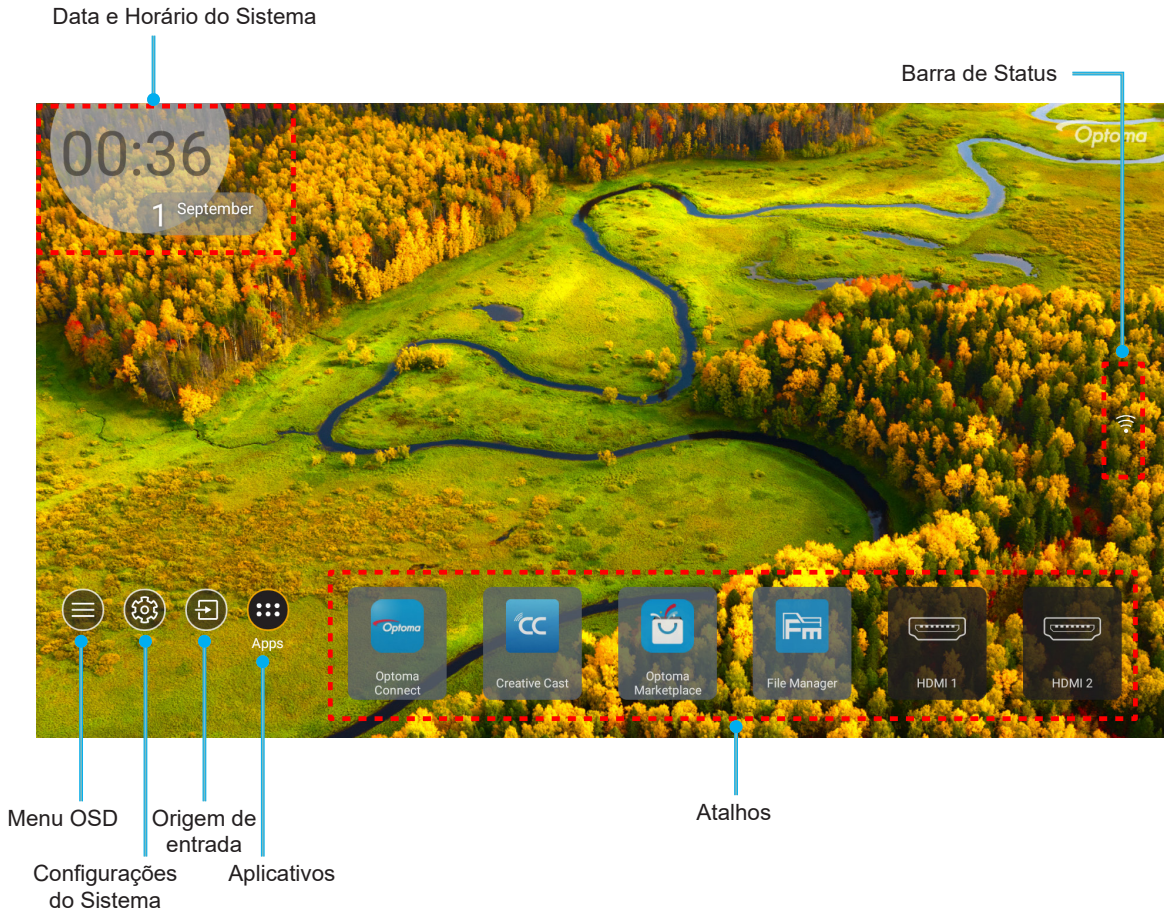
USANDO O PROJETOR

Visão geral da tela inicial

A tela inicial é exibida toda vez que você iniciar o projetor. Ela contém a data e horário do sistema, status do sistema, ícones para acessar o menu OSD, menu de configurações do projetor, aplicativos, fontes de entrada e mais.

Para navegar na tela Inicial, basta usar os botões no controle remoto.

Você pode retornar para a tela inicial a qualquer momento pressionando “ ⌂ ” no controle remoto, independente se sua posição na interface do usuário.



Nota: *O menu ou item selecionado é destacado na cor laranja, por exemplo, “Apps” na imagem acima.*

Data e horário do sistema

A data e horário são exibidos na tela Inicial se o projetor estiver conectado à rede. A configuração padrão é 10:00am, 2019/01/01. AM/PM aparecerá apenas se o formato de 24 horas estiver desligado.

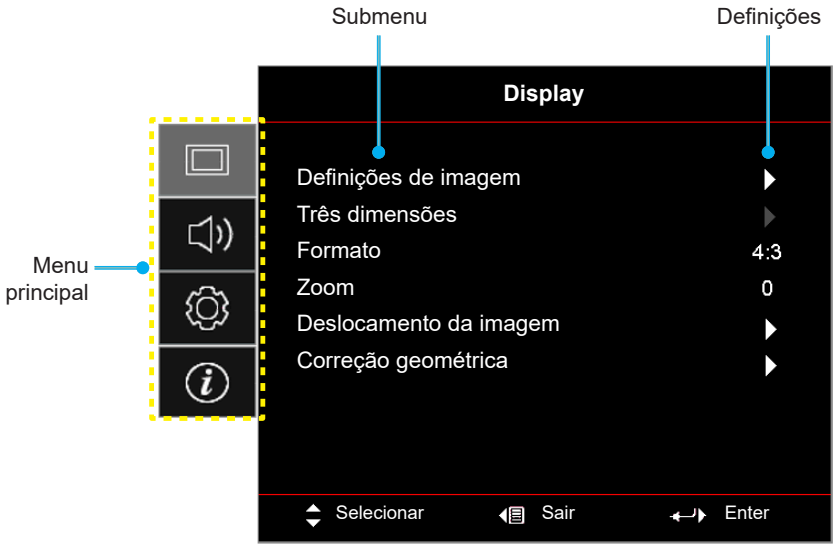
Para modificar os parâmetros de data e horário, selecione o respectivo campo na tela. A página de configuração de Data e Horário abre automaticamente. Então realize as modificações.

USANDO O PROJETOR

Menu de configurações do projetor (OSD)

Pressione "☰" no controle remoto ou na tela Inicial, selecione o menu OSD "⊜" para rever as informações do projetor ou gerenciar diversas configurações relacionadas à imagem, display, 3D, áudio e ajuste.

Navegação do menu geral



1. Quando o OSD é exibido, use os botões de navegação para cima e para baixo para selecionar qualquer item no menu principal. Ao fazer uma seleção em uma página em particular, pressione "**OK**" para entrar no submenu.
2. Pressione o botão "**Para a Esquerda**" e "**Para a Direita**" para selecionar o item desejado do menu. Então pressione "**OK**" para abrir este submenu.
3. Pressione o botão "**Para Cima**" e "**Para Baixo**" para selecionar o item desejado no submenu.
4. Pressione o botão "**OK**" para habilitar ou desabilitar uma configuração ou pressione o botão "**Para a Esquerda**" e "**Para a Direita**" para ajustar um valor.
5. Selecione o próximo item a ser ajustado no submenu e modifique conforme descrito acima.
6. Para sair, pressione "⮌" (repetidamente, se necessário). O menu OSD será fechado e o projetor salvará automaticamente as novas configurações.

USANDO O PROJETOR

Árvore do Menu OSD

Nota: *Os itens e recursos da árvore do menu OSD estão sujeitos aos modelos e região. Optoma se reserva o direito de adicionar ou remover itens para melhorar o desempenho do produto sem aviso.*

Menu principal	Submenu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Valores
Display	Definições de imagem	Modo Display			Cinema
					HDR
					HLG
					HDR SIM.
					Jogo
					Referência
					Luminosidade
					Três dimensões
					WCG_SDR
					WCG_HDR
					WCG_HLG
					ISF Dia
					ISF Noite
					ISF 3D
		Cor da parede			Desligar [Padrão]
					Quadro negro
					Luz amarela
					Luz verde
					Luz azul
					Cor-de-rosa
					Cinza
		Dynamic Range	HDR/HLG		Desligar
					Auto [Padrão]
			Modo de imagem HDR		Luminosidade
					Padrão [Padrão]
					Filme
					Detail
			Modo de imagem HLG		Luminosidade
					Padrão [Padrão]
					Filme
					Detail
			HDR de Brilho		0 ~ 10
		Luminosidade			-50 ~ 50
		Contraste			-50 ~ 50
		Nitidez			1 ~ 15
		Cor			-50 ~ 50
		Tonalidade			-50 ~ 50

Menu principal	Submenu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Valores
Display	Definições de imagem	Gamma			Filme
					Video
					Gráficos
					Padrão(2.2)
					1.8
					2.0
					2.4
					2.6
					Três dimensões
		Config. de cores	BrilliantColor™		1 ~ 10
			Temperatura de Cor		D55
					D65
					D75
					D83
					D93
					Nativo
			Temperatura de Cor [WCG_SDR WCG_HDR WCG_HLG]		D65
					D90
			Combinação de cores	Cor	R [Padrão]
					G
					B
					C
					Y
					M
					W
				Matiz	-50 ~ 50 [padrão: 0]
				Saturação	-50 ~ 50 [padrão: 0]
				Ganho	-50 ~ 50 [padrão: 0]
				Reset	Cancelar [Padrão]
					Sim
				Sair	
			RGB Ganho/Parcial	Ganho de cor Vermelho	-50 ~ 50
				Ganho de cor Verde	-50 ~ 50
				Ganho de cor Azul	-50 ~ 50
				Vermelho Parcial	-50 ~ 50
				Verde Parcial	-50 ~ 50
				Azul Parcial	-50 ~ 50
				Reset	Cancelar [Padrão]
					Sim
				Sair	

USANDO O PROJETOR

Menu principal	Submenu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Valores
Display	Definições de imagem	Config. de cores	Espaço de cor [HDMI Entrada 1]		Auto [Padrão]
					RGB(0~255)
					RGB(16~235)
					YUV
			Espaço de cor [HDMI2/VGA/ Inicial/Componente]		Auto [Padrão]
					RGB(0~255)
					RGB(16~235)
		Sinal	Automatic		Desligar
					Ligar [Padrão]
			Frequência		0 ~ 100 (depende do sinal) [Padrão: 50]
			Fase		0 ~ 100 (depende do sinal) [Padrão: 50]
			Posição horizontal		0 ~ 100 (depende do sinal) [Padrão: 50]
			Posição vertical		0 ~ 100 (depende do sinal) [Padrão: 50]
			Sair		
		Modo Luminoso			Luminosidade [Padrão]
					Eco.
					Dynamic
					Eco+
		Reset			
	Gaming reforçada	Desligar [Padrão]			
		Ligar			
	Três dimensões	Modo 3D			Desligar [Padrão]
					Ligar
		Inverter Sinc. 3D			Desligar [Padrão]
					Ligar
		Formato 3D			Auto [Padrão]
					SBS
					Cima e Baixo
					Sequencia de Imagens
	Formato				4:3
					16:9
					21:9
					32:9
					LBX
					Auto [Padrão]
	Zoom				-5 ~ 25 [padrão: 0]
	Deslocamento da imagem	H			-100 ~ 100 [padrão: 0]
		V			-100 ~ 100 [padrão: 0]
	Correção geométrica	4 cantos			
		H Keystone			-40 ~ 40 [padrão: 0]
		Trapézio vertical			-40 ~ 40 [padrão: 0]
		3x3 Distorção			
		Reset			

USANDO O PROJETOR

Menu principal	Submenu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Valores
Display	PureMotion	PureMotion			Desligar
					1
					2
					3 [Padrão]
Áudio	Coluna interna				Desligar
					Ligar [Padrão]
	Mudo				Desligar [Padrão]
					Ligar
	Volume				0 ~ 10 [padrão: 5]
Configuração	Direcção de Projecção				Frontal [Padrão]
					Retroproj.
					Teto-topo
					Trás-topo
	Ajuste da lâmpada	Aviso da Lâmpada			Desligar
					Ligar [Padrão]
		Reset lâmpada			Cancelar [Padrão]
					Sim
	Definições de filtro	Horas de utilização do filtro			(apenas leitura)
		Filtro Opcional instalado			Sim
					Não
		Aviso do filtro			Desligar
					300 h
					500 h [Padrão]
					800 h
					1000 h
		Reset do filtro			Cancelar [Padrão]
					Sim
	Definições de potência	Ligar directamente			Desligar [Padrão]
					Ligar
		Desligar Auto. (min)			0 ~ 180 (5 min de aumento) [Padrão: 20]
		Cronômetro (min)			0 ~ 990 (incremento de 30 min) [padrão: 0]
			Sempre ligado		Não [Padrão]
					Sim
	Segurança	Segurança			Desligar [Padrão]
					Ligar
		Timer de segurança	Mês		
			Dia		
			Hora		
		Mudar Senha			

USANDO O PROJETOR

Menu principal	Submenu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Valores
Configuração	Definições de ligação HDMI	HDMI Link			Desligar [Padrão]
					Ligar
		Power On Link			Mutual [Padrão]
					PJ-->Dispositivo
					Dispositivo --> PJ
		Power Off Link			Desligar [Padrão]
					Ligar
	Modelo de teste				Grade Verde
					Grade Magenta
					Grade Branca
					Branco
					Desligar
	Ajustes remotos [depende do controle remoto]	Função IR			Ligar [Padrão]
					Desligar
	ID do Projetor				00 ~ 99
	Trigger 12V	Trigger 12V			Ligar
					Desligar [Padrão]
	Opções	Lingua			English [Padrão]
					Deutsch
					Français
					Italiano
					Español
					Português
					简体中文
					繁體中文
					日本語
					한국어
					Русский
		Menu Definições	Local do Menu		Esquerda Superior ■
					Direita Superior ■
					Centro ■ [Padrão]
					Esquerda Inferior ■
					Direita Inferior ■
			Menu do temporizador		Desligar
					5 s
					10 s [Padrão]
		Det aut origem			Desligar [Padrão]
					Ligar
		Origem de entrada			HDMI 1
					HDMI 2
					VGA
		Alta altitude			Desligar [Padrão]
					Ligar

USANDO O PROJETOR

Menu principal	Submenu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Valores
Configuração	Opções	Display Mode Lock			Desligar [Padrão]
					Ligar
		Chave segurança			Desligar [Padrão]
					Ligar
		Esconder Informação			Desligar [Padrão]
					Ligar
		Logotipo			Padrão [Padrão]
					Neutro
		Cor de fundo			Nenhum [Padrão]
					Azul
					Vermelho
					Verde
					Cinza
	Reset	Reset OSD			Cancelar [Padrão]
					Sim
		Reset para configurações padrão			Cancelar [Padrão]
					Sim
Informação	Regulamentar				
	Número de Série				
	Endereço MAC				
	Fonte				
	Resolução				00x00
	Taxa de atualização				0,00Hz
	Modo Display				
	Duração da Lâmpada	Luminosidade			
		Eco.			
		Dynamic			
		Eco+			
		Total			
	ID do Projetor				00 ~ 99
	Horas de utilização do filtro				
	Modo Luminoso				
	Versão do FW	Sistema			
		Android			
		MCU			

USANDO O PROJETOR

Menu de exibição

Menu de definições de imagem

Modo Display

Existem diversos modos de visualização predefinidos que você pode escolher para acompanhar na sua preferência de visualização. Cada modo foi submetido a um ajuste rigoroso pelo nosso time especialista em cores para garantir um desempenho de cores superior para um amplo intervalo de conteúdo.

- **Cinema**: Fornece o melhor equilíbrio de detalhes e cores para ver filmes.
- **HDR**: Fornece cores que são altamente precisas, excedendo o desempenho de cor dos outros modos de visualização. Este modo decodifica e exibe um conteúdo High Dynamic Range - HDR (Intervalo dinâmica alto) para pretos mais profundos, brancos mais brilhantes e cores cinemáticas vivas usando a gama de cores REC.2020.

  Nota: *Este modo será ativado automaticamente se HDR está definido em On - ligar (e o conteúdo HDR for enviado ao projetor - Blu-ray 4K UHD Blu-ray, jogos UHD HDR 1080p/4K, vídeo streaming 4K UHD). Enquanto o modo HDR estiver ativo, todos os outros modos de exibição ficarão acinzentados, exceto para WCG_HDR@HDMI2.*
- **HLG**: Fornece cores que são altamente precisas, excedendo o desempenho de cor dos outros modos de visualização. Este modo decodifica e exibe um conteúdo Hybrid Log - HLG (Intervalo dinâmica alto) para pretos mais profundos, brancos mais brilhantes e cores cinemáticas vivas usando a gama de cores REC.2020.

  Nota: *Este modo será automaticamente habilitado se HDR for definido em On - ligar (e o conteúdo HLG for enviado ao projetor). Enquanto o modo HLG estiver ativo, todos os outros modos de exibição ficarão acinzentados, exceto para WCG_HLG@HDMI2.*
- **HDR SIM.**: Melhora conteúdo não-HDR com simulação de High Dynamic Range (HDR). Escolha este modo para aumentar a gama, contraste e saturação de cor para conteúdo não-HDR (720p e 1080p Transmissão TV / Cabo, 1080p Blu-ray, Jogos não HDR, etc).

  Nota: *Este modo só pode ser usado com conteúdo não-HDR.*
- **Jogo**: Otimiza seu projetor para um contraste máximo e cores vivas permitindo que você veja os detalhes de sombras quando estiver jogando um jogo de vídeo.

  Nota: *Este modo de visualização não pode ser usado quando estiver visualizando o conteúdo de vídeo HDR ou jogando em HDR. Para habilitar lag de entrada, certifique-se que o PC ou painel esteja conectado a HDMI1 e habilite o Modo de Jogo Melhorado.*
- **Referência**: Este modo reproduz as cores as mais próximas possível à imagem de forma que o diretor do filme pretendia. As definições de cor, temperatura da cor, brilho, contraste e gama estão todas configuradas na gama de cor Rec.709. Selecione este modo para a reprodução mais precisa das cores quando estiver assistindo filmes.
- **Luminosidade**: Este modo é adequado para ambientes onde é necessário um brilho extra-alto, assim como o uso do projetor em salas bem iluminadas.
- **Três dimensões**: Definições otimizadas para o conteúdo de visualização 3D.

  Nota: *Para desfrutar o efeito 3D, você precisará ter óculos 3D compatíveis DLP Link. Veja a seção 3D para mais informações.*
- **WCG_SDR**: Este modo reproduz as cores na gama ampla de cores fornecendo mais precisão e realidade ao desempenho de cores naturais.

  Nota: *Quando habilitado, este modo ativará o obturador que reduzirá o brilho. Este modo não está disponível na visualização do conteúdo com metadados HDR ou HLG. E não está disponível quando inserir a fonte @ HDMI1.*
- **WCG_HDR**: Este modo habilita a gama ampla de cores fornecendo mais precisão e realidade ao desempenho de cores naturais.

  Nota: *Quando habilitado, este modo ativará o obturador que reduzirá o brilho. Este modo só estará disponível ao visualizar o conteúdo com metadados HDR. E não está disponível quando inserir a fonte @ HDMI1.*

- **WCG_HLG**: Este modo habilita a gama ampla de cores para o conteúdo HLG fornecendo mais precisão e realidade ao desempenho de cores naturais.

  Nota: *Quando habilitado, este modo ativará o obturador que reduzirá o brilho. Este modo só estará disponível ao visualizar o conteúdo com metadados HLG. E não está disponível quando inserir a fonte @ HDMI1.*

- **ISF Dia**: Salve as definições da imagem calibrada profissionalmente para a visualização durante o dia.
- **ISF Noite**: Salve as definições da imagem calibrada profissionalmente para a visualização durante a noite.
- **ISF 3D**: Salve as definições da imagem calibrada profissionalmente para a visualização em 3D.

Nota: *Os modos ISF devem ser calibrados profissionalmente. Para desbloquear e acessar os modos ISF, você precisará inserir o seguinte código usando o controle remoto ou teclado: Energia > Para cima > Para baixo > Para cima > Para cima.*

Cor da parede

Designado para ajustar as cores da imagem protegida quando projetada em uma parede sem tela. Cada modo foi submetido à sintonia fina pelo nosso time de cores especializado para garantir um desempenho superior de cor. Existem diversos modos de visualização predefinidos que você pode escolher para acompanhar a cor de sua parede. Selecione entre Desligar, Quadro negro, Luz amarela, Luz verde, Luz azul, Cor-de-rosa e Cinza.

Nota: *Para a reprodução de cores precisa, recomendamos usar uma tela.*

Dynamic Range

Defina a configuração High Dynamic Range (HDR) e seu efeito ao exibir vídeo de reproduroes de 4K Blu-ray e dispositivos de transmissão.

Nota: *O VGA não suporta a Faixa Dinâmica.*

➤ **HDR/HLG**

- **Desligar**: Desativar o processamento de HDR ou HLG. Quando definido em Off (desligado), o projetor NÃO decodificará o conteúdo de HDR ou HLG.
- **Auto**: Detecção automática do sinal HDR.

➤ **Modo de imagem HDR**

- **Luminosidade:** Escolha este modo para cores saturadas mais brilhantes.
- **Padrão:** Escolha este modo para cores naturais com um equilíbrio de tons quentes e frios.
- **Filme:** Escolha este modo para detalhes melhorados e nitidez da imagem.
- **Detail:** O sinal vem de conversão OETF para alcançar a melhor combinação de cores.

➤ **Modo de imagem HLG**

- **Luminosidade:** Escolha este modo para cores saturadas mais brilhantes.
- **Padrão:** Escolha este modo para cores naturais com um equilíbrio de tons quentes e frios.
- **Filme:** Escolha este modo para detalhes melhorados e nitidez da imagem.
- **Detail:** O sinal vem de conversão OETF para alcançar a melhor combinação de cores.

➤ **HDR de Brilho**

- Ajuste o nível de brilho do HDR.

Luminosidade

Ajusta o luminosidade da imagem.

Contraste

O contraste controla o grau de diferença entre as partes mais claras e mais escuras da imagem.

Nitidez

Ajusta a nitidez da imagem.

USANDO O PROJETOR

Cor

Ajuste uma imagem do vídeo de preto-e-branco até uma cor completamente saturada.

Tonalidade

Ajuste o equilíbrio das cores vermelho e verde.

Gamma

Configure tipo de curva de gama. Depois de completar a configuração inicial e o ajuste fino, utilize os passos do ajuste de gama para otimizar a saída de imagem.

- **Filme**: para home theater.
- **Video**: Para fonte de vídeo ou TV.
- **Gráficos**: Para fonte PC / Foto.
- **Padrão(2.2)**: Para configuração padronizada.
- **1.8 / 2.0 / 2.4 / 2.6**: Para fonte PC / Foto específica. 2.4 e 2.6 também podem ser usados para o conteúdo de vídeo e jogos para ativar um contraste mais profundo.
- **Três dimensões**: Para experimentar o efeito 3D, você precisa ter óculos 3D. Verifique se o seu PC/ dispositivo portátil tem uma saída de placa de vídeo de sinal de 120 Hz de memória quad e um player 3D instalado.

Nota: *Estas opções só estão disponíveis se a função de modo 3D está desativada. No modo 3D, o usuário só pode selecionar "Três dimensões" para a definição da Gama.*

Config. de cores

Configurações de cor.

- **BrilliantColor™**: Este item ajustável utiliza um novo algoritmo de processamento de cores e otimizações de nível do sistema para proporcionar um luminosidade mais alto ao fornecer cores reais e mais vibrantes na imagem.
- **Temperatura de Cor**: Selecione uma temperatura de cor de D55, D65, D75, D83, D93, ou Nativo.
- **Combinação de cores**: Selecionar as seguintes opções:
  - Cor: Ajuste o nível de vermelho (R), verde (G), azul (B), ciano (C), amarelo (Y), magenta (M) e branco (W) da imagem.
  - Matiz: Ajuste o equilíbrio das cores vermelho e verde.
  - Saturação: Ajuste uma imagem do vídeo de preto-e-branco até uma cor completamente saturada.
  - Ganho: Ajuste o luminosidade da imagem.
  - Reset: Voltar para as configurações padrão de fábrica dos ajustes de combinação de cores.
  - Sair: Saia do menu "Combinação de cores".
- **RGB Ganho/Parcial:** Esta definição permite configurar o brilho (ganho) e contraste (bias) de uma imagem.
  - Reset: Voltar para as configurações padrão de fábrica dos ajustes de RGB Ganho/Parcial.
  - Sair: Saia do menu "RGB Ganho/Parcial".
- **Espaço de cor (Entrada 1 HDMI apenas)**: Selecione um tipo de matriz de cor apropriado de seguinte: Auto, RGB(0-255), RGB(16-235) e YUV.
- **Espaço de Cor (HDMI2/VGA/Inicial/Componente apenas)**: Selecione um tipo de matriz de cor apropriado de seguinte: Auto, RGB(0-255) e RGB(16-235).

USANDO O PROJETOR

Sinal

Ajuste as opções de sinal.

- **Automatic**: Configura automaticamente o sinal (os itens frequência e fase são acinzentados). Se automático estiver desativado, os itens frequência e fase aparecerão para sintonizar e salvar as configurações.
- **Frequência**: Altera a frequência dos dados de vídeo para que coincida com a frequência da placa gráfica do computador. Use esta função somente se a imagem parecer piscar verticalmente.
- **Fase**: Sincroniza o sinal de vídeo da exibição com a placa gráfica. Se a imagem parecer instável ou piscando, use esta função para corrigi-la.
- **Posição horizontal**: Ajusta a posição horizontal da imagem.
- **Posição vertical**: Ajusta a posição vertical da imagem.
- **Sair**: Saia do menu “Sinal”.

Nota: *Este menu só está disponível se a fonte de entrada for RGB/Componente.*

Modo Luminoso

Ajuste as configurações do modo de brilho.

- **Luminosidade**: Escolha “Luminosidade” para aumentar o brilho.
- **Eco.**: Escolha “Eco.” para regular a lâmpada do projetor que reduzirá o consumo de energia e estenderá a vida da lâmpada.
- **Dynamic**: Escolha “Dynamic” para diminuir a potência da lâmpada que será baseada no nível de luminosidade do conteúdo e consumo de energia da lâmpada entre 100% e 30% dinamicamente. A vida útil da lâmpada será estendida.
- **Eco+**: Quando o modo “Eco+” é ativado, o nível de luminosidade do conteúdo é automaticamente detectado para consumo de energia da lâmpada significativamente reduzido (até 70%) durante períodos de inatividade.

Reset

Voltar para as configurações padrão de fábrica dos ajustes de configuração de cor.

Menu de gaming reforçada

Ativar esse recurso reduzir tempos (latência de entrada) de resposta durante jogos de 4,5ms*.

Nota:

- *Só suporta HDMI1.*
- **Apenas para sinais 1080p 240Hz.*
- *O atraso de entrada pelos sinais é descrita na seguinte tabela:*
- *Os valores na tabela podem variar levemente.*

Sincronização da fonte	Gaming reforçada	Saída	Resolução de saída	Lag de entrada
1080p60	Ligar	1080p60	1080p	17ms
1080p120	Ligar	1080p120	1080p	8,6ms
1080p240	Ligar	1080p240	1080p	4,4ms
4K60	Ligar	4K60	4K	16,9ms
1080p60	Desligar	1080p60	1080p	33,8ms
1080p120	Desligar	1080p120	1080p	17ms
1080p240	Desligar	1080p240	1080p	8,6ms
4K60	Desligar	4K60	4K	33,7ms

- *Note que se o modo “Gaming reforçada” for habilitado, as funções Três dimensões, Formato, Zoom, Deslocamento da imagem e Correção geométrica são desabilitadas automaticamente. Estas funções serão habilitadas novamente se você desabilitar o modo “Gaming reforçada”.*

USANDO O PROJETOR

Menu 3D

Modo 3D

Use esta opção para ativar / desativar a função de modo 3D.

Inverter Sinc. 3D

Use esta opção para ativar / desativar a função de sincronização inverter sinc. 3D

Formato 3D

Use esta opção para selecionar o conteúdo apropriado do formato 3D.

- **Auto**: Quando um sinal de identificação 3D é detectado, o formato 3D é selecionado automaticamente.
- **SBS**: Exibir sinal 3D em formato "Lado a lado".
- **Cima e Baixo**: Exibe sinal 3D no formato “Cima e Baixo”.
- **Sequencia de Imagens**: Exibe sinal 3D no formato “Sequencia de Imagens”.

Nota: *Este menu só estará disponível se a fonte de entrada for HDMI2/VGA.*

Menu de proporção da tela

Selecionar o formato da imagem exibido entre as seguintes opções:

- **4:3**: Este formato é para fontes de entrada 4:3.
- **16:9/21:9/32:9**: Estes formatos são para fontes de entrada de 16:9/21:9/32:9, como HDTV e DVD otimizadas para TV wide screen.
- **LBX**: Este formato é para a fonte letterbox, não-16x9, e para você usar lente externa 16x9 para exibir a proporção 2,35:1 usando a resolução completa.
- **Auto**: Seleciona automaticamente o formato de exibição apropriado.

Nota:

- *Informações detalhadas sobre o modo LBX:*
  - *Algusn DVD's de formato caixa de correio não são aprimorados para TV's 16x9. Nesta situação, a imagem não aparecerá correta quando exibida no modo 16:9. Nesta situação, por favor, tente usar o modo 4:3 para visualizar o DVD. Se o conteúdo não for 4:3, haverá barras pretas ao redor da imagem em exibição de 16:9. Para este tipo de conteúdo, você pode usar o modo LBX para encher a imagem na exibição de 16:9.*
  - *Se você usar uma lente anamórfica externa, este modo LBX também lhe permite assistir a um conteúdo 2,35:1 (inclusive fonte de filme de HDTV e DVD anamórfico) cujo suporte amplo anamórfico seja otimizado para exibição 16x9 em uma imagem ampla de 2,35:1. Neste caso, não há barras pretas. A potência da lâmpada e resolução vertical são totalmente utilizadas.*

USANDO O PROJETOR

Tabela de escala de 4K UHD:

Tela 16:9	480i/p	576i/p	720p	1080i/p	2160p
4x3	Escala para 2880 x 2160.				
16x9	Escala para 3840 x 2160.				
LBX	Obter a imagem central 3840 x 1620 e depois domensione para 3840 x 2160 para exibição.				
Nativo	1:1 mapeamento centrado. Nenhum redimensionamento será realizado; a resolução exibida depende da fonte de entrada.				
Auto	- Se a fonte for 4:3, o tipo de tela será dimensionado para 2880 x 2160. - Se a fonte for 16:9, o tipo de tela será dimensionado para 3840 x 2160. - Se a fonte for 15:9, o tipo de tela será dimensionado para 3600 x 2160. - Se fonte é 16:10, o tipo de tela será dimensionado para 3456 x 2160.				

Regra de mapeamento automático:

	Resolução de entrada		Auto/Escala	
	Resolução H	Resolução V	3840	2160
4:3	800	600	2880	2160
	1024	768	2880	2160
	1280	1024	2880	2160
	1400	1050	2880	2160
	1600	1200	2880	2160
Laptop Largo	1280	720	3840	2160
	1280	768	3600	2160
	1280	800	3456	2160
SDTV	720	576	2700	2160
	720	480	3240	2160
HDTV	1280	720	3840	2160
	1920	1080	3840	2160

Menu de zoom

Use para reduzir ou ampliar uma imagem na tela de projeção.

Nota: *As definições de zoom são retidas no ciclo de energia do projetor.*

Menu de mudança de imagem

Ajuste a posição da imagem projetada na horizontal (H) ou vertical (V).

Nota: *O tamanho da imagem reduz levemente ao ajustar a proporção horizontal ou vertical.*

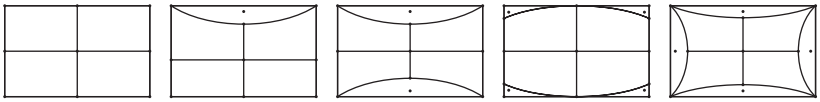
USANDO O PROJETOR

Menu de Correção geométrica

- **4 cantos:** Esta definição permite que a imagem protegida seja ajustada em cada canto para tornar a imagem quadrada quando a superfície de projeção não estiver nivelada.

  Nota: *Enquanto ajusta os 4 cantos, os menus de Zoom, Formato e Deslocamento da Imagem estarão desativados. Para ativar o Zoom, Formato e Deslocamento da Imagem, reinicializar as definições dos 4 cantos nos padrões de fábrica.*

- **H Keystone:** Ajuste a distorção horizontal da imagem e deixe a imagem mais quadrada. A distorção trapezoidal horizontal é usada para corrigir um formato de imagem com distorção trapezoidal em que as bordas esquerda e direita da imagem são desiguais no comprimento. Isso se destina para usar com aplicações no eixo horizontal.
- **Trapézio vertical:** Ajuste a distorção verticalmente da imagem e deixe a imagem mais quadrada. A distorção trapezoidal vertical é usada para corrigir um formato de imagem com distorção trapezoidal em que a parte superior e inferior estejam inclinadas para um dos lados. Isso se destina quando usar com aplicações no eixo verticalmente.
- **3x3 Distorção:** Ajuste a distorção da imagem com a correção de 9 pontos.



- **Reset:** Voltar as configurações padrão de fábrica para a conexão geométrica.

Nota: *Quando usar o Modo de Jogo Melhorado, 4 Cantos, Distorção trapezoidal horizontal, Distorção trapezoidal vertical e distorção 3x3 serão desativados pois as definições afetam o lag de entrada. Se você pretende usar o Modo de Jogo Melhorado para lag baixo de entrada, recomendamos a configuração do projetor sem o uso de 4 Cantos, Distorção trapezoidal horizontal, Distorção trapezoidal vertical e distorção 3x3.*

Menu PureMotion

Usando uma tecnologia sofisticada de interpolação de quadros, PureMotion elimina a falta de clareza dos movimentos ou trepidação da imagem, mesmo nas sequências de ação de alta velocidade. Selecione entre Desligar, 1, 2, 3 para a variação de níveis na suavização do movimento.

Menu de áudio

Coluna interna

Utilize esta opção para ligar ou desligar o alto-falante interno.

- **Desligar:** Escolha “Desligar” para desligar o alto-falante interno.
- **Ligar:** Escolha “Ligar” para ligar o alto-falante interno.

Mudo

Use esta opção para desligar temporariamente o som.

- **Desligar:** Escolha “Desligar” para desligar mudo.
- **Ligar:** Escolha “Ligar” para ativar a função mudo.

Nota: *A função “Mudo” afeta o volume dos alto-falantes interno e externo.*

Volume

Ajuste o nível de volume.

USANDO O PROJETOR

Menu de configuração

Direcção de Projecção

Selecionar a projeção preferencial entre a frontal, traseira, teto-topo e trás-topo.

Menu de definição da Lâmpada

Aviso da Lâmpada

Escolha esta função para mostrar ou ocultar a mensagem de advertência quando a mensagem de troca da lâmpada for exibida. A mensagem aparecerá até 30 horas antes da troca sugerida da lâmpada.

Reset lâmpada

Reinicializa o contador de horas da lâmpada depois de sua substituição.

Menu de definições do filtro

Horas de utilização do filtro

Exibe o tempo do filtro.

Filtro Opcional instalado

Define a configuração de mensagem de alerta.

- **Sim:** Exibe a mensagem de alerta depois de 500 horas de uso.

  Nota: *"Horas de utilização do filtro / Aviso do filtro / Reset do filtro" só vai aparecer quando "Filtro Opcional instalado" for "Sim".*

- **Não:** Desativa a mensagem de aviso.

Aviso do filtro

Escolha esta função para mostrar ou ocultar a mensagem de alerta quando a mensagem de troca da filtro for exibida. As opções disponíveis incluem 300 h, 500 h, 800 h e 1000 h.

Reset do filtro

Reinicialize o contador do filtro de poeira após substituir ou limpar o filtro de poeira.

Menu de definições de energia

Ligar directamente

Escolha "Ligar" para ativar o modo de Energia direta. O projetor ligará automaticamente quando a alimentação CA for estabelecida, sem pressionar a chave "Energia" no teclado do projetor ou no controle remoto.

Desligar Auto. (min)

Ajusta o intervalo do temporizador de contagem regressiva. O temporizador de contagem regressiva será iniciado quando nenhum sinal estiver sendo enviado para o projetor. O projetor será desligado automaticamente quando a contagem regressiva terminar (em minutos).

Cronômetro (min)

Configure o cronômetro.

- **Cronômetro (min):** Define o intervalo do temporizador de contagem regressiva. O temporizador de contagem regressiva será iniciado, com ou sem o sinal sendo enviado para o projetor. O projetor será desligado automaticamente quando a contagem regressiva terminar (em minutos).

  Nota: *O cronômetro é redefinido toda vez que o projetor é desligado.*

- **Sempre ligado:** Marque para definir o cronômetro sempre ligado.

USANDO O PROJETOR

Menu segurança

Segurança

Ative essa função para solicitar uma senha antes de utilizar o projetor.

- **Desligar:** Escolha “Desligar” para poder ligar o projetor sem a verificação da senha.
- **Ligar:** Escolha “Ligar” para usar a verificação de segurança ao ligar o projetor.

Nota: *A senha padrão é 1234.*

Timer de segurança

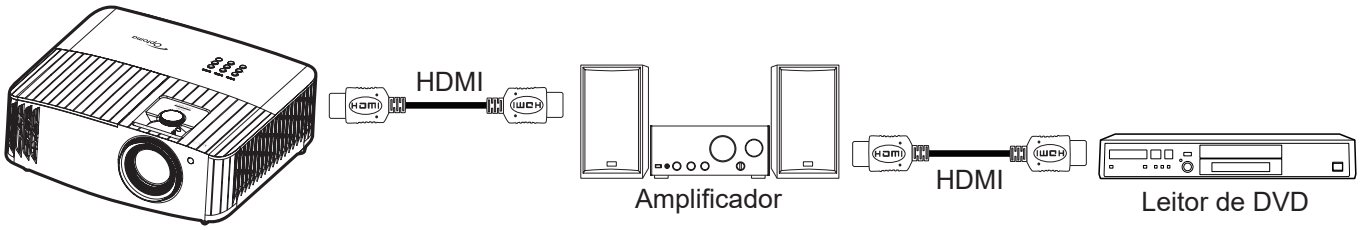
É possível selecionar a função de hora (Mês/Dia/Hora) para definir o número de horas que o projetor pode ser usado. Quando esse tempo se esgotar, será preciso inserir a senha novamente.

Mudar Senha

Use para definir ou modificar a senha que é solicitada ao ligar o projetor.

Menu Definições Link HDMI

Nota: *Quando você conectar dispositivos compatíveis com HDMI CEC ao projetor com cabos HDMI, você pode controlá-los no mesmo estado ligar ou desligar usando o recurso de controle de HDMI Link do OSD do projetor. Isso permite que um dispositivo ou múltiplos dispositivos em um grupo sejam ligados ou desligados através de Recurso de HDMI Link. Em uma configuração típica, o leitor de DVD pode ser conectado ao projetor por meio de um amplificador ou sistema de cinema em casa.*



HDMI Link

Habilitar/Desabilitar a função de HDMI Link. A TV inclusa, alimentação no link, e opções de desligar link só estão disponíveis se a definição estiver configurada como “Ligar”.

Power On Link

Comando ligar CEC.

- **Mútuo:** Ambos o projetor e dispositivo CEC serão ligados em simultâneo.
- **PJ-->Dispositivo:** O dispositivo CEC será ligado só depois que o projetor for ligado.
- **Dispositivo --> PJ:** O projetor será ligado só depois que o dispositivo CEC for ligado.

Power Off Link

Ative esta função para permitir que tanto HDMI Link e projetor serão automaticamente desligados ao mesmo tempo.

Menu Modelo de Teste

Selecione o teste padrão de Grade Verde, Grade Magenta, Grade Branca, Branco, ou desative essa função (Desligar).

USANDO O PROJETOR

Menu de Definições Remotas

Função IR

Define a configuração de função IR.

- **Ligar:** Escolha “Ligar”, o projetor pode ser operado por controle remoto do receptor IR superior e frontal.
- **Desligar:** Escolha “Desligar”, o projetor não pode ser operador por controle remoto. Selecionando “Off” (desligado), você poderá usar as teclas do teclado.

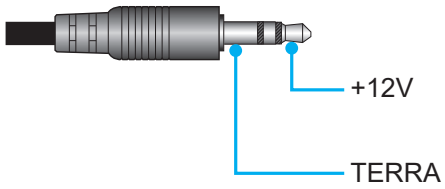
Menu de ID do projetor

A definição de ID pode ser ajustada pelo menu (faixa de 0 a 99), e permite ao usuário controlar um projetor individual usando o comando RS232.

Menu Acionador 12V

Use esta função para ativar ou desativar o acionador.

Nota: *mini conector 3,5mm com saídas de 12V 500mA (max.) para controle do sistema de relés.*



- **Ligar**: Escolha “Ligar” para ativar o acionador.
- **Desligar**: Escolha “Desligar” para desativar o acionador.

Opções do menu

Lingua

Selecione o menu OSD multilingue entre inglês, alemão, francês, italiano, espanhol, português, chinês simplificado, chinês tradicional, japonês, coreano e russo.

Menu Definições

Defina a localização do menu na tela e configure as definições do cronômetro do menu.

- **Local do Menu**: Selecione a posição do menu na tela de exibição.
- **Menu do temporizador**: Defina a duração onde o menu OSD permanece visível na tela.

Det aut origem

Escolha esta opção para que o projeto encontre automaticamente uma fonte de entrada disponível.

Origem de entrada

Selecione a fonte de entrada entre HDMI 1, HDMI 2 e VGA.

Alta altitude

Quando “Ligar” estiver selecionado, as ventoinhas rodarão mais rápido. Este atributo é útil em áreas de grande altitude onde o ar rarefeito.

Display Mode Lock

Escolha “Ligar” ou “Desligar” para bloquear ou desbloquear o ajuste das definições do modo de exibição.

Chave segurança

Quando a função de bloqueio do teclado é “Ligar”, o teclado será bloqueado. No entanto, o projetor pode ser operado pelo controle remoto. Ao selecionar “Desligar”, você poderá reutilizar o teclado.

Esconder Informação

Habilite esta função para ocultar a mensagem de informação.

- **Desligar:** Escolha “Desligar” para mostrar a mensagem de “busca”.
- **Ligar:** Escolha “Ligar” para ocultar a mensagem de informação.

Logotipo

Use esta função para definir a tela de abertura desejada. Caso sejam feitas mudanças elas terão efeito na próxima vez que o projetor for ligado.

- **Padrão:** A tela de inicialização padrão.
- **Neutro:** O Logo não foi exibido na tela de partida.

Cor de fundo

Use esta função para exibir as cores azul, vermelha, verde, cinza ou nenhuma quando nenhum sinal estiver disponível.

Menu redefinir

Reset OSD

Voltar para as configurações padrão de fábrica dos ajustes de configuração de menu OSD.

Reset para configurações padrão

Voltar as configurações padrão de fábrica para todas as configurações.

Menu Informação

Exibir as informações do projetor, conforme listado abaixo:

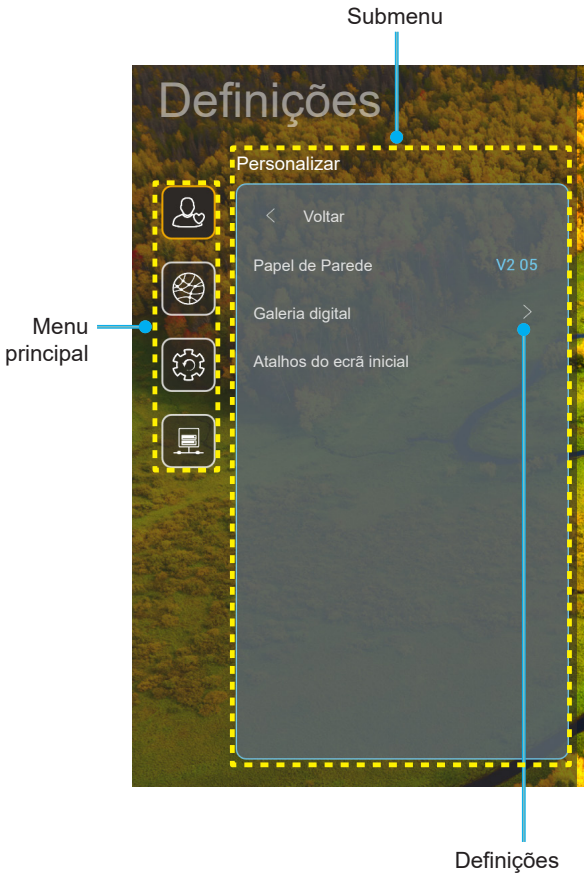
- Regulamentar
- Número de Série
- Endereço MAC
- Fonte
- Resolução
- Taxa de atualização
- Modo Display
- Duração da Lâmpada
- ID do Projetor
- Horas de utilização do filtro
- Modo Luminoso
- Versão do FW

USANDO O PROJETOR

Menu de configurações do sistema

Na tela Inicial, selecione o menu de configurações do sistema “” para configurar várias definições do sistema.

Navegação do menu geral



1. Quando o menu de configurações do sistema é exibido, use os botões de navegação para cima e para baixo para selecionar qualquer item no menu principal. Ao fazer uma seleção em uma página em particular, pressione o botão “**OK**” ou “**Para a Direita**” no controle remoto para entrar no submenu.
2. Pressione o botão “**Para a Esquerda**” e “**Para a Direita**” para selecionar o item desejado do menu. Então pressione “**OK**” para abrir este submenu.
3. Pressione o botão “**Para Cima**” e “**Para Baixo**” para selecionar o item desejado no submenu.
4. Pressione o botão “**OK**” ou “**Para a Direita**” para acessar as configurações de item do submenu selecionado.
5. Pressione o botão “**Para Cima**”, “**Para Baixo**”, “**Para a Esquerda**” ou “**Para a Direita**” para selecionar a configurações ou pressione o botão “**Para a Esquerda**” e “**Para a Direita**” para ajustar o valor (se necessário).
6. Pressione “**OK**” para confirmar a configuração.
7. Selecione o próximo item a ser ajustado no submenu e modifique conforme descrito acima.
8. Para sair, pressione “” (repetidamente, se necessário). O menu de configurações será fechado e o projetor salvará automaticamente as novas configurações.

USANDO O PROJETOR

Árvore do menu de configurações do sistema

Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Valor
Personalizar	Papel de Parede	Estilo Optoma…		
	Atalhos do ecrã inicial	Atalho 1		APP/ Fonte de Entrada
		Atalho 2		APP/ Fonte de Entrada
		Atalho 3		APP/ Fonte de Entrada
		Atalho 4		APP/ Fonte de Entrada
		Atalho 5		APP/ Fonte de Entrada
		Atalho 6		APP/ Fonte de Entrada
	Galeria digital	Galeria digital		Desligar
				Ligar
		Iniciar depois		3mins
				5mins
				10mins
				15mins
Rede	Sem fio	Wi-Fi		Desligar
				Ligar [Padrão]
		Redes disponíveis (Quando o WiFi estiver Ligado)	Insira a senha para [Nome do Wi-Fi] (Ao inserir senha)	[Diálogo pop up] - Título: Insira a senha para [Nome do Wi-Fi] - Legenda: Palavra-passe - Entrada: (Texto de entrada) - Caixa de seleção: Mostrar palavra-passe - Botão: “**Cancelar**”/ “**OK**”
			Ligação à Internet	
			Endereço IP	
			Endereço MAC	
			Intensidade do sinal	
			Configurações Proxy	Nenhum
				Manual [Diálogo pop up] Título: Insira um nome de anfitrião válido. Legenda: Nome do anfitrião proxy Dica de entrada: proxy.example@com Botão: “**Cancelar**”/ “**OK**”
			Configurações IP	DHCP
				Estático [Diálogo pop up] Título: Insira um endereço IP válido. Legenda: Endereço IP Dica de entrada: 192.168.1.128 Botão: “**Cancelar**”/ “**OK**”
			Cancelar	
			Esquecer	[Diálogo pop up] Dica: [Nome do Wi-Fi] Título: Esquecer rede Conteúdo: O seu dispositivo deixará de estar ligado a esta rede Wi-Fi. Botão: “**Cancelar**”/ “**OK**”

USANDO O PROJETOR

Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Valor	
Rede	Sem fio	Outras opções	Ligar através de WPS		
			Ligar através de WPS (Introduzir PIN)		
			Adicionar nova rede	[Diálogo pop up] Título: Insira o nome da rede Wi-Fi Entrada: (Texto de entrada) Botão: “**Cancelar**”/ “**OK**”	
				[Diálogo pop up] Conteúdo: Tipo de segurança Botão: Nenhum, WEP, WPA/WPA2 PSK, 802.1xEAP	
			Ponto de acesso móvel	Ponto de acesso Wi-Fi móvel	Desligar
					Ligar
				Nome da rede	[Diálogo pop up] Título: Mudar o nome da rede Entrada: (Texto de entrada) Botão: “**Cancelar**”/”**OK**”
				Segurança	[Diálogo pop up] Título: Tipo de segurança Botão: Nenhum, WPA2 PSK
				Palavra-passe	[Diálogo pop up] Título: Mudar Senha Entrada: (Texto de entrada) Descrição: A palavra-passe deve de ter pelo menos 8 caracteres. Caixa de seleção: Mostrar palavra-passe Botão: “**Cancelar**”/”**OK**”
	Ethernet	Status			(apenas leitura)
		Endereço MAC			(apenas leitura)
		Configurações Proxy	Nenhum		
			Manual	Nome do anfitrião proxy	
				Porta	
				desviar domínios de proxy	
		Configurações IP	DHCP		
			Estático	Endereço IP	
				Gateway	
				Configurações do Prefixo de Rede	
				DNS1	
				DNS2	
		Reset			

Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Valor
Sistema	Teclado			
	Data e Hora	Selecionar fuso horário		-12:00, -11:00, -10:00, -09:30, -09:00, -08:00, -07:00, -06:00, -05:00, -04:00, -03:30, -03:00, -02:00, -01:00, 00:00, +01:00, +02:00, +03:00, +03:30, +04:00, +04:30, +05:00, +05:30, +05:45, +06:00, +06:30, +07:00, +08:00, +08:30, +8:45, +09:00, +09:30, +10:00, +10:30, +11:00, +12:00, +12:45, +13:00, +14:00
		Horário de Verão		Ligar
				Desligar [Padrão]
		Usar Formato 24 horas		Ligar
				Desligar [Padrão]
	Atualizar Sistema			
	Armazenamento interno			
	Legal	Termos e Condições de Uso		
		PolíticadePrivacidade		
		Política de Cookies		
Control	Controlo de LAN	Smart Home		Desligar [Padrão]
				Ligar

Nota:

- *As funções variam dependendo da definição do modelo.*
- *Desabilitando o Smart Home, será desabilitada a capacidade de ligar do projeto usando o comando de "ligar" Alexa Smart Home ou Google Action (Exemplo: Alexa, ligue o projetor).*

USANDO O PROJETOR

Menu Personalizar

Atalhos do ecrã inicial

Revise os atalhos da tela Inicial de todos os aplicativos abertos em cada fonte de entrada. Os itens não podem se repetir, exceto para a opção “Automático” que significa que o sistema lembrará de até seis aplicativos mais recentes que foram abertos e substituirá os atalhos de aplicativos de forma que o último aplicativo será o primeiro aplicativo na lista de aplicativos enquanto que os outros aplicativos na lista são deslocados em uma posição.

Galeria digital

A tela fica em branco quando o projetor ficar inativo por um longo período.

- **Galeria digital:** Escolha “Ligar” para habilitar a função Galeria Digital.
- **Iniciar depois:** Defina o tempo de espera antes de ativar a função Galeria Digital.

USANDO O PROJETOR

Menu de rede

Sem fio

Ajuste as configurações da rede sem fio.

- **Wi-Fi:** Defina a opção de Wi-Fi em “Ligar” para habilitar o recurso de rede sem fio.
- **Redes disponíveis:** Selecione seu ponto de acesso sem fio desejado e insira ou configure os parâmetros de conexão necessários (se necessário), por exemplo, senha, configurações de proxy e endereço IP. Para informações, você pode revisar a intensidade do sinal.

  Escolha “Cancelar” para retornar ao menu de Rede sem salvar as definições. Escolha “Esquecer” para excluir o perfil de rede sem fio.

  Nota: *Sempre que você precisar dos símbolos de entrada, o sistema abrirá automaticamente um teclado na tela.*
- **Outras opções:** Configure as definições de rede avançadas sem fio, como “Ligar através de WPS”, “Ligar através de WPS (Introduzir PIN)”, “Adicionar nova rede” (insira manualmente o nome da rede), e “Ponto de acesso móvel” (configure o projetor para atuar como ponto de acesso sem fio para outros dispositivos).

Ethernet

Ajuste as configurações da rede cabeada.

Nota: *Certifique-se que você conector o projetor à rede de área local (LAN). Consulte a página 15.*

- **Status:** Exibe o status de conexão de rede (apenas leitura).
- **Endereço MAC:** Exibe o endereço MAC (somente leitura).
- **Configurações Proxy:** Forneça as informações de nome de anfitrião proxy, porta de conexão e desvio de domínio proxy manualmente se necessário.
- **Configurações IP:** Habilite DHCP se você deseja que o projetor obtenha endereço IP e outros parâmetros de conexão automaticamente de sua rede. Desabilite DHCP se você deseja designar endereço IP, gateway, comprimento do prefixo da rede e parâmetros DNS manualmente.
- **Reset:** Voltar as configurações padrão de fábrica para as configurações de rede.

USANDO O PROJETOR

Menu do Sistema

Teclado

Selecione o idioma do teclado.

Data e Hora

Ajuste as configurações de data e hora.

- **Selecionar fuso horário:** Selecione o fuso horário em seu local.
- **Horário de Verão:** Defina em “Ligar” para exibir a hora no formato 24 horas. Defina em “Desligar” para exibir a hora no formato 12 horas (AM/PM).
- **Usar Formato 24 horas:** Selecione seu formato de data preferencial.

Atualizar Sistema

O sistema irá procurar por atualizações automaticamente cada vez que o projetor for conectado à Internet (OTA).

Armazenamento interno

Visualize o uso do armazenamento interno.

Legal

Reveja os documentos legais incluindo “Termos e Condições de Uso”, “Política de Privacidade” e “Política de Cookies”.

Nota: *Você também pode revisar os documentos legais online. Favor consulte os seguintes endereços da web:*

- *Termos e Condições de Uso: https://www.optoma.com/terms-conditions/.*
- *Política de Cookies: https://www.optoma.com/cookies-policy/.*
- *Política de Privacidade: https://www.optoma.com/software-privacy-policy/.*

Menu de Controle

Controlo de LAN

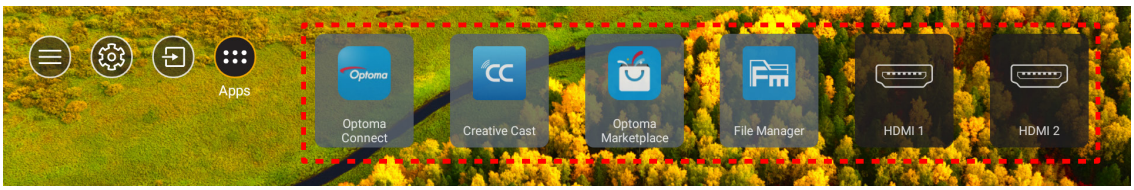
- **Smart Home:** Define em “Desligar” para desligar todos os controles via “IoT”, incluindo “InfoWall”.

USANDO O PROJETOR

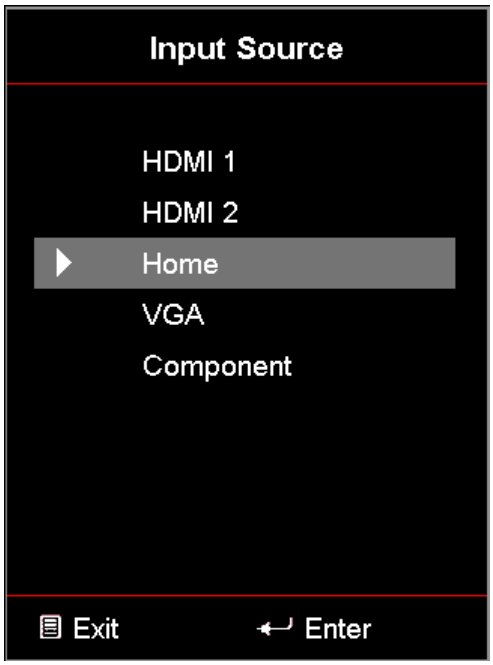
Selecionando uma origem de entrada

Você pode selecionar qualquer fonte de entrada diretamente na tela Inicial usando um atalho de entrada.

Nota: *Você pode personalizar as definições de atalho no menu de "Definições do Sistema → Personalizar → Atalhos do ecrã inicial". Você também pode modificar a ordem de atalhos na tela Inicial.*



Se a fonte de entrada desejada não está visível na tela Inicial, selecione "" para visualizar todas as opções de entrada. Depois selecione a sua fonte de entrada ou selecione "HOME" para voltar para a tela Inicial.

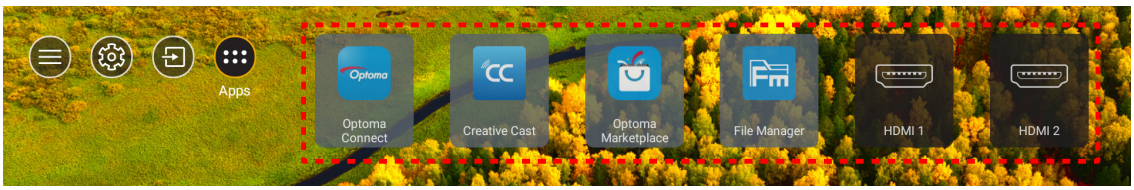


USANDO O PROJETOR

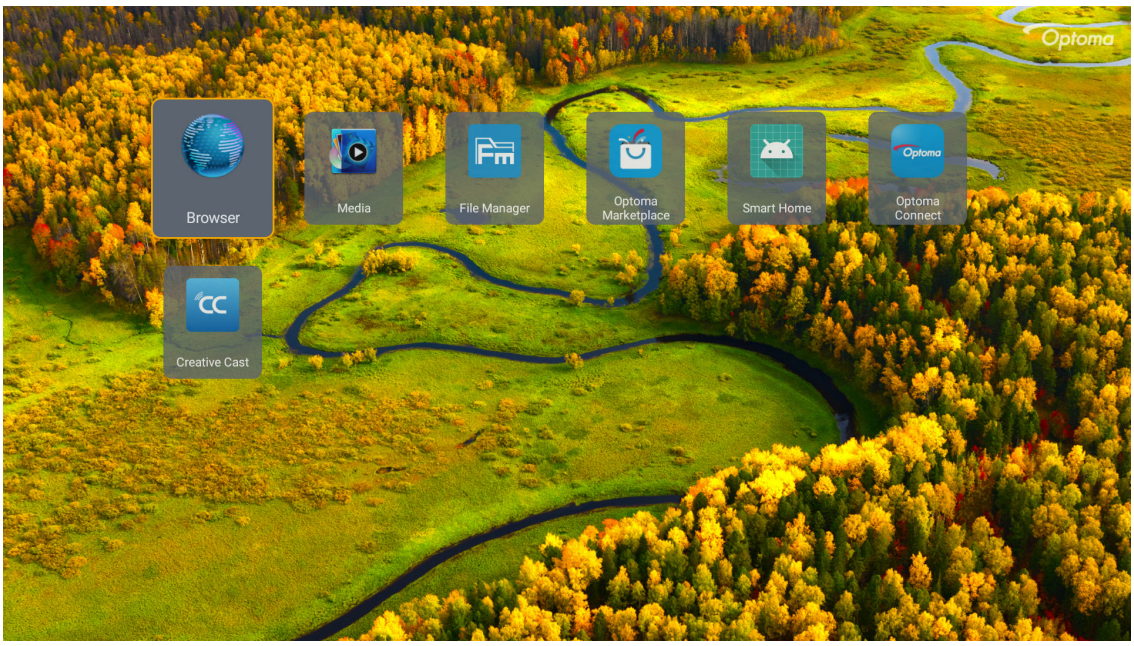
Selecionando um aplicativo

Você pode selecionar qualquer aplicativo diretamente na tela Inicial usando um atalho de aplicativo.

Nota: *Você pode personalizar as definições de atalho no menu de "Definições do Sistema → Personalizar → Atalhos do ecrã inicial".*



Se o app desejado não estiver visível na tela Inicial, selecione "⋮⋮⋮" para ver todos os apps instalados. Então selecione seu aplicativo desejado.



USANDO O PROJETOR

Creative Cast

Para obter o App, você pode fazer o seguinte:

- se estiver usando o dispositivo móvel, digitalize o código QR na tela.
- se estiver usando o computador, simplesmente vá para o link.

Depois instale o app Creative Cast no seu computador ou dispositivo móvel.

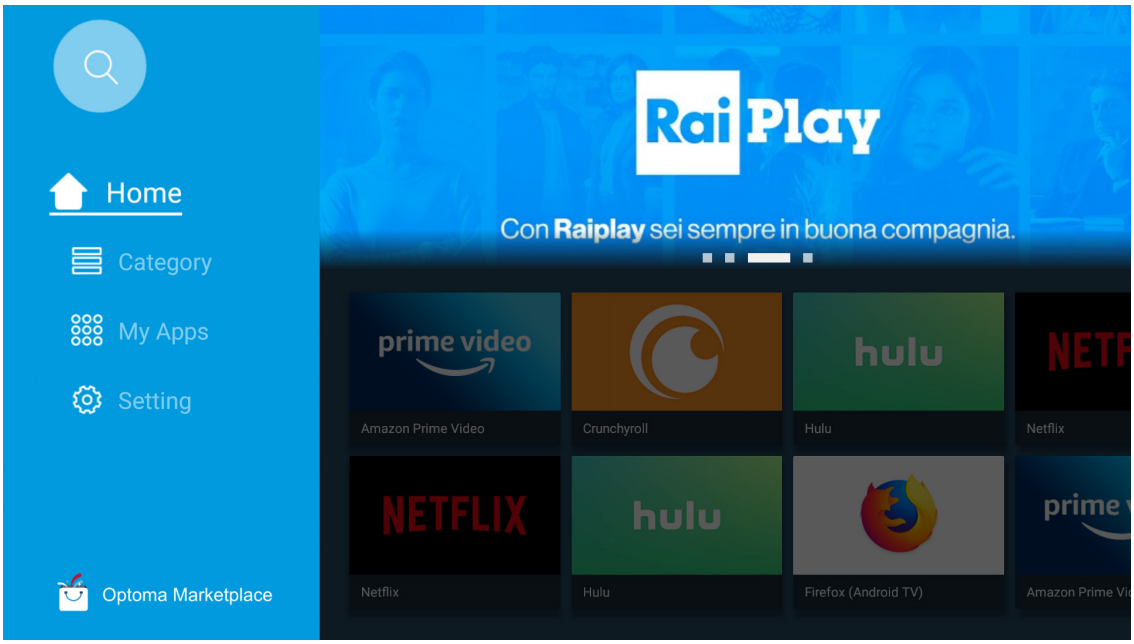
Antes de iniciar, certifique-se de conectar seu computador ou dispositivo móvel ao mesmo Wi-Fi como o projetor. Depois siga as instruções na tela para operar o App.

Nota: *Para a ativação inicial da função de espelho da tela iOS, certifique-se que o projetor esteja conectado à internet, depois lance o app Creative Cast. Você também é solicitado a realizar este passo inicial uma vez e depois da conexão inicial ser estabelecida, o app Creative Cast não precisa ser aberto para uso futuro da função de espelho da tela iOS.*

USANDO O PROJETOR

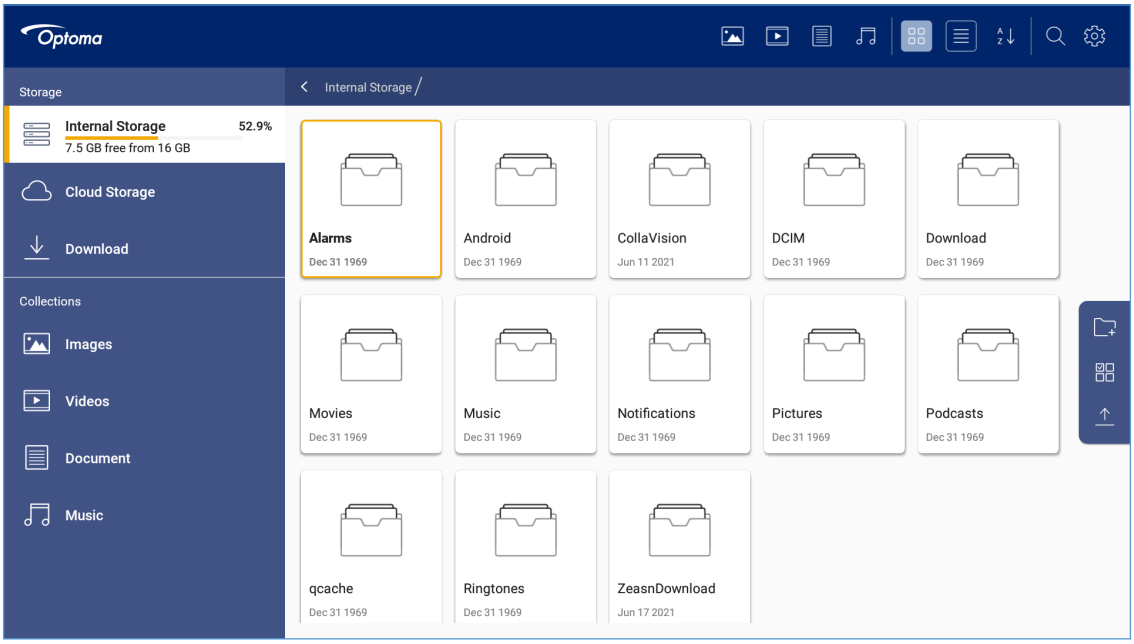
Optoma Marketplace

Com o app Optoma Marketplace, você pode buscar e instalar qualquer App.



Gerenciador de Arquivos

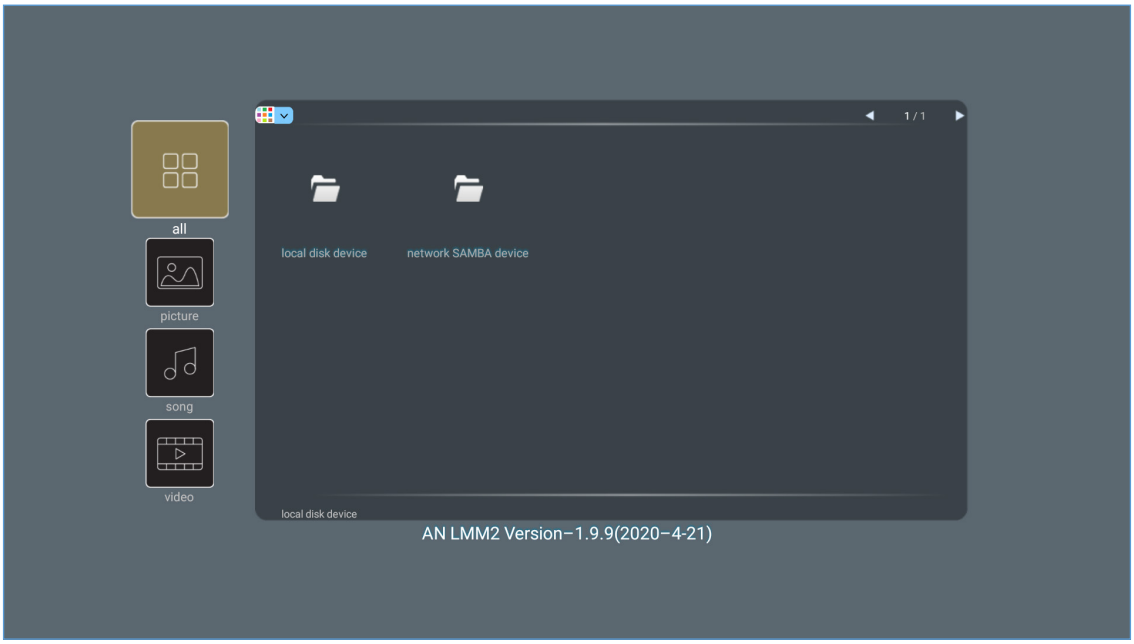
Com o app Gerenciador de Arquivos, você pode gerenciar os arquivos armazenados na armazenagem interna, armazenagem externa e armazenagem em nuvem.



USANDO O PROJETOR

Mídia

Com o app de Mídia, você pode fazer a leitura dos arquivos multimídia conectando um dispositivo de armazenagem USB com conteúdo de multimídia ao projetor. Então abra o aplicativo de reprodução multimídia e selecione os arquivos desejados para reproduzir.



USANDO O PROJETOR

Formatos multimídia suportados

Se você deseja reproduzir arquivos multimídia, conecte um armazenamento USB com conteúdo multimídia no projetor. Então abra o aplicativo de reprodução multimídia e selecione os arquivos desejados para reproduzir.

O projetor suporta os seguintes formatos de multimídia:

Categoria de Mídia	Decodificador	Formatos de arquivo compatíveis
Video	H.263	MOV
		3GP
		AVI
		MKV
	H.264	FLV
		MP4
		MOV
		3GP
		Fluxo de transporte MPEG (.ts /.trp /.tp)
		ASF
		WMV
		AVI
		MKV
	HEVC/H.265	MP4
		MOV
		Fluxo de transporte MPEG (.ts /.trp /.tp)
		MKV
	MPEG1/2	Fluxo de programa MPEG (.DAT /.VOB /.MPG /.MPEG)
		Fluxo de transporte MPEG (.ts /.trp /.tp)
		MP4
		AVI
		MKV
	MPEG4	MP4
		MOV
		3GP
		AVI
		MKV
	JPEG em movimento	AVI
		MP4
		MOV
	AVS	MP4
	VC1	WMV

USANDO O PROJETOR

Categoria de Mídia	Decodificador	Formatos de arquivo compatíveis
Áudio	MPEG1/2 Camada2	AVI
		Matroska (MKV, MKA)
		MP4
		MOV
		Fluxo de transporte MPEG (.ts /.trp /.tp)
		Fluxo de programa MPEG (.DAT /.VOB /.MPG /.MPEG)
	MPEG1/2/2.5 Camada3	MP3
		Matroska (MKV, MKA)
		MP4
	MPEG1/2/2.5 Camada3	MOV
		Fluxo de transporte MPEG (.ts /.trp /.tp)
		Fluxo de programa MPEG (.DAT /.VOB /.MPG /.MPEG)
	AC3	AC3
		Matroska (MKV, MKA)
		MOV
		Fluxo de transporte MPEG (.ts /.trp /.tp)
		Fluxo de programa MPEG (.DAT /.VOB /.MPG /.MPEG)
	EAC3	MP4
	AAC, HEAAC	AAC
		MP4
		MOV
		M4A
		Fluxo de transporte MPEG (.ts /.trp /.tp)
	LPCM	WAV
		AVI
		Matroska (MKV, MKA)
	IMA-ADPCM MS-ADPM	WAV
		AVI
		Matroska (MKV, MKA)
		MP4
	FLAC	Matroska (MKV, MKA)
Foto	BMP	15360 X 8640 (A limitação da resolução máxima depende do tamanho DRAM)

Nota:

- *Todos os arquivos multimídia listados acima.*
- *Este sistema não suporta Dolby, isto significa que não ocorreu qualquer saída de som quando o formato de áudio incluiu o fluxo Dolby.*

Imagem

Tipo de imagem (nome da Ext)	Sub Tipo	Pixels Máximos
Jpeg / Jpg	Linha de base	8000 x 8000
	Progressiva	6000 x 4000
PNG	Não Intercalado	6000 x 4000
	Intercalado	6000 x 4000
BMP		6000 x 4000

USANDO O PROJETOR

Doc

Formato do documento	Suporte Versão e Formato	Limitação de Páginas/Linhas	Limite de Tamanho
PDF	PDF 1.0 ~ 1.7 e acima	Até 1500 páginas (Um Arquivo)	Até 100MB
Word	Documento Kingsoft Writer (*.wps)	Uma vez que o projetor WPS não carrega os arquivos MS / Word ao mesmo tempo, não há nenhuma limitação óbvia no número de páginas e linhas de arquivos.	Até 150MB
	Modelo Kingsoft Writer (*.wpt)		
	Documento Microsoft Word 97/2000/XP/2003 (*.doc)		
	Modelo Microsoft Word 97/2000/XP/2003 (*.dot)		
	Arquivos RTF (*.rtf)		
	Arquivos de texto (*.txt, *.log, *.lrc, *.c, *.cpp, *.h, *.asm, *.s, *.java, *.asp, *.prg, *.bat, *.bas, *.cmd)		
	Arquivos de Páginas da Web (*.html, *.htm)		
	Arquivos Individuais de Página da Web (*.mht, *.mhtml)		
	Documento do Microsoft Word 2007/2010 (*.docx)		
	Modelo Microsoft Word 2007/2010 (*.dotx)		
	Documento com Macro Ativado do Microsoft Word 2007/2010 (*.docm)		
	Molde macro-ativado do Microsoft Word 2007/2010 (*.dotm)		
	Arquivos XML (*.xml)		
	Texto OpenDocument		
	Works 6-9Document (*.wtf)		
	Works 6.0&7.0 (*.wps)		
Excel	Arquivos de Planilhas Kingsoft (*.et)	Limite de Linha: até 65.535 Limite de Coluna: até 256 Folhas: até 200	Até 30MB
	Modelo Kingston Spreadsheets (* .ett)		
	Microsoft Excel 97/2000/XP/2003 Workbook (*.xls)		
	Microsoft Excel 97/2000/XP/2003 Template (*.xlt)		
	Arquivos de texto (* .csv)		
	Páginas da Web (* .htm, * .html)		
	Arquivos XML (*.xml)		
	Arquivos do Microsoft Excel 2007/2010 (* .xlsx, * .xlsm)		
	Modelo do Microsoft Excel 2007/2010 (* .xltx)		
	Microsoft Excel 2007/2010 Binary Workbook (* .xlsb)		
PowerPoint	Arquivos de apresentação Kingsoft (* .dps)	Até 1500 páginas (Um Arquivo)	Até 30MB
	Modelos de apresentação Kingsoft (* .dpt)		
	Apresentações do Microsoft PowerPoint 97/2000 / XP / 2003 (* .ppt, * .pps)		
	Modelos de apresentação do Microsoft PowerPoint 97/2000 / XP / 2003 (* .pot)		
	Apresentações do Microsoft PowerPoint 2007/2010 (* .pptx, * .ppsx)		
	Modelo de apresentações do Microsoft PowerPoint 2007/2010 (* .potx)		

Nota:

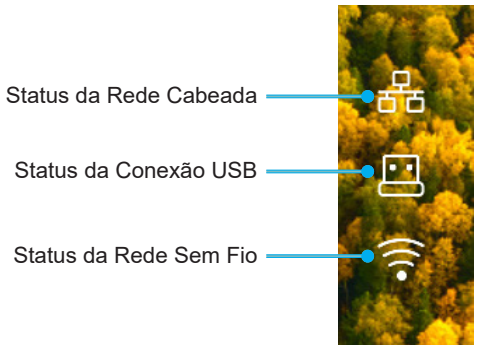
- *A descodificação pode demorar um pouco para arquivos grandes com conteúdos complexos.*
- *Os objetos incorporados em arquivos não podem ser ativados ou visualizados.*

- *Para Microsoft Word*
  - *Nenhum suporte para definições avançadas, assim como definições de plano de fundo da mesa ou drawing plug-in.*
  - *Os conteúdos fora das bordas definidas no Microsoft Word não serão exibidos.*
  - *Não suporta Texto em Negrito em fonte em chinês simplificado.*
- *Para o Microsoft PowerPoint*
  - *Efeitos deslizantes não suportados.*
  - *As folhas protegidas por senha não estão protegidas.*
  - *nimação de PowerPoint não é suportada.*
- *Para o Microsoft Excel*
  - *As fichas de trabalho são exibidas individual e sequencialmente quando o livro de trabalho tiver múltiplas fichas de trabalho.*
  - *O layout e a numeração da página podem ser alterados durante a decodificação.*

USANDO O PROJETOR

Visualização da barra de status

De modo padrão, a Barra de Status na tela Inicial contém ícones indicando o status da conexão relativo à rede com fio, USB e rede sem fio. Você pode selecionar qualquer um dos ícones para abrir o menu associado. A seleção do ícone de status cabeado ou sem fio resulta na abertura do menu de configuração da rede, enquanto que selecionar o ícone de status USB resulta na abertura do navegador e exibição do conteúdo do dispositivo USB conectado.



Alexa/Google Assistant

Este projetor suporta o recurso de controle de Voz, como Alexa/Google Assistant.

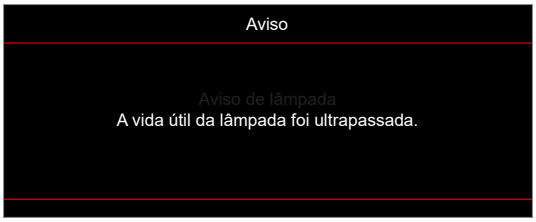
O usuário pode buscar a palavra-chave com “Optoma connect & alexa” & “Optoma connect & google assistant” para obter a guia de configuração de Alexa e Google no site da web clicando no seguinte link:

- *App Optoma Connect - Tutorial de configuração Alexa*
- *App Optoma Connect - Tutorial de configuração Google*

MANUTENÇÃO

Substituindo a lâmpada (Apenas pessoal de manutenção)

O projetor detecta automaticamente o tempo de vida da lâmpada e quando a lâmpada está em seu fim, uma mensagem de aviso aparecerá na tela.



Ao ver esta mensagem, entre em contato com o revendedor local, ou o centro de serviço para trocar a lâmpada logo que possível. Antes de substituir a lâmpada, certifique-se de desligar o projetor, desconectar o cabo de alimentação e verificar se o projetor esfriou por pelo menos 30 minutos e a lâmpada esfriou completamente.

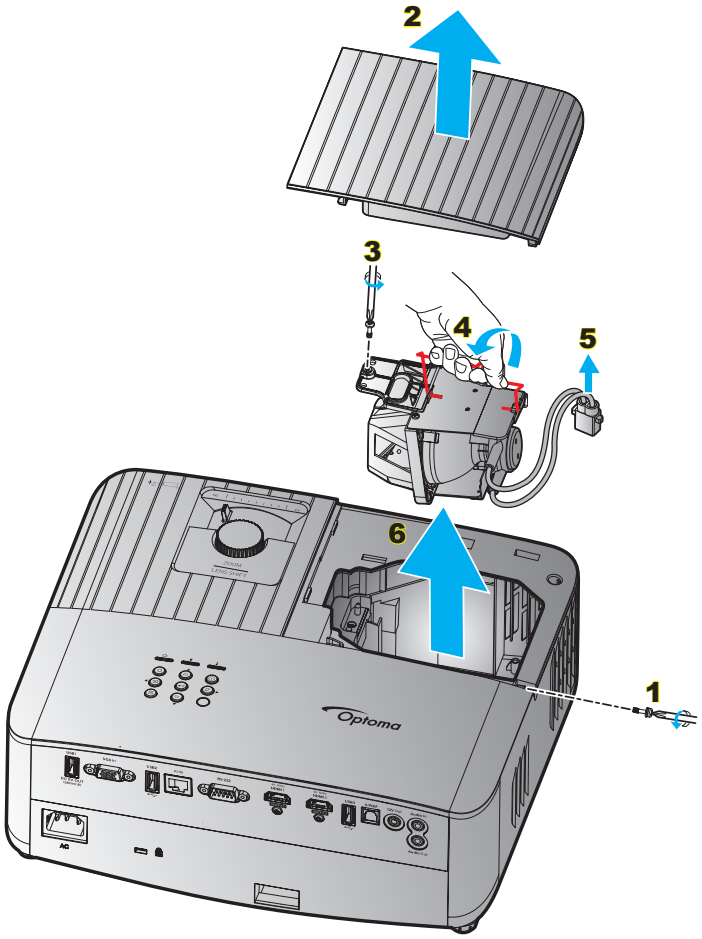
Aviso: Se estiver instalado no teto, tenha cuidado ao abrir o painel de acesso da lâmpada. Recomenda-se usar óculos de segurança ao trocar a lâmpada quando o projetor está instalado no teto. Tenha cuidado para evitar que qualquer peça solta caia do projetor.

Aviso: O compartimento da lâmpada é quente. Espere esfriar antes de trocar a lâmpada.

Aviso: Para reduzir o risco de ferimentos pessoais, não toque a lâmpada nem a deixe cair. A lâmpada pode trincar e causar ferimentos se cair.

MANUTENÇÃO

Troca da lâmpada (continuação)



Procedimento:

1. Desligue a energia do projetor pressionando o botão "⏻" ou no teclado do projetor ou o botão "ⓘ" no controle remoto.
2. Espere o projetor esfriar por pelo menos 30 minutos.
3. Desconecte o cabo de alimentação.
4. Solte o parafuso na que prende tampa superior. 1
5. Remova a tampa da lâmpada. 2
6. Remova o parafuso no módulo da lâmpada. 3
7. Levante a alça da lâmpada. 4
8. Remova o cabo da lâmpada. 5
9. Remova cuidadosamente o módulo da lâmpada. 6
10. Para reinstalar o módulo da lâmpada, siga os passos anteriores na ordem inversa.
11. Ligue o projetor e reinicie o cronômetro da lâmpada.
12. Reset lâmpada: (i) Pressione “Menu” → (ii) Selecione “Configuração” → (iii) Selecione “Ajuste da lâmpada” → (iv) Selecione “Reset lâmpada” → (v) Selecione “Sim”.

Nota:

- *O projetor não pode ser ligado se a tampa da lâmpada não tiver sido recolocada no projetor.*
- *Não toque na área de vidro da lâmpada. O óleo das mãos pode fazer a lâmapda quebrar. Use um pano seco para limpar o módulo da lâmpada caso esta tenha sido tocada acidentalmente.*

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Resoluções compatíveis

Compatibilidade de vídeo

Sinal	Resolução
SDTV	480i/p, 576i/p
HDTV	720p (50/60Hz), 1080i (50/60Hz), 1080p (24/50/60Hz)
UHD	2160p (24/50/60Hz)

Temporizador de vídeo em detalhes:

Sinal	Resolução	Taxa de Atualização (Hz)	Notas
SDTV (480i)	640 x 480	60	Para Componente
SDTV (480p)	640 x 480	60	
SDTV (576i)	720 x 576	50	
SDTV (576p)	720 x 576	50	
HDTV (720p)	1280 x 720	50/60	
HDTV (1080i)	1920 x 1080	50/60	
HDTV (1080p)	1920 x 1080	24/50/60	
UHD (2160p)	3840 x 2160	24/50/60	Para 4K UHD

Compatibilidade do computador

Normas VESA (Sinal do Computador (Compatibilidade analógica RGB)):

Sinal	Resolução	Taxa de Atualização (Hz)	Notas para Mac
SVGA	800 x 600	56/60/72	Mac 60/72
XGA	1024 x 768	60/70/75	Mac 60/70/75
HDTV(720p)	1280 x 720	50/60	Mac 60
WXGA	1280 x 768	60/75	Mac 60/75
WXGA	1280 x 800	60	Mac 60
WXGA	1366 x 768	60	Mac 60
WXGA+	1440 x 900	60	Mac 60
SXGA	1280 x 1024	60/75	Mac 60/75
UXGA	1600 x 1200	60	
HDTV(1080p)	1920 x 1080	24/50/60	Mac 60
WUXGA	1920 x 1200 (*)	60	Mac 60

Nota: *(*)1920 x 1200 @60Hz só suporte RB (apagamento reduzido).*

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Tabela de temporização para o PC:

Sinal	Resolução	Frequência H.	Taxa de atualização				
		(KHz)	(Hz)	Video	Digital	Analógico	Nota
SVGA	800 x 600	35,2	56	N/A	√	√	56Hz
SVGA	800 x 600	37,9	60	N/A	√	√	60Hz
SVGA	800 x 600	46,9	75	N/A	√	√	N/A
SVGA	800 x 600	48,1	72	N/A	√	√	72Hz
SVGA	800 x 600	53,7	85	N/A	√	√	85Hz
SVGA	832 x 624	49,72	75	N/A	√	√	N/A
XGA	1024 x 768	48,4	60	N/A	√	√	N/A
XGA	1024 x 768	56,5	70	N/A	√	√	70Hz
XGA	1024 x 768	60	75	N/A	√	√	N/A
XGA	1024 x 768	68,7	85	N/A	√	√	N/A
XGA	1024 x 768	97,551	120	N/A	N/A	√	N/A
SXGA	1152 x 864	67,5	75	N/A	√	√	N/A
HD720	1280 x 720	37,5	50	N/A	√	√	N/A
HD720	1280 x 720	45	60	N/A	√	√	N/A
HD720	1280 x 720	92,62	120	N/A	N/A	√	N/A
WXGA-800	1280 x 800	49,702	60	N/A	√	√	N/A
SXGA	1280 x 1024	64	60	N/A	√	√	N/A
SXGA	1280 x 1024	80	75	N/A	√	√	N/A
SXGA+	1400 x 1050	65,317	60	N/A	N/A	√	N/A
UXGA	1600 x 1200	75	60	N/A	√	√	N/A
HD1080	1920 x 1080	27	24	N/A	√	√	N/A
HD1080	1920 x 1080	56,25	50	N/A	√	√	N/A
HD1080	1920 x 1080	67,5	60	N/A	√	√	N/A
WUXGA	1920 x 1200	74,038	60	N/A	√	√	RB
HDTV	1920 x 1080i	28,1	50	√	√	√	N/A
HDTV	1920 x 1080i	33,75	60	√	√	√	N/A
HDTV	1920 x 1080p	27	24	√	√	√	N/A
HDTV	1920 x 1080p	56,25	50	√	√	√	N/A
HDTV	1920 x 1080p	67,5	60	√	√	√	N/A
HDTV	1280 x 720	45	60	√	√	N/A	N/A
HDTV	1280 x 720p	67,5	50	√	√	√	N/A
HDTV	1280 x 720p	45	60	√	√	√	N/A
SDTV	720 x 576	31,3	50	√	√	N/A	N/A
SDTV	720 x 576i	15,6	50	√	√	√	N/A
SDTV	720 x 576p	31,3	50	√	√	√	N/A
SDTV	720 x 480	31,5	60	√	√	N/A	N/A
SDTV	720 x 480i	15,7	60	√	√	√	N/A
SDTV	720 x 480p	31,5	60	√	√	√	N/A

Nota: *"√" significa que a resolução é suportada, "N/A" significa que a resolução não é suportada.*

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Sinal de entrada para HDMI

Sinal	Resolução	Taxa de Atualização (Hz)	Notas para Mac
SVGA	800 x 600	60/75	Mac 60/75
XGA	1024 x 768	60/70/75/120	Mac 60/70/75
SDTV(480i)	640 x 480	60	
SDTV(480p)	640 x 480	60	
SDTV(576i)	720 x 576	50	
SDTV(576p)	720 x 576	50	
HDTV(720p)	1280 x 720	50(*2)/60	Mac 60
WXGA	1280 x 768	60/75/85	Mac 75
WXGA	1280 x 800	60/120	Mac 60
WXGA(*2)	1366 x 768	60	
WXGA+	1440 x 900	60/120(RB)	Mac 60
SXGA	1280 x1024	60/75/85	Mac 60/75
SXGA+	1400 x1050	60/85	
UXGA	1600 x 1200	60/65/70/75/85	
HDTV(1080i)	1920 x1080	50/60	
HDTV(1080p)	1920 x1080	24/30/50/60/120	Mac 60
WUXGA	1920 x 1200(*1)	60	Mac 60RB
WQHD	2560 x 1440	60RB	
UHD(2160p)	3840 x 2160	24/30/50/60	Mac 24/30
UHD(2160p)	4096 X 2160	24/30/50/60	Mac 24

Nota:

- *(*1) 1920 x 1200 @ 60Hz só suporta RB (apagamento reduzido).*
- *(*2) temporização padrão Windows 10.*

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Tabelas dos Dados de Identificação de Visualização Estendida (EDID)

Sinal analógico

Resolução Nativa Analógica: 1920 x 1080 @ 60Hz

B0/Tempo estabelecido	B0/Tempo padrão	B0/Tempo em detalhe	B1/Modo de vídeo	B1/Tempo em detalhe
800 x 600 @ 56Hz	1280 x 720 @ 60Hz	1920 x 1080 @ 60Hz (Nativo)		1366x768 @ 60Hz
800 x 600 @ 60Hz	1280 x 800 @ 60Hz			
800 x 600 @ 72Hz	1280 x 1024 @ 60Hz			
800 x 600 @ 75Hz	1920 x 1200 @ 60Hz			
832 x 624 @ 75Hz	800 x 600 @ 120Hz			
1024 x 768 @ 70Hz	1280 x 800 @ 120Hz			
1024 x 768 @ 75Hz				
1280 x 1024 @ 75Hz				
1152 x 870 @ 75Hz				

Sinal digital (HDMI 2.0) - HDMI1

Resolução Nativa Digital: 3840 x 2160 @ 60Hz

B0/Tempo estabelecido	B0/Tempo padrão	B0/Tempo padrão	B1/Modo de vídeo	B1/Tempo em detalhe
800 x 600 @ 56Hz	1280 x 720 @ 60Hz	3840 x 2160 @ 60Hz (padrao)	1920 x 1080 @ 120Hz	1366 x 768 @ 60Hz
800 x 600 @ 60Hz	1280 x 800 @ 60Hz		720 x 480p @ 60Hz 4:3	1920 x 1080 @ 240Hz
800 x 600 @ 72Hz	1280 x 1024 @ 60Hz		720 x 576p @ 50Hz 4:3	
800 x 600 @ 75Hz	1920 x 1200 @ 60Hz		1920 x 1080i @ 60Hz 16:9	
832 x 624 @ 75Hz	800 x 600 @ 120Hz		1920 x 1080i @ 50Hz 16:9	
1024 x 768 @ 60Hz	1024 x 768 @ 120Hz		1920 x 1080p @ 60Hz 16:9	
024 x 768 @ 70Hz	1280 x 800 @ 120Hz		1920 x 1080p @ 50Hz 16:9	
1024 x 768 @ 75Hz			1920 x 1080p @ 24Hz 16:9	
1280 x 1024 @ 75Hz			3840 x 2160 @ 24Hz	
1152 x 870 @ 75Hz			3840 x 2160 @ 25Hz	
			3840 x 2160 @ 30Hz	
			3840 x 2160 @ 50Hz	
			3840 x 2160 @ 60Hz	
			4096 x 2160 @ 24Hz	
			4096 x 2160 @ 25Hz	
			4096 x 2160 @ 30Hz	
			4096 x 2160 @ 50Hz	
			4096 x 2160 @ 60Hz	
			720 x 480p @ 60Hz 16:9	
			1280 x 720p @ 60Hz 16:9	
			720 x 576p @ 60Hz 16:9	
			1280x 720p @ 60Hz 16:9	

Nota: *Suporte 1920 x 1080 @ 50Hz*

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Sinal digital (HDMI 2.0) - HDMI2

Resolução Nativa Digital: 3840 x 2160 @ 60Hz

B0/Tempo estabelecido	B0/Tempo padrão	B0/Tempo padrão	B1/Modo de vídeo	B1/Tempo em detalhe
800 x 600 @ 56Hz	1280 x 720 @ 60Hz	3840 x 2160 @ 60Hz (padrao)	1920 x 1080 @ 120Hz	1920 x 1080 @ 240Hz
800 x 600 @ 72Hz	1280 x 800 @ 60Hz		720 x 480p @ 60Hz 4:3	
800 x 600 @ 75Hz	1280 x 1024 @ 60Hz		720 x 576p @ 50Hz 4:3	
832 x 624 @ 75Hz	1920 x 1200 @ 60Hz		1920 x 1080i @ 60Hz 16:9	
1024 x 768 @ 60Hz	800 x 600 @ 120Hz		1920 x 1080i @ 50Hz 16:9	
1024 x 768 @ 70Hz	1024 x 768 @ 120Hz		1920 x 1080p @ 60Hz 16:9	
1024 x 768 @ 75Hz	1280 x 800 @ 120Hz		1920 x 1080p @ 50Hz 16:9	
1280 x 1024 @ 75Hz			1920 x 1080p @ 24Hz 16:9	
1152 x 870 @ 75Hz			3840 x 2160 @ 24Hz	
			3840 x 2160 @ 25Hz	
			3840 x 2160 @ 30Hz	
			3840 x 2160 @ 50Hz	
			3840 x 2160 @ 60Hz	
			4096 x 2160 @ 24Hz	
			4096 x 2160 @ 25Hz	
			4096 x 2160 @ 30Hz	
			4096 x 2160 @ 50Hz	
			4096 x 2160 @ 60Hz	
			720 x 480p @ 60Hz 16:9	
			1280 x 720p @ 60Hz 16:9	
			720 x 576p @ 60Hz 16:9	
			1280x 720p @ 60Hz 16:9	

Nota: *Suportes de subamostragens Chroma:*

- *4K@60/50Hz YUV 4:2:0 12bit / RGB 4:4:4 8bit*
- *4K@30Hz YUV/RGB 4:4:4 12bit*

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Temporização 3D

Para Blu-ray 3D (HDMI 1.4a):

Taxa de Quadros Suporte 2D	Tempo	Formato
Opção 59/60 Hz:	1920 x 1080p @ 23,98 / 24Hz	Embalagem da estrutura (HDMI1/HDMI2)
	1280 x 720p @ 59,94 / 60Hz	Embalagem da estrutura (HDMI1/HDMI2)
	1920 x 1080p @ 23,98 / 24Hz	Superior e Inferior (HDMI2/VGA)
	1280 x 720p @ 59,94 / 60Hz	Superior e Inferior (HDMI2/VGA)
	1920 x 1080p @ 23,98 / 24Hz	Lado a Lado (HDMI2/VGA)
	1280 x 720p @ 59,94 / 60Hz	Lado a Lado (HDMI2/VGA)
Opção 50 Hz:	1920 x 1080p @ 23,98 / 24Hz	Embalagem da estrutura (HDMI1/HDMI2)
	1280 x 720p @ 50Hz	Embalagem da estrutura (HDMI1/HDMI2)
	1920 x 1080p @ 23,98 / 24Hz	Superior e Inferior (HDMI2/VGA)
	1280 x 720p @ 50Hz	Superior e Inferior (HDMI2/VGA)
	1920 x 1080p @ 23,98 / 24Hz	Lado a Lado (HDMI2/VGA)
	1280 x 720p @ 50Hz	Lado a Lado (HDMI2/VGA)

Para PC:

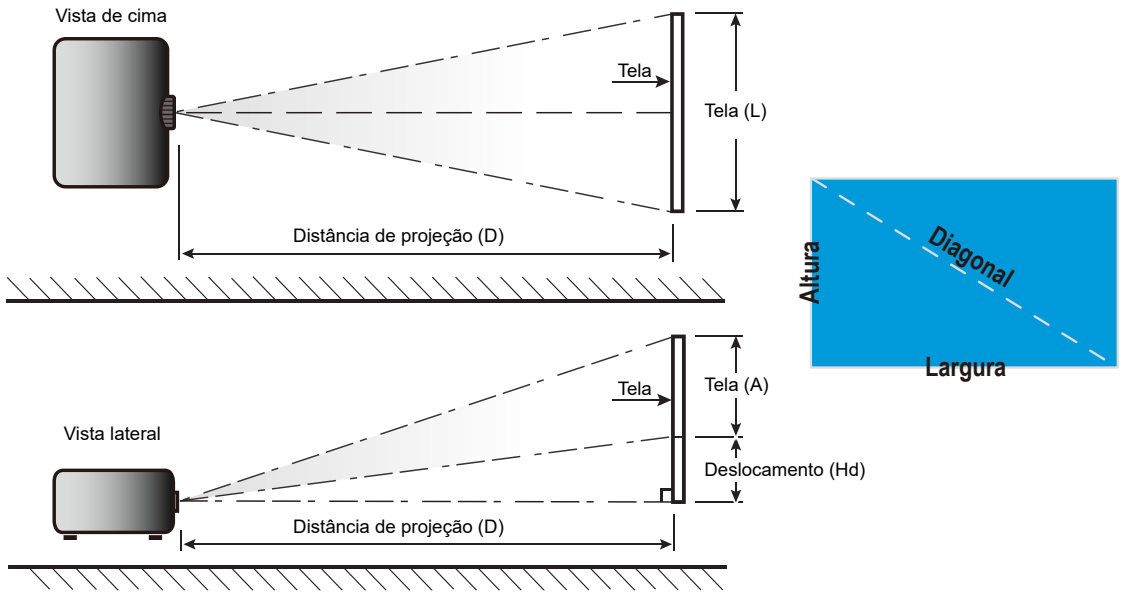
Entrada	Tempo	Formato
HDMI1	1920 x 1080 @ 120Hz	Sequencia de Imagens
	1280 x 800 @ 120Hz	Sequencia de Imagens
	1024 x 768 @ 120Hz	Sequencia de Imagens
	800 x 600 @ 120Hz	Sequencia de Imagens
HDMI2	1920 x 1080 @ 60Hz	Sequencia de Imagens
	1280 x 800 @ 120Hz	Sequencia de Imagens
	1280 x 720 @ 120Hz	Sequencia de Imagens
	1024 x 768 @ 120Hz	Sequencia de Imagens
VGA	1920 x 1080 @ 60Hz	Sequencia de Imagens
	1280 x 800 @ 120Hz	Sequencia de Imagens
	1280 x 720 @ 120Hz	Sequencia de Imagens
	1024 x 768 @ 120Hz	Sequencia de Imagens

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Tamanho da imagem e distância de projeção

Tamanho do Comprimento Diagonal (polegadas) de 16:9 da Tela	Tamanho da tela L x A				Distância de projeção (D)				Deslocamento (HD)	
	(m)		(pol)		(m)		(pés)			
	Largura	Altura	Largura	Altura	Largura	Tele	Largura	Tele	(m)	(pés)
30	0,66	0,37	26,15	14,71	-	1,06	-	3,46	0,02	0,07
40	0,89	0,50	34,86	19,61	1,07	1,41	3,51	4,62	0,03	0,09
60	1,33	0,75	52,29	29,42	1,61	2,11	5,27	6,93	0,04	0,13
70	1,55	0,87	61,01	34,32	1,88	2,46	6,15	8,08	0,05	0,16
80	1,77	1,00	69,73	39,22	2,14	2,82	7,03	9,23	0,05	0,18
90	1,99	1,12	78,44	44,12	2,41	3,17	7,91	10,39	0,06	0,20
100	2,21	1,25	87,16	49,03	2,68	3,52	8,78	11,54	0,07	0,22
120	2,66	1,49	104,59	58,83	3,21	4,22	10,54	13,85	0,08	0,27
150	3,32	1,87	130,74	73,54	4,02	5,28	13,18	17,31	0,10	0,34
180	3,98	2,24	156,88	88,25	4,82	6,34	15,81	20,78	0,12	0,40
200	4,43	2,49	174,32	98,05	5,36	7,04	17,57	23,08	0,14	0,45
250	5,53	3,11	217,89	122,57	6,70	8,80	21,96	28,85	0,17	0,56
301	6,65	3,74	262,00	147,37	8,05	-	26,40	-	0,21	0,68

Nota: *Estes valores não são exatos e podem variar levemente.*

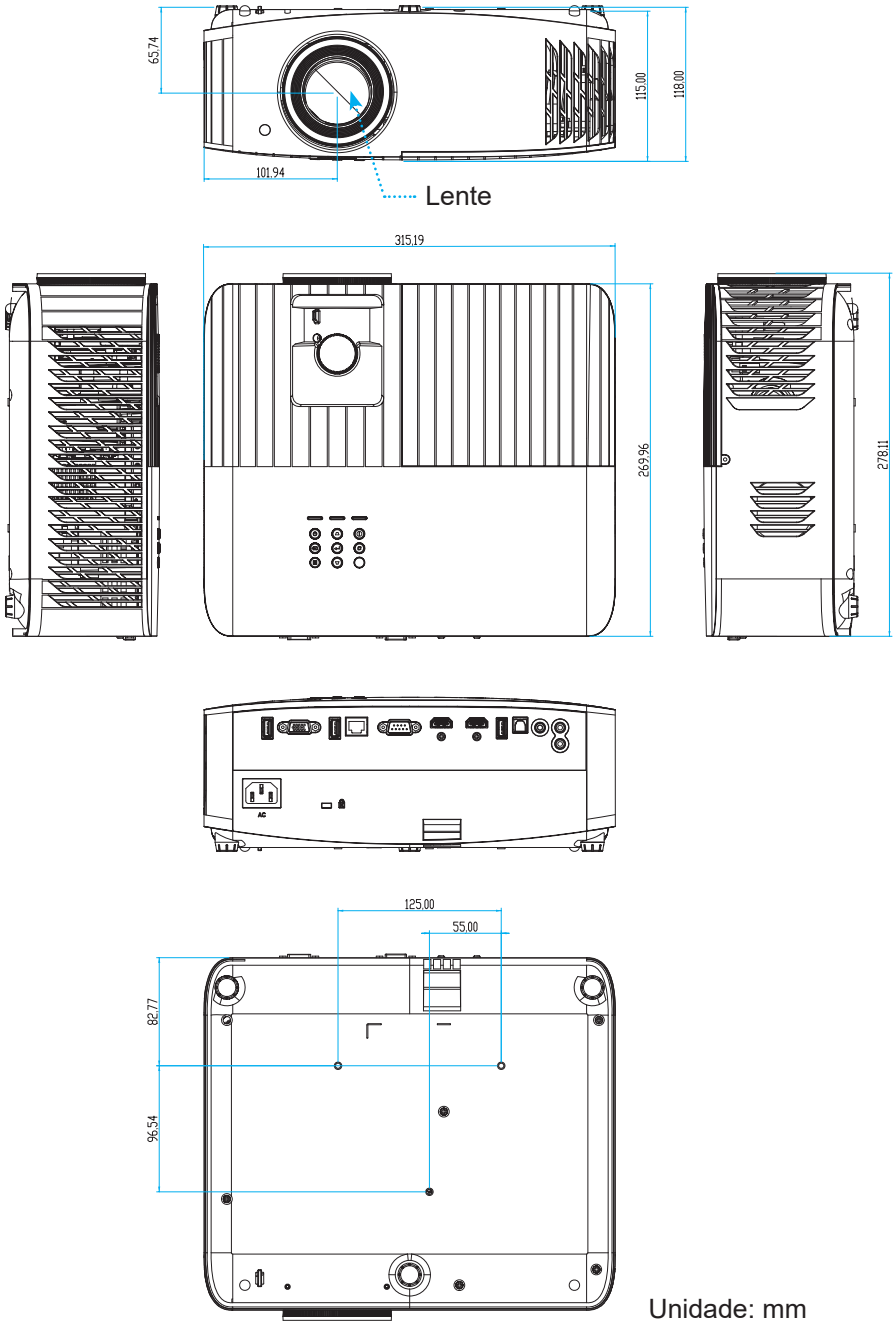


INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Dimensões do projetor e instalação da montagem do teto

1. Para prevenir danos em seu projetor, use a montagem de teto Optoma.
2. Se desejar usar um kit de montagem no teto de terceiros, certifique-se de que os parafusos usados para fixar um suporte no projetor atenda às seguintes especificações:

- Tipo do parafuso: M4 para dois pontos de montagem ou M6 para um ponto de montagem
- Comprimento mínimo da rosca: 10mm



Unidade: mm

Nota: *Por favor, note que o dano resultando da instalação incorreta invalidará a garantia.*

Aviso:

- Se você comprar uma montagem de teto de outra empresa, se certifique de usar o tamanho correto de parafuso. O tamanho do parafuso vai variar dependendo da espessura da placa de montagem.
- Se certifique de manter uma brecha de pelo menos 10 cm entre o teto e a parte superior do projetor.
- Evite instalar o projetor perto de uma fonte de calor.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Códigos remotos IR

Tecla		Num Tecla	MTX.	Formato	Data0	Data1	Data2	Data3	Descrição
Liga/desliga Energia	⏻	K12	04	F1	32	CD	71	8E	Consulte “Ligar/Desligar o projetor” na página 19.
Fonte	⏏	K3	11	F1	32	CD	18	E7	Pressione ⏏ para selecionar um sinal de entrada.
Início	⌂	K13	03	F1	32	CD	92	6D	Pressione ⌂ para retornar à tela Inicial.
Menu	☰	K8	17	F1	32	CD	0E	F1	Pressione ☰ para lançar o menu de visualização na tela (OSD). Para sair de OSD, pressione ☰ novamente.
Retornar	⮌	K4	10	F1	32	CD	86	79	Pressione ⮌ para retornar à página anterior.
Para cima	▲	K7	18	F2	32	CD	11	EE	Use ▲ ▼ ◀ ▶ para selecionar os itens ou realizar ajustes na sua seleção.
Esquerda	◀	K14	02	F2	32	CD	10	EF	
Direita	▶	K5	09	F2	32	CD	12	ED	
Para baixo	▼	K2	19	F2	32	CD	14	EB	
Enter	Enter	K9	16	F1	32	CD	0F	F0	Confirma a seleção do item.
Mudo	🔇	K15	01	F1	32	CD	52	AD	Pressione 🔇 para desligar/ligar o alto-falante incorporado no projetor.
Modo Display	🕶	K10	15	F1	32	CD	91	6E	Pressione 🕶 para visualizar o menu de Modo de Exibição. Para sair do menu Modo de Exibição, pressione 🕶 novamente.
Opção	⋮	K6	08	F1	32	CD	25	DA	Pressione ⋮ para configurar as definições de Smart TV.
Volume -	−	K11	12	F2	32	CD	0C	F3	Pressione − para diminuir o volume.
Volume +	+	K1	05	F2	32	CD	09	F6	Pressione + para aumentar o volume.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Solução de problemas

Se você experimentar um problema com seu projetor, consulte as seguintes informações. Se o problema persistir, entre em contacto com revendedor ou a assistência técnica local.

Problemas de imagem

Nenhuma imagem aparece na tela

- Certifique-se de que todos os cabos e conexões de alimentação estejam correta e firmemente conectados, como descrito na seção "Instalação".
- Certifique-se de que os pinos dos conectores não estejam tortos ou quebrados.
- Verifique se a lâmpada de projeção foi instalada firmemente. Consulte a seção “Substituição da Lâmpada” nas páginas *59-60*.
- Certifique-se de que o recurso "Mudo" não está ativado.

A image está fora de foco

- Ajuste o anel de foco na lente do projetor. Veja a página *16*.
- Verifique se a tela de projeção está entre a distância do projetor. (Consulte a página *67*).

A imagem é esticada ao exibir um título de DVD de 16:9

- Ao reproduzir um DVD anamórfico ou DVD de 16:9, o projetor mostrará a melhor imagem no formato 16:9 no lado do projetor.
- Se você reproduzir um título de DVD de formato LBX, altere o formato para LBX no OSD do projetor.
- Se você reproduzir um título de DVD de formato 4:3, altere o formato para 4:3 no OSD do projetor.
- Configure o formato de exibição para a proporção 16:9 (Largo) no reprodutor de DVD.

A imagem é pequena ou grande demais

- Ajuste a alavanca de zoom na parte superior do projetor.
- Aproxime ou afaste o projetor da tela.
- Pressione “Menu” no painel do projetor, vá para "Display-->Formato". Tente definições diferentes.

A imagem está com as laterais inclinadas:

- Se possível, reposicione o projetor para que esteja centrado na tela e abaixo da sua parte inferior.

A imagem está invertida

- Selecione “-->”Configuração-->Direcção de Projecção” em OSD e ajuste a direção da projeção.

Imagem borrada dobrada

- Certifique-se que “Modo Display” não é 3D para evitar que a imagem normal 2D apareça em imagem dupla borrada.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Outros problemas

O projetor para de responder a todos controles

- Se for possível, desligue o projetor, desconecte o cabo de alimentação e espere pelo menos 20 segundos antes de reconectar a alimentação.

Lâmpada queimada ou se ouviu um som de estouro

- Quando a lâmpada chegar ao final da sua vida útil, poderá queimar e produzir um som alto de estouro. Caso isso aconteça, não será possível ligar o projetor até que se troque o módulo da lâmpada. Para substituir a lâmpada, siga os procedimentos na seção “Substituição da Lâmpada” nas páginas *59-60*.

Problemas do controle remoto

Se o controle remoto não funcionar

- Verifique se o ângulo de operação do controle remoto está apontado dentro de ±15° (horizontalmente) ou ±10° (verticalmente) para os receptores de infravermelho no projetor.
- Certifique-se de que não haja obstruções entre o controle remoto e o projetor. Fique a menos de 7 m (~22 pés) do projetor.
- Certifique-se de que as pilhas estejam inseridas corretamente.
- Substitua as pilhas se elas estiverem acabadas.

Indicador de advertência

Quando os indicadores de alerta (ver abaixo) acendem ou piscam, o projetor desligarão automaticamente:

- O indicador do LED da "LAMP" acende em vermelho e se o indicador "Ligar/Espera" piscar em vermelho.
- O indicador do LED da "TEMP" acende em vermelho e se o indicador "Ligar/Espera" piscar em vermelho. Isto indica que o projetor sobre aqueceu. Sob condições normais, o projetor pode ser ligado novamente.
- O indicador do LED da "TEMP" pisca em vermelho e se o indicador "Ligar/Espera" piscar em vermelho.

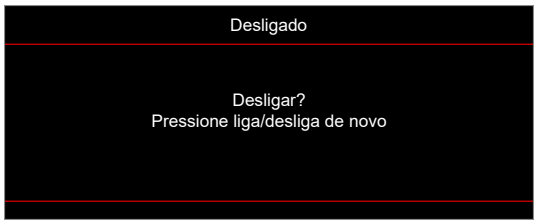
Desplugue o cabo de alimentação do projetor, aguarde 30 segundos e tente novamente. Se o indicador de alerta acender ou piscar, contate seu centro de serviço mais próximo para assistência.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

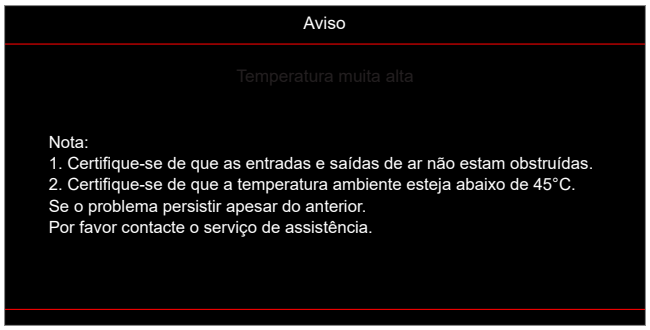
Mensagens das Luzes de LED

Mensagem	LED Ligar/Espera		LED de temperatura	LED da lâmpada
	(Vermelho)	(Azul)	(Vermelho)	(Vermelho)
Estado de espera (Cabo de alimentação de entrada)	Luz estável			
Ligado (aquecendo)		Piscando (0,5 segundos desligado/ 0,5 segundos ligado)		
Alimentação ativada e iluminação da lâmpada		Luz estável		
Desligado (Esfriando)		Piscando (0,5 segundos desligado/ 0,5 segundos ligado). Voltar a acender constante vermelho quando o ventilador de refrigeração desliga.		
Erro (Falha do lâmpada)	Piscando			Luz estável
Erro (Falha do ventilador)	Piscando		Piscando	
Erro (Superaquecimento)	Piscando		Luz estável	
Estado de espera (Modo Burn in)		Piscando		
Gravação (Aquecimento)		Piscando		
Gravação (Refrigeração)		Piscando		
Queimar (Iluminação da lâmpada)		Piscando (3 segundos em/ 1 segundo desligado)		
Queimar (lâmpada desligada)		Piscando (1 segundos em/ 3 segundo desligado)		

- Desligar:

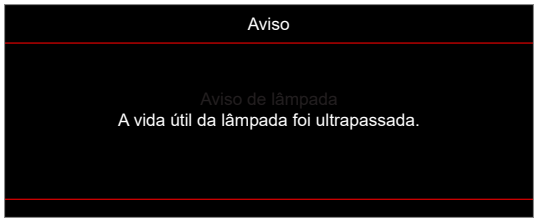


- Aviso de temperatura:



INFORMAÇÕES ADICIONAIS

- Aviso de lâmpada:



- Falha na ventilação:

- Fora do intervalo de exibição:

- Alerta de desligamento:

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Especificações

Óptico	Descrição
Tecnologia	Texas Instrument DMD, 0,47”(dimensão)/ 4K UHD HSSI DMD X1, S451 (Tipo Embalagem), com atuador XPR 4 vias
Resolução de saída	4K UHD 3840 x 2160
Resolução de entrada máxima	4096 x 2160 @ 60Hz
Lente	• Taxa de projeção: 1,21~1,59, tolerância ± 3% • F-stop: 1,94~2,23 • Comprimento de foco: 12,81~16,74mm • Intervalo de zoom: 1,3x
Deslocamento	105%~115%, tolerância ± 5%
Tamanho da imagem	34,1”~302,4”, largura otimizada 80”
Distância de projecção	1,2m ~ 8,1m (otimizado @2,2m)
I/Os	• HDMI V2.0 / HDCP2.2 (x2) • Entrada VGA • Entrada de áudio 3,5mm • USB2.0 (Para atualização FW) USB-A para 5V PWR 1,5A • Saída de áudio 3,5mm • USB2.0 USB-A para driver de disco USB e dongle WiFi (x2) • RS-232 macho (9-pin D-SUB) • RJ-45 • Saída SPDIF (suporta PCM estéreo 2 canais apenas) • 12V Acionador (adaptador 3,5mm)
Cor	1073,4 milhões de cores
Taxa de verificação	• Taxa de leitura horizontal: 31,0~135,0 KHz • Taxa de leitura vertical: 24~120 Hz
Altofalante	Sim, 10W

Consumo de energia	• Mínimo:
	  • 210W (típico),231W (máx.) @ 110VCA
	  • 200W (típico),220W (máx.) @ 220VCA
	• Máximo:
	  • 300W (típico),330W (máx.) @ 110VCA
	  • 290W (típico),320W (máx.) @ 220VCA

Requisitos de Energia	100 - 240V ±10%, CA 50/60Hz
Corrente de entrada	3,5A
Orientações de instalação	Frente, posterior, Teto-superior, Posterior-superior
Dimensões (L x P x A)	• Compés de saída: 315 x 270 x 115 mm (12,40 x 10,63 x 4,53 polegadas) • Com pés: 315 x 270 x 118 mm (12,40 x 10,63 x 4,65 polegadas)
Peso	< 4,0 kg (8,81 lbs)
Ambiental	Operando em 5 ~ 40° C, umidade de 10% a 85% (sem condensação)

Nota: *Todas as especificações estão sujeitas a mudanças sem aviso.*

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Escritórios globais Optoma

Para serviço ou suporte, entre em contato com o escritório local.

EUA
47697 Westinghouse Drive,
Fremont, CA 94539, EUA
www.optomausa.com
888-289-6786
510-897-8601
services@optoma.com

Canadá
47697 Westinghouse Drive,
Fremont, CA 94539, EUA
www.optomausa.com
888-289-6786
510-897-8601
services@optoma.com

América Latina
47697 Westinghouse Drive,
Fremont, CA 94539, EUA
www.optomausa.com
888-289-6786
510-897-8601
services@optoma.com

Europa
Unit 1, Network 41, Bourne End Mills,
Hemel Hempstead, Herts,
HP1 2UJ, Reino Unido
www.optoma.eu
Telefone de serviço:
+44 (0)1923 691865
+44 (0) 1923 691 800
+44 (0) 1923 691 888
service@tsc-europe.com

Benelux BV
Randstad 22-123
1316 BW Almere
Países Baixos
www.optoma.nl
+31 (0) 36 820 0252
+31 (0) 36 548 9052

França
Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, França
+33 1 41 46 12 20
+33 1 41 46 94 35
savoptoma@optoma.fr

Espanha
C/ José Hierro,36 Of. 1C
28522 Rivas Vacia Madri,
Espanha
+34 91 499 06 06
+34 91 670 08 32

Alemanha
Am Nordpark 3
41069 Mönchengladbach
Alemanha
+49 (0) 2161 68643 0
+49 (0) 2161 68643 99
info@optoma.de

Escandinávia
Lerpeveien 25
3040 Drammen
Noruega
+47 32 98 89 90
+47 32 98 89 99
info@optoma.no

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Noruega

Coreia
WOOMI TECH.CO.,LTD.
4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,
Seoul,135-815, COREIA
korea.optoma.com
+82+2+34430004
+82+2+34430005

Japão
東京都足立区綾瀬3-25-18
株式会社オーエス
コンタクトセンター:0120-380-495
info@os-worldwide.com
www.os-worldwide.com

Taiwan
12F., N.213, Sec. 3, Beixin Rd.,
Xindian Dist., New Taipei City 231,
Taiwan, R.O.C.
www.optoma.com.tw
+886-2-8911-8600
+886-2-8911-6550
services@optoma.com.tw
asia.optoma.com

Hong Kong
Unit A, 27/F Dragon Centre,
79 Wing Hong Street,
Cheung Sha Wan,
Kowloon, Hong Kong
+852-2396-8968
+852-2370-1222
www.optoma.com.hk

China
5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,
Distrito de Changning
Xangai, 200052, China
+86-21-62947376
+86-21-62947375
www.optoma.com.cn