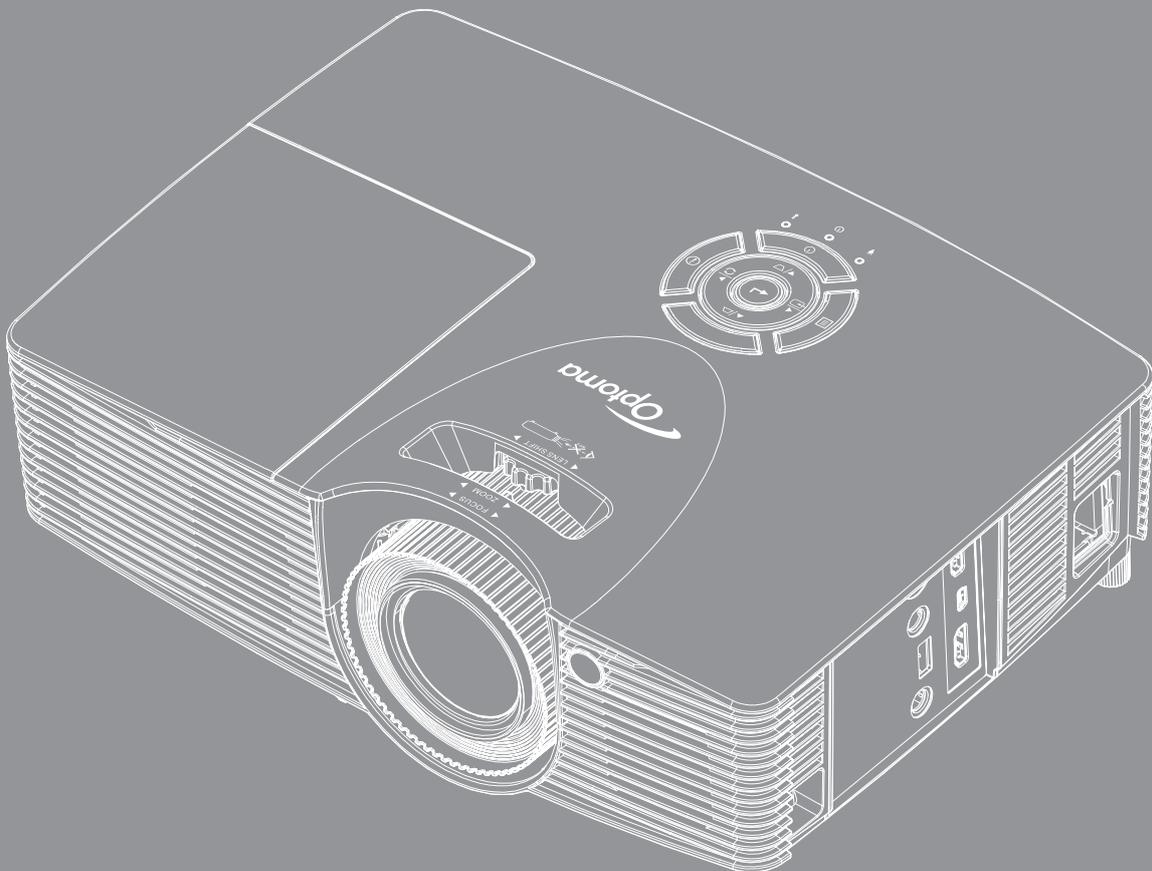


DLP®-Projektor



INHALTSVERZEICHNIS

SICHERHEIT	4
<i>Wichtige Sicherheitshinweise</i>	<i>4</i>
<i>Informationen zur 3D-Sicherheit.....</i>	<i>5</i>
<i>Urheberrecht.....</i>	<i>6</i>
<i>Haftungsausschluss</i>	<i>6</i>
<i>Anerkennung von Marken</i>	<i>6</i>
<i>FCC</i>	<i>7</i>
<i>Konformitätserklärung für EU-Länder.....</i>	<i>7</i>
<i>WEEE.....</i>	<i>7</i>
EINFÜHRUNG.....	8
<i>Lieferumfang.....</i>	<i>8</i>
<i>Optionales Zubehör.....</i>	<i>8</i>
<i>Standardzubehör.....</i>	<i>9</i>
<i>Produktübersicht.....</i>	<i>9</i>
<i>Anschlüsse</i>	<i>10</i>
<i>Bedienfeld.....</i>	<i>11</i>
<i>Fernbedienung</i>	<i>12</i>
AUFSTELLUNG UND INSTALLATION	13
<i>Projektor installieren.....</i>	<i>13</i>
<i>Quellen mit dem Projektor verbinden</i>	<i>15</i>
<i>Projektionsbild einstellen.....</i>	<i>16</i>
<i>Fernbedienung in Betrieb nehmen</i>	<i>17</i>
PROJEKTOR VERWENDEN	19
<i>Projektor ein-/ausschalten.....</i>	<i>19</i>
<i>Eine Eingangsquelle wählen</i>	<i>20</i>
<i>Menünavigation und -funktionen</i>	<i>21</i>
<i>OSD-Menübaum.....</i>	<i>22</i>
<i>Menü Bildschirm Bildeinstellungen.....</i>	<i>29</i>
<i>Menü Anzeige Erweitertes Gaming</i>	<i>31</i>
<i>Menü Anzeige Drei Dimensionen</i>	<i>32</i>
<i>Menü Anzeige Seitenverhältnis</i>	<i>32</i>
<i>Menü Anzeige Rändermaske</i>	<i>33</i>
<i>Menü Anzeige Zoom</i>	<i>33</i>
<i>Menü Anzeige Image Shift</i>	<i>33</i>
<i>Menü Anzeige Trapezkor.....</i>	<i>33</i>
<i>Menü Audio Stumm.....</i>	<i>34</i>
<i>Menü Audio Lautstärke.....</i>	<i>34</i>

Menü Setup Projektion	34
Menü Einstellung: Lampeneinstellungen	34
Menü Setup Filtereinstellungen	34
Menü Setup Stromeinstellungen	35
Menü Setup Sicherheit	35
Menü Einstellung: HDMI Link Einstellungen	36
Menü Setup Testbild	36
Menü Setup Werkseinstellungen	36
Menü Setup 12V Trigger	37
Menü Setup Optionen	37
Menü Setup OSD zurücksetzen	38
Menü Setup Einstellungen zurücksetzen	38
Menü Infos	38
3D Setup	39

WARTUNG 40

Auswechseln der Lampe	40
Auswechseln der Lampe (Fortsetzung)	41

ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN 43

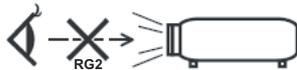
Kompatible Auflösungen	43
Bildgröße und Projektionsabstand	44
Projektorabmessungen und Deckenmontage	46
IR-Fernbedienungscodes	47
Informationen-Taste nutzen	49
Problemlösung	50
Warnanzeige	51
Technische Daten	54
Optoma-Niederlassungen weltweit	55

SICHERHEIT

	Das Blitzzeichen mit einem Pfeil am Ende in einem gleichseitigen Dreieck warnt vor nicht isolierter „gefährlicher Spannung“ innerhalb des Produkts. Diese Spannung kann elektrische Schläge verursachen.
	Das Ausrufezeichen in einem gleichseitigen Dreieck soll Sie auch wichtige Bedienungs- und Wartungsanweisungen in der mit dem Gerät gelieferten Literatur aufmerksam machen.

Befolgen Sie alle Warnhinweise, Vorsichtsmaßnahmen und Wartungshinweise in diesem Handbuch.

Wichtige Sicherheitshinweise



- Blicken Sie nicht in den Strahl, RG2.
Blicken Sie wie bei jeder hellen Lichtquellen nicht direkt in den Strahl, RG2 IEC 62471-5:2015.
- Blockieren Sie keine Belüftungsöffnungen. Um einen zuverlässigen Betrieb des Projektors sicherzustellen und den Projektor vor Überhitzung zu schützen, platzieren Sie den Projektor bitte an einem ausreichend belüfteten Ort. Stellen Sie das Produkt beispielsweise nicht auf ein Bett, Sofa, einen Teppich oder eine andere ähnliche Oberfläche bzw. in einen Einbau, wie ein Bücherregal oder einen Schrank; andernfalls kann die Luftzirkulation beeinträchtigt werden.
- Setzen Sie den Projektor zur Reduzierung von Brand- oder Stromschlaggefahr weder Regen noch Feuchtigkeit aus. Installieren Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen, wie z. B. Heizkörpern, Heizungen, Öfen und sonstigen Wärmequellen inklusive Verstärkern.
- Lassen Sie keine Gegenstände oder Flüssigkeiten in das Geräteinnere eindringen. Andernfalls können sie mit gefährlicher Hochspannung in Berührung kommen oder einen Kurzschluss zwischen den Teilen verursachen. Ein Brand oder Stromschlag kann die Folge sein.
- Verwenden Sie das Gerät nicht unter den folgenden Umständen:
 - In extrem heißer, kalter oder feuchter Umgebung.
 - (i) Stellen Sie sicher, dass die Umgebungstemperatur innerhalb des Bereichs von 5 °C bis 40 °C liegt
 - (ii) Die relative Luftfeuchte sollte 10 – 85 % betragen
 - In besonders staubiger und schmutziger Umgebung.
 - Platzieren des Produktes in der Nähe von Geräten, die starke Magnetfelder erzeugen.
 - Im direkten Sonnenlicht.
- Verwenden Sie den Projektor nicht an Orten, an denen sich brennbare oder explosive Gase in der Luft befinden können. Die Lampe im Projektor wird während des Betriebs sehr heiß, Gase können sich entzünden und einen Brand verursachen.
- Verwenden Sie das Gerät nicht, wenn es beschädigt oder unsachgemäß verwendet wurde. Als Beschädigung/unsachgemäße (Verwendung gilt u. a. Folgendes):
 - Das Gerät ist heruntergefallen.
 - Netzkabel oder Stecker wurden beschädigt.
 - Flüssigkeiten wurden über dem Gerät verschüttet.
 - Das Gerät war Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt.
 - Gegenstände sind in das Gerät eingedrungen, oder irgendetwas innerhalb des Gerätes hat sich gelöst.
- Stellen Sie den Projektor nicht auf einen instabilen Untergrund. Der Projektor könnte umkippen und Verletzungen verursachen oder beschädigt werden.
- Blockieren Sie nicht das Licht, das im Betrieb aus dem Projektorobjektiv austritt. Das Licht erhitzt das Objekt und könnte schmelzen, Verbrennungen verursachen oder einen Brand auslösen.
- Versuchen Sie nicht, den Projektor zu öffnen oder zu demontieren. Es besteht die Gefahr eines Stromschlags.

- Versuchen Sie niemals den Projektor in Eigenregie zu reparieren. Durch Öffnen des Gehäuses setzen Sie sich Hochspannung und anderen Gefahren aus. Bitte nehmen Sie vor dem Einsenden Ihres Gerätes zu Reparaturzwecken Kontakt mit Optoma auf.
- Achten Sie auf die Sicherheitshinweise am Projektorgehäuse.
- Der Projektor darf nur von qualifiziertem Kundendienstpersonal repariert werden.
- Verwenden Sie nur vom Hersteller angegebene Zubehörteile/Zusatzgeräte.
- Blicken Sie während des Betriebs nicht direkt in der Projektorobjektiv. Das helle Licht kann Ihren Augen schaden.
- Lassen Sie das Gerät vor dem Auswechseln der Lampe einige Zeit abkühlen. Befolgen Sie alle Anweisungen zum Wechseln der Lampe, um Verletzungen zu vermeiden. Siehe Seite 40 bis 41.
- Der Projektor erkennt automatisch die Lebensdauer der Lampe. Wechseln Sie bitte umgehend die Lampe aus, wenn eine entsprechende Warnmeldung erscheint.
- Setzen Sie nach Auswechslung des Lampenmoduls die „Lampenstd. auf Null“-Funktion über das OSD-Menü Einstellung: Lampeneinstellungen zurück (siehe Seite 34).
- Lassen Sie nach Ausschalten des Projektors das Gebläse noch einige Minuten in Betrieb, bevor Sie die Stromversorgung trennen. Lassen Sie den Projektor mindestens 90 Sekunden lang abkühlen.
- Wenn das Ende der Lampenlebensdauer naht, wird die Meldung „Lampenlaufzeit überschritten.“ auf dem Bildschirm angezeigt. Wenden Sie sich zum Auswechseln der Lampe bitte schnellstmöglich an Ihren örtlichen Händler oder das nächste Kundencenter.
- Ausschalten des Gerätes und Ziehen des Netzsteckers vor dem Reinigen.
- Reinigen des Gehäuses mit einem weichen, trockenen Tuch und einem milden Reinigungsmittel. Reinigen Sie das Gerät nicht mit Hilfe von Scheuermitteln, Wachsen oder Lösungsmitteln.
- Trennen des Gerätes vom Stromnetz, wenn es über einen längeren Zeitraum nicht benutzt wird.

Hinweis: *Ist das Ende der Lampenlebensdauer erreicht, lässt sich der Projektor bis zur Auswechslung der Lampe nicht mehr einschalten. Folgen Sie den Anweisungen im Abschnitt "Auswechseln der Lampe" auf Seite 40 bis 41, um die Lampe auszuwechseln.*

- *Stellen Sie den Projektor nicht an Orten auf, an denen sie Vibrationen oder Stößen ausgesetzt sein könnten.*
- *Berühren Sie das Objektiv nicht mit bloßen Händen.*
- *Entfernen Sie vor der Lagerung die Batterie(n) aus der Fernbedienung. Falls die Batterie(n) lange Zeit in der Fernbedienung bleibt, könnte(n) sie auslaufen.*
- *Verwenden oder lagern Sie den Projektor nicht an Orten, an denen sich Rauch von Öl oder Zigaretten befinden könnte, da sich dies negativ auf die Qualität der Projektorleistung auswirken kann.*
- *Bitte befolgen Sie die Anweisungen zur Projektorausrichtung, da eine nicht standardmäßige Installation die Projektorleistung beeinträchtigen kann.*
- *Verwenden Sie eine Steckdosenleiste und/oder einen Überspannungsschutz, Da Spannungsspitzen und Stromausfälle Geräte zerstören können.*

Informationen zur 3D-Sicherheit

Bitte befolgen Sie alle Warn- und Sicherheitshinweise, bevor Sie oder Ihr Kind die 3D-Funktion nutzen.

Achtung

Kinder und Jugendliche sind generell anfälliger gegenüber gesundheitlichen Problemen in Verbindung mit dem Betrachten von 3D-Inhalten; daher sollten sie beim Betrachten derartiger Bilder strenger beaufsichtigt werden.

Epilepsiewarnung und andere Gesundheitsrisiken

- Manche Benutzer erleiden einen epileptischen Anfall, wenn sie bestimmten flimmernden Bildern oder Lichtern ausgesetzt sind, die in einigen Projektorbildern und Videospielen enthalten sein können. Falls bei Ihnen oder Ihrer Familie epileptische Anfälle aufgetreten sind, wenden Sie sich vor dem Einsatz der 3D-Funktion bitte an einen Arzt.
- Auch Personen, bei denen persönlich oder in der Familie keine Fälle von Epilepsie bekannt sind, können eine nicht diagnostizierte Anfälligkeit gegenüber epileptischen Anfällen aufweisen.
- Schwangere Frauen, ältere und kranke Menschen, Menschen mit Schlafdefizit sowie Personen unter Alkoholeinfluss sollten die 3D-Funktion des Gerätes nicht nutzen.
- Falls bei Ihnen irgendeines der folgenden Symptome auftritt, unterbrechen Sie umgehend die Betrachtung von 3D-Bildern und wenden Sie sich an einen Arzt: (1) Verändertes Sehvermögen; (2) Benommenheit; (3) Schwindel; (4) unfreiwillige Bewegungen, wie Augen- oder Muskelzucken;

(5) Verwirrung; (6) Übelkeit; (7) Bewusstlosigkeit; (8) Zuckungen; (9) Krämpfe; und / oder (10) Desorientiertheit. Kinder und Jugendliche sind anfälliger gegenüber diesen Symptomen als Erwachsene. Daher sollten Eltern ihre Kinder beaufsichtigen und fragen, ob diese Symptome bei ihnen auftreten.

- Zudem können beim Betrachten von 3D-Projektionen Kinetose, Folgeerscheinungen bezüglich der Wahrnehmung, Desorientiertheit, Augenermüdung und reduzierte posturale Stabilität auftreten. Wir empfehlen Ihnen, zur Reduzierung der Auftretenswahrscheinlichkeit dieser Nebenwirkungen regelmäßige Pausen einzuhalten. Falls Ihre Augen müde oder trocken wirken oder Sie eines der obengenannten Symptome bemerken, unterbrechen Sie umgehend die Nutzung dieses Gerätes; fahren Sie erst fort, wenn die Symptome mindestens 30 Minuten lang abgeklungen sind.
- Längeres Betrachten von 3D-Projektionen auf eine zu kurze Distanz zur Projektionsfläche kann das Sehvermögen schädigen. Der ideale Betrachtungsabstand sollte mindestens dreimal so groß sein wie die Höhe der Projektionsfläche. Die empfohlene Augenhöhe sollte der Höhe der Projektionsfläche entsprechen.
- Längeres Betrachten von 3D-Projektionen während des Tragens einer 3D-Brille kann Kopfschmerzen oder Ermüdung verursachen. Falls Kopfschmerzen, Ermüdung oder Schwindel auftreten, unterbrechen Sie die Betrachtung von 3D-Projektionen und legen Sie eine Pause ein.
- Verwenden Sie die 3D-Brille ausschließlich zum Betrachten von 3D-Projektionen.
- Das Tragen der 3D-Brille zu anderen Zwecken (als herkömmliche Brille, Sonnenbrille, Schutzbrille etc.) birgt Verletzungsgefahr und kann zudem Ihr Sehvermögen beeinträchtigen.
- Das Betrachten von 3D-Projektionen kann bei einigen Benutzern Desorientiertheit auslösen. Platzieren Sie Ihren 3D-Projektor daher NICHT in der Nähe von offenen Treppen, Kabeln, Balkonen oder anderen Orten/Gegenständen, die Verletzungen oder Sachschäden verursachen können durch Stolpern, Herunterfallen, Brechen, Umkippen etc..

Urheberrecht

Diese Publikation, einschließlich aller Fotos, Abbildungen und Software, ist durch internationale Urheberrechte geschützt, wobei alle Rechte vorbehalten werden. Weder diese Anleitung noch irgendwelche hierin enthaltenen Materialien dürfen ohne schriftliche Genehmigung des Urhebers reproduziert werden.

© Copyright 2017

Haftungsausschluss

Die Informationen in diesem Dokument können ohne Ankündigung geändert werden. Der Hersteller macht keine Zusicherungen oder Garantien bezüglich der Inhalte dieses Dokuments und lehnt insbesondere jegliche implizierten Garantien bezüglich der Marktgängigkeit oder Eignung für einen bestimmten Zweck ab. Der Hersteller behält sich das Recht vor, diese Publikation zu ändern und von Zeit zu Zeit Änderungen an den Inhalten vorzunehmen, ohne dass der Hersteller verpflichtet ist, jegliche Personen über derartige Änderungen zu informieren.

Anerkennung von Marken

Kensington ist eine in den USA eingetragene Marke der ACCO Brand Corporation mit ausgestellten Eintragungen und ausstehenden Anträgen in anderen Ländern weltweit.

HDMI, das HDMI-Logo und High-Definition Multimedia Interface sind Marken oder eingetragene Marken von HDMI Licensing LLC in den Vereinigten Staaten und anderen Ländern.

DLP®, DLP Link und das DLP-Logo sind eingetragene Marken von Texas Instruments und BrilliantColor™ ist eine Marke von Texas Instruments.

DARBEE ist eine Marke der Darbee Products, Inc.

MHL, Mobile High-Definition Link und das MHL-Logo sind Marken oder eingetragene Marken von MHL Licensing, LLC.

Alle anderen in dieser Anleitung verwendeten Produktnamen sind das Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber und werden Anerkannt.

FCC

Dieses Gerät wurde getestet und als mit den Grenzwerten für Digitalgeräte der Klasse B gemäß Teil 15 der FCC-Regularien übereinstimmend befunden. Diese Grenzwerte wurden geschaffen, um angemessenen Schutz gegen Störungen beim Betrieb in Wohnanlagen zu gewährleisten. Dieses Gerät erzeugt und verwendet Funkfrequenzenergie, die ausgestrahlt werden kann und bei unsachgemäßer, nicht der Anleitung des Herstellers entsprechender Installation und Verwendung schädliche Störungen des Rundfunkempfangs verursachen kann.

Allerdings ist nicht gewährleistet, dass es in bestimmten Installationen nicht zu Störungen kommt. Falls dieses Gerät Störungen des Radio- oder Fernsehempfangs verursachen sollte, was leicht durch Aus- und Einschalten des Gerätes herausgefunden werden kann, wird dem Anwender empfohlen, die Störung durch eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen zu beseitigen:

- Neuausrichtung oder Neuplatzierung der Empfangsantenne(n).
- Vergrößern des Abstands zwischen Gerät und Empfänger.
- Anschluss des Gerätes an einen vom Stromkreis des Empfängers getrennten Stromkreis.
- Hinzuziehen des Händlers oder eines erfahrenen Radio-/Fernsehtechnikers.

Hinweis: Abgeschirmte Kabel

Um weiterhin die Anforderungen der FCC-Bestimmungen zu erfüllen, müssen abgeschirmte Kabel bei allen Verbindungen mit anderen Computergeräten verwendet werden.

Vorsicht

Durch Änderungen oder Modifikationen, die nicht ausdrücklich von dem Hersteller genehmigt wurden, kann die von der Federal Communications Commission erteilte Projektorbetriebsbefugnis des Benutzers ungültig werden.

Betriebsbedingungen

Dieses Gerät erfüllt Teil 15 der FCC-Regularien. Der Betrieb unterliegt den folgenden beiden Voraussetzungen:

1. Das Gerät darf keine schädlichen Interferenzen verursachen.
2. Dieses Gerät muss jegliche empfangenen Funkstörungen hinnehmen, einschließlich Störungen, die zu unbeabsichtigtem Betrieb führen können.

Hinweis: Anwender in Kanada

Dieses Digitalgerät der Klasse B erfüllt die Richtlinien der Canadian ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Konformitätserklärung für EU-Länder

- EMV-Richtlinie 2014/30/EG (inklusive Änderungen)
- Niederspannungsrichtlinie 2014/35/EG
- R & TTE-Richtlinie 1999/5/EG (wenn das Produkt über HF-Funktionen verfügt)

WEEE



Anweisungen zur Entsorgung

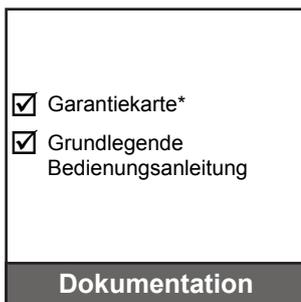
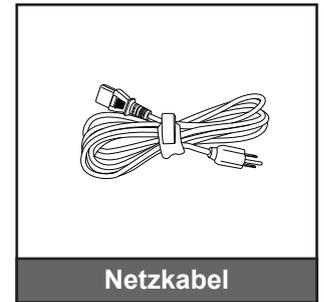
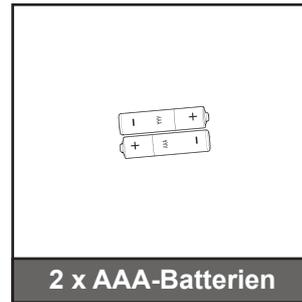
Entsorgen Sie das elektronische Gerät nicht gemeinsam mit dem Hausmüll. Bitte recyceln Sie das Gerät, um die Umweltbelastung zu minimieren und die Umwelt zu schützen.

EINFÜHRUNG

Lieferumfang

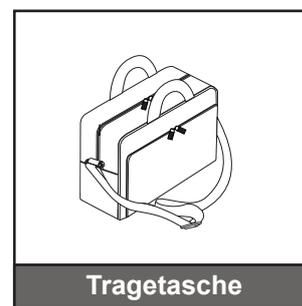
Packen Sie das Produkt vorsichtig aus und prüfen Sie, ob die unter dem Standardzubehör aufgelisteten Artikel vollständig sind. Einige der Artikel des optionalen Zubehörs sind je nach Modell, Spezifikationen und Einkaufsland möglicherweise nicht verfügbar. Bitte prüfen Sie dies mit Ihrem Händler. Einige Zubehörartikel können je nach Region variieren.

Die Garantiekarte wird nur in einigen bestimmten Regionen mitgeliefert. Detaillierte Informationen erhalten Sie von Ihrem Händler.



Hinweis: * Informationen zur europäischen Garantie finden Sie unter www.optomaeurope.com

Optionales Zubehör

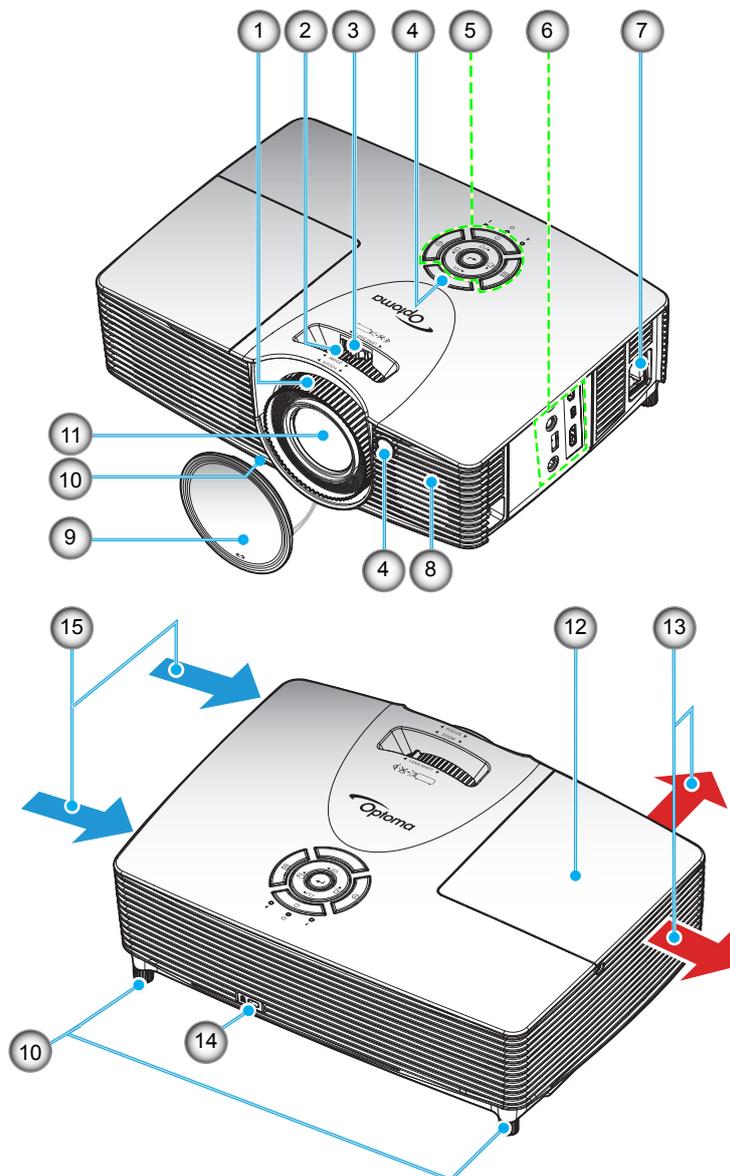


Hinweis: Optionales Zubehör kann je nach Modell, technischen Daten und Region variieren.

EINFÜHRUNG

Standardzubehör

Produktübersicht



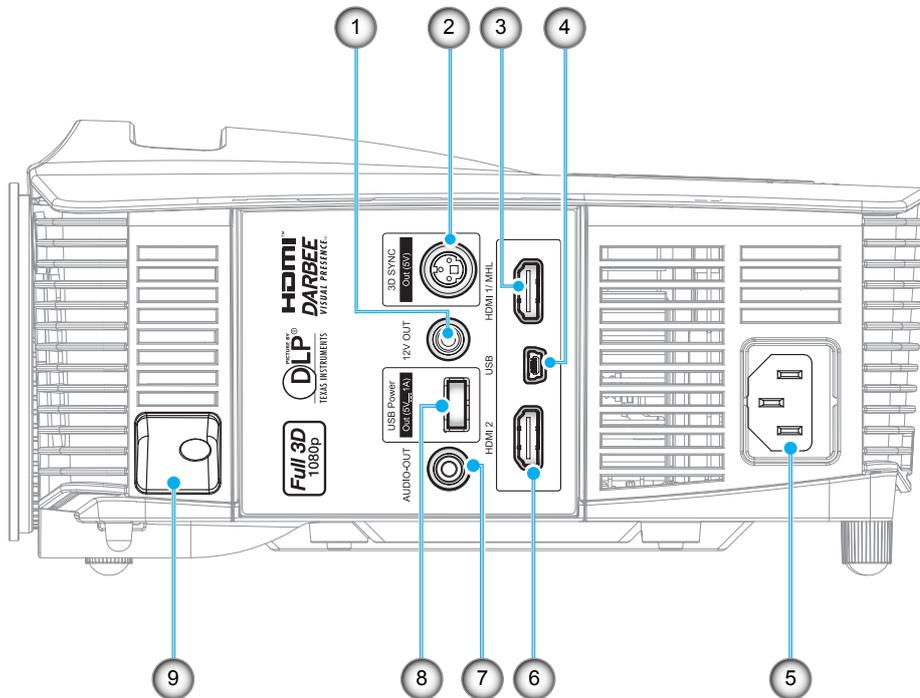
Hinweis:

- Blockieren Sie keine Zu-/Abluftöffnungen des Projektors.
- Halten Sie einen Abstand von Mindestens 20 cm zwischen den Ein- und Auslassetickets ein.

No.	Eintrag	No.	Eintrag
1.	Fokusring	9	Objektivabdeckung
2.	Zoomring	10.	Winkelverstellfüße
3.	Objektivversatzring	11.	Objektiv
4.	IR-Empfänger	12.	Lampenabdeckung
5.	Bedienfeld	13.	Belüftung (Ausgang)
6.	Ein-/Ausgänge	14.	Anschluss für Kensington™-Schloss
7.	Netzanschluss	15.	Belüftung (Eingang)
8.	Lautsprecher		

EINFÜHRUNG

Anschlüsse

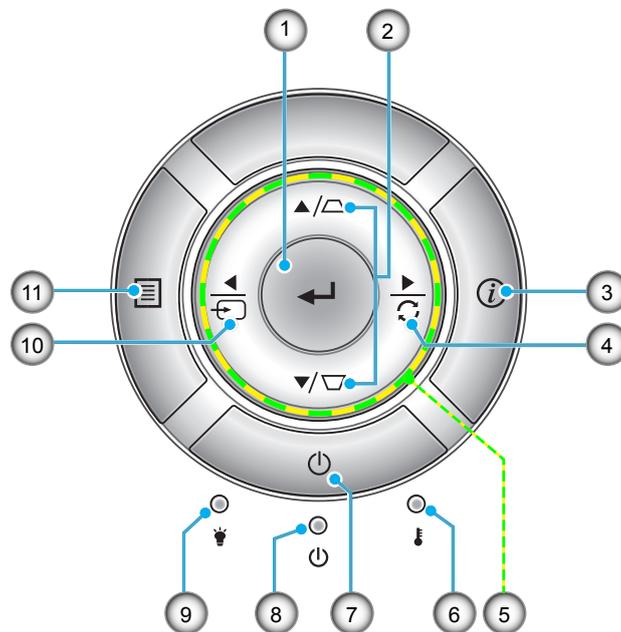


Hinweis: Externe Maus erfordert spezielle Fernbedienung.

No.	Eintrag	No.	Eintrag
1.	12-V-Ausgang	6.	HDMI 2-Anschluss
2.	3D-Sync-Ausgang (5 V)	7.	Audioausgang
3.	HDMI 1 / MHL-Anschluss	8.	USB-Stromversorgungsausgang (5 V=1 A)
4.	MOUSE / SERVICE-Anschluss	9.	Sicherheitsperre
5.	Netzanschluss		

EINFÜHRUNG

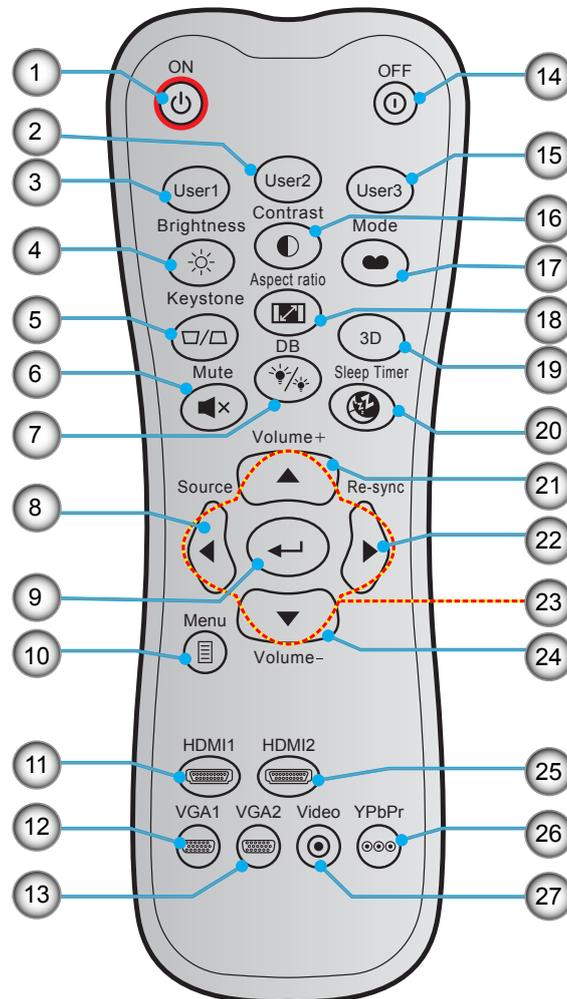
Bedienfeld



No.	Eintrag	No.	Eintrag
1.	Bestätigen	7.	Power
2.	Trapezkorrektur	8.	Betrieb/Bereitschaft-LED
3.	Information	9.	Lampen-LED
4.	Re-Sync	10.	Quelle
5.	Vier Richtungstasten	11.	Menü
6.	Temperatur-LED		

EINFÜHRUNG

Fernbedienung



No.	Eintrag	No.	Eintrag
1.	Einschalten	15.	Benutzer3
2.	Benutzer2	16.	Kontrast
3.	Benutzer1	17.	Anzeigemodus
4.	Helligkeit	18.	Seitenverhältnis
5.	Trapezkor	19.	3D-Menü ein/aus
6.	Stumm	20.	Zeitsteuerung
7.	DB (DynamicBlack)	21.	Lautstärke +
8.	Quelle	22.	Re-Sync
9.	Bestätigen	23.	Vier Richtungstasten
10.	Menü	24.	Lautstärke -
11.	HDMI1	25.	HDMI2
12.	VGA1 (nicht unterstützt)	26.	YPbPr (nicht unterstützt)
13.	VGA2 (nicht unterstützt)	27.	Video (nicht unterstützt)
14.	Power Off		

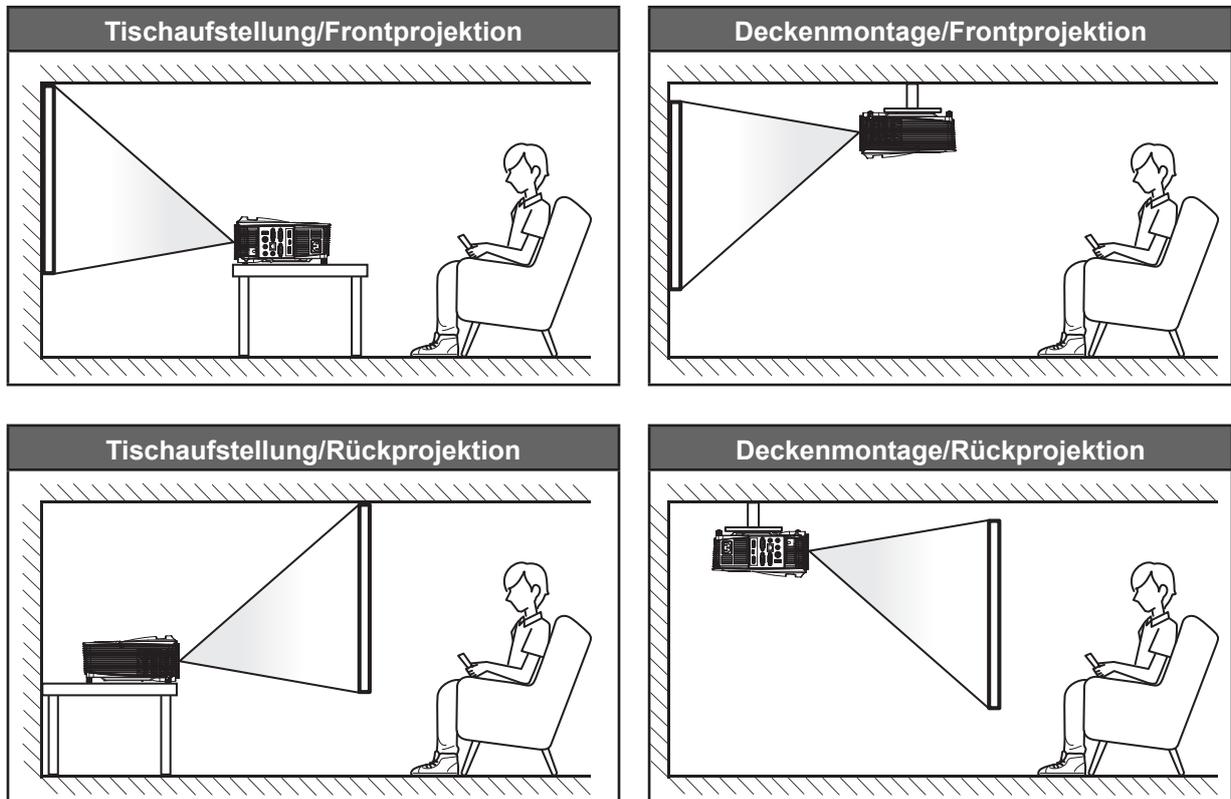
Hinweis: Einige Tasten haben bei Modellen, die diese Funktionen nicht unterstützen, möglicherweise keine Funktion.

AUFSTELLUNG UND INSTALLATION

Projektor installieren

Ihr Projektor ist darauf ausgelegt, in einer von vier möglichen Positionen installiert zu werden.

Bitte wählen Sie den Installationsort entsprechend der Raumaufteilung und Ihrem persönlichen Vorlieben. Berücksichtigen Sie Größe und Position Ihrer Leinwand, Position einer geeigneten Steckdose sowie Position und Abstand zwischen dem Projektor und Ihren restlichen Geräten.



Der Projektor sollte auf einem flachen Untergrund und in einem Winkel von 90 Grad, also lotrecht zur Leinwand aufgestellt werden.

- Bitte beachten Sie zur Ermittlung der Projektorposition für eine bestimmte Leinwandgröße die Abstandstabelle auf Seite 44 bis 45.
- Bitte beachten Sie zur Ermittlung der Leinwandgröße für eine bestimmte Entfernung die Abstandstabelle auf Seite 44 bis 45.

Hinweis: Je weiter der Projektor von der Leinwand aufgestellt wird, desto größer wird das projizierte Bild; proportional erhöht sich auch der vertikale Versatz.

Wichtig!

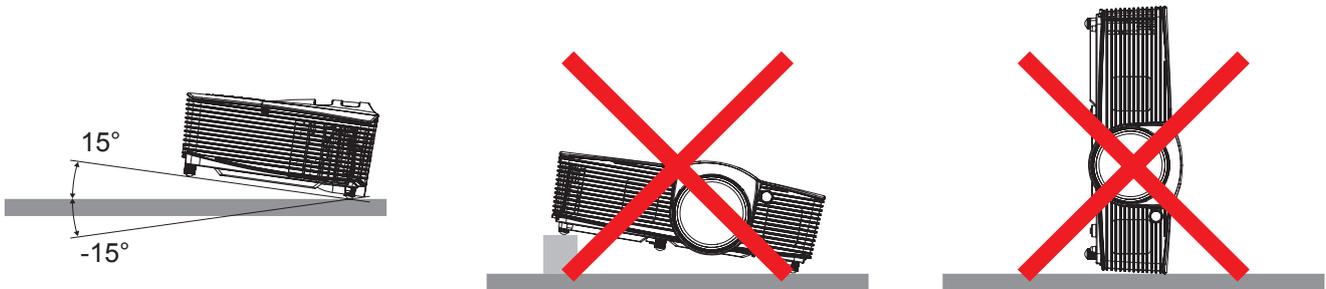
Verwenden Sie den Projektor ausschließlich auf einem Tisch aufgestellt oder an der Decke montiert. Der Projektor darf nicht horizontal aufgestellt und nicht nach vorne/hinten oder links/rechts geneigt werden. Jede andere Ausrichtung lässt die Garantie erlöschen und kann die Lebenszeit der Projektorlampe oder des Projektors selbst verkürzen. Bitte wenden Sie sich für eine nicht standardmäßige Installation an Optoma.

AUFSTELLUNG UND INSTALLATION

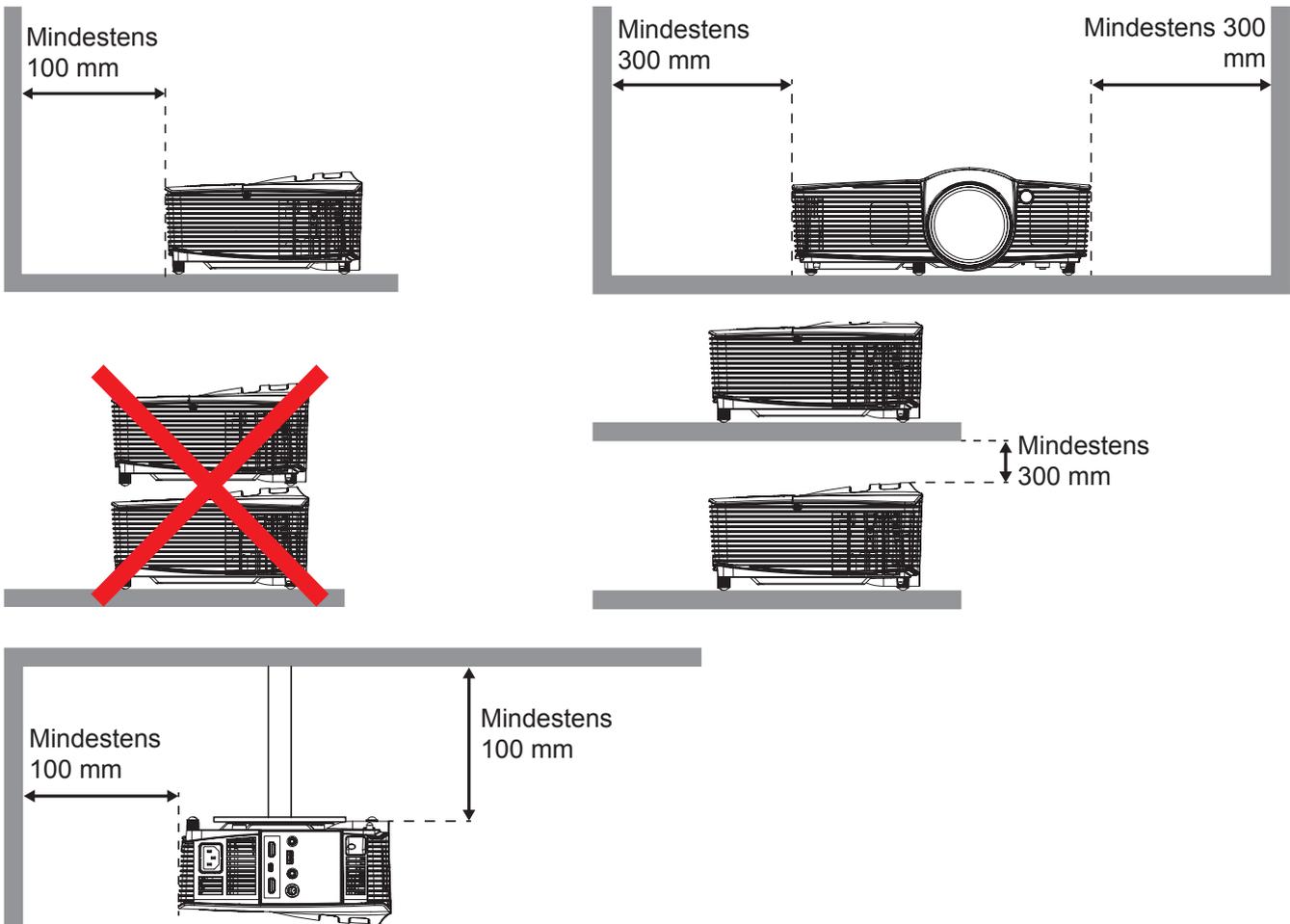
Hinweis zur Projektorinstallation

- Platzieren Sie den Projektor horizontal.

Der Neigungswinkel des Projektors sollte 15 Grad nicht übersteigen, außerdem sollte der Projektor nur auf einem Tisch aufgestellt oder an einer Decke montiert werden. Andernfalls könnte sich die Lampenlebensdauer dramatisch verringern, und es drohen weitere unerwartete Schäden.



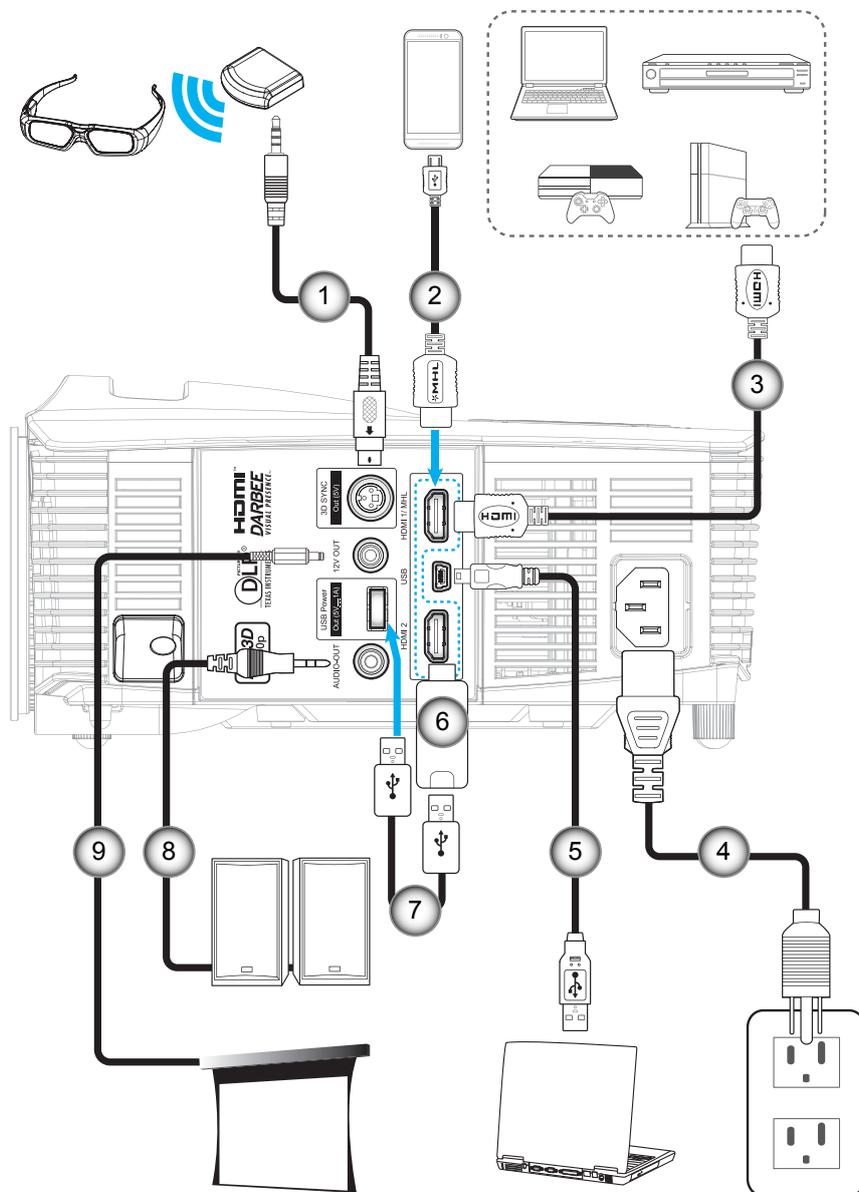
- Halten Sie einen Abstand von mindestens 30 cm rund um die Abluftöffnungen ein.



- Stellen Sie sicher, dass die Zuluftöffnungen nicht die heiße Luft von den Abluftöffnungen ansaugen.
- Achten Sie bei Verwendung des Projektors in einem Einbau darauf, dass die umliegende Lufttemperatur innerhalb des Einbaus die Betriebstemperatur im Projektorbetrieb nicht übersteigt. Zudem dürfen Zu- und Abluftöffnungen nicht blockiert werden.
- Alle Einbauten sollten eine zertifizierte thermische Bewertung bestehen, damit sichergestellt ist, dass der Projektor keine Abluft ansaugt. Andernfalls könnte sich das Gerät abschalten, selbst wenn die Temperatur im Einbau innerhalb des Betriebstemperaturbereichs liegt.

AUFSTELLUNG UND INSTALLATION

Quellen mit dem Projektor verbinden



No.	Eintrag	No.	Eintrag
1.	3D-Emitter-Kabel	6.	HDMI-Dongle
2.	MHL-Kabel	7.	USB-Stromkabel
3.	HDMI-Kabel	8.	Audioausgangskabel
4.	Netzkabel	9.	12-V-Gleichspannung-Anschluss
5.	USB-Kabel (Maussteuerung)		

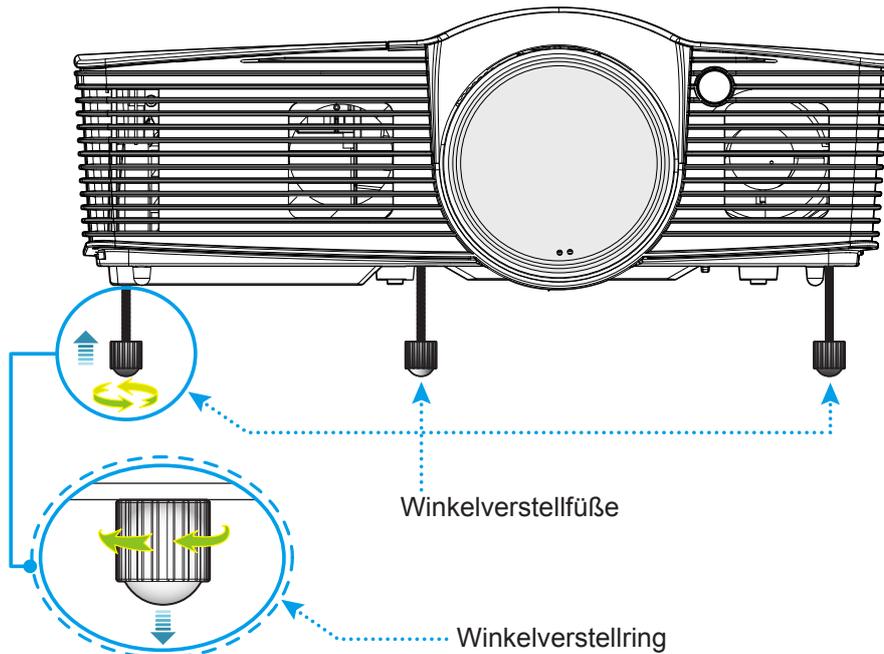
AUFSTELLUNG UND INSTALLATION

Projektionsbild einstellen

Bildhöhe

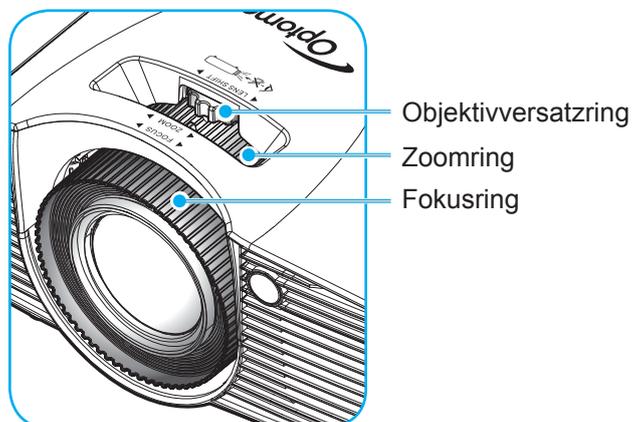
Der Projektor hat höhenverstellbare FüÙe, mit denen die Höhe des Projektionsbildes angepasst werden kann.

1. Machen Sie an der Unterseite des Projektors den höhenverstellbaren Fuß ausfindig, den Sie anpassen möchten.
2. Drehen Sie zum Erhöhen/Absenken des Projektors die einstellbaren FüÙe im bzw. gegen den Uhrzeigersinn.



Zoom, Fokus und Objektivversatz

- Passen Sie die BildgröÙe an, indem Sie den Zoomhebel zum Vergrößern oder Verkleinern des projizierten Bildes im bzw. gegen den Uhrzeigersinn drehen.
- Drehen Sie zum Anpassen des Fokus den Fokusring im oder gegen den Uhrzeigersinn, bis das Bild scharf und gut sichtbar ist.
- Passen Sie das Objektiv an, indem Sie den Objektivversatzring zum Anpassen des Objektivs nach links oder rechts im oder gegen den Uhrzeigersinn drehen.



Hinweis: Der Projektor fokussiert auf eine Entfernung von 1,3 bis 9,4 m.

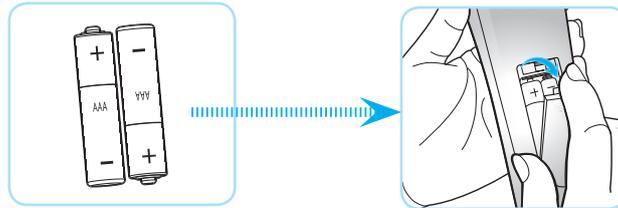
AUFSTELLUNG UND INSTALLATION

Fernbedienung in Betrieb nehmen

Batterien installieren/auswechseln

Zwei AAA-Batterien werden für die Fernbedienung mitgeliefert.

1. Entfernen Sie die Batteriefachabdeckung an der Rückseite der Fernbedienung.
2. Legen Sie AAA-Batterien wie abgebildet in das Batteriefach ein.
3. Bringen Sie die Abdeckung wieder an der Fernbedienung an.



Hinweis: Ersetzen Sie die Batterien nur durch den gleichen und einen gleichwertigen Batterietyp.

Vorsicht

Bei unsachgemäßer Handhabung können Batterien auslaufen oder explodieren. Achten Sie darauf, die nachstehenden Anweisungen zu befolgen.

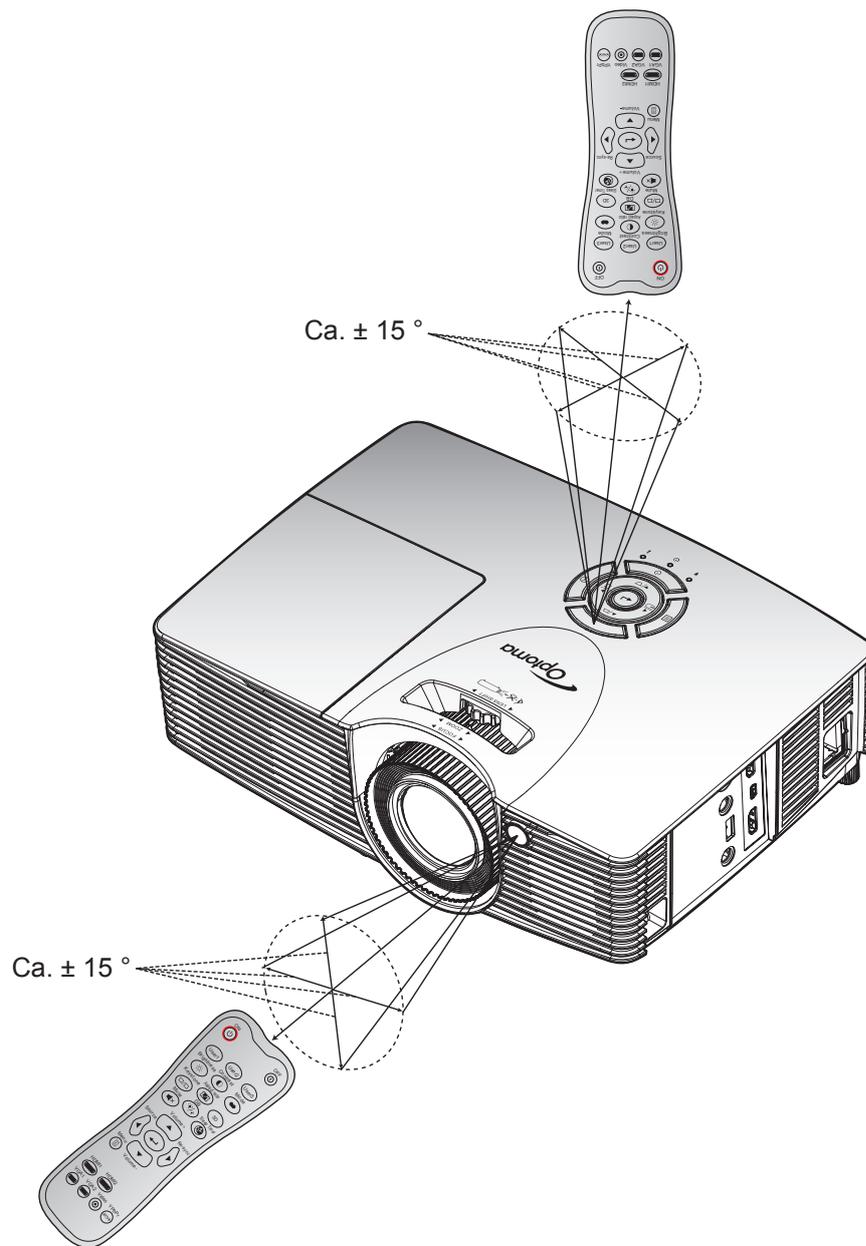
- Kombinieren Sie nicht unterschiedliche Batterietypen. Verschiedene Batterietypen können unterschiedliche Eigenschaften aufweisen.
- Kombinieren Sie nicht alte und neue Batterien. Die Kombination alter und neuer Batterien kann die Laufzeit der neuen Batterien verkürzen oder zu einem Auslaufen der alten Batterien führen.
- Entfernen Sie die Batterien, sobald sie erschöpft sind. Chemische Flüssigkeit, die aus den Batterien ausläuft und mit Haut in Kontakt kommt, kann Reizungen verursachen. Falls Flüssigkeit ausgelaufen ist, wischen Sie diese gründlich mit einem Tuch weg.
- Die mit dem Produkt gelieferten Batterien können aufgrund der Lagerungsbedingungen eine kürzere Laufzeit aufweisen.
- Falls Sie die Fernbedienung längere Zeit nicht benutzen, entfernen Sie die Batterien.
- Beim Entsorgen von Batterien müssen Sie die örtlichen Gesetze einhalten.

Effektive Reichweite

Ein Infrarot- (IR) Fernbedienungssensor befindet sich an der Ober- und Vorderseite des Projektors. Achten Sie darauf, die Fernbedienung in einem Winkel von 30 Grad lotrecht zu den vorderen und oberen IR-Fernbedienungssensoren des Projektors zu halten. Der Abstand zwischen Fernbedienung und Sensor sollte nicht mehr als 7 Meter betragen.

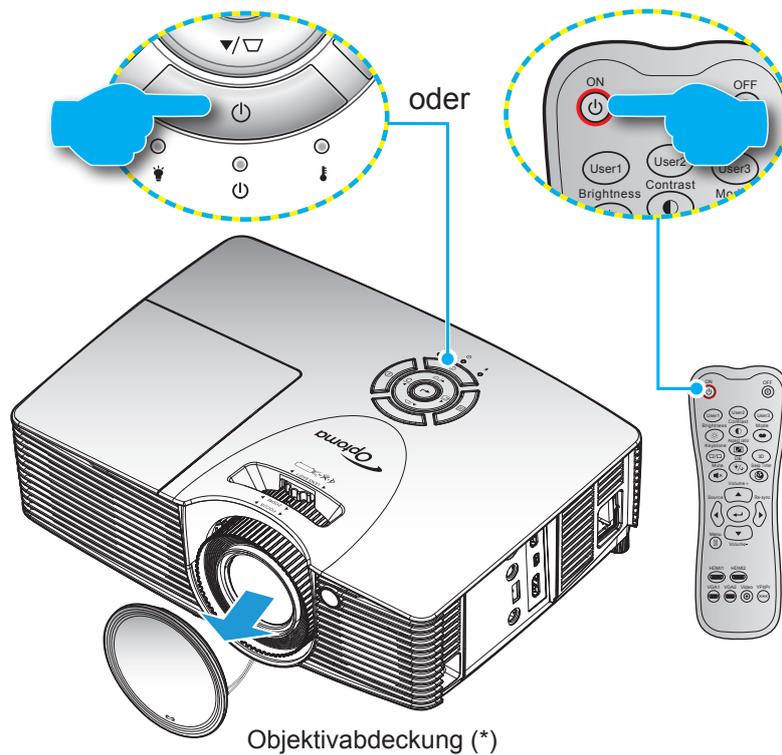
- Achten Sie darauf, dass sich keine Hindernisse zwischen Fernbedienung und IR-Sensor am Projektor befinden, die den Infrarotstrahl stören könnten.
- Stellen Sie sicher, dass der IR-Sender der Fernbedienung keinem direkten Sonnenlicht oder Neonlicht ausgesetzt ist.
- Bitte halten Sie die Fernbedienung mindestens 2 Meter von Leuchtstofflampen fern, damit keine Fehlfunktionen auftreten.
- Falls sich die Fernbedienung in der Nähe von Leuchtstofflampen mit Inverter befindet, kann sie von Zeit zu Zeit ausfallen.
- Falls der Abstand zwischen Fernbedienung und Projektor zu gering ist, funktioniert die Fernbedienung möglicherweise nicht richtig.
- Wenn Sie die Fernbedienung auf die Leinwand richten, beträgt die effektive Reichweite weniger als 5 Meter zwischen Fernbedienung und Leinwand (die IR-Strahlen werden zurück zum Projektor reflektiert). Allerdings kann die effektive Reichweite je nach Leinwand variieren.

AUFSTELLUNG UND INSTALLATION



PROJEKTOR VERWENDEN

Projektor ein-/ausschalten



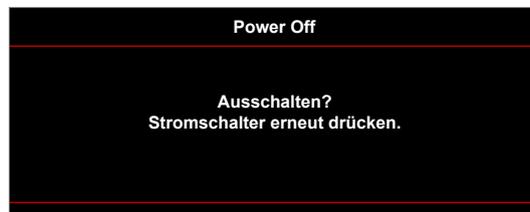
Einschalten

1. Entfernen Sie die Objektivkappe(*).
2. Stellen Sie sicher, dass Netzkabel und Signal-/Eingangskabel richtig verbunden sind. Wenn die Kabel angeschlossen sind, leuchtet die Betrieb/Bereitschaft-LED rot.
3. Schalten Sie den Projektor mit der Taste „“ am Bedienfeld des Projektors oder an der Fernbedienung ein.
4. Eine Startanzeige wird etwa 10 Sekunden lang dargestellt und die Betrieb/Bereitschaft-LED blinkt grün oder blau.

Hinweis: Wenn Sie den Projektor das erste Mal einschalten, werden Sie gebeten, die gewünschte Sprache, Projektionsausrichtung und andere Einstellungen festzulegen.

Ausschalten

1. Schalten Sie den Projektor mit der Taste „“ am Bedienfeld des Projektors oder an der Fernbedienung aus.
2. Folgende Nachricht erscheint:



3. Drücken Sie zum Bestätigen erneut „“, andernfalls wird die Meldung nach einem bestimmten Zeitraum (standardmäßig nach 10 Sekunden) ausgeblendet. Wenn Sie die „“-Taste ein zweites Mal drücken, schaltet sich der Projektor ab.
4. Das Gebläse setzt den Betrieb zur Abkühlung des Projektors noch ungefähr 10 Sekunden fort. Dabei blinkt die Betrieb/Bereitschaft-LED grün oder blau. Sobald die Betrieb/Bereitschaft-LED konstant rot leuchtet, befindet sich der Projektor im Bereitschaftsmodus. Wenn Sie den Projektor wieder einschalten möchten, müssen Sie zunächst warten, bis der Projektor den Kühlvorgang abgeschlossen und den Bereitschaftsmodus aufgerufen hat. Wenn sich der Projektor im Bereitschaftsmodus befindet, können Sie ihn durch erneute Betätigung der Taste „“ wieder einschalten.
5. Trennen Sie das Netzkabel von Steckdose und Projektor.

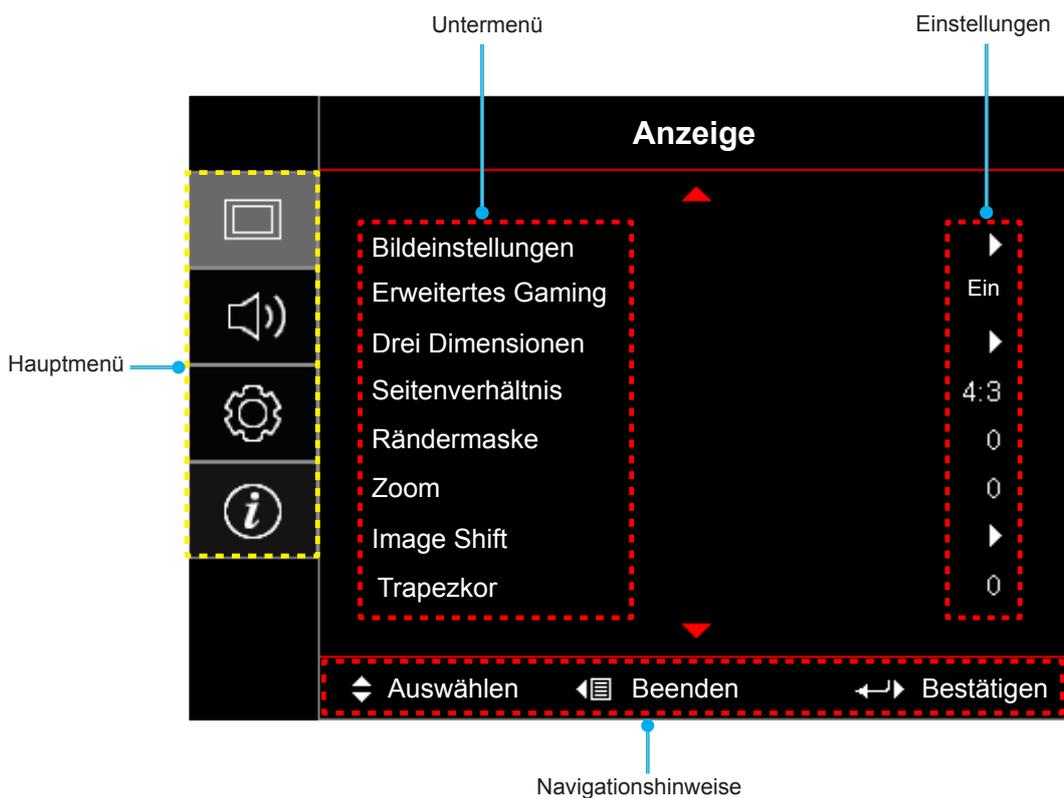
Hinweis: Wir raten davon ab, den Projektor sofort nach dem Ausschalten wieder einzuschalten.

PROJEKTOR VERWENDEN

Menünavigation und -funktionen

Der Projektor verfügt über mehrsprachige OSD-Menüs, mit denen Sie Bildeinstellungen vornehmen und Parameter verändern können. Die Signalquelle wird automatisch erkannt.

1. Drücken Sie zum Einblenden des OSD-Menüs die -Taste am Projektorbedienfeld oder die „Menu“-Taste an der Fernbedienung.
2. Wählen Sie bei eingeblendetem OSD mit den Tasten ▲ oder ▼ ein Element aus dem Hauptmenü. Während Sie eine Auswahl auf einer bestimmten Seite vornehmen, können Sie mit ← / ► am Bedienfeld oder der „Enter“-Taste an der Fernbedienung ein Untermenü aufrufen.
3. Wählen Sie mit ▲ oder ▼ das gewünschte Element im Untermenü, drücken Sie dann zur Anzeige weiterer Einstellungen ← / ► am Projektorbedienfeld oder die „Enter“-Taste an der Fernbedienung. Passen Sie die Einstellungen mit den Tasten ◀ / ▶ an.
4. Nehmen Sie gegebenenfalls wie oben beschrieben weitere Einstellungen im Untermenü vor.
5. Drücken Sie zum Bestätigen ← / ► am Projektorbedienfeld oder „Enter“-Taste an der Fernbedienung und Sie gelangen zum Hauptmenü zurück.
6. Drücken Sie zum Verlassen die -Taste am Projektorbedienfeld oder die „Menu“-Taste an der Fernbedienung. Das OSD-Menü wird geschlossen, der Projektor speichert automatisch die neuen Einstellungen.



PROJEKTOR VERWENDEN

OSD-Menübaum

Hauptmenü	Untermenü	Untermenü 2	Untermenü 3	Untermenü 4	Werte			
Anzeige	Bildeinstellungen	Anzeigemodus [Video]			Kino			
					Vivid Modus			
					Spiel			
					Bezug			
					Hell			
					Benutzer			
					Drei Dimensionen			
					ISF Tag			
					ISF Nacht			
					ISF 3D			
			Wandfarbe [Daten]			Aus [Standard]		
						Tafel		
						Hellgelb		
						Hellgrün		
						Hellblau		
						Pink		
						Grau		
				Helligkeit			-50~50	
				Kontrast			-50~50	
				Schärfe			1~15	
				Farbe			-50~50	
				Farbton			-50~50	
				Gamma	Film			
					Video			
					Grafiken			
					Standard(2.2)			
					1.8			
					2.0			
				2.4				
				Farbeinstell.	BrilliantColor™		1~10	
					Farbtemperatur [Datenmodell]			Warm
								Standard
						Kühl		
						Kühl		

PROJEKTOR VERWENDEN

Hauptmenü	Untermenü	Untermenü 2	Untermenü 3	Untermenü 4	Werte
Anzeige	Bildeinstellungen	Farbeinstell.	Farbabstimmung	Farbe	R [Standard]
					G
					B
					C
					Y
					M
					W
				Farbton oder R	-50 bis 50 [Standard: 0]
				Sättigung oder G	-50 bis 50 [Standard: 0]
				Verstärkung oder B	-50 bis 50 [Standard: 0]
			Zurücksetzen	Abbrechen [Standard]	
				Ja	
			Beenden		
			RGBVerst./Grundein.	Rot Verstärkung	-50~50
				Grün Verstärkung	-50~50
				Blau Verstärkung	-50~50
				Rot Grundeinstell.	-50~50
				Grün Grundeinstell.	-50~50
				Blau Grundeinstell.	-50~50
				Zurücksetzen	Abbrechen [Standard]
			Ja		
		Beenden			
		Farbraum [HDMI-Eingang]		Auto [Standard]	
				(0~255)	
				(16~235)	
		DynamicBlack		Aus	
				Ein	
		Modus Helligkeit [Lampenbasis - Video]		Hell	
				Eco.	
		Darbee	Modus		Hochauflösend
					Gaming
					Volloptimierung
			Level		Aus
					0%~120%
			Demo-Modus		Aus [Standard]
					Bildschirm teilen
			Bildschirm wischen		
		Zurücksetzen			
		Erweitertes Gaming		Aus	
				Ein	
		Drei Dimensionen	3D-Modus		Aus [Standard]
	DLP Link				
	VESA				

PROJEKTOR VERWENDEN

Hauptmenü	Untermenü	Untermenü 2	Untermenü 3	Untermenü 4	Werte	
Anzeige	Drei Dimensionen	3D → 2D			Drei Dimensionen [Standard]	
					L	
					R	
		3D Format				Auto [Standard]
						Side By Side
						Top and Bottom
						Frame Sequential
		3D-Sync. umkehr.				Ein
						Aus [Standard]
	Seitenverhältnis				4:3	
					16:9	
					LBX [mit Ausnahme der SVGA- / XGA-Modelle]	
					Superbreit [Video]	
					Native	
					Auto	
	Rändermaske				0 bis 10 [Standard: 0]	
	Zoom				-5 bis 25 [Standard: 0]	
	Image Shift	H: 0; V: -50			[Standard: H: 0; V: 0]	
		H: -50; V: 0				
		H: 50; V: 0				
H: 0; V: 50						
H: -50; V: 0						
H: 0; V: -50						
H: 50; V: 0						
H: 0; V: 50						
Trapezkor				-40 bis 40 [Standard: 0]		
Audio	Stumm				Aus [Standard]	
					Ein	
	Lautstärke				0 bis 10 [Standard: 5]	
Setup	Projektion				Front  [Standard]	
					Hinten 	
					Decken oben 	
					Hinten oben 	
	Lampeneinstellungen	Hinweis zur Lampe				Aus
						Ein [Standard]
		Lampenstd. auf Null				Abbrechen [Standard]
					Ja	

PROJEKTOR VERWENDEN

Hauptmenü	Untermenü	Untermenü 2	Untermenü 3	Untermenü 4	Werte		
Setup	Filtereinstellungen	Filter Betriebsstunden			(schreibgeschützt)		
		Optional installierter Filter			Ja		
					Nein		
		Filter Erinnerung				Aus	
						300 Std.	
						500 Std. [Standard]	
						800 Std.	
	Filter zurücksetzen				1000 Std.		
					Abbrechen [Standard]		
	Stromeinstellungen	Direkt einschalten				Aus [Standard]	
						Ein	
		Einschalten durch Signale*					Aus [Standard]
							Ein
		Autom. aus (Min.)					0 bis 180 (5-Minuten-Schritte) [Standard: 20]
							0 bis 990 (30-Minuten-Schritte) [Standard: 0]
		Zeitsteuerung (Min.)	Immer eingeschaltet				Ja
							Nein [Standard]
		Kurzübersicht					Aus [Standard]
							Ein
	USB Power					Aus [Standard]	
						Ein	
						Auto	
	Sicherheit	Sicherheit				Aus [Standard]	
						Ein	
		Sicherheits-Timer	Monat				
			Tag				
	Stunde						
	Kennwort ändern						
	Einstellungen HDMI Verbindung	HDMI Verbindung				Aus	
						Ein	
Inklusive TV						Nein	
						Ja	
Anschluß Power On*						wechselseitig	
						PJ->Gerät	
						Gerät->PJ	
Anschluß Power Off					Aus		
					Ein		

PROJEKTOR VERWENDEN

Hauptmenü	Untermenü	Untermenü 2	Untermenü 3	Untermenü 4	Werte		
Setup	Testbild	Testbild			Green Grid		
					Magenta Grid		
					White Grid		
					Weiß		
					Aus		
	Fernbedienungseinstellungen [je nach Fernbedienung]	Infrarot Funktion				Ein	
						Aus	
		Benutzer1					HDMI 2
							Testbild
							Helligkeit
							Kontrast
							Zeitsteuerung
							Farbabstimmung
							Farbtemperatur
							Gamma
							Projektion
							Lampeneinstellungen
							Zoom
							Standbild
							MHL
							Darbee [Standard]
			Benutzer2				
							Testbild
							Helligkeit
							Kontrast
							Zeitsteuerung
							Farbabstimmung
							Farbtemperatur
							Gamma
							Source Lock
						Projektion	
						Lampeneinstellungen	
						Zoom	
					Standbild		
				MHL			
				Darbee			

PROJEKTOR VERWENDEN

Hauptmenü	Untermenü	Untermenü 2	Untermenü 3	Untermenü 4	Werte	
Setup	Fernbedienungseinstellungen [je nach Fernbedienung]	Benutzer3			HDMI 2	
					Testbild	
					Helligkeit	
					Kontrast	
					Zeitsteuerung [Standard]	
					Farbabstimmung	
					Farbtemperatur	
					Gamma	
					Projektion	
					Lampeneinstellungen	
					Zoom	
					Standbild	
					MHL	
					Darbee	
		12V Trigger				Ein
						Aus
		Optionen	Sprache			English [Standard]
						Deutsch
						Français
						Italiano
						Español
						Português
						Polski
						Nederlands
						Svenska
						Norsk/Dansk
						Suomi
						ελληνικά
						繁體中文
						简体中文
						日本語
						한국어
						Русский
						Magyar
						Čeština
						عربي
					ไทย	
					Türkçe	
			فارسی			
			Tiếng Việt			
			Bahasa Indonesia			
			Română			
			Slovenčina			

PROJEKTOR VERWENDEN

Hauptmenü	Untermenü	Untermenü 2	Untermenü 3	Untermenü 4	Werte
Setup	Optionen	Menü Einstellungen	Menüposition		Oben links
					Oben rechts
					Mitte [Standard]
					Unten links
					Unten rechts
			Menü Timer		Aus
					5 Sek.
					10 Sek. [Standard]
			Auto Quelle		Aus [Standard]
					Ein
		Eingabequelle		HDMI2	
				HDMI1 / MHL	
		Eingabename	HDMI2		Standard [Standard]
					Benutzerdefiniert
			HDMI1 / MHL		Standard [Standard]
					Benutzerdefiniert
		Große Höhe		Aus [Standard]	
				Ein	
		Display Mode Lock		Aus [Standard]	
				Ein	
		Tastenfeldsperre		Aus [Standard]	
				Ein	
		Info ausblenden		Aus [Standard]	
				Ein	
		Logo		Standard [Standard]	
				Neutral	
		Logo-Aufnahme		Abbrechen [Standard]	
				Ja	
		Hintergrundfarbe		Kein [Standard]	
				Blau	
				Rot	
				Grün	
	Grau				
	Logo				
Zurücksetzen	OSD zurücksetzen		Abbrechen [Standard]		
			Ja		
	Einstellungen zurücksetzen		Abbrechen [Standard]		
			Ja		

PROJEKTOR VERWENDEN

Hauptmenü	Untermenü	Untermenü 2	Untermenü 3	Untermenü 4	Werte	
Information	Regulatory					
	Seriennummer					
	Quelle					
	Auflösung				00x00	
	Refresh Rate				0,00Hz	
	Anzeigemodus					
	Lampenstd.	Hell			0 Std.	
		Eco.			0 Std.	
		Dynamic			0 Std.	
		Total				
	Filterstunden					
	Modus Helligkeit					
	FW-Version	System				
MCU						

Hinweis:

- Wenn Sie Änderungen an den Funktionen „Infrarot Funktion“, „Projektion“ und „Tastenfeldsperre“ vornehmen, erscheint eine Bestätigungsmeldung. Wählen Sie zum Speichern der Einstellungen „Ja“.
- Jeder Anzeigemodus kann angepasst und gespeichert werden.
- *Optionale Funktion variiert je nach Modell und Region.

Menü Bildschirm Bildeinstellungen

Anzeigemodus (Nur Videomodus)

Hier finden Sie zahlreiche für verschiedene Bildtypen optimal angepasste Werkseinstellungen.

- **Kino:** Bietet optimale Farben zum Ansehen von Filmen.
- **Vivid Modus:** In diesem Modus sind Farbsättigung und Helligkeit gut ausgewogen. Wählen Sie diesen Modus zum Spielen.
- **Spiel:** Wählen Sie diesen Modus bei Videospielen zur Erhöhung von Helligkeit und Reaktionszeit.
- **Bezug:** Bietet die exakteste Farbwiedergabe nah an Rec. 709, dem Standard für High Definition TV (HDTV).
- **Hell:** Maximale Helligkeit für PC-Quellen.
- **Benutzer:** Benutzerdefinierte Einstellungen speichern.
- **Drei Dimensionen:** Damit Sie 3D-Effekte erleben können, benötigen Sie eine 3D-Brille. Stellen Sie sicher, dass Ihr PC/Mobilgerät über eine vierfach gepufferte Grafikkarte mit 120-Hz-Signalausgang und einen installierten 3D-Player verfügt.
- **ISF Tag:** Optimiert das Bild im dem Modus ISF Tag auf perfekte Kalibrierung und hohe Bildqualität.
- **ISF Nacht:** Optimiert das Bild im dem Modus ISF Nacht auf perfekte Kalibrierung und hohe Bildqualität.
- **ISF 3D:** Optimiert das Bild im dem Modus ISF 3D auf perfekte Kalibrierung und hohe Bildqualität.

Hinweis: Bitte wenden Sie sich bei Zugriff und Kalibrierung auf die Modi ISF Tag und ISF Nacht an Ihren örtlichen Händler.

Wandfarbe (nur Datenmodus)

Nutzen Sie diese Funktion zum Beziehen eines optimierten Bildes entsprechend der Wandfarbe. Wählen Sie zwischen Aus, Tafel, Hellgelb, Hellgrün, Hellblau, Pink und Grau.

PROJEKTOR VERWENDEN

Helligkeit

Hier stellen Sie die Bildhelligkeit ein.

Kontrast

Mit der Kontrast-Funktion wird der Unterschied zwischen den hellsten und dunkelsten Bildteilen festgelegt.

Schärfe

Hier stellen Sie die Bildschärfe ein.

Farbe

Hier können Sie ein Videobild von schwarzweiß bis vollfarbig einstellen.

Farbton

Hier können Sie die Balance der Farben Rot und Grün einstellen.

Gamma

Richten Sie die Art der Gammakurve ein. Nach der Anfangseinrichtung und Feinabstimmung können Sie mit Hilfe der Gammaeinstellung Ihre Bildausgabe optimieren.

- **Film:** Für Heimkino.
- **Video:** Bei Video- oder TV-Quellen.
- **Grafiken:** Bei PC- / Fotoquellen.
- **Standard(2.2):** Standardisierte Einstellung.
- **1.8/ 2.0/ 2.4:** Bei spezifischen PC- / Fotoquellen.

Farbeinstell.

Konfigurieren Sie die Farbeinstellungen.

- **BrilliantColor™:** Diese Funktion verwendet einen neuen Farbverarbeitungsalgorithmus und Verbesserungen zur Erzielung einer höheren Helligkeit bei realistischen, lebhafteren Farben.
- **Farbtemperatur (nur Datenmodus):** Wählen Sie eine Farbtemperatur zwischen Warm, Standard, Kühl und Kühl.
- **Farbabstimmung:** Ändern Sie die Farbeinstellungen Farbton, Sättigung und Verstärkung, wenn die Farbe Rot (R), Grün (G), Schwarz (S), Cyan (C), Gelb (G), Magenta (M) ist.
 - Farbe: Passen Sie den Anteil von Rot (R), Grün (G), Schwarz (S), Cyan (C), Gelb (G) und Magenta (M) im Bild an.
 - Farbton: Passen Sie den Farbgleich von Rot und Grün an, wenn die Farbe Rot, Grün, Blau, Cyan, Gelb oder Magenta ist.
 - Sättigung: Passen Sie die Bildsättigung an, wenn die Farbe Rot, Grün, Blau, Cyan, Gelb oder Magenta ist.
 - Verstärkung: Passen Sie die Bildhelligkeit an, wenn die Farbe Rot, Grün, Blau, Cyan, Gelb oder Magenta ist.
 - Zurücksetzen: Setzt die Farbabstimmung auf die werkseitigen Standardeinstellungen zurück.
 - Beenden: Schließt das „Farbabstimmung“-Menü.
- **Farbabstimmung:** Ändern Sie die Farbeinstellungen Rot, Grün und Blau, wenn die Farbe Weiß (W) ist.
 - Farbe: Passen Sie die Stufe von Rot (R), Grün (G), Blau (B) des Bildes an.
 - R (Rot): Passen Sie die Verstärkung von Rot an, wenn die Farbe Weiß ist.
 - G (Grün): Passen Sie die Verstärkung von Grün an, wenn die Farbe Weiß ist.
 - B (Blau): Passen Sie die Verstärkung von Blau an, wenn die Farbe Weiß ist.
 - Zurücksetzen: Setzt die Farbabstimmung auf die werkseitigen Standardeinstellungen zurück.
 - Beenden: Schließt das „Farbabstimmung“-Menü.

PROJEKTOR VERWENDEN

- **RGB Verst./Grundein.:** Diese Einstellungen ermöglichen Ihnen die Konfiguration von Helligkeit (Verstärkung) und Kontrast (Neigung) eines Bildes.
 - Zurücksetzen: Setzt RGB-Verstärkung/-Tendenz auf die werkseitigen Standardeinstellungen zurück.
 - Beenden: Schließt das „RGB Verst./Grundein.“-Menü.
- **Farbraum (nur bei HDMI-Quellen):** Wählen Sie einen geeigneten Farbmatrixtyp: Auto, (0 bis 255) und (16 bis 235).

DynamicBlack

DynamicBlack ermöglicht dem Projektor die automatische Optimierung der Anzegehelligkeit während dunkler/heller Filmszenen, sodass mehr Details sichtbar werden.

Modus Helligkeit (Lampenbasis - Video)

Passen Sie Helligkeitsmoduseinstellungen für lampenbasierte Projektoren an.

- **Hell:** Mit „Hell“ erhöhen Sie die Helligkeit.
- **Eco.:** Wählen Sie zum Dämmen der Projektorlampe „Eco.“; dadurch verringert sich der Energieverbrauch und Sie verlängern die Lampenlebensdauer.

Darbee

Verwenden Sie diesen Modus zur Projektion verbesserter Videoqualität von einer HDMI-Videoquelle.

- **Modus:** Wählen Sie Ihren bevorzugten DARBEE-Modus zwischen folgenden Optionen:
 - Hochauflösend: Die am wenigsten aggressive Form des Algorithmus. Ideal für hochqualitative Inhalte, wie Blu-ray-Video.
 - Gaming: Eine mittelmäßig aggressive Form des Algorithmus. Ideal für Computer-generierte Inhalte.
 - Volloptimierung: Die aggressivste Form des Algorithmus. Besonders geeignet für Videoquellen mit geringer Auflösung oder geringer Qualität zur Verbesserung der Videoqualität.
 - Aus: Schaltet den DARBEE-Modus aus.
- **Level:** Nachdem Sie Ihren bevorzugten DARBEE-Modus gewählt haben, können Sie mit dieser Einstellung den Moduswert anpassen.
- **Demo-Modus:** Ermöglicht die Prüfung des Unterschieds zwischen Originalbild und DARBEE-Bild. Wählen Sie Ihre bevorzugte Ansicht für den Demomodus:
 - Aus: Demomodus ist aus.
 - Bildschirm teilen: Zeigt Original- und DARBEE-Bild in einem geteilten Bildschirm.
 - Bildschirm wischen: Zeigt Original- und DARBEE-Bild durch Wischen über den Bildschirm.

Zurücksetzen

Setzt die Farbeinstellungen auf die werkseitigen Standardeinstellungen zurück.

Menü Anzeige Erweitertes Gaming

Erweitertes Gaming

Aktivieren Sie diese Funktion zur Reduzierung der Reaktionszeit (Eingabelatenz) während Spielen auf 16 ms*.

Hinweis: *Nur bei 1080p-60-Hz-Signalen.

PROJEKTOR VERWENDEN

Menü Anzeige Drei Dimensionen

Nutzen Sie diese Option zum Deaktivieren der 3D-Funktion oder zur Auswahl der geeigneten 3D-Funktion.

- **Aus:** Wählen Sie zum Abschalten des 3D-Modus „Aus“.
- **DLP Link:** Zur Nutzung optimierter Einstellungen beim Einsatz von DLP-3D-Brillen die Option wählen.
- **VESA:** Wählen Sie zur Nutzung optimierter Einstellungen beim Einsatz von VESA-3D-Brillen die Option „VESA“.

3D → 2D

Legen Sie über diese Option fest, wie 3D-Inhalte an der Leinwand angezeigt werden sollen.

- **Drei Dimensionen:** Zeigt 3D-Signale.
- **L (links):** Zeigt das linke Einzelbild des 3D-Inhaltes.
- **R (rechts):** Zeigt das rechte Einzelbild des 3D-Inhaltes.

3D Format

Nutzen Sie diese Option zur Auswahl von geeignetem 3D-Formatinhalt.

- **Auto:** Wenn ein 3D-Identifikationssignal erkannt wird, wird das 3D-Format automatisch ausgewählt.
- **Side By Side:** Zeigt 3D-Signale im „side-by-side“-Format.
- **Top and Bottom:** Zeigt 3D-Signale im „Top and Bottom“-Format an.
- **Frame Sequential:** Zeigt 3D-Signale im „Frame Sequential“-Format an.

3D-Sync. umkehr.

Nutzen Sie diese Option zum Aktivieren/Deaktivieren der 3D-Sync. umkehr.

Menü Anzeige Seitenverhältnis

Seitenverhältnis

Wählen Sie das Seitenverhältnis des angezeigten Bildes zwischen den folgenden Optionen:

- **4:3:** Dieses Format eignet sich für 4:3-Eingangsquellen.
- **16:9:** Dieses Format eignet sich für 16:9-Eingangsquellen wie auf Breitbildfernseher angepasstes HDTV und DVD.
- **LBX (mit Ausnahme von SVGA- und XGA-Modellen):** Dieses Format ist für Nicht-16 x 9- und Letterbox-Quellen sowie bei Verwendung eines externen 16 x 9-Objektivs zur Anzeige des 2,35:1-Seitenverhältnisses mit voller Auflösung vorgesehen.
- **Superbreit:** Dieser Modus skaliert 2,35:1-Quellen so, dass Sie zum Beseitigen schwarzer Balken 100 % der Bildhöhe ausfüllen. (linker und rechter Bildrand werden abgeschnitten).
- **Native:** Dieses Format zeigt das Originalbild ohne Skalierung an.
- **Auto:** Diese Funktion wählt automatisch das passende Anzeigeformat aus.

Hinweis:

- *Weitere Informationen zum LBX-Modus:*
 - *Einige DVDs im Letterbox-Format sind nicht für 16x9-Fernseher geeignet. In diesem Fall ist das Bild bei der Anzeige im 16:9-Modus verzerrt. Bitte zeigen Sie die DVD im 4:3-Modus an. Wenn das Format des Inhaltes nicht 4:3 ist, erscheinen bei einer 16:9-Anzeige schwarze Balken rund um das Bild. Bei dieser Art des Inhaltes können Sie durch Einsatz des LBX-Modus mit dem Bild die 16:9-Anzeige ausfüllen.*

PROJEKTOR VERWENDEN

- Wenn Sie ein externes anamorphes Objektiv verwenden, ermöglicht Ihnen der LBX-Modus auch die Anzeige von 2,35:1-Inhalten (inklusive anamorpher DVD- und HDTV-Filmquellen) mit 2,35:1-Bildern als anamorphe 16x9-Breitbildanzeige. In diesem Fall werden keine schwarzen Balken angezeigt. Lampenleistung und vertikale Auflösung werden maximal ausgeschöpft.

1080p-Skalierungstabelle:

16 : 9 Leinwände	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4x3	Auf 1440 x 1080 skalieren.				
16x9	Auf 1920 x 1080 skalieren.				
LBX	Skalierung auf 1920 x 1440, dann zentrales Bild mit 1920 x 1080 anzeigen.				
Native	1:1-Abbildung, zentriert. Keine Skalierung; das Bild wird mit der Auflösung basierend auf der Eingangsquelle angezeigt.				
Superbreit	Skaliert das Bild auf 2534 x 1426 (132-prozentige Vergrößerung), zentrales Bild (1920 x 1080) wird angezeigt. Hinweis: Der Endbenutzer kann dieses Format zur Anzeige von 2,35:1-Quellen ohne Untertitel zur Erfüllung von 100 % 1080p DMD nutzen.				

Menü Anzeige Rändermaske

Rändermaske

Nutzen Sie diese Funktion zum Entfernen des Videokodierungsrauschens am Rand der Videoquelle.

Menü Anzeige Zoom

Zoom

Zum Vergrößern eines Bildes auf der Projektionsfläche verwenden.

Menü Anzeige Image Shift

Image Shift

Passen Sie die Position des projizierten Bildes horizontal (H) oder vertikal (V) an.

Menü Anzeige Trapezkor

Trapezkor

Korrigieren Sie die Bildverzerrung, die durch Kippen des Projektors entsteht.

PROJEKTOR VERWENDEN

Menü Audio

Menü Audio Stumm

Stumm

Mit dieser Option schalten Sie den Ton vorübergehend aus.

- **Ein:** Wählen Sie zum Aktivieren der Stummschaltung „Ein“.
- **Aus:** Wählen Sie zum Deaktivieren der Stummschaltung „Aus“.

Hinweis: Die „Stumm“-Funktion wirkt sich sowohl auf interne als auch externe Lautsprecher aus.

Menü Audio Lautstärke

Lautstärke

Passen Sie die Lautstärke an.

Menü Setup

Menü Setup Projektion

Projektion

Wählen Sie die bevorzugte Projektionsart zwischen Front, Hinten, Decke oben und Hinten oben.

Menü Einstellung: Lampeneinstellungen

Hinweis zur Lampe

Hier entscheiden Sie, ob Sie über eine Meldung an das Auswechseln der Lampe erinnert werden möchten. Diese Meldung wird angezeigt, wenn die verbleibende Lebensdauer der Lampe 30 Stunden erreicht.

Lampenstd. auf Null

Setzt nach dem Auswechseln der Lampe die Betriebszeit der Lampe zurück.

Menü Setup Filtereinstellungen

Filter Betriebsstunden

Hier wird die Filterdauer angezeigt.

Optional installierter Filter

Hier legen Sie die Einstellungen der Warnmeldung fest.

- **Ja:** Zeigt eine Warnmeldung nach 500 Betriebsstunden.

Hinweis: „Filter Betriebsstunden / Filter Erinnerung / Filter zurücksetzen“ erscheinen nur, wenn „Optional installierter Filter“ „Ja“ ist.

- **Nein:** Warnmeldung abschalten.

Filter Erinnerung

Hier entscheiden Sie, ob Sie über eine Meldung an das Auswechseln des Filters erinnert werden möchten. Die verfügbaren Optionen beinhalten 300 Std., 500 Std., 800 Std. und 1000 Std..

Filter zurücksetzen

Setzen Sie den Zähler des Staubfilters nach Austausch oder Reinigung des Staubfilters zurück.

PROJEKTOR VERWENDEN

Menü Setup Stromeinstellungen

Direkt einschalten

Wählen Sie zum Aktivieren des „Direkt einschalten“-Modus „Ein“. Der Projektor schaltet sich automatisch ein, sobald er mit Strom versorgt wird; Sie müssen dazu nicht die „Power“-Taste am Bedienfeld des Projektors oder an der Fernbedienung drücken.

Einschalten durch Signale

Wählen Sie zum Aktivieren des „Einschalten durch Signale“-Modus „Ein“. Der Projektor schaltet sich automatisch ein, sobald ein Signal erkannt wird; Sie müssen dazu nicht die „Power“-Taste am Bedienfeld des Projektors oder an der Fernbedienung drücken.

Hinweis: Wenn die Option „Einschalten durch Signale“ auf „Ein“ gesetzt ist, steigt der Stromverbrauch des Projektors im Bereitschaftsmodus auf über 3 W.

Autom. aus (Min.)

Hier stellen Sie den Countdown-Timer ein. Der Countdown-Timer fängt an zu zählen, wenn kein Signal am Projektor anliegt. Der Projektor wird automatisch ausgeschaltet, sobald der Countdown (in Minuten) abgelaufen ist.

Zeitsteuerung (Min.)

Konfigurieren Sie den Zeitsteuerung.

- **Zeitsteuerung (Min.):** Hier stellen Sie den Countdown-Timer ein. Der Countdown-Timer beginnt zu laufen – unabhängig davon, ob ein Eingangssignal am Projektor anliegt. Der Projektor wird automatisch ausgeschaltet, sobald der Countdown (in Minuten) abgelaufen ist.
Hinweis: Der Zeitsteuerung wird bei jeder Projektorabschaltung rückgesetzt.
- **Immer eingeschaltet:** Durch Auswahl ist der Zeitsteuerung immer eingeschaltet.

Kurzübersicht

Hier legen Sie die Einstellungen der Schnellreaktivierung fest.

- **Ein:** Falls der Projektor versehentlich abgeschaltet wird, ermöglicht diese Funktion die sofortige Wiedereinschaltung, wenn sie innerhalb von 100 Sekunden ausgewählt wird.
- **Aus:** Der Lüfter beginnt 10 Sekunden nach Abschalten des Projektors mit der Systemkühlung.

USB Power

Stellen Sie den USB-Power-Einstellungen ein.

- **Ein:** Der Projektor wird immer über eine USB-Stromversorgung eingeschaltet.
- **Aus:** Die Funktion USB Power ist ausgeschaltet.
- **Auto:** Der Projektor wird automatisch über eine USB-Stromversorgung eingeschaltet.

Menü Setup Sicherheit

Sicherheit

Aktivieren Sie diese Funktion zur Kennwortabfrage vor Benutzung des Projektors.

- **Ein:** Wählen Sie zum Aktivieren der Kennwortabfrage bei Einschalten des Projektors „Ein“.
- **Aus:** Wählen Sie zum Einschalten des Projektors ohne Kennwortabfrage „Aus“.

Sicherheits-Timer

Hier können Sie Zeiten (Monat/Tag/Stunde) zur Nutzung des Projektors festlegen. Nach Ablauf der Zeit wird die Eingabe des Kennworts verlangt.

Kennwort ändern

Zum Einstellen oder Ändern des beim Einschalten des Projektors abgefragten Kennwortes verwenden.

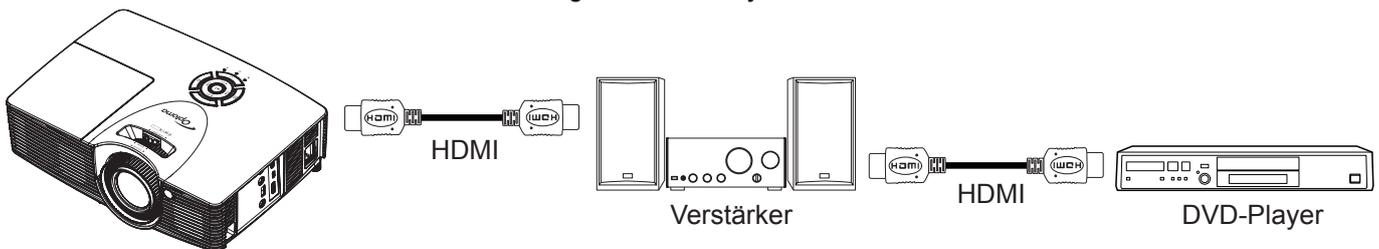
Hinweis: Der Standardwert ist „1234“.

PROJEKTOR VERWENDEN

Menü Einstellung: HDMI Link Einstellungen

Hinweis:

- Wenn Sie HDMI-CEC-kompatible Geräte per HDMI-Kabel am Projektor anschließen, können Sie deren Betriebsmodus über die Funktion HDMI Verbindung im OSD-Menü des Projektors steuern. Dadurch ist es möglich, ein oder mehrere Geräte in einer Gruppe per HDMI Verbindung ein- und auszuschalten. In einer typischen Konfiguration ist Ihr DVD-Player beispielsweise über einen Verstärker oder eine Heimkinoanlage mit dem Projektor verbunden.



HDMI Verbindung

De-/aktiviert die HDMI Verbindung-Funktion. Die Optionen Inklusiv TV, Anschluß Power On und Anschluß Power Off sind nur verfügbar, wenn die Option auf „Ein“ eingestellt ist.

Inklusiv TV

Setzen Sie die Option auf „Ja“, wenn Fernseher und Projektor automatisch gleichzeitig ausgeschaltet werden sollen. Damit beide Geräte nicht gleichzeitig ausgeschaltet werden, stellen Sie die Option auf „Nein“ ein.

Anschluß Power On

CEC-Einschaltbefehl. Wählen Sie zwischen folgenden Optionen:

- **wechselseitig:** Projektor und CEC-Gerät schalten sich gleichzeitig ein.
- **PJ->Gerät:** Das CEC-Gerät schaltet sich erst ein, nachdem der Projektor eingeschaltet wurde.
- **Gerät->PJ:** Der Projektor schaltet sich erst ein, nachdem das CEC-Gerät eingeschaltet wurde.

Anschluß Power Off

Aktivieren Sie diese Funktion, damit sich HDMI Verbindung-Gerät und Projektor automatisch gleichzeitig abschalten.

Menü Setup Testbild

Testbild

Wählen Sie das Testbild (Green Grid, Magenta Grid, White Grid, Weiß) oder deaktivieren Sie diese Funktion (Aus).

Menü Setup Werkseinstellungen

Infrarot Funktion

Hier legen Sie die Einstellungen der Infrarot Funktion fest.

- **Ein:** Wählen Sie „Ein“; der Projektor kann über die Fernbedienung vom oberen IR-Empfänger gesteuert werden.
- **Aus:** Wählen Sie „Aus“; der Projektor kann nicht über die Fernbedienung vom oberen IR-Empfänger gesteuert werden. Wenn Sie „Aus“ wählen, können Sie den Projektor über das Bedienfeld steuern.

Benutzer1/ Benutzer2/ Benutzer3

Ändern Sie die Standardfunktion für:

- **Benutzer1:** HDMI 2, Testbild, Helligkeit, Kontrast, Zeitsteuerung, Farbabstimmung, Farbtemperatur, Gamma, Projektion, Lampeneinstellungen, Zoom, Standbild, MHL und Darbee.

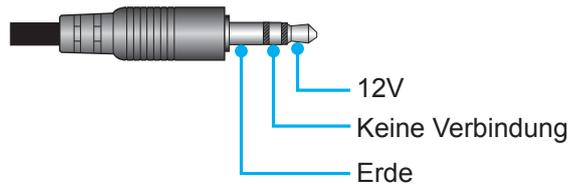
PROJEKTOR VERWENDEN

- **Benutzer2:** HDMI 2, Testbild, Helligkeit, Kontrast, Zeitsteuerung, Farbabstimmung, Farbtemperatur, Gamma, Source Lock, Projektion, Lampeneinstellungen, Zoom, Standbild, MHL und Darbee.
- **Benutzer3:** HDMI 2, Testbild, Helligkeit, Kontrast, Zeitsteuerung, Farbabstimmung, Farbtemperatur, Gamma, Projektion, Lampeneinstellungen, Zoom, Standbild, MHL und Darbee.

Menü Setup 12V Trigger

12V Trigger

Nutzen Sie diese Funktion zum Aktivieren oder Deaktivieren des Auslösers.



- **Ein:** Mit „Ein“ aktivieren Sie den Auslöser.
- **Aus:** Mit „Aus“ deaktivieren Sie den Auslöser.

Menü Setup Optionen

Sprache

Wählen Sie die Sprache des OSD-Menüs: Englisch, Deutsch, Französisch, Italienisch, Spanisch, Portugiesisch, Polnisch, Niederländisch, Schwedisch, Norwegisch/Dänisch, Finnisch, Griechisch, Chinesisch traditionell, Chinesisch vereinfacht, Japanisch, Koreanisch, Russisch, Ungarisch, Tschechisch, Arabisch, Thai, Türkisch, Farsi, Vietnamesisch, Indonesisch, Rumänisch und Slowakisch.

Menü Einstellungen

Legen Sie die Menüposition fest und konfigurieren Sie die Zeitverzögerung.

- **Menüposition:** Hier wählen Sie die Position des Menüs auf der Projektionsfläche.
- **Menü Timer:** Legen Sie fest, wie lange das OSD-Menü angezeigt werden soll.

Auto Quelle

Wählen Sie diese Option, damit der Projektor automatisch eine verfügbare Eingangsquelle findet.

Eingabequelle

Wählen Sie die Eingangsquelle: HDMI2 oder HDMI1 / MHL.

Eingabename

Zum Umbenennen der Eingabefunktion zur einfacheren Identifikation verwenden. Die verfügbaren Optionen beinhalten HDMI2 und HDMI1 / MHL.

Große Höhe

Wenn „Ein“ ausgewählt ist, drehen die Lüfter schneller. Diese Funktion ist besonders beim Einsatz in großen Höhen in denen die Luft recht dünn ist sinnvoll.

Display Mode Lock

Wählen Sie zum Sperren oder Freigeben der Anpassung von Anzeigemoduseinstellungen „Ein“ oder „Aus“.

Tastenfeldsperre

Wenn die Tastenfeldsperre auf „Ein“ gesetzt wird, wird das Bedienfeld gesperrt. Der Projektor kann jedoch über die Fernbedienung gesteuert werden. Wenn Sie „Aus“ wählen, können Sie den Projektor wieder über das Bedienfeld steuern.

Info ausblenden

Aktivieren Sie diese Funktion zum Ausblenden der Informationsmitteilungen.

PROJEKTOR VERWENDEN

- **Ein:** Mit „Ein“ verbergen Sie die Informationsmitteilungen.
- **Aus:** Mit „Aus“ zeigen Sie die „Suchen“-Mitteilungen an.

Logo

Hier stellen Sie das gewünschte Startbild ein. Änderungen treten beim nächsten Einschalten des Projektors in Kraft.

- **Standard:** Das Standard-Startbild.
- **Neutral:** Im Startbild wird das Logo nicht angezeigt.

Logo-Aufnahme

Zur Erfassung des aktuell angezeigten Bildes verwenden.

Hinweis:

- *Achten Sie für eine erfolgreiche Logo-Aufnahme darauf, dass das angezeigte Bild die native Auflösung des Projektors nicht überschreitet.
Falls die Logoaufnahme fehlschlägt, versuchen Sie es bitte mit einem weniger detailreichen Bild.*
- *Diese Funktion ist ausschließlich für die Erfassung von Logos und nicht für die Erfassung großer Bilder vorgesehen.*

Hintergrundfarbe

Über diese Funktion können Sie ein blaues, rotes, grünes, graues, gar kein oder ein Logobild anzeigen, wenn kein Signal verfügbar ist.

Menü Setup OSD zurücksetzen

OSD zurücksetzen

Setzt die OSD-Menüeinstellungen auf die werkseitigen Standardeinstellungen zurück.

Menü Setup Einstellungen zurücksetzen

Einstellungen zurücksetzen

Setzt alle Einstellungen auf die werkseitigen Standardeinstellungen zurück.

Menü Infos

Menü Infos

Zur Anzeige der Projektorinformationen wie nachstehend aufgelistet:

- Regulatory
- Seriennummer
- Quelle
- Auflösung
- Refresh Rate
- Anzeigemodus
- Lampenstd.
- Filterstunden
- Modus Helligkeit
- FW-Version

PROJEKTOR VERWENDEN

3D Setup

1. Schaltet den Projektor ein.
2. Schließen Sie Ihre 3D-Quelle an. Bspw. einen 3D-Blu-ray-Player, eine Spielkonsole, einen PC, einen Digitalempfänger etc.
3. Stellen Sie sicher, dass ein 3D-Medium eingelegt bzw. ein 3D-Kanal ausgewählt ist.
4. Schalten Sie die 3D-Brille ein. Bitte beachten Sie die Bedienungsanleitung der 3D-Brille zur Bedienung der 3D-Brille.
5. Ihr Projektor zeigt Inhalte von einer 3D-Blu-ray automatisch dreidimensional an. Bei 3D-Inhalten über einen Digitalempfänger oder PC müssen Sie die Einstellungen im 3D-Menü anpassen.

Bei 3D über Blu-ray

Wird 3D automatisch angezeigt.

- Menü > „Anzeige“ > „Drei Dimensionen“ > „3D-Modus“ > „DLP Link“

Bei 3D über einen PC oder Digitalempfänger

Wird 3D nicht automatisch angezeigt. Je nach 3D-Inhalt werden die Bilder entweder nebeneinander oder oben und unten angezeigt. Bitte beachten Sie die folgende Tabelle.

Side By Side	Side By Side	Top and Bottom
		Top and Bottom

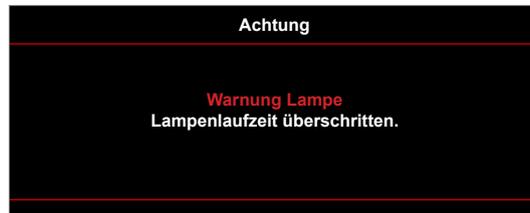
- Wählen Sie bei Side-by-Side-Bildern „Side By Side“ im Menü. Menü > „Anzeige“ > „Drei Dimensionen“ > „3D Format“ > „Side By Side“.
- Wählen Sie bei Top-and-Bottom-Bildern „Top and Bottom“ im Menü. Menü > „Anzeige“ > „Drei Dimensionen“ > „3D Format“ > „Top and Bottom“.
Falls das 3D-Bild nicht richtig aussieht, müssen Sie möglicherweise auch die 3D-Sync-Umkehrung anpassen. Schalten Sie diese Funktion ein, wenn das Bild komisch aussieht. Menü > „Anzeige“ > „Drei Dimensionen“ > „3D-Sync. umkehr.“ > „Ein“.

Hinweis: Wenn das Eingangsvideo normal 2D ist, drücken Sie bitte die Taste „Drei Dimensionen“ und wählen „Auto“. Wenn der „Side By Side“-Modus aktiv ist, wird 2D-Videoinhalt nicht richtig angezeigt. Bitte wechseln Sie zu „Auto“ zurück, wenn 3D über einen PC nur mit bestimmten Auflösungen funktioniert. Bitte prüfen Sie die Kompatibilität auf Seite 43.

WARTUNG

Auswechseln der Lampe

Der Projektor erkennt automatisch die Lebensdauer der Lampe. Wenn die Lampe fast am Ende Ihrer Einsatzzeit ist, erscheint eine Warnmeldung.



Wenn Sie diese Meldung sehen, wenden Sie sich zum Auswechseln der Lampe bitte baldmöglichst an Ihren Händler oder das nächste Kundencenter. Stellen Sie sicher, dass sich der Projektor mindestens 30 Minuten lang abgekühlt hat, bevor Sie die Lampe auswechseln.



Achtung: Wenn das Gerät an der Decke befestigt ist, gehen Sie beim Öffnen der Abdeckung des Lampenmoduls bitte vorsichtig vor. Es ist ratsam eine Schutzbrille beim Auswechseln der Lampe zu tragen, wenn das Gerät an der Decke befestigt ist. Achten Sie darauf, dass keine losen Teile aus dem Projektor fallen.



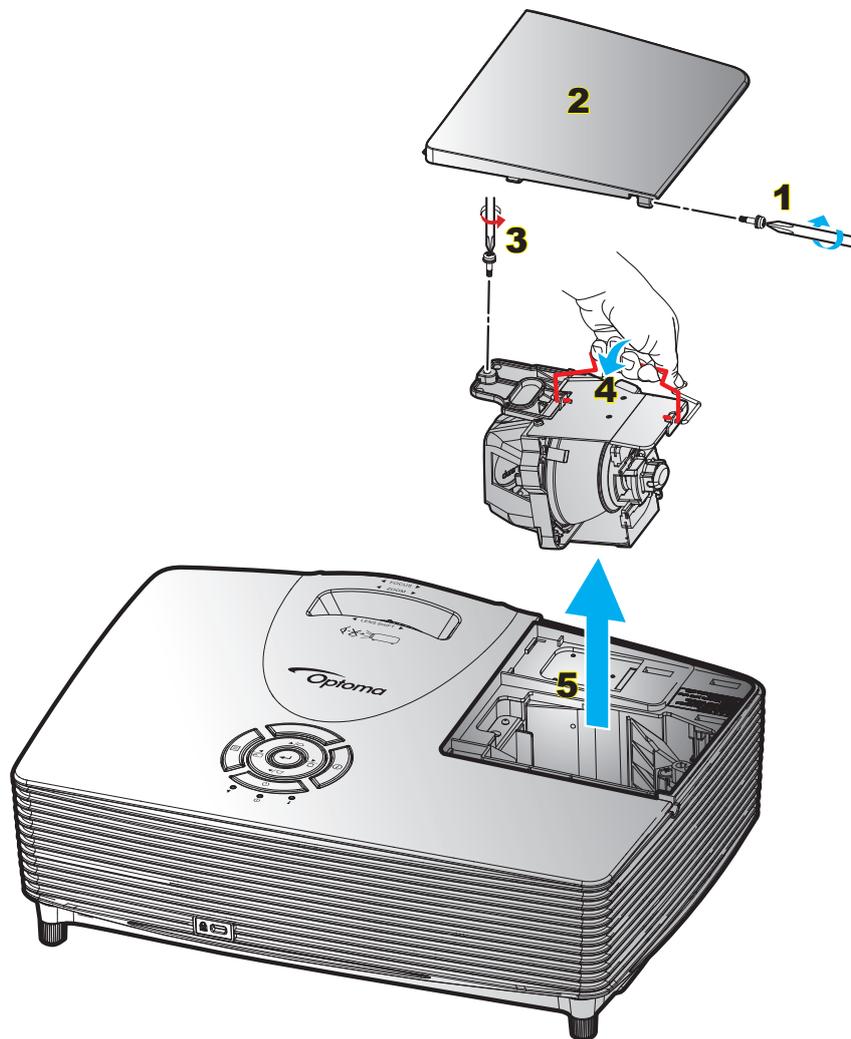
Achtung: Das Lampenfach ist heiß! Lassen Sie das Gerät abkühlen, bevor Sie die Lampe auswechseln!



Achtung: Achten Sie zur Vermeidung von Verletzungen darauf, dass Sie weder das Lampenmodul fallenlassen noch die Birne anfassen. Die Glühbirne kann zerbrechen und Verletzungen verursachen, wenn das Lampenmodul herunterfällt.

WARTUNG

Auswechseln der Lampe (Fortsetzung)



Verfahren:

1. Schalten Sie die Stromversorgung zum Projektor aus, indem Sie die „**U**“-Taste an der Fernbedienung oder am Projektorbedienfeld drücken.
2. Lassen Sie den Projektor mindestens 30 Minuten lang abkühlen.
3. Trennen Sie das Gerät vom Stromnetz.
4. Lösen Sie die Schraube an der Abdeckung. **1**
5. Öffnen Sie die Abdeckung. **2**
6. Lösen Sie die Schraube am Lampenmodul. **3**
7. Heben Sie den Lampengriff an. **4**
8. Entfernen Sie vorsichtig das Lampenmodul. **5**
9. Gehen Sie in umgekehrter Reihenfolge vor, um das neue Lampenmodul einzusetzen.
10. Schalten Sie den Projektor ein und setzen den Lampentimer zurück.

Lampenstd. auf Null: (i) Drücken Sie „Menü“ > (ii) wählen Sie „Setup“ > (iii) wählen Sie „Lampeneinstellungen“ > (iv) wählen Sie „Lampenstd. auf Null“ > (v) wählen Sie „Ja“.

WARTUNG

Hinweis:

- *Die Schraube an der Lampenabdeckung und an der Lampe selbst kann nicht gelöst werden.*
- *Der Projektor lässt sich erst einschalten, wenn die Lampenabdeckung angebracht wurde.*
- *Berühren Sie das Glas der Lampe nicht. Durch Fett, das von der Haut an die Lampe gelangt, kann die Lampe bersten. Reinigen Sie das Lampenmodul mit einem trockenen Tuch, falls Sie es versehentlich berührt haben sollten.*

ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

Kompatible Auflösungen

Digitale Kompatibilität

B0/Hergestellt-Timing	B0/Standard-Timing	B0/Detail-Timing	B1/Videomodus	B1/Detail-Timing
720 x 400 bei 70 Hz	1280 x 720 bei 60 Hz	Natives Timing:	640 x 480p bei 60 Hz	720 x 480p bei 60 Hz
640 x 480 bei 60 Hz	1280 x 800 bei 60 Hz	XGA: 1024 x 768 bei 60 Hz	720 x 480p bei 60 Hz	1280 x 720p bei 60 Hz
640 x 480 bei 67 Hz	1280 x 1024 bei 60 Hz	WXGA: 1280 x 800 bei 60 Hz	1280 x 720p bei 60 Hz	1366 x 768 bei 60 Hz
640 x 480 bei 72 Hz	1400 x 1050 bei 60 Hz	1080P: 1920 x 1080 bei 60 Hz	1920 x 1080i bei 60Hz	1920 x 1080i bei 50 Hz
640 x 480 bei 75 Hz	1600 x 1200 bei 60 Hz		720(1440) x 480i bei 60 Hz	1920 x 1080p bei 60 Hz
800 x 600 bei 56 Hz	1440 x 900 bei 60 Hz		1920 x 1080p bei 60 Hz	
800 x 600 bei 60 Hz	1280 x 720 bei 120 Hz		720 x 576p bei 50 Hz	
800 x 600 bei 72 Hz	1024 x 768 bei 120 Hz		1280 x 720p bei 50 Hz	
800 x 600 bei 75 Hz			1920 x 1080i bei 50 Hz	
832 x 624 bei 75 Hz			720(1440) x 576i bei 50 Hz	
1024 x 768 bei 60 Hz			1920 x 1080p bei 50 Hz	
1024 x 768 bei 70 Hz			1920 x 1080p bei 24 Hz	
1024 x 768 bei 75 Hz			1920 x 1080p bei 30 Hz	
1280 x 1024 bei 75 Hz				
1152 x 870 bei 75 Hz				

True-3D-Videokompatibilität

Eingangsaufösungen	HDMI 1.4a-3D-Eingang	Eingangstiming		
		1280 x 720P bei 50 Hz	Oben/unten	
		1280 x 720P bei 60 Hz	Oben/unten	
		1280 x 720P bei 50Hz	Frame Packing	
		1280 x 720P bei 60 Hz	Frame Packing	
		1920 x 1080i bei 50 Hz	Nebeneinander (halb)	
		1920 x 1080i bei 60 Hz	Nebeneinander (halb)	
		1920 x 1080P bei 24 Hz	Oben/unten	
		1920 x 1080P bei 24 Hz	Frame Packing	
	HDMI 1.3	1920 x 1080i bei 50 Hz	Nebeneinander (halb)	SBS-Modus ist aktiv
		1920 x 1080i bei 60 Hz		
		1280 x 720P bei 50 Hz		
		1280 x 720P bei 60 Hz		
		1920 x 1080i bei 50 Hz	Oben/unten	TAB-Modus ist aktiv
		1920 x 1080i bei 60 Hz		
		1280 x 720P bei 50 Hz		
		1280 x 720P bei 60 Hz		
		480i 1024 x 768 bei 120 Hz	HQFS	3D-Format ist Frame Sequential
		1280 x 720 bei 120 Hz		

Hinweis:

- Wenn der 3D-Eingang 1080p bei 24 Hz ist, sollte das DMD mit ganzzahligem Vielfachem mit 3D-Modus wiedergeben.
- Unterstützt NVIDIA 3DTV Play, falls keine Patentgebühr von Optoma existiert. 1080i bei 25 Hz und 720p bei 50 Hz laufen in 100 Hz; andere 3D-Timings laufen in 120 Hz.
- 1080i bei 25 Hz und 720p bei 50 Hz laufen bei 100 Hz; 1080p bei 24 Hz läuft bei 144 Hz; andere 3D-Timings laufen bei 120 Hz.

ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

Bildgröße und Projektionsabstand

(C16_1080P)

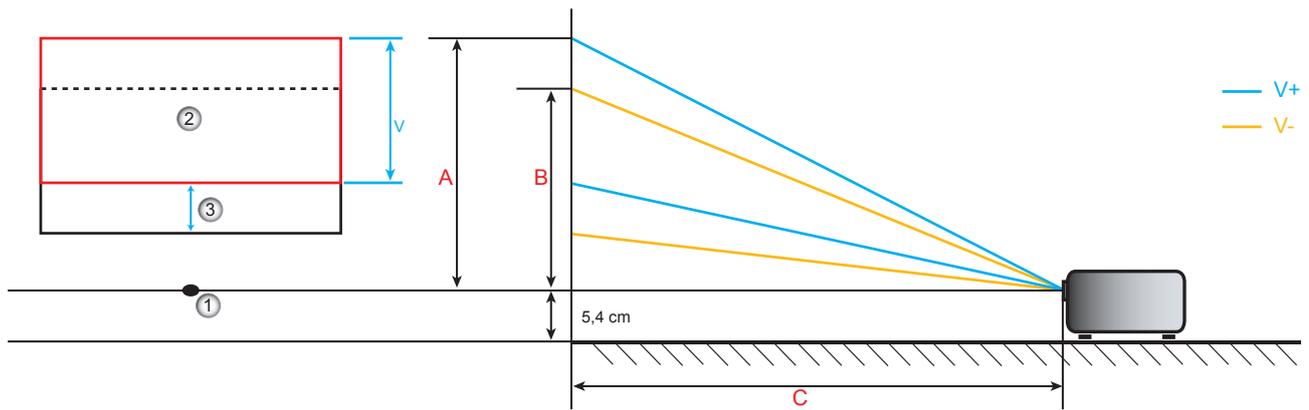
Gewünschte Bildgröße						Projektionsentfernung (C)			
Diagonale		Breite		Höhe		Weitwinkel		Tele	
m	Zoll	m	Zoll	m	Zoll	m	Fuß	m	Fuß
0,91	36	0,80	31,38	0,45	17,65	1,1	3,61	1,8	5,91
1,02	40	0,89	34,86	0,5	19,6	1,2	3,94	2,0	6,56
1,27	50	1,11	43,58	0,62	24,5	1,5	4,92	2,5	8,20
1,52	60	1,33	52,29	0,75	29,4	1,9	6,23	3,0	9,84
1,78	70	1,55	61,01	0,87	34,3	2,2	7,22	3,5	11,48
2,03	80	1,77	69,73	1	39,2	2,5	8,20	4,0	13,12
2,29	90	1,99	78,44	1,12	44,1	2,8	9,19	4,5	14,76
2,54	100	2,21	87,16	1,25	49	3,1	10,17	5,0	16,40
3,05	120	2,66	104,59	1,49	58,8	3,7	12,14	6,0	19,69
3,81	150	3,32	130,74	1,87	73,5	4,6	15,09	7,4	24,28
4,57	180	3,98	156,88	2,24	88,2	5,6	18,37	8,9	29,20
5,08	200	4,43	174,32	2,49	98,1	6,2	20,34	9,9	32,48
6,35	250	5,53	217,89	3,11	122,6	7,7	25,26	/	/
7,62	300	6,64	261,47	3,74	147,1	9,3	30,51	/	/

Objektivversatzbereich					
PJ-Objektivmitte zur oberen Bildkante				Objektivversatzbereich	
Vertikal + (Max.) (A)	Vertikal - (Min) (B)	Vertikaler Versatzbereich	Vertikaler Bereich bei einer beliebigen horizontalen Position	Horizontal + (rechts)	Horizontal - (links)
cm	cm	cm	cm	cm	cm
52,0	44,3	7,7	Nicht verfügbar	0,0	0,0
57,8	49,3	8,5	Nicht verfügbar	0,0	0,0
72,2	61,6	10,7	Nicht verfügbar	0,0	0,0
86,7	73,9	12,8	Nicht verfügbar	0,0	0,0
101,1	86,2	14,9	Nicht verfügbar	0,0	0,0
115,6	98,5	17,0	Nicht verfügbar	0,0	0,0
130,0	110,8	19,2	Nicht verfügbar	0,0	0,0
144,5	123,2	21,3	Nicht verfügbar	0,0	0,0
173,3	147,8	25,6	Nicht verfügbar	0,0	0,0
216,7	184,7	32,0	Nicht verfügbar	0,0	0,0
260,0	221,7	38,3	Nicht verfügbar	0,0	0,0
288,9	246,3	42,6	Nicht verfügbar	0,0	0,0
361,1	307,9	53,2	Nicht verfügbar	0,0	0,0
433,4	369,5	63,9	Nicht verfügbar	0,0	0,0

Hinweis:

- Werte des vertikalen Objektivversatzes werden immer von der Mitte des Projektionsobjektivs aus berechnet. Daher muss der Abstand von 5,4 cm von der Basis bis zur Mitte des Projektionsobjektivs zu jedem Wert des vertikalen Objektivversatzes hinzuaddiert werden.
- Zoomverhältnis ist 1,4-fach.

ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

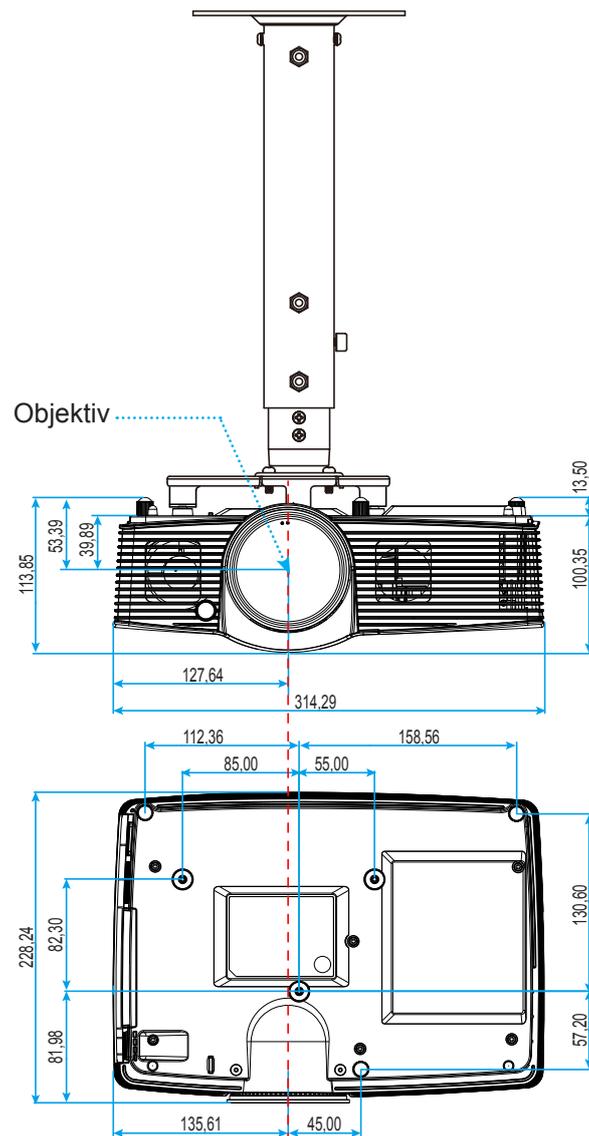


1. Mitte des Projektorobjektivs.
2. Projektionsbild, während sich Projektionsversatz bei der höchsten Position befindet
3. Vertikaler Versatzbereich: 10 % V

ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

Projektorabmessungen und Deckenmontage

1. Bitte verwenden Sie bei der Installation zur Vermeidung von Schäden am Projektor unser Deckenmontageset.
2. Falls Sie ein Deckenmontageset von Dritten nutzen möchten, stellen Sie bitte sicher, dass die Schrauben zur Befestigung des Projektors mit den folgenden Spezifikationen übereinstimmen:
 - Schraubentyp: M4*3
 - Mindestschraubenlänge: 10 mm



Einheit: mm

Hinweis: Bitte beachten Sie, dass die Garantie keine Schäden durch falsche Installation abdeckt.

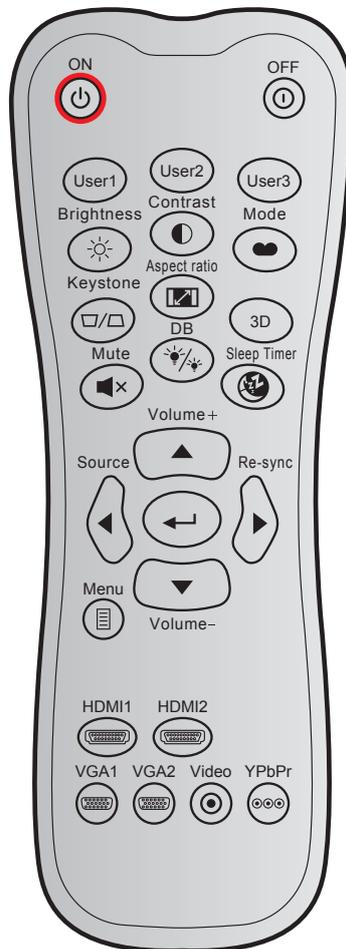


Achtung:

- Wenn Sie Deckenmontagevorrichtungen von anderen Anbietern erwerben, stellen Sie bitte sicher, dass Sie die richtige Schraubengröße verwenden. Die Schraubengröße hängt von der Stärke der jeweiligen Montageplatte ab.
- Achten Sie darauf, einen Abstand von mindestens 10 cm zwischen Decke und Unterseite des Projektors einzuhalten.
- Installieren Sie den Projektor nicht in der Nähe einer Wärmequelle.

ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

IR-Fernbedienungs-codes



Schlüssel		Anpassungscode		Datencode	Druckschlüsseldefinition	Beschreibung
		Byte 1	Byte 2	Byte 3		
Einschalten		32	CD	02	Ein	Zum Einschalten des Projektors drücken.
Ausschalten		32	CD	2E	Aus	Zum Ausschalten des Projektors drücken.
Benutzer1		32	CD	36	Benutzer1	Benutzerdefinierte Tasten. Bitte beachten Sie zur Einrichtung Seite 36.
Benutzer2		32	CD	65	Benutzer2	
Benutzer3		32	CD	66	Benutzer3	
Helligkeit		32	CD	41	Helligkeit	Hier stellen Sie die Bildhelligkeit ein.
Kontrast		32	CD	42	Kontrast	Damit legen Sie den Unterschied zwischen den hellsten und dunkelsten Bildbereichen fest.
Anzeigemodus		32	CD	05	Modus	Wählen Sie einen Anzeigemodus für optimierte Einstellungen bei verschiedenen Anwendungen. Bitte beachten Sie Seite 29.
Trapezkor		32	CD	07	Trapezkor	Mit diesen Tasten korrigieren Sie die Bildverzerrung, die durch Kippen des Projektors entsteht.
Seitenverhältnis		32	CD	64	Seitenverhältnis	Zum Ändern des Seitenverhältnisses eines angezeigten Bildes drücken.

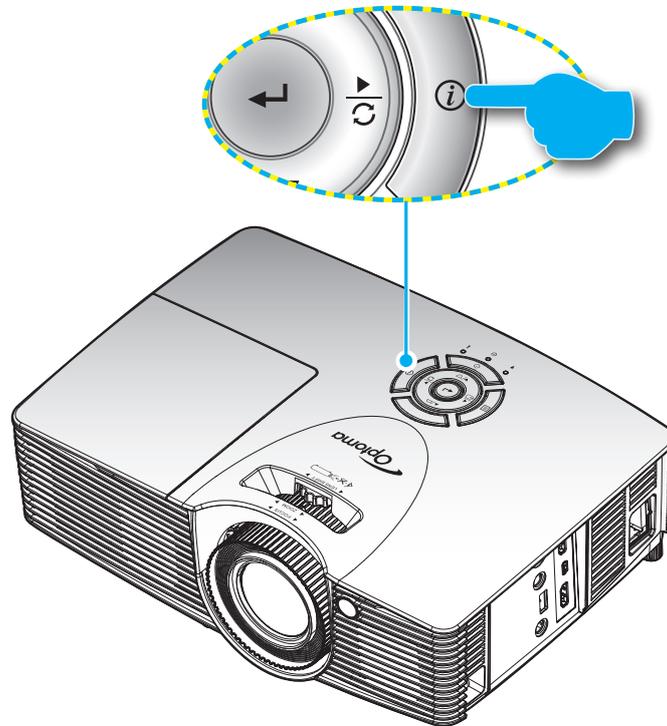
ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

Schlüssel		Anpassungscode		Datencode	Druckschlüsseldefinition	Beschreibung
		Byte 1	Byte 2	Byte 3		
Drei Dimensionen		32	CD	89	Drei Dimensionen	Wählen Sie manuell einen 3D-Modus, der zu Ihren 3D-Inhalten passt.
Stumm		32	CD	52	Stumm	Mit dieser Taste schalten Sie den Ton vorübergehend aus/ein.
DB (DynamicBlack)		32	CD	44	DB	Passt die Bildhelligkeit zur Erzielung eines optimalen Kontrastverhältnisses automatisch an.
Zeitsteuerung		32	CD	63	Zeitsteuerung	Hier stellen Sie den Countdown-Timer ein.
Lautstärke +		32	CD	09	Lautstärke +	Zum Erhöhen der Lautstärke anpassen.
Vier Richtungstasten		32	CD	11	▲	Mit den Tasten ▲, ◀, ▶ oder ▼ können Sie Elemente auswählen und Einstellungen ändern.
		32	CD	10	◀	
		32	CD	12	▶	
		32	CD	14	▼	
Quelle		32	CD	18	Quelle	Mit der „Quelle“-Taste wählen Sie ein Eingangssignal aus.
Enter-Taste		32	CD	0F		Mit dieser Taste bestätigen Sie Ihre Auswahl.
Neusynchronisation		32	CD	04	Neusynchronisation	Durch Drücken dieser Taste wird der Projektor automatisch mit der Eingangsquelle synchronisiert.
Lautstärke -		32	CD	0C	Lautstärke -	Zum Verringern der Lautstärke anpassen.
Menü		32	CD	0E	Menü	Zum Ein- oder Ausblenden des OSD-Menüs drücken.
HDMI 1		32	CD	16	HDMI1	Wählen Sie mit „HDMI1“ eine Quelle vom HDMI 1- / MHL-Anschluss.
HDMI 2		32	CD	30	HDMI2	Wählen Sie mit „HDMI2“ eine Quelle vom HDMI 2-Anschluss.
VGA 1		32	CD	1B	VGA1	Keine Funktion
VGA 2		32	CD	1E	VGA2	Keine Funktion
Video		32	CD	1C	Video	Keine Funktion
YPbPr		32	CD	17	YPbPr	Keine Funktion

ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

Informationen-Taste nutzen

Die Informationen-Funktion gewährleistet eine einfache Einrichtung sowie eine problemlose Bedienung. Drücken Sie zum Öffnen des Information-Menüs die **i**-Taste am Bedienfeld.



ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

Problemlösung

Falls Probleme mit dem Projektor auftreten, beachten Sie bitte folgende Informationen. Falls sich ein Problem nicht beseitigen lässt, wenden Sie sich bitte an Ihren Händler oder das nächstgelegene Kundencenter.

Bildprobleme

-  *Es wird kein Bild angezeigt.*
- Überprüfen Sie, ob alle Kabel und Stromverbindungen korrekt und sicher angeschlossen sind (siehe Abschnitt „Installation“).
 - Überprüfen Sie, ob die Kontaktstifte der Anschlüsse verbogen oder abgebrochen sind.
 - Überprüfen Sie, ob die Projektionslampe richtig installiert ist. Lesen Sie hierzu den Abschnitt „Lampe auswechseln“ auf den Seiten 40 bis 41.
 - Stellen Sie sicher, dass die Funktion „Stumm“ nicht aktiviert wurde.
-  *Das Bild ist nicht fokussiert*
- Stellen Sie die Bildschärfe über den Fokusring des Projektors ein. Bitte beachten Sie Seite 16.
 - Achten Sie darauf, dass sich die Leinwand in der richtigen Entfernung zum Projektor befindet. (Siehe Seite 44 bis 45).
-  *Das Bild ist bei einer 16:9 DVD-Wiedergabe zu langgestreckt.*
- Wenn eine anamorph aufgezeichnete DVD oder 16:9-DVD wiedergegeben wird, zeigt der Projektor das Bild am besten im 16: 9-Format an.
 - Wenn Sie einen DVD-Titel im LBX-Format wiedergeben, ändern Sie bitte über das OSD-Menü des Projektors das Format in LBX.
 - Wenn Sie einen DVD-Titel im 4:3-Format wiedergeben, ändern Sie bitte über das OSD-Menü des Projektors das Format in 4:3.
 - Bitte stellen Sie an Ihrem DVD-Player das Seitenverhältnis auf 16:9 (Breitbild) ein.
-  *Das Bild ist zu klein oder zu groß.*
- Bedienen Sie den Zoomregler an der Oberseite des Projektors.
 - Rücken Sie den Projektor näher an die Leinwand oder weiter von der Leinwand weg.
 - Drücken Sie die Menütaste am Bedienfeld des Projektors und wählen Sie anschließend „Anzeige“ --> „Seitenverhältnis“. Versuchen Sie es mit verschiedenen Einstellungen.
-  *Das Bild hat schräge Ränder:*
- Ändern Sie nach Möglichkeit die Position des Projektors, sodass er in der Mitte und unterhalb der Leinwand steht.
 - Ändern Sie die Einstellung der Funktion „Anzeige“ --> „Trapezkor“ im OSD-Menü.
-  *Bild ist invertiert*
- Wählen Sie „Setup“ --> „Projektion“ im OSD-Menü und ändern die Projektionsrichtung.
-  *Verschwommene Doppelbilder*
- Drücken Sie die „3D“-Taste und wählen Sie „Aus“; dadurch können Sie verhindern, dass normale 2D-Bilder als verschwommene Doppelbilder angezeigt werden.

ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

Zwei Bilder, side-by-side-Format

- Drücken Sie die „Drei Dimensionen“-Taste und wählen bei einem zweidimensionalen HDMI 1.3-Eingangssignal (1080i, nebeneinander) „Side By Side“.

Das Bild wird nicht dreidimensional angezeigt

- Prüfen Sie, ob die Batterie der 3D-Brille erschöpft ist.
- Prüfen Sie, ob die 3D-Brille eingeschaltet ist.
- Wenn es sich beim Eingangssignal um zweidimensionales HDMI 1.3 (1080i, nebeneinander) handelt, drücken Sie die „Drei Dimensionen“-Taste und wechseln Sie zu „Side By Side“.

Sonstige Probleme

Der Projektor reagiert auf keine Steuerung

- Schalten Sie den Projektor nach Möglichkeit aus, ziehen Sie das Netzkabel und warten Sie mindestens 20 Sekunden, bevor Sie das Netzkabel wieder anschließen.

Die Lampe erlischt oder macht einen Knall.

- Wenn das Ende der Lampenlebensdauer erreicht ist, erlischt die Lampe mit einem lauten Knallgeräusch. In diesem Fall lässt sich das Gerät nicht mehr einschalten, bis das Lampenmodul ausgewechselt ist. Folgen Sie den Anweisungen im Abschnitt „Auswechseln der Lampe“ auf Seite 40 bis 41, um die Lampe auszuwechseln.

Fernbedienungsprobleme

Die Fernbedienung funktioniert nicht

- Achten Sie darauf, dass die Fernbedienung innerhalb eines Winkels von $\pm 15^\circ$ auf den IR-Empfänger am Gerät gerichtet ist, wenn Sie die Fernbedienung verwenden.
- Achten Sie darauf, dass sich keine Hindernisse zwischen Fernbedienung und Projektor befinden. Der Abstand zum Projektor sollte maximal 7 Meter betragen.
- Achten Sie darauf, dass die Batterien richtig eingelegt sind.
- Wechseln Sie die Batterien aus, wenn sie erschöpft sind.

Warnanzeige

Wenn die Warnanzeigen (siehe unten) aufleuchten oder blinken, schaltet sich der Projektor automatisch aus:

- „Lampen“-LED leuchtet rot, „Betrieb/Bereitschaft“-Anzeige blinkt rot.
- „Temperatur“-LED leuchtet rot, „Betrieb/Bereitschaft“-Anzeige blinkt rot. Dies zeigt an, dass der Projektor überhitzt ist. Unter normalen Bedingungen kann der Projektor anschließend wieder eingeschaltet werden.
- „Temperatur“-LED leuchtet rot, „Betrieb/Bereitschaft“-Anzeige blinkt rot.

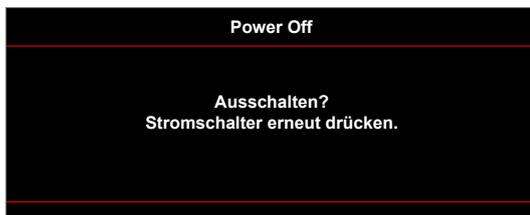
Ziehen Sie das Netzkabel aus dem Projektor, warten Sie 30 Sekunden, versuchen Sie es dann erneut. Falls die Warnanzeige aufleuchtet oder blinkt, kontaktieren Sie bitte das nächstgelegene Kundencenter.

ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

LED-Meldungen

Nachricht	Betriebs-LED	Betriebs-LED	Temperatur-LED	Lampen-LED
	(rot)	(grün oder blau)	(rot)	(rot)
Bereitschaftsmodus (Netzkabel angeschlossen)	Leuchtet			
Eingeschaltet (Aufwärmen)		Blinkt (0,5 Sek. aus / 0,5 Sek. ein)		
Eingeschaltet und die Lampe leuchtet		Leuchtet		
Ausgeschaltet (Abkühlen)		Blinkt (0,5 Sek. aus / 0,5 Sek. ein) Leuchtet wieder dauerhaft rot, wenn sich der Lüfter ausschaltet.		
Kurzübersicht (100 s)		Blinkt (0,25 Sek. aus / 0,25 Sek. ein)		
Fehler (Lampe versagt)	Blinkt			Leuchtet
Fehler (Lüfterfehler)	Blinkt		Blinkt	
Fehler (überhitzt)	Blinkt		Leuchtet	

- Power off:



- Warnung Lampe:



- Warnung Temperatur:



- Lüfter versagt:



- Außerhalb des Anzeigebereichs:



- Abschaltwarnung:



- Sicherheits-Timer-Alarm:



ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

Technische Daten

Optisch	Beschreibung
Maximale Auflösung	Digitale Signalauflösung bis: - UXGA bei 60 Hz (1600 x 1200) - WUXGA bei 60 Hz bei WXGA 16:10 (1920 x 1200; unterstützt nur RB)
Native Auflösung	1080p (1920 x 1080)
Objektiv	Digitalzoom und manueller Fokus
Bildgröße (diagonal)	1080p: 26,2"~301,1"
Projektionsentfernung	1080p: 1,3 bis 9,4 m (optimiert bei 1,87 m)

Elektrisch	Beschreibung
Eingänge	- HDMI 1.4a - MHL2.1
Ausgänge	- Audio, 3,5 mm - 3D-Sync - 12-V-Auslöser
HDCP-Version	1.4
Steuerung	USB Type A für Maus / Service
USB Power	5V / 1A
Farbwiedergabe	1073,4 Millionen Farben
Abtastrate	- Horizontale Abtastrate: 15,375 – 91,146 kHz - Vertikale Abtastrate: 24 – 85 Hz (120 Hz bei 3D-Projektor)
Eingebaute Lautsprecher	Ja, 10 W
Stromversorgungsanforderungen	100 – 240 V ± 10 50/60 Hz
Eingangsstrom	3,3A

Mechanisch	Beschreibung
Installationsausrichtung	Front, Hinten, Decke Front, Hinten oben
Abmessungen (ohne Objektiv)	- 314 mm (B) x 223,8 mm (T) x 100,35 mm (H) (ohne Füße) - 314 mm (B) x 223,8 mm (T) x 113,85 mm (H) (mit Füßen)
Gewicht	<3,1 kg
Umgebungsbedingungen	Im Betrieb: 5 – 40 °C, 10 bis 85 % Feuchtigkeit (nicht kondensierend)

Hinweis: Alle technischen Daten können ohne Ankündigung geändert werden.

ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

Optoma-Niederlassungen weltweit

Bitte wenden Sie sich für Service und Kundendienst an Ihre örtliche Niederlassung.

USA

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Kanada

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Südamerika

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Europa

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills
Hemel Hempstead, Herts
HP1 2UJ, UK
www.optoma.eu
Service-Tel.: +44 (0)1923 691865

 +44 (0) 1923 691 800
 +44 (0) 1923 691 888
 service@tsc-europe.com

Benelux BV

Randstad 22-123
1316 BW Almere
The Netherlands
www.optoma.nl

 +31 (0) 36 820 0252
 +31 (0) 36 548 9052

Frankreich

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, France

 +33 1 41 46 12 20
 +33 1 41 46 94 35
 savoptoma@optoma.fr

Spain

C/ José Hierro,36 Of. 1C
28522 Rivas VaciaMadrid,
Spain

 +34 91 499 06 06
 +34 91 670 08 32

Deutschland

Wiesenstrasse 21 W
D40549 Düsseldorf,
Germany

 +49 (0) 211 506 6670
 +49 (0) 211 506 66799
 info@optoma.de

Skandinavien

Lerpeveien 25
3040 Drammen
Norway

 +47 32 98 89 90
 +47 32 98 89 99
 info@optoma.no

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Norway

Korea

WOOMI TECH.CO.,LTD.
4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,
Seoul,135-815, KOREA
korea.optoma.com

 +82+2+34430004
 +82+2+34430005

Japan

東京都足立区綾瀬3-25-18
株式会社オーエス
コンタクトセンター:0120-380-495

 info@os-worldwide.com
www.os-worldwide.com

Taiwan

12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd.,
Xindian Dist., New Taipei City 231,
Taiwan, R.O.C.
www.optoma.com.tw

 +886-2-8911-8600
 +886-2-8911-6550
 services@optoma.com.tw
asia.optoma.com

Hongkong

Unit A, 27/F Dragon Centre,
79 Wing Hong Street,
Cheung Sha Wan,
Kowloon, Hong Kong

 +852-2396-8968
 +852-2370-1222
www.optoma.com.hk

China

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,
Changning District
Shanghai, 200052, China

 +86-21-62947376
 +86-21-62947375
www.optoma.com.cn

