

DLP[®]投影机





HOMI



| 安全 | 5 |
|---|--------|
| 重要安全说明 | 5 |
| <i>星头头上,"你</i> 你你 | 6 |
| 激光辐射安全信息 | 6 |
| 产品安全标签 | 7 |
| , | 7 |
| 版权 | 8 |
| 你你 | 8 |
| 龙贝卢切 | 8 |
| | 0 8 |
| 针对欧明国家的符合性吉阳 | 0 a |
| 们对欧温肖家们们自任户的 | |
| | |
| 简介 | 10 |
| | () |
| 包装物品概览 | |
| | |
| 可选附件 | |
| 产品概览 | |
| 连接 | 13 |
| 键盘 | 14 |
| 遥控器 | 15 |
| 放置和安装 | 16 |
| | |
| 安装投影镜头 | |
| 调整投影机位置 | |
| 视轴调整 | |
| 所需工具 | |
| 设置投影机启动模式 | |
| 执行视轴调整 | |
| BX-CTA17视轴工具操作 | |
| 将输入源连接到投影机 | |
| 调整投影图像 | |
| 遥控器设置 | |
| 使用投影机 | 30 |
| 打开/关闭投影机由调 | 20 |
| 1.1.1 / ハロスシルで///・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | |
| 送注···································· | |
| ネキサ/ハ/ヤローシノst OSD | |
| 000木干約 | |
| 凶 @ 木 干 | |
| 当山侯人 | |
| | 44 |

| | | 10 |
|----------|--|----|
| | 元友 | 49 |
| | 灯化度 | 49 |
| | 锐度 | 49 |
| | 伽玛 | 49 |
| | 动态对比度 | 50 |
| | 品彩设置 岳彩设置 | 50 |
| | L | 50 |
| | <i>垣山阦巴</i> | 51 |
| | 3D设 <u>置</u> | 51 |
| | 保存到用户 | 53 |
| | 应用到用户 | 53 |
| | <i>重苦</i> | 53 |
| = | 至 <i>且</i> | 51 |
| 亚八 | い米牛 | 54 |
| | 银 <i>奉觅尚比</i> | 54 |
| | 数字变焦 | 54 |
| | 几何校正 | 55 |
| | 边缘遮盖 | 57 |
| | 之"《之监··································· | 57 |
| | 小扣/开带 | 57 |
| | //川、 (1997) コート・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | 57 |
| | PIP / PBP | 58 |
| | 重置 | 59 |
| 输ン | ∖设置菜单 | 60 |
| | 自动侦测输入源 | 60 |
| | 口。2007年3月19日 仲读重新同步 | 60 |
| | 仄 処 主 羽 円 ク 絵 λ 酒 | 60 |
| , | <i>刊 八 //</i> が | 00 |
| | <i>延迟调整</i> | 60 |
| | 备份输入 | 60 |
| | HDMI | 61 |
| | 重置 | 61 |
| 设置 | <u> </u> | 62 |
| 火上 | 1 示 | 62 |
| | <u> </u> | 02 |
| | 投影万式 | 62 |
| | 镜头设置 | 62 |
| | 排程 | 64 |
| | 日期和时间 | 66 |
| | 由循设署 | 67 |
| | <i>巴际以且</i> | 67 |
| | <i>兀╓以直</i> | 07 |
| | (次) | 68 |
| | 安全 | 68 |
| | 屏幕显示 | 68 |
| | 微标设置 | 69 |
| | 应你没 <u>是</u> | 60 |
| | 19 陡 月 儿 | 09 |
| | <i>同冲妆快</i> 式 | 69 |
| | 用尸数据 | 69 |
| | 系统更新 (FOTA) | 69 |
| | 重置 | 69 |
| 诵 | ————————————————————————————————————— | 70 |
| NII VI | 12ネー | 70 |
| | 仅 <i>於竹IID</i> | 70 |
| | 运投 | 70 |
| | 网络设置 | 71 |
| | 电子邮件通知 | 71 |
| | 控制 | 71 |
| | e e | |

| 油件家 | 70 |
|-------------------|----|
| <i> </i> | |
| 重直 | |
| 使用Web控制面板 | |
| 使用RS232命令(Telnet) | |
| 信自莁单 | 76 |
| | |
| 附加信自 | 77 |
| 们加但应 | |
| <i>事容分辨率</i> | 77 |
| 派口万 <u>万</u> 平 | 01 |
| 图像八寸相又彩距商 | |
| 市坝安宏 | |
| 投影机尺寸 | |
| 吊装信息 | |
| IR遥控代码 | |
| 故障处理 | |
| LED状态指示灯 | |
| | |

| - レニレリハ心リロハト) | |
|---------------|-----|
| 规格 | |
| 手动变形控制方法 | |
| Optoma全球办事机构 | 103 |
| | |



请遵循本用户手册中的所有警告、预防措施以及所推荐的维护事项。

重要安全说明

- 不要阻塞任何通风口。为确保投影机可靠运行并防止过热,建议将投影机安装在通风良好的地方。
 例如,请勿将投影机放在杂乱的表面上。不要将投影机放置在空气流通不畅的狭小空间内,如书柜或 壁橱中。
- 为降低火灾和/或触电危险,切勿使本投影机遭受雨淋或受潮。不要安装在热源附近,如散热器、加热器、火炉或其它产生热量的设备(如放大器)。
- 不要让物品或液体进入投影机。否则,可能接触到危险电压点和短路部件,导致火灾或电击。
- 请勿在如下条件下使用:
 - 温度过高、过低或极潮湿的环境中。
 - (i) 确保室内环境温度在0°C~40°C (32°F~104°F)之间
 - (ii) 相对湿度为10%~85%
 - 易受大量灰尘和泥土侵袭的区域。
 - 任何产生强磁场的设备附近。
 - 阳光直接照射。
 - 如果本机已物理损坏或者使用不慎,请勿继续使用本机。物理损坏 / 使用不慎包括(但不限于):
 - 本机掉落。
 - 电源线或插头损坏。
 - 液体溅落到投影机上。
 - 投影机遭受雨淋或受潮。
 - 异物掉入投影机内或者内部元件松动。
- 请勿将投影机放在不平稳的表面上。投影机可能坠落,并可能导致人员受伤或投影机损坏。
- 请勿在运行期间遮挡投影机镜头发出的光束。光束会使物体变热,并可能导致熔化、灼伤或起火。
- 请勿打开或者拆卸本投影机,以免发生触电。
- 不要尝试自行维修本机。打开或卸下机壳时存在危险电压或其它危险。在送修本机前,请先与Optoma 联系。
- 留意投影机外壳上的安全标志。
- 本机只应由授权服务人员进行修理。
- 仅使用制造商指定的连接件 / 附件。
- 请勿在运行期间直接注视投影机镜头。亮光可能会伤害您的眼睛。
- 在清洁产品前,关闭电源并从交流电源插座上拔掉电源线。
- 使用蘸有中性洗涤剂的柔软干布擦拭投影机外壳。请勿使用擦洗剂、石蜡或者溶剂擦拭设备。

- 如果本产品长期不用,应从交流插座中拔下电源插头。
- 请勿将投影机安放在容易震动或碰撞的地方。
- 请勿用手直接触摸镜头。
- 请勿在投影机处于开机状态时清洁镜头。否则,因此而造成的任何损坏都将导致保修失效。
- 在存放之前,取出遥控器电池。如果电池长时间留在遥控器内,可能会漏液。
- 请勿在可能存在油烟或香烟烟雾的地方使用或存放投影机,否则可能会影响投影机的性能。
- 安装投影机时请采用正确的方式,非标准安装可能影响投影机的性能。
- 使用电源线和 / 或电涌保护器。断电和电压低会造成设备损坏。
- 警告:请勿卸下电源插头的接地插片。此设备采用三插片接地型电源插头。此插头只能插入接地型电源 插座。这是一项安全功能。如果此插头无法插入电源插座,请联系电工。
- 小心:此设备使用三插片接地型电源插头。请勿卸下电源插头的接地插片。该插头仅适合接地型电源插座。这是一项安全功能。如果无法将该插头插入电源插座,请联系电工。
- 请勿使用激光类或其它聚焦(光)性能强的产品直射投影机,以防损坏图像处理芯片或其它零部件。

强光危险距离

本产品被归类为IEC 60825-1:2014 的第1类激光产品-风险群2,并且符合21 CFR 1040.10和1040.11, IEC 62471-5: Ed 1.0.中定义的风险群2 LIP 除外。有关更多信息,请参阅2019年5月8日的57号激光通知。

依照IEC 60825-1:2014和IEC 62471-5:2015,当使用BX-CTA13镜头(投射比大于2.92)时,此投影机可能成为风 险组3 (RG3)的1类激光产品;使用其他镜头(投射比小于2.92)时,此投影机可能成为风险组2 (RG2)的1类激光产品,并根据激光照明投影机 (LIP)的分类和要求,依照21 CFR 1010.4对RG3 LIP进行了差异批准(激光通知第57 号)。

| | 投影镜头 | | 投射比例 | 激光照明投影机(LIP)的分类和要求 | | | |
|---|-----------------------|---|-------------|--------------------|------------|---|-----------------------------------|
| • | BX-CAA01/ BX-CTA01 | • | 0.95-1.22 | | | | |
| • | BX-CAA03/ BX-CTA03 | • | 1.52-2.92 | | | • | IEC 62471-5: 2015 |
| • | BX-CAA06/ BX-CTA06 | • | 1.22-1.52 | • | Hd(危险距离):无 | • | IEC 60825-1: 2014 1 本激光产品 风险组2 |
| • | BX-CTA15 | • | 0.75-0.95 | | | | |
| • | BX-CTA16 | • | 0.361(120") | | | | |
| • | BX-CTA17 | • | 0.65-0.75 | | | | |

| | 投影镜头 | 投射比例 | | 激光照明 | 投景 | 杉机(LIP)的分类和要求 |
|---|----------|-----------|---|-------------------|----|---|
| • | BX-CTA13 | • 2.9-5.5 | • | Hd(危险距离): 2.2米 | • | IEC 62471-5: 2015 IEC 60825-1: 2014 1类激光产品 风险组3 |

激光辐射安全信息

为确保安全操作,请在安装和操作投影机之前阅读所有激光安全预防措施。

- 此投影机是IEC/EN 60825-1:2014的1类激光产品,按照IEC 62471-5:2015的要求,属于风险组2。
- 本投影机使用极高亮度的激光。请勿直视光束,因为极高亮度可能会造成眼睛永久性损伤。 (IEC 62471-5:2015 的风险组2)。
- 不允许直接暴露于光束。(IEC 62471-5:2015 的风险组3)。

- 该产品不适合家庭使用。
- 可能是本产品发出的有害光学辐射。
- 本投影机有一个内置4 类激光模块。切勿尝试拆卸或改装激光模块。
- 如果用户手册没有特别说明,任何操作或调整都会造成激光辐射暴露的风险。
- 投影机工作时,切勿注视光束。打开投影机时,请确保投影范围内没有人注视镜头。
- 遵循控制、调整或操作程序,以避免损坏或因激光辐射暴露而造成伤害。
- 组装、操作和维护说明包括有关避免可能暴露于危险激光辐射的明确警告。
- 我们建议您将此投影机安装在儿童接触不到的地方。
- 注意:监护孩童,无论他们距离投影机多远,都不得注视投影机光束。
- 注意:在投影镜头前方使用遥控器启动投影机时应特别小心。
- 注意用户应避免在光束内使用光学辅助设备(如双筒望远镜或望远镜)。

产品安全标签

光束相关的安全标签

标签图像

标签描述



版权

本出版物(包括所有照片、插图和软件)受国际版权法律保护,保留所有权利。未经作者书面同意,不得复制本手册 及其包含的任何材料。

版权所有© 2022

免责声明

本手册中的信息如有变更, 恕不另行通知。制造商对本文的内容不提供任何陈述或担保, 特别放弃对于适销性和针对 特定目的的适用性的任何隐含担保。制造商保留修订本出版物以及不定期变更其内容、且无须向任何人通知此类修订 或变更的权利。

商标

Kensington是ACCO Brand Corporation在美国注册的商标,并且在全球其他国家 / 地区已经注册或正在申请。

HDMI、HDMI标志和High-Definition Multimedia Interface是HDMI Licensing LLC在美国和其他国家 / 地区的商标或 注册商标。

DLP®、DLP Link和DLP标志是Texas Instruments的注册商标,BrilliantColor™是Texas Instruments的商标。

HDBaseT™和HDBaseT Alliance标志是HDBaseT Alliance的商标。

本手册中使用的所有其他产品名称是其各自所有者的资产,均已获得公认。

FCC

本设备经检测证实,符合FCC规则第15部分中关于A级数字设备的限制规定。这些限制旨在为居民区安装提供防止有 害干扰的合理保护。本设备会产生、使用和辐射无线电频率能量,如果不遵照说明进行安装和使用,可能会对无线电 通信产生有害干扰。

但是,不能保证在特定安装条件下不会出现干扰。如果本设备确实对无线电或电视接收造成了有害干扰(可通过关闭 和打开设备电源来确定),建议用户采取以下一项或多项措施来消除干扰:

- 调节接收天线的方向或位置。
- 增大设备与接收器之间的距离。
- 将此设备和接收设备连接到不同电路的电源插座上。
- 向代理商或有经验的无线电 / 电视技术人员咨询以获得帮助。

注意事项: 屏蔽线缆

连接其它计算设备时必须使用屏蔽线缆,以确保符合FCC管制要求。

小心

如果未经制造商明确许可进行任何变更或修改,会导致用户失去由联邦通信委员会授予的使用此设备的资格。

运行条件

本设备符合FCC规则第15部分的要求。本设备在运行时符合下面两个条件:

1. 本设备不会产生有害干扰

2. 本设备必须能够承受受到的干扰,包括会造成操作异常的干扰。

注意事项:加拿大用户

此 A 级数字设备符合加拿大 ICES-003 的要求。

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numerique de la classe A est conforme a la norme NMB-003 du Canada.

针对欧盟国家的符合性声明

- EMC 指令 2014/30/EU(包含修正内容)
- 低压指令2014/35/EU
- 无线电设备指令2014/53/EU(若产品具备RF功能)
- RoHS指令2011/65/EU

WEEE



废弃说明

废弃时请勿将此电子设备投入垃圾箱。为减少污染和在最大程度上保护地球环境,请将其回收利用。

包装物品概览

小心地打开包装,确认投影机附带如下所示的所有标准附件。由于投影机型号、规格、以及购买地域的不同,有些附 件可能不提供。保修卡仅在特定地域提供。如需更多信息,请联系您的购买地点或咨询您的经销商。

标准附件



注意:

•

•

- (*)遥控器需要两节AAA电池。有关详细信息,请参见第27页的"安装 / 更换电池"。
- (**) 如需欧洲保修信息,请访问www.optoma.com。





请扫描QR码或访问下面的URL: https://www.optoma.com/support/download

可选附件



注意: 实际配件因型号、规格、以及地域不同而异。

产品概览



| 编号 | 项目 | | |
|----|----------|--|--|
| 1. | 镜头 | | |
| 2. | 前部红外线接收器 | | |
| 3. | 顶部红外线接收器 | | |
| 4. | LED状态指示灯 | | |
| 5. | 倾斜度调节支脚 | | |
| 6. | 通风孔(入气口) | | |
| 7. | 通风孔(出气口) | | |

| 编号 | 项目 |
|-----|------------------|
| 8. | 输入/输出 |
| 9. | 电源开关 |
| 10. | 电源插口 |
| 11. | 安全栓 |
| 12. | Kensington™ 锁定端口 |
| 13. | 键盘 |
| | |

注意: 请勿堵塞投影机进气口和排气口。

连接

后部I/O面板



| 编号 | IO | 类型 | 线缆 | 设备示例 |
|-----|------------|------|-----------|-------------|
| 1. | 12V输出 | IO端口 | 12V线 | 设备 |
| 2. | HDBaseT | 输入信号 | RJ-45 线 | HDBaseT机顶盒 |
| 3. | HDMI输出 | 输出 | HDMI线 | 屏幕、投影机、显示设备 |
| 4. | HDMI 2输入 | 输入信号 | HDMI线 | 设备 |
| 5. | HDMI 1输入 | 输入信号 | HDMI线 | 设备 |
| 6. | DVI-D | 输入信号 | DVI-D线 | 设备 |
| 7. | 3G-SDI输入 | 输入信号 | 3G-SDI 线 | 3G-SDI信号设备 |
| 8. | RS-232C | IO端口 | RS-232C 线 | 设备 |
| 9. | 3D同步输入 | IO端口 | 3D同步线 | 3D信号设备 |
| 10. | 3D同步输出 | IO端口 | 3D同步线 | 3D发射器 |
| 11. | USB TYPE-A | IO端口 | USB线 | 仅供电源使用 |
| 12. | ETHERNET | IO端口 | RJ-45 线 | 设备、Internet |
| 13. | 遥控输入 | IO端口 | TRS线 | 遥控器 |

注意: USB端口仅用于供电(5V; 2A)。

键盘



| 编号 | 项目 | 编号 | 项目 |
|----|-----|----|----|
| 1. | 电源键 | 6. | 确定 |
| 2. | 菜单 | 7. | 变焦 |
| 3. | 退出 | 8. | 聚焦 |
| 4. | 输入 | 9. | 镜头 |
| 5. | 箭头键 | | |

遥控器



| 编号 | 按钮 | 功能 |
|-----|----------|---------------------------------|
| 1. | 开机 | 开启投影机电源。 |
| 2. | 数字按键 | 输入数字(0-9) |
| 3. | 信息 | 在输入源图像显示信息。 |
| 4. | 自动 | 自动将投影机与输入源同步。 |
| 5. | 确定 | 确认选择。 |
| 6. | 箭头键 | 使用箭头键浏览菜单或选择相应的 设置。 |
| 7. | 菜单 | 在屏幕上显示主菜单。 |
| 8. | 模式 | 按此按钮选择预设画面模式。 |
| 9. | 明亮(亮度) | 设置图像的亮度。 |
| 10. | 镜头位移(水平) | 调整图像水平位置。 |
| 11. | 镜头位移(垂直) | 调整图像垂直位置。 |
| 12. | 梯形校正(水平) | 调整水平梯形失真图像。 |
| 13. | 梯形校正(垂直) | 调整垂直梯形失真图像。 |
| 14. | 快门 | 暂时关闭 / 开启屏幕(AV静音)。 |
| 15. | 用户1 | 按此按钮指派自定义功能。 有关详细信息,请参见用户指南。 |
| 16. | 待机 | 关闭投影机电源。 |
| 17. | ID | 设置投影机地址。 |
| 18. | 输入 | 手动选择输入源。 |
| 19. | 退出 | 返回上一个菜单。 |
| 20. | 图案 | 显示测试图案。 |
| 21. | 对比度 | 设置图像的对比度。 |
| 22. | 聚焦 | 调整图像聚焦。 |
| 23. | 变焦 | 调整图像尺寸。 |
| 24. | 用户2 | 按此按钮指派自定义功能。 有关详细信息,请参见用户指南。 |

安装投影镜头

在安装投影机之前,先将投影镜头安装到投影机中。

在安装或替换镜头前,关掉投影机的电源。 在镜头安装联接过程中,避免使用遥控器或投影机按键板的按钮 调节侧平移镜头或缩放/聚焦。 Before installing or replacing the lens, switch off the power to the projector. Avoid using the remote control or projector keypad button to adjust the lens shift or zoom/focus while the lens attachment process is carried out.

重要提示!

- 在安装或更换镜头之前,请确保投影机的电源开关处于关闭状态。
- 在镜头安装过程中,请勿使用遥控器或投影机键盘调整镜头位移、变焦或聚焦。
- 为防止镜头损坏和避免人员受伤,请勿在投影机处于开机状态时清洁镜头。否则,因此而造成的任何 损坏都将导致保修失效。

步骤:

1. 逆时针转动镜头盖。取下镜头盖。



2. 将镜头安装到投影机中。





3. 顺时针转动镜头,使镜头锁紧到位。



4. 将镜头环牢固地安装到镜头上。



注意: 镜头取下顺序与此相反。

调整投影机位置

在选择投影机位置时,请考虑屏幕的大小和形状、电源插座的位置,以及投影机和其它设备之间的距离。 遵循下述一般原则:

- 将投影机放在一个平面上,并与屏幕保持正确的角度。
- 将投影机放到距离屏幕的理想位置。投影机镜头到屏幕的距离、变焦设置和视频格式决定投影图像的 大小。
- 360 度自由方向操作



对于吊顶安装,请务必在吊装架和投影机底部进气口之间留出30mm (1.2")的空间。



٠

在投影机周围留出适当的空间,这对于空气流通和散热至关重要。对于360°安装和有多台投影机的情形,请务必在投影机的进气口和排气口周围留出至少1000mm (39.4")的空间。



视轴调整

仅当投影图像的整体聚焦不是同样清晰时,才进行视轴调整。视轴调整有助于平衡镜头座的倾斜,使图像的未聚焦部 分变清晰。它能使镜头支架倾斜,从而让镜头平面和DMD平面相平行。

注意: 此视轴调整过程可能会导致图像的其他区域超出聚焦范围。这完全正常。

所需工具

对于BX-CAA01/BX-CTA01/BX-CAA03/BX-CTA03/BX-CAA06/BX-CTA06/ BX-CTA13/ BX-CTA15镜头,视轴调整时 需要使用以下工具:

• 内六角扳手、六角4mm

对于BX-CTA16/BX-CTA17镜头,需要使用以下工具:

- 带红色橡胶圈的视轴延长器
- L形插座工具

设置投影机启动模式

- 1. 选择OSD的测试图案。切换到全屏模式。
- 2. 准备测试区域。检查所安装镜头的投射比是否符合安装区域的要求(投影距离和屏幕尺寸)。
- 3. 检查镜头是否正确安装。

执行视轴调整

对于BX-CAA01/BX-CTA01/BX-CAA03/BX-CTA03/BX-CAA06/BX-CTA06/BX-CTA13/BX-CTA15镜头 使用内六角扳手螺丝刀顺时针或逆时针调整三个视轴螺丝。



对于BX-CTA16/ BX-CTA17镜头 在安装BX-CTA16/ BX-CTA17镜头之前,务必先安装视轴延长器。



注意: BX-CTA16镜头设置需要特殊的支持套件。有关详细信息,请参见BX-CTA16镜头用户手册。

1. 使用视轴工具调整三个视轴螺丝。



- 2. 将镜头变焦调整到最大。
- 3. 调整聚焦控制,寻找投影图像的最佳清晰度。
- 区域A/C视轴调整。 如果区域C在屏幕上聚焦,请检查区域A的焦平面。
 - 如果清晰位置正好在屏幕上,则无需调整。
 - 如果清晰位置不在屏幕上(靠近投影机),则逆时针转动螺丝1。然后将螺丝2和3顺时针转动(1转程的一半。然后重复此过程,直到A和C都变清晰。例如,将(1逆时针转动一圈,然后将2和3)顺时针转动半圈。
 - 如果清晰位置在屏幕之外(远离投影机),则顺时针转动螺丝1,然后将螺丝2和3逆时针转动1转程的一半。然后重复此过程,直到A和C都变清晰。







5. 区域D/E视轴调整。

如果区域D在屏幕上聚焦,请检查区域E的焦平面。

- 如果清晰位置正好在屏幕上,则无需调整。
- 如果清晰位置不在屏幕上(靠近投影机),则逆时针转动螺丝2。然后将螺丝1和3顺时针转动2转程的一半。然后重复此过程,直到D和E都变清晰。例如,将2逆时针转动一圈,然后将
 1和3)顺时针转动半圈。
- 如果清晰位置在屏幕之外(远离投影机),则顺时针转动螺丝2,然后将螺丝1和3逆时针转动(2)转程的一半。然后重复此过程,直到D和E都变清晰。





6. 区域H / I视轴调整。

MIN/IZ

如果区域H在屏幕上聚焦,请检查区域I的焦平面。

- 如果清晰位置正好在屏幕上,则无需调整。
- 如果清晰位置不在屏幕上(靠近投影机),则逆时针转动螺丝(3)。然后将螺丝(1)和(2)顺时针转动(3)转程的一半。然后重复此过程,直到H和I都变清晰。例如,将(3)逆时针转动一圈,然后将(1)和(2)顺时针转动半圈。

ŇI.W.IŔ

• 如果清晰位置在屏幕之外(远离投影机),则顺时针转动螺丝3,然后将螺丝1和2逆时针转动3转程的一半。然后重复此过程,直到H和I都变清晰。





7. 执行以上视轴调整后,区域A到区域I的投影图像仍无法在屏幕上实现清晰聚焦。请取下PJ镜头,然后将 视轴螺丝(1)到(3)逆时针转动至末端(停止),然后顺时针转动2圈至设计值位置。



8. 重复上述步骤2至6进行调整。

BX-CTA17视轴工具操作

如要安装ST镜头,请执行下述操作:



- 1. 安装三个视轴延长器。
- 2. 将延长器的插口端朝向投影机。

视轴调整

如果调焦后图像仍不清晰,则需要进行视轴调整。视轴调整使镜头支架倾斜,让镜头平面和DMD平面平行,从而使 图像在屏幕上完全聚焦。



将输入源连接到投影机



| 1. 有线遥控输入 / 输出线 8. 3G-SDI线 2. 12V触发器线 9. 电源线 3. RJ-45线 10. 3D发射器线 4. HDMI线 11. 3D同步线 5. HDMI线 12. USB线 6. DVI-D线 13. RJ-45线 7. RS-232线 Image: Note that the second sec | 编号 | 项目 | 编号 | 项目 |
|--|----|--------------|-----|---------|
| 2. 12V触发器线 9. 电源线 3. RJ-45线 10. 3D发射器线 4. HDMI线 11. 3D同步线 5. HDMI线 12. USB线 6. DVI-D线 13. RJ-45线 7. RS-232线 Image: Rest and the second secon | 1. | 有线遥控输入 / 输出线 | 8. | 3G-SDI线 |
| 3. RJ-45线 10. 3D发射器线 4. HDMI线 11. 3D同步线 5. HDMI线 12. USB线 6. DVI-D线 13. RJ-45线 7. RS-232线 M | 2. | 12V触发器线 | 9. | 电源线 |
| 4. HDMI线 11. 3D同步线 5. HDMI线 12. USB线 6. DVI-D线 13. RJ-45线 7. RS-232线 Image: Compare the second | 3. | RJ-45线 | 10. | 3D发射器线 |
| 5. HDMI线 12. USB线 6. DVI-D线 13. RJ-45线 7. RS-232线 //////////////////////////////////// | 4. | HDMI线 | 11. | 3D同步线 |
| 6. DVI-D线 13. RJ-45线 7. RS-232线 | 5. | HDMI线 | 12. | USB线 |
| 7. RS-232线 | 6. | DVI-D线 | 13. | RJ-45线 |
| | 7. | RS-232线 | | |

RS232插针分配



| 插针编号 | 信号 | 插针编号 | 信号 |
|------|-----|------|----|
| 1 | 无 | 6 | 无 |
| 2 | RXD | 7 | 无 |
| 3 | TXD | 8 | 无 |
| 4 | 无 | 9 | 无 |
| 5 | GND | | |

调整投影图像

图像高度

此投影机配有可调支脚,用于调整图像高度。

- 1. 找到投影机下面的可调支脚,以调节投影机的高度。
- 2. 顺时针或逆时针转动可调支脚以升高或降低投影机。



注意: 可调支脚最多可以升高38mm,或者在特定安装情形中可以取下。请确保投影机周围有足够的空间, 以保持空气畅通。

变焦和聚焦

使用遥控器或投影机键盘调整投影图像的变焦和聚焦。

- 如要调整图像聚焦效果,请按**聚焦**和▲▼按钮以改善图像质量。A
- 如要调整图像尺寸,请按变焦和 🗨 🔾 按钮以获得所需的图像尺寸。 🗈



遥控器设置

安装 / 更换电池

遥控器随附2节AAA电池。

- 1. 卸下遥控器背面的电池盖。
- 2. 将AAA电池装入电池仓,如图所示。
- 3. 重新装上遥控器后盖。



注意: 更换电池时, 只可使用相同或同等类型的电池。

小心

电池使用不当可能导致化学漏液或爆炸。请务必遵循下述指导说明。

- 请勿混用不同类型的电池。电池类型不同,特性也不同。
- 请勿混用新旧电池。新旧电池混用会缩短新电池使用寿命或导致旧电池化学漏液。
- 电池没电后,应尽快取出。若皮肤接触到电池漏液化学物质,可能会造成损伤。如发现任何化学漏液, 应用布擦拭干净。
- 因存放条件差异,此产品随附电池的预期使用寿命可能会缩短。
- 若长时间不使用遥控器,应取出电池。
- 在废弃电池时,务必遵守相关国家或地区的法规。

遥控器ID设置

红外线(IR)遥控器支持对多台投影机分别进行寻址。可以为投影机的遥控接收器设置一个特定编号,范围是00到99。 仅当IR遥控器与投影机的编号相同时,投影机才会响应。IR遥控器的默认ID代码是00,此时它可以控制其有效范围 内的所有投影机。

按照下述方法设置IR遥控器的ID代码:

| ID 代码 | 切换模式 | 自定义代码 |
|-------|-------------------------------------|-------|
| 1 | 按住"ID"按钮3秒钟,在2秒钟内依次按0和1,然后松开"ID"按钮。 | 3201 |
| 2 | 按住"ID"按钮3秒钟,在2秒钟内依次按0和2,然后松开"ID"按钮。 | 3202 |
| | | |
| 10 | 按住"ID"按钮3秒钟,在2秒钟内依次按1和0,然后松开"ID"按钮。 | 3210 |
| 11 | 按住"ID"按钮3秒钟,在2秒钟内依次按1和1,然后松开"ID"按钮。 | 3211 |
| | | |
| 98 | 按住"ID"按钮3秒钟,在2秒钟内依次按9和8,然后松开"ID"按钮。 | 3298 |
| 99 | 按住"ID"按钮3秒钟,在2秒钟内依次按9和9,然后松开"ID"按钮。 | 3299 |

如要让IR遥控器返回默认值00以控制所有投影机,请按住"ID"按钮3秒钟,然后在2秒钟内按两次0。 有关在投影机上设置遥控接收器的详细信息,请参见第70页的"遥控器设置"。

有效范围

红外线(IR)遥控感应器位于投影机的正面和顶部。为使遥控器正常工作,应确保遥控器位于与投影机IR遥控感应器成 ±30°角(水平或垂直)、距离10m(32.8英尺)的范围内。

- 确保遥控器和投影机上的IR感应器之间没有任何障碍物。
- 勿使阳光或荧光灯等直接光线妨碍遥控器的IR发射器。
- 使遥控器距离荧光灯2m或以上,否则可能无法正常工作。
- 如果遥控器靠近逆变器型荧光灯,有时可能无法正常工作。
- 如果遥控器距离投影机太近,有可能无法正常工作。
- 对准屏幕时,遥控器和屏幕之间的有效距离应小于5m,以便IR光束反射回投影机。不过,有效距离可 能会因屏幕不同而异。

重要提示!如果要使用3D IR发射器,请参见第52页的"使用3D IR发射器时的IR控制设置"。



放置和安装

有线遥控器

遥控输入接口的作用是连接有线遥控器或IR键盘,以扩展工作范围,从而对特定投影机进行简单、快速地设置和可靠 地控制。当使用多台投影机时,遥控输出接口可以将IR控制信号发送到下一台投影机。



接口类型是3.5mm耳机插孔:



打开 / 关闭投影机电源

电源打开

- 1. 将交流电源线和信号 / 输入源线牢固地连接到投影机。
- 2. 将电源开关置于"Ⅰ"(开机)位置,等待投影机键盘上的电源按钮"**少**"稳定显示橙色。
- 3. 按遥控器上的**开**按钮 "●"或投影机键盘上的电源按钮 "**⊍**",开启投影机电源。 状态LED显示橙色,长闪烁一次,随后状态LED变为稳定绿色。



注意: 投影机首次开机时, 会提示您选择投影机语言、投影方向以及其他一些设置。

关机

- 按投影机键盘上的电源按钮 "♥" 或遥控器上的 关按钮 "●",关闭投影机电源。
 将弹出一条消息,让您确认是否关闭投影机。
- 2. 再次按电源按钮或关按钮进行确认,否则警告消息将在10秒钟后消失,投影机仍保持开机状态。
- 将电源开关置于"o"(关机)位置。
 状态LED从闪烁橙色变为稳定橙色,键盘也变为稳定橙色。
- 4. 从投影机和电源插座上拔掉电源线。

注意: 建议不要在关闭投影机电源后立即开启投影机。等待10秒钟, 然后再次开启电源。

选择输入源

开启您希望在屏幕上显示的、已连接的输入源的电源(如计算机、笔记本电脑和 / 或视频播放机)。投影机将自动检 测输入源。如果连接了多个输入源,可以按遥控器上的**输入**按钮或投影机键盘上的**输入**键选择输入源。



菜单导航和功能

此投影机具有一个多语言屏显(OSD)菜单,通过它可以调整图像和更改多种设置。

- 1. 如要打开OSD菜单,请按遥控器或投影机键盘上的**菜单**键。
- 2. 如要选择一个主菜单或子菜单,请使用▲和▼按钮使其高亮显示。然后,按**确定**键进入子菜单。
- 3. 按退出键返回上一级菜单;若已在最上级菜单,则退出OSD菜单。
- 4. 调整功能值或选择选项的方法。
 - 如要调整滑动条的值,请高亮显示相应的功能,然后使用◀▶按钮更改值。
 - 如要选中或取消选中一个复选框,请高亮显示相应的功能,然后按确定。
 - 如要输入数字或符号,请高亮显示相应的数字或符号,然后使用▲和▼按钮进行选择。此外, 还可以使用遥控器或键盘上的数字键。
 - 如要选择一个功能选项,请使用▲ ▼ ◀ ▶ 进行选择。如果导航栏上不显示**确定**图标,则自动 应用高亮显示的选项。如果导航栏上有**确定**图标,则按**确定**确认选择。



导航指南

| 编号 | 项目 | 编号 | 项目 |
|----|--------|----|------|
| 1. | 图像菜单 | 4. | 设置菜单 |
| 2. | 显示菜单 | 5. | 通讯菜单 |
| 3. | 输入设置菜单 | 6. | 信息菜单 |

OSD菜单树

| 団体式 第示 第示 第示 第六 第六 第六 第六 第六 第六 第六 第六 日の 第六 日の 第六 第六 第六 第六 第六 日の 第六 第六 第六 月か 第六 日の 15 日の 15 日の 16 日の </th <th>主菜单</th> <th>子菜单2</th> <th>子菜单3</th> <th>子菜单4</th> <th>子菜单5</th> <th>子菜单6</th> <th>值</th> | 主菜单 | 子菜单2 | 子菜单3 | 子菜单4 | 子菜单5 | 子菜单6 | 值 |
|--|-----|-------|---------|------|------|------|--------------|
| 内応気信 明売 PRC 第63 DICOM SIM 融合 加合気 30 日日 30 日日 日の高速 前か 月戸 日日 第売 日日 第売 日日 第売 月日 第売 日日 第売 月日 第売 月日 第売 日日 第売 日日 第売 月日 第売 第 1-15 加当 1-15 加当 第二 日日 日日 第 1.15 加当 1.15 四二 1.8 日 2.0 1.15 1.15 四三 2.0 1.15 1.15 四三 2.0 1.15 1.15 四三 2.0 1.15 1.15 四三 2.0 1.15 1.15 | 图像 | 画面模式 | | | | | 演示 |
| 応応滞していたいでのでででででででででででででででででででででででででででででででででで | | | | | | | 明亮 |
| 비교 HDR RGB BRG BRG BRG DCOM SIM Na DD DD Na HDR HDR HDR BRG HDR BRG HDR BRG HDR BRG HDR BRG | | | | | | | 影院 |
| RCB DICOM SIM. 協会 3D 3D 2DB違法 周声 DDCM SIM. 第20 3D DDCM SIM. SD 第20 DDGM SIM. 月中 SD 月中 SD 日の周辺 第月 日の間面壊式 明男 日の間面壊式 明男 日の間面壊式 明男 日の間面壊式 明男 第日 の100 対比度 0-100 対比度 0-100 対比度 0-100 戦力 1.15 伽羽 東着 「 日の 「 日の 「 日の 「 1.15 伽羽 「 「 日の 「 < | | | | | | | HDR |
| 비 DiCOM SIM. 総合 3D 2D湾池 2D湾池 川户 2D湾池 川戸 第月 前赤花園 川戸 日田画庫点 第月 日田画庫点 明光 日田画庫点 明光 東京 0~100 秋度 0~100 秋度 0~100 秋度 1-15 個功 日令 日日 日日 日日 日日 日日 日日 第月 1-15 御功 日令 日日 日日 | | | | | | | sRGB |
| 황応范目 福令 初応范目 月戸 初応范目 月戸 御応 日の 日の 日の 京皮 0 「日の 日の 御の 日の 日の 日の 御の 日常 日の 日の 日の | | | | | | | DICOM SIM. |
| 취초范閣 10 初志范閣 月日 印之 月动 日日 月动 日日 月动 日日 日の 東京 0-100 就度 0-100 就度 0-100 就度 1-15 個司 日家 「日日 日家 日日 日家 日日 日家 日日 日家 日日 日家 日日 日家 日日 日本 日日 日本 <td< td=""><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>融合</td></td<> | | | | | | | 融合 |
| Pixex Pixex Pixex Noring HDR R Intermediation Bixex Bixex Noring Bixex Bixex | | | | | | | 3D |
| 前态范目 HDR 笑 前の回回線式 目前の HDR画面線式 服売 加容 総定 方度 0~100 対比度 0~100 対比度 0~100 戦度 1-15 伽玛 観念 「 日の回回(第回) 戦度 1-15 伽玛 観念 「 日の回(第回) 「 日の回(第回) 「 日の回(第回) 「 日の回(第回) 「 日の(第回) 「 <td< td=""><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>2D高速</td></td<> | | | | | | | 2D高速 |
| 対応范围 HDR 笑 HDR画面模式 用方 日R画面模式 振産 市 市 変度 0~100 就度 0~100 戦度 1-15 伽玛 电影 個功 観念 「 日名 小田子 日名 小田子 日名 東京 日名 「 日名 小市 日名 東京 日名 「 日名 日名 日名 中国 日名 中国 日名 日名 日名 中国 日名 「 日名 日名 日名 <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>用户</td> | | | | | | | 用户 |
| HDR@面模式 開発 HDR@面模式 開発 応進 転影 第度 0~100 対比度 0~100 放度 0~100 敬定 1.15 伽玛 电影 個玛 电影 小田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田 | | 动态范围 | HDR | | | | 关 |
| HDR画面模式 明亮 応進 総準 第7 細形 方度 0~100 対比度 0~100 就度 1.15 伽玛 电影 伽玛 电影 「二〇 昭像 「二〇 昭像 「二〇 昭像 「二〇 昭像 「二〇 昭像 「二〇 日の 「二〇 日の </td <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>自动</td> | | | | | | | 自动 |
| 応産 振産 夏度 0~100 対比度 0~100 説度 1-15 伽玛 电影 個円 电影 伽玛 1.15 伽玛 电影 「 0~100 脱度 1.15 「 1.15 伽玛 東影 「 1.15 「 1.15 「 日の 「 1.15 「 1.15 「 日の 「 1.15 「 1.15 「 3.0 □ 1.8 □ 1.8 □ 1.8 □ 2.0 2.4 2.6 ガー 第 速度 1-15 强度 0-3 等級 0-3 等級 50%~100% 凝累 ア 一 ア 小 ア | | | HDR画面模式 | | | | 明亮 |
| 电影 細节 落度 0~100 対比度 0~100 説皮 1-15 伽玛 电影 「二〇 田家 「二〇 田家 「二〇 田家 「二〇 田家 「二〇 田家 「二〇 田家 「二〇 日の 坂市 三 「二〇 日の | | | | | | | 标准 |
| 一次 一次 京皮 0-100 対比皮 0-100 锐皮 1-15 伽玛 电影 伽玛 日泉 「二 四令の 「二 四令の 「二 四令の 「二 二 「二 二 「二 二 「二 3D 「二 2.0 「二 2.0 「二 2.6 「二 2.6 「二 2.6 「二 1.15 「三 1.15 「二 1.15 「三 1.15 「三 1.15 「二 1.15 | | | | | | | 电影 |
| 廃度 0~100 対応度 0~100 税度 1.15 伽玛 电影 個円 日常 小市口 日常 「二〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇 | | | | | | | 细节 |
| 対比度 0-100 税度 1-15 伽玛 电影 個円 日歌 「二二 日歌 | | 亮度 | | | | | 0~100 |
| 税度 1-15 伽玛 电影 「二二」 日歌 「二二」 | | 对比度 | | | | | 0~100 |
| 伽玛 电影 「 園像 「 「 生动 3D 「 3D 「 三 「 100 SIM. 「 1.8 「 2.0 「 2.0 「 2.6 があ对比度 ガ 東倉 1~15 强度 1~15 强度 0~3 等级 50%~100% 极黑 天 八静音定时器 0~5 | | 锐度 | | | | | 1-15 |
| 回像 标准(2.2) 生动 3D コレ 第枚 「 3D 黒板 DICOM SIM. 1.8 2.0 「 2.4 2.6 7 放き用い 7 速度 1-15 强度 0~3 等級 50%~100% 板黒 英 ボー 7 東白信号祭級 0~5 | | 伽玛 | | | | | 电影 |
| 林准(2.2) 生动 3D 黒板 DICOM SIM. 1.8 2.0 2.4 2.6 动态对比度 动态黑 上 速度 1~15 强度 50%~100% 検黒 大 开 福度 0~3 等级 50%~100% 板幣音定时器 0秒~10秒 黒色信号等级 0~5 | | | | | | | 图像 |
| 生动 3D 黒板 DICOM SIM. 1.8 2.0 2.0 2.4 2.6 动态黑 英度 加心黑 夏度 50%~100% 凝黑 英 万0%~100% 凝黑 英印音定时器 AV静音定时器 奥白号等级 | | | | | | | 标准(2.2) |
| 月日 3D 黒板 DICOM SIM. 1.8 2.0 2.0 2.4 1.8 2.6 动态对比度 対态系黑 天 東度 1~15 强度 0~3 等级 50%~100% 検黑 大 月 八静音定时器 AV静音定时器 0~5 | | | | | | | 生动 |
| 県板 DICOM SIM. 1.8 2.0 2.4 2.6 动态对比度 炎 小态黑 万 接度 1~15 强度 0~3 等级 50%~100% 极黑 ガ 小静音定时器 0秒~10秒 黑色信号等级 0~5 | | | | | | | 3D |
| DICOM SIM. 1.8 2.0 2.4 2.6 动态黑 关 万 速度 1~15 强度 0~3 等级 50%~100% 极黑 关 开 人 展在信号等级 0~5 | | | | | | | 黑板 |
| 1.8 2.0 2.4 2.6 动态对比度 动态黑 炭度 7 速度 1~15 强度 0~3 等级 50%~100% 极黑 关 开 人V静音定时器 AV静音定时器 0~5 | | | | | | | DICOM SIM. |
| 2.0 2.4 2.6 动态对比度 动态黑 東 第 速度 1~15 强度 0~3 等级 50%~100% 极黑 第 水静音定时器 0~5 | | | | | | | 1.8 |
| 初态对比度 2.4 动态黑 2.6 动态黑 关 加态黑 万 速度 1~15 强度 0~3 等级 50%~100% 极黑 关 和V静音定时器 0秒~10秒 黑色信号等级 0~5 | | | | | | | 2.0 |
| 动态对比度 动态黑 关 动态对比度 动态黑 万 速度 1~15 强度 0~3 等级 50%~100% 极黑 关 和静音定时器 0秒~10秒 黑色信号等级 0~5 | | | | | | | 2.4 |
| 动态对比度 动态黑 关 東度 万 速度 1~15 强度 0~3 等级 50%~100% 极黑 关 和/静音定时器 0秒~10秒 黑色信号等级 0~5 | | | | | | | 2.6 |
| 所成 元 速度 ボー15 强度 0~3 等级 50%~100% 极黑 关 和V静音定时器 0秒~10秒 黑色信号等级 0~5 | | 动态对比度 | 动态黑 | | | | 关 |
| 速度 1~15 强度 0~3 等级 50%~100% 极黑 关 和V静音定时器 0秒~10秒 黑色信号等级 0~5 | | | | | | | |
| 强度 0~3 等级 50%~100% 极黑 关 和 万 AV静音定时器 0秒~10秒 黑色信号等级 0~5 | | | 速度 | | | | 1~15 |
| 等级 50%~100% 极黑 关 和V静音定时器 0秒~10秒 黑色信号等级 0~5 | | | | | | | 0~3 |
| 极黑 关 开 AV静音定时器 BL信号等级 | | | 等级 | | | | 50%~100% |
| 开 AV静音定时器 0秒~10秒 黑色信号等级 0~5 | | | 极黑 | | | | 关 |
| AV静音定时器 0秒~10秒 黑色信号等级 0~5 | | | | | | | ······· 开 |
| 黑色信号等级 0~5 | | | AV静音定时器 | | | | 0秒~10秒 |
| | | | 黑色信号等级 | | | | 0~5 |

| 主菜单 | 子菜单2 | 子菜单3 | 子菜单4 | 子菜单5 | 子菜单6 | 值 |
|---------|------|------|--------|---------|------|-------------|
| 图像 色彩设置 | 色彩设置 | 色彩 | | | | 0~100 |
| | | 色度 | | | | 0~100 |
| | | 色温 | | | | 暖色 |
| | | | | | 标准 | |
| | | | | | | 凉爽 |
| | | 白平衡 | 红色增益 | | | 0-100 |
| | | | 绿色增益 | | | 0-100 |
| | | | 蓝色增益 | | | 0-100 |
| | | | 红色偏移 | | | 0-100 |
| | | | 绿色偏移 | | | 0-100 |
| | | | 蓝色偏移 | | | 0-100 |
| | | 白色增强 | | | | 0-10 |
| | | 色彩空间 | | | | 自动 |
| | | | | | | RGB(0~255) |
| | | | | | | RGB(16~235) |
| | | | | | | REC709 |
| | | | | | | REC601 |
| | | 色彩管理 | 自动切换测试 | 【图 | | 关 |
| | | | | | | 开开 |
| | | | 红色 | 色调 | | 0~254 |
| | | | | 饱和度 | | 0~254 |
| | | | | 亮度 | | 0~254 |
| | | | 绿色 | 色调 | | 0~254 |
| | | | | 饱和度 | | 0~254 |
| | | | | 亮度 | | 0~254 |
| | | | 蓝色 | 色调 | | 0~254 |
| | | | | 饱和度 | | 0~254 |
| | | | | 亮度 | | 0~254 |
| | | | 青色 | 色调 | | 0~254 |
| | | | | 饱和度 | | 0~254 |
| | | | | 亮度 | | 0~254 |
| | | | 洋红色 | 色调 | | 0~254 |
| | | | | | | 0~254 |
| | | | | | | 0~254 |
| | | | 黄色 | 色调 | | 0~254 |
| | | | | | | 0~254 |
| | | | | | | 0~254 |
| | | | 白色 | | | 0~254 |
| | | | ПВ | | | 0~254 |
| | | | | ·** C | | 0.254 |
| | | | | 监巴 | | |
| | | | 重置 | | | 是 / 取消(对话框) |

| 主菜单 | 子菜单2 | 子菜单3 | 子菜单4 | 子菜单5 | 子菜单6 | 值 |
|-----|-------|--------|------|------|------|---------------|
| 图像 | 墙面颜色 | | | | | 关 |
| | | | | | | 黑板 |
| | | | | | | 浅黄色 |
| | | | | | | 浅绿色 |
| | | | | | | 浅蓝色 |
| | | | | | | 粉红色 |
| | | | | | | 灰 |
| | 3D设置 | 3D 模式 | | | | 关 |
| | | | | | | 主动3D |
| | | 3D格式 | | | | 自动 |
| | | | | | | 帧封装 |
| | | | | | | 左右 |
| | | | | | | 上下 |
| | | | | | | 帧连续 |
| | | 3D技术 | | | | DLP-Link |
| | | | | | | 3D同步 |
| | | 3D-2D | | | | 3D |
| | | | | | | 左 |
| | | | | | | R |
| | | 3D同步输出 | | | | 至发射器 |
| | | | | | | 至下一台投影机 |
| | | 3D反转 | | | | 关 |
| | | | | | | 开 |
| | | 3D帧延迟 | | | | 1~200 |
| | | 重置 | | | | 是/取消(对话框) |
| | 保存到用户 | | | | | 是/取消(对话框) |
| | 应用到用户 | | | | | 用户-演示 |
| | | | | | | 用户-明亮 |
| | | | | | | 用户-影院 |
| | | | | | | 用户-HDR |
| | | | | | | 用户-sRGB |
| | | | | | | 用户-DICOM SIM. |
| | | | | | | 用户-融合 |
| | | | - | | | 用户-3D |
| | | | | | | 用户-2D高速 |
| | 重置 | | | | | 是/取消(对话框) |

| 主菜单 | 子菜单2 | 子菜单3 | 子菜单4 | 子菜单5 | 子菜单6 | 值 |
|-----|-------|------|------|-------|------|-------------------------------|
| 显示 | 银幕宽高比 | | | | | 自动 |
| | | | | | | 4:3 |
| | | | | | | 16:9 |
| | | | | | | 16:10 |
| | | | | | | LBX |
| | | | | | | 原始 |
| | 数字变焦 | 按比例 | | | | 关 |
| | | | | | | 开 |
| | | 水平 | | | | 50%~400% |
| | | 垂直 | | | | 50%~400% |
| | | 水平位移 | | | | 0~100 |
| | | 垂直位移 | | | | 0~100 |
| | | 重置 | | | | 是/取消(对话框) |
| | 几何校正 | 变形控制 | | | | 基本 |
| | | | | | | 高级 |
| | | | | | | AP |
| | | 基本变形 | 梯形校正 | 水平 | | 0~40 |
| | | | | 垂直 | | 0~40 |
| | | | 枕形校正 | 水平 | | 0~100 |
| | | | | 垂直 | | 0~100 |
| | | | 四角调整 | 左上 | | |
| | | | | 右上 | | |
| | | | | 左下 | | |
| | | | | 右下 | | |
| | | 高级变形 | 网格颜色 | | | 绿色 |
| | | | | | | 洋红色 |
| | | | | | | 红色 |
| | | | | | | 青色 |
| | | | 网格背景 | | | 黑色 |
| | | | | | | 透明 |
| | | | 变形设置 | 网格点 | | 2x2 |
| | | | | | | 3x3 |
| | | | | | | 5x5 |
| | | | | | | 9x9 |
| | | | | | | 17x17 |
| | | | | 变形内部 | | 关 |
| | | | | | | 开 |
| | | | | 变形锐度 | | 0~9 |
| | | | 融合设置 | 融合宽度 | | |
| | | | | 重叠网格数 | | 4 / 6 / 8 / 10 / 12 |
| | | | | 伽玛 | | 1.8 /1.9 /2.0/2.1/2.2/2.3/2.4 |
| 主菜单 | 子菜单2 | 子菜单3 | 子菜单4 | 子菜单5 | 子菜单6 | |
|-----|------|------------|------|------|------|-------------|
| 显示 | 几何校正 | 高级变形 | 黑阶补偿 | 区域 | | 底层 |
| | | | | | | 顶层 |
| | | | | 启用 | | 关 |
| | | | | | | 开 |
| | | | | 编辑区域 | | |
| | | | | 亮度 | 亮度 | |
| | | | | | 红色 | 0~255 |
| | | | | | 绿色 | 0~255 |
| | | | | | 蓝色 | 0~255 |
| | | | | | 退出 | |
| | | | | 红色 | | 0~255 |
| | | | | 绿色 | | 0~255 |
| | | | | 蓝色 | | 0~255 |
| | | | | 重置 | 底层 | 是/取消(对话框) |
| | | | | | 顶层 | 是/取消(对话框) |
| | | | | | 全部 | 是/取消(对话框) |
| | | 存储器 | 保存记忆 | | | 记忆1~记忆5 |
| | | | 应用记忆 | | | 记忆1~记忆5 |
| | | | 清除记忆 | | | 是/取消(对话框) |
| | | 重置 | | | | 是/取消(对话框) |
| | 边缘遮盖 | | | | | 0~10 |
| | 冻结屏幕 | | | | | 取消冻结 |
| | | | | | | 冻结 |
| | 测试图案 | | | | | 关 |
| | | | | | | 绿色网格 |
| | | | | | | 洋红网格 |
| | | | | | | |
| | | | | | | 白色 |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | . <u> </u> | | | | |
| | | | | | | ANSI对比度4x4 |
| | | | | | | 巴余 |
| | | | | | | 王庰 |

| 主菜单 | 子菜单2 | 子菜单3 | 子菜单4 | 子菜单5 | 子菜单6 | 值 |
|-----|-----------|------|------|------|------|------------|
| 显示 | PIP / PBP | 屏幕 | | | | 关 |
| | | | | | | PIP |
| | | | | | | PBP |
| | | 主输入源 | | | | HDMI1 |
| | | | | | | HDMI 2 |
| | | | | | | DVI-D |
| | | | | | | 3G-SDI |
| | | | | | | HDBaseT |
| | | 子输入源 | | | | HDMI1 |
| | | | | | | HDMI 2 |
| | | | | | | DVI-D |
| | | | | | | 3G-SDI |
| | | | | | | HDBaseT |
| | | 交换 | | | | |
| | | 尺寸 | | | | /]\ |
| | | | | | | 中 |
| | | | | | | 大 |
| | | 位置 | | | | PBP,左边主画面 |
| | | | | | | PBP,上边主画面 |
| | | | | | | PBP,右边主画面 |
| | | | | | | PBP, 下边主画面 |
| | | | | | | PIP,右下 |
| | | | | | | PIP, 左下 |
| | | | | | | PIP, 左上 |
| | | | | | | PIP,右上 |
| | 重置 | | | | | 是/取消(对话框) |
| 输入 | 自动侦测输入源 | | | | | 关 |
| | | | | | | 开 |
| | 快速重新同步 | | | | | 关 |
| | | | | | | 开 |
| | 输入源 | | | | | HDMI1 |
| | | | | | | HDMI 2 |
| | | | | | | DVI-D |
| | | | | | | 3G-SDI |
| | | | | | | HDBaseT |
| | 延迟调整 | | | | | 正常 |
| | | | | | | 2D 超低延迟 |

| 主菜单 | 子菜单2 | 子菜单3 | 子菜单4 | 子菜单5 | 子菜单6 | 值 |
|-----|------|-------------|--------|------|------|---------------|
| 输入 | 备份输入 | 自动切换 | | | | 关 |
| | | | | | | 开 |
| | | 当前信号源 | | | | (只读) |
| | | 第一输入 | | | | HDMI1 |
| | | | | | | HDMI 2 |
| | | | | | | HDBaseT |
| | | | | | | DisplayPort |
| | | 第二输入 | | | | HDMI1 |
| | | | | | | HDMI 2 |
| | | | | | | HDBaseT |
| | | | | | | DisplayPort |
| | | 备份输入状态 | | | | 启用/未启用(只读) |
| | | 备份输入变更 | | | | 已变更 / 无变更(只读) |
| | | 备份输入信息 | 当前信号源 | | | (只读) |
| | | | 备份输入状态 | | | 启用 / 未启用(只读) |
| | | | 备份输入变更 | | | 已变更 / 无变更(只读) |
| | | | 第一输入 | | | 第一输入(只读) |
| | | | 分辨率 | | | (只读) |
| | | | 水平刷新 | | | (只读) |
| | | | 色彩空间 | | | (只读) |
| | | | HDR | | | 是 / 否(只读) |
| | | | 第二输入 | | | 第二输入(只读) |
| | | | 分辨率 | | | (只读) |
| | | | 水平刷新 | | | (只读) |
| | | | 色彩空间 | | | (只读) |
| | | | HDR | | | 是/否(只读) |
| | HDMI | 输出 | | | | HDMI 1 |
| | | | | | | HDMI 2 |
| | | HDMI 1 EDID | | | | 1.4 |
| | | | | | | 2.0 |
| | | HDMI 2 EDID | | | | 1.4 |
| | | | | | | 2.0 |
| | 重置 | | | | | 是/取消(对话框) |

| 主菜单 | 子菜单2 | 子菜单3 | 子菜单4 | 子菜单5 | 子菜单6 | 值 |
|-----|------|-------|------|------|------|---|
| 设置 | 语言 | | | | | English |
| | | | | | | Deutsch |
| | | | | | | Français |
| | | | | | | Italiano |
| | | | | | | Español |
| | | | | | | Português |
| | | | | | | Polski |
| | | | | | | Nederlands |
| | | | | | | Norsk |
| | | | | | | 繁體中文 |
| | | | | | | 简体中文 |
| | | | | | | 日本語 |
| | | | | | | 한국어 |
| | | | | | | Русский |
| | | | | | | Magyar |
| | | | | | | ไทย |
| | 投影方式 | 吊装 | | | | 自动 |
| | | | | | | 开 |
| | | | | | | 关 |
| | | 背投 | | | | 关 |
| | | | | | | 开 |
| | 镜头设置 | 聚焦 | | | | + |
| | | | | | | - |
| | | 变焦 | | | | Ð |
| | | | | | | Q |
| | | 镜头位移 | | | | A |
| | | | | | | ▼ |
| | | | | | | • |
| | | | | | | • |
| | | 镜头记忆 | 保存记忆 | | | 记忆1~记忆5 |
| | | | 应用记忆 | | | 记忆1~记忆5 |
| | | | 清除记忆 | | | 是/取消(对话框) |
| | | 镜头校准 | | | | 是/取消(对话框) |
| | | 镜头锁定 | | | | 锁定 |
| | | | | | | 解锁 |
| | | 重置 | | | | 是/取消(对话框) |
| | 排程 | 日期和时间 | | | | //: |
| | | 排程模式 | | | | 关/开 |
| | | 查看今天 | | | | 星期一 / 星期二 / 星期三 / 星期四 / 星期五 / 星期六 / 星期日 |
| | | | | | | |

| 主菜单 | 子菜单2 | 子菜单3 | 子菜单4 | 子菜单5 | 子菜单6 | 值 |
|-----|-------|----------------------------|---------|-------------|------|---|
| 设置 | 排程 | 星期一/星期二/ | 排程启用 | | | 关 |
| | | 星期二 / 星期四 / 星期五 / 星期六 / | | | | 开 |
| | | 星期日 | 事件01-16 | 时间 | | 00:00 ~ 23:59 |
| | | | | 功能 | | 关 / 电源设置 / 输入源 / 光源模式 / 快门 |
| | | | | 事件 | | 关 |
| | | | | (功能 = 电源设置) | | 开机 / 节能 / 启用 / 通讯 |
| | | | | (功能 = 输入源) | | HDMI1 / HDMI2 / DVI-D / 3G-SDI / HDBaseT |
| | | | | (功能 = 光源模式) | | 正常模式 / 节能模式 / 自定义亮度 |
| | | | | (功能 = 快门) | | 快门开启 / 快门关闭 |
| | | | | 重置 | | 是/取消(对话框) |
| | | | 将事件复制到 | | | 星期一 / 星期二 / 星期三 / 星期四 / 星期五 / 星期六 / 星期日 |
| | | | 重置日期 | | | 是/取消(对话框) |
| | | 重置排程 | | | | 是/取消(对话框) |
| | 日期和时间 | 时钟模式 | | | | 使用NTP服务器 |
| | | | | | | 手动 |
| | | 日期 | | | | 2000~2037(年) |
| | | | | | | 01~12(月) |
| | | | | | | 01~31 (日) |
| | | 时间 | | | | 00~23(小时) |
| | | | | | | 00~59(分钟) |
| | | 夏令时 | | | | 关 |
| | | | | | | 开 |
| | | NTP服务器 | | | | time.google.com |
| | | | | | | asia.pool.ntp.org |
| | | | | | | europe.pool.ntp.org |
| | | | | | | north-america.pool.ntp.org |
| | | 时区 | | | | UTC+14:00 |
| | | | | | | UTC+13:00 |
| | | | | | | UTC+12:45 |
| | | | | | | UTC+12:00 |
| | | | | | | UTC+11:00 |
| | | | | | | UTC+10:30 |
| | | | | | | UTC+10:00 |
| | | | | | | UTC+09:30 |
| | | | | | | UTC+09:00 |
| | | | | | | UTC+08:45 |
| | | | | | | UTC+08:00 |
| | | | | | | UTC+07:00 |
| - | | | | | | |

| 主菜单 | 子菜单2 | 子菜单3 | 子菜单4 | 子菜单5 | 子菜单6 | 值 |
|-----|-------|-----------|------|---------------------------------------|------|---------------------------------------|
| 设置 | 日期和时间 | 时区 | | | | UTC+06:30 |
| | | | | | | UTC+06:00 |
| | | | | | | UTC+05:45 |
| | | | | | | UTC+05:30 |
| | | | | | | UTC+05:00 |
| | | | | | | UTC+04:30 |
| | | | | | | UTC+04:00 |
| | | | | | | UTC+03:30 |
| | | | | | | UTC+03:00 |
| | | | | | | UTC+02:00 |
| | | | | | | UTC+01:00 |
| | | | | | | UTC+00:00 |
| | | | | | | UTC-01:00 |
| | | | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | UTC-02:00 |
| | | | | | | UTC-03:00 |
| | | | | | | UTC-03:30 |
| | | | | | | UTC-04:00 |
| | | | | | | UTC-05:00 |
| | | | | | | UTC-06:00 |
| | | | | | | UTC-07:00 |
| | | | | | | UTC-08:00 |
| | | | | | | UTC-09:00 |
| | | | | | | UTC-09:30 |
| | | | | | | UTC-10:00 |
| | | | | | | UTC-11:00 |
| | | | | | | UTC-12:00 |
| | | | | | | |
| | | 又初频十 | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | 电际反直 | 电源侯式 (時机) | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | ————————————————————————————————————— |
| | | 后ち丌が | | | | ズ 工 |
| | | | | | | 0-190 m |
| | | | | | | 0~100 m |
| | | | | | | 0~16 n |
| | | 12V 舰友岙 | | | | × |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | 光源设直 | 光源模式 | | | | |
| | | | | | | 节能模式 |
| | | | | | | 目定义功率 |
| | | 自定义亮度 | 亮度等级 | | | 30%~100% |
| | | | 恒定亮度 | | | 关关 |
| | | | | | | 开开 |

| 主菜单 | 子菜单2 | 子菜单3 | 子菜单4 | 子菜单5 | 子菜单6 | |
|-----|--------|--------|-------|------|------|-----------------|
| 设置 | | 淡入 | | | | 0.5~5秒 |
| | | 淡出 | | | | 0.5~5秒 |
| | | | | | | 快门关闭 |
| | | | | | | 快门开启 |
| | 安全 | 安全 | | | | 关 |
| | | | | | | 开 |
| | | 安全定时 | 月 | | | 0-35 |
| | | | 日 | | | 0-29 |
| | | | 小时 | | | 0-23 |
| | | 更改密码 | | | | |
| | 屏幕显示 | 菜单位置 | | | | 左上 |
| | | | | | | 右上 |
| | | | | | | 居中 |
| | | | | | | 左下 |
| | | | | | | 右下 |
| | | 菜单透明度 | | | | 0~9 |
| | | 菜单定时 | | | | 关 |
| | | | | | | 5秒 |
| | | | | | | 10秒 |
| | | | | | | 15秒 |
| | | | | | | 30秒 |
| | | | | | | 60秒 |
| | | 信息隐藏 | | | | 关关 |
| | | | | | | <i></i> |
| | | 背景 | | | | 蓝色 |
| | | | | | | 黑色 |
| | | | | | | 白色 |
| | | | | | | 徽标 |
| | 徽标设置 | 变更徽标 | | | | 默认徽标 |
| | | | | | | 中性 |
| | | | | | | 用户徽标 |
| | | | | | | 捕获的徽标 |
| | | 徽标捕获 | | | | 是/取消(对话框) |
| | | 删除徽标 | 捕获的徽标 | | | 是/取消(对话框) |
| | | | 用户徽标 | | | 是/取消(对话框) |
| | 按键背光 | 按键 | | | | 关关 |
| | | | | | | 开 |
| | | 电源键 | | | | 关关 |
| | | | | | | 开 |
| | 高海拔模式 | | | | | 关关 |
| | | | | | | 开 |
| | 用户数据 | 保存所有设置 | | | | 记忆1~记忆5 |
| | | 加载所有设置 | | | | 记忆1~记忆5 |
| | 系统更新 | 自动 | | | | 开 |
| | (FUIA) | | | | | 关 |
| | | 更新 | | | | 是/取消(对话框) |

| 主菜单 | 子菜单2 | 子菜单3 | 子菜单4 | 子菜单5 | 子菜单6 | |
|-----|-------|---------|---------|------|------|---------------------------------------|
| 设置 | 重置 | OSD恢复原值 | | | | 是/取消(对话框) |
| | | 恢复默认设置 | | | | 是/取消(对话框) |
| | | 选择性重置 | 图像 | | | 是/取消(对话框) |
| | | | 显示 | | | 是/取消(对话框) |
| | | | 输入 | | | 是/取消(对话框) |
| | | | 通讯 | | | |
| | | | | | | 是 / 取消(对话框) |
| 通讯 | 投影机ID | | | | | 0~99 |
| | 遥控器设置 | 遥控代码 | | | | 0~99 |
| | | 快速切换代码 | | | | |
| | | | | | | 1~9 |
| | | 红外功能 | 前部 | | | |
| | | | | | | 开 |
| | | | 顶层 | | | |
| | | | | | | 开 |
| | | | HDBaseT | | | |
| | | | | | | 开 |
| | | | | | | |
| | | | | | | 空屏 |
| | | | | | | PIP / PBP |
| | | | | | | |
| | | | | | | 信息隐藏 |
| | | | | | | |
| | | | | | | 投影机ID |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | 用户2 | | | | |
| | | | | | | 空屏 |
| | | | | | | PIP / PBP |
| | | | | | | |
| | | | | | | 信息隐藏 |
| | | | | | | 网络设置 |
| | | | | | | 投影机ID |
| | | | | | | 色彩管理 |
| | | | | | | 选择性重置 |
| | 网络设置 | LAN界面 | | | | RJ-45 |
| | | | | | | HDBaseT |
| | | MAC地址 | | | | (只读) |
| | | 网络状态 | | | | (只读)已连接 / 已断开连接 |
| | | DHCP | | | | |
| | | | | | | ····································· |
| | | IP地址 | | | | |
| | | 子网掩码 | | | | |
| | | 网关 | | | | |
| | | DNS | | | | |
| | | 应用 | | | | 是 / 取消(对话框) |
| | | 网络重置 | | | | 是 / 取消(对话框) |

| 主菜单 | 子菜单2 | 子菜单3 | 子菜单4 | 子菜单5 | 子菜单6 | 值 |
|-----|--------|--------------|------|------|------|-------------|
| 通讯 | 电子邮件通知 | Email 1 | | | | 电子邮件1地址(只读) |
| | | Email 2 | | | | 电子邮件1地址(只读) |
| | | 事件 | | | | |
| | | 风扇错误 | | | | 关 / Email |
| | | 电源开 / 关 | | | | 关 / Email |
| | | 影像丢失 | | | | 关 / Email |
| | | 激光 | | | | 关 / Email |
| | | 重置 | | | | 是/取消(对话框) |
| | 控制 | Crestron | | | | 关 |
| | | | | | | |
| | | IP地址 | | | | |
| | | IPID | | | | 2~255 |
| | | 端口 | | | | 0~65535 |
| | | Crestron设置应用 | | | | 是/取消(对话框) |
| | | PJ Link | | | | 关 |
| | | | | | | 开 |
| | | 验证 | _ | | | 关 关 |
| | | | | | | 开 |
| | | 密码 | | | | (只读) |
| | | 服务 | | | | |
| | | PJ Link设置应用 | | | | 是/取消(对话框) |
| | | Extron | | | | 关 |
| | | | | | | |
| | | AMX | | | | 关 关 |
| | | | | | | |
| | | Telnet | | | | 关 |
| | | | | | | 开 |
| | | HTTP | | | | 关 |
| | | | | | | 开 |
| | | 重置 | | | | 是/取消(对话框) |
| | 波特率 | 串口输入 | | | | 1200 |
| | | | | | | 2400 |
| | | | | | | 4800 |
| | | | | | | 9600 |
| | | | | | | 19200 |
| | | | | | | 38400 |
| | | | | | | 57600 |
| | | | | | | 115200 |
| | 重置 | | | | | 是/取消(对话框) |

| 主菜单 | 子菜单2 | 子菜单3 | 子菜单4 | 子菜单5 | 子菜单6 | |
|-----|------|------------|------|------|------|--|
| 信息 | 设备 | Regulatory | | | | |
| | | 序列号 | | | | |
| | | 投影时数 | | | | |
| | 系统状态 | 待机模式 | | | | |
| | | 光源模式 | | | | |
| | | 光源时数 | | | | |
| | | 总时数 | | | | |
| | | 正常 | | | | |
| | | 节能模式 | | | | |
| | | 自定义功率 | | | | |
| | | 温度 | | | | |
| | | 交流电压 | | | | |
| | 通讯 | 投影机ID | | | | |
| | | 遥控代码 | | | | |
| | | LAN界面 | | | | |
| | | MAC地址 | | | | |
| | | 网络状态 | | | | |
| | | DHCP | | | | |
| | | IP地址 | | | | |
| | | 子网掩码 | | | | |
| | | 网关 | | | | |
| | | DNS | | | | |
| | | Crestron | | | | |
| | | Extron | | | | |
| | | PJ Link | | | | |
| | | AMX | | | | |
| | | Telnet | | | | |
| | | HTTP | | | | |
| | 信号 | 输入信号 | | | | |
| | | 分辨率 | | | | |
| | | 信号格式 | | | | |
| | | 像素时钟 | | | | |
| | | 水平刷新 | | | | |
| | | 垂直刷新 | | | | |
| | | 色彩空间 | | | | |
| | | 画面模式 | | | | |
| | | 第二信号 | | | | |
| | | 分辨率 | | | | |
| | | 信号格式 | | | | |
| | | 像素时钟 | | | | |
| | | 水平刷新 | | | | |
| | | 垂直刷新 | | | | |
| | | 色彩空间 | | | | |

| 主菜单 | 子菜单2 | 子菜单3 | 子菜单4 | 子菜单5 | 子菜单6 | 值 |
|-----|------|-------------|------|------|------|---|
| 信息 | 备份输入 | 当前信号源 | | | | |
| | | 备份输入状态 | | | | |
| | | 备份输入变更 | | | | |
| | | 第一输入 | | | | |
| | | 分辨率 | | | | |
| | | 水平刷新 | | | | |
| | | 色彩空间 | | | | |
| | | HDR | | | | |
| | | 第二输入 | | | | |
| | | 分辨率 | | | | |
| | | 水平刷新 | | | | |
| | | 色彩空间 | | | | |
| | | HDR | | | | |
| | 固件版本 | 主版本 | | | | |
| | | I-SCALER版本 | | | | |
| | | F-MCU版本 | | | | |
| | | M-MCU版本 | | | | |
| | | L-MCU版本 | | | | |
| | | A-MCU版本 | | | | |
| | | K-MCU版本 | | | | |
| | | LAN版本 | | | | |
| | | Formatter版本 | | | | |
| | | FPGA0版本 | | | | |
| | | FPGA1版本 | | | | |
| | | FPGA2版本 | | | | |
| | | XFPGA版本 | | | | |
| | | HDBaseT版本 | | | | |
| | | 摄像头版本 | | | | |

图像菜单

了解如何配置图像设置。

子菜单

- 画面模式
- 动态范围
- 亮度
- 对比度
- 锐度
- 伽玛
- 动态对比度
- 色彩设置
- 墙面颜色
- 3D设置

画面模式

"画面模式"菜单提供各种功能,可以在各种环境中,根据输入源、屏幕颜色和环境光线等因素,优化投影图像, 从而获得最佳图像质量。

<u>演示</u>

最适合在明亮的房间中显示演示幻灯片。

<u>明亮</u>

最适合需要高亮度图像的安装情形。

<u>影院</u>

最适合在黑暗房间中投影视频。

<u>HDR</u>

最适合显示高动态范围(HDR)内容。

<u>sRGB</u>

标准化图像颜色,符合sRGB颜色标准。

DICOM SIM.

最适合投影黑白医学图像,例如X光图。

<u>融合</u>

最适合有多台投影机的安装情形。

<u>3D</u>

最适合播放3D视频。

<u>2D高速</u>

显示2D高速模式的状态(此模式不可用于医疗诊断)。

注意: 如果输入源的分辨率是800 x 600 @120Hz、1024 x 768 @120Hz或1280 x 720 @120Hz, 画面模式会自 动切换到2D高速,不支持3D模式、PIP/PBP模式。

<u>用户</u>

用户保存的图像设置。

动态范围

当显示的视频来自4K Blu-ray播放机和流媒体设备时,配置HDR设置及其效果。

<u>HDR</u>

启用或禁用HDR处理

<u>HDR画面模式</u>

- 明亮:选择此模式时颜色更加饱和。
- 标准:选择此模式时图像看起来更自然。
- 电影:选择此模式可以改善细节。
- 细节:选择此模式可以为黑暗场景提供更多细节。

亮度

调整投影图像的亮度,以适应不同的环境光线。

对比度

调整投影图像的对比度。对比度控制图像最亮和最暗部分之间的差异程度。

锐度

调整投影图像中细节的清晰度,使图像更清晰、更锐利。

伽玛

选择合适的伽玛值,以根据输入源对图像进行优化。

<u>电影</u>

最适合家庭影院设置。

<u>图像</u>

最适合从PC输入投影照片。

<u>标准(2.2)</u>

标准伽玛值。

<u>生动</u>

最适合玩游戏。在此模式下,颜色饱和度和亮度处于良好均衡状态。

<u>3D</u>

最适合播放3D视频。

<u>黑板</u>

最适合投影到黑板上。

DICOM SIM.

最适合投影黑白医学图像,例如X光图。

1.8 / 2.0 / 2.4 / 2.6

选择一个预设伽玛值,以调整图像性能。一般而言,值越小,图像的暗区域越亮。

动态对比度

设置动态对比度,以最大程度地提高暗色内容的对比度。

<u>动态黑</u>

此功能启用时,自动调整视频输入源的对比度。通过减少光输出,改善黑暗场景中的黑色等级。

- 速度:调整光源校正的速度。值的范围是1到15。值越小,校正越慢,越不积极;值越大,校正越快。
- 强度: 设置动态对比度调整的强度。值的范围是0到3, 值越大, 校正越强。
- **等级:** 若当前内容的亮度等级低于设置值,则对光源进行调整。值的范围是50%到100%。 值越大,光源的调整范围越大。

<u>极黑</u>

此功能启用时,若检测到黑色图像,会关闭激光,从而自动提高对比度。

- AV静音定时器:设置定时器,以便在检测到黑色内容后关闭激光。设置值的范围是0秒到10秒。
- **黑色信号等级:**将黑色电平值设置为"真黑色"功能的阈值。此值可以在0%到5%范围内进行调整, 0是最暗的黑色,而5是最亮的。

色彩设置

配置投影图像的色彩设置,以改善颜色性能。



<u>色彩</u>

调整所选颜色的饱和度。此值表示颜色偏离或接近色度图中心白色的偏移程度。

<u>色度</u>

调整视频图像中红色和绿色的色彩平衡。

<u>色温</u>

调整投影图像的色温。可用选项包括:暖色、标准和凉爽。

<u>白平衡</u>

通过增益和偏移来调整投影图像的白平衡。用于设置灰度的每个RGB通道,增益和偏移是两项单独控制。 增益校准暗色部分的颜色,偏移校准白色部分。

- 红色/绿色/蓝色增益:调整图像亮色区域的颜色。
- **红色 / 绿色 / 蓝色偏移:** 调整图像暗色区域的颜色。

<u>白色增强</u>

调整图像颜色的亮度(以0到10为增量),同时提供更鲜艳的颜色。

<u>色彩空间</u>

选择一种专门针对输入信号进行过调整的色彩空间。可用选项包括:自动、RGB(0~255)、RGB(16~235)、REC709 和REC601。

注意: 如果画面模式是sRGB或者如果没有任何源输入, 色彩空间功能将灰色显示。

<u>色彩管理</u>

通过调整图像的各个颜色分量来改变投影图像的颜色。可调色彩包括:红色、绿色、蓝色、青色、黄色和 洋红色 (R / G / B / C / Y / M)。

- 自动切换测试图:此功能启用时,可以在调整时查看特定的颜色图案。
 - **红色/绿色/蓝色/青色/洋红色/黄色:**选择一种颜色以进一步调整。
 - **色调**:调整所选颜色的色调。此值反映了围绕色度图中原始颜色而旋转的度数。值增大表示逆时 针旋转,值减小表示顺时针旋转。
 - **饱和度**:调整所选颜色的饱和度。此值反映颜色偏离或接近色度图中心白色的偏移程度。
 - 亮度:调整所选颜色的亮度。值增大时图像变亮(在颜色中添加白色),值减小时图像变暗 (在颜色中添加黑色)。
- **白色**:通过设置红色、绿色和蓝色的值来调整白色性能。
 - **红色/绿色/蓝色:**调整红色、绿色和蓝色以优化白色性能。
- 重置:将所有功能设置恢复至出厂默认值。

墙面颜色

设置墙面颜色,以便投影机在特定墙面上达到最佳颜色效果。可用选项包括:关、黑板、浅黄色、浅绿色、浅蓝色、 粉红色和灰。

3D设置

3D视频文件组合了同一场景的两个略有不同的图像(帧),二者分别表示左眼和右眼看到的不同视野。当这些帧的 显示速度足够快并且戴着3D眼镜(与左右帧同步)观看时,观看者的大脑随之将分开的图像组合成单个3D图像。 3D菜单中的选项用于设置3D功能,以正确显示3D视频。

<u>3D 模式</u>

启用或禁用3D功能。

<u>3D格式</u>

为3D输入信号选择正确的3D格式。可用选项包括:自动、帧封装、左右、上下和帧连续。

使用投影机

<u>3D技术</u>

根据3D同步信号的处理方式而选择适当的3D技术。

- **DLP-Link:** 由投影机内置的DLP Link技术生成3D同步信号时,选择DLP Link。仅当使用的3D眼镜与 DLP 3D技术兼容并且启用了3D功能时, DLP Link才有效。
- 3D同步: 当3D同步输出信号通过3D同步输出端口发送到发射器或另一台投影机时,选择"3D同步"。

<u>3D-2D</u>

将3D内容转换为2D图像。

- **3D**: 正常播放3D内容。
- **左**:播放3D内容的左侧图像。
- **R**:播放3D内容的右侧图像。

<u>3D同步输出</u>

设置3D同步输出信号的传送。

- **至发射器:**将3D同步信号发送到与3D同步输出端口相连的发射器。
- **至下一台投影机:**当使用多台投影机时,将3D同步信号发送到下一台投影机。

使用3D IR发射器时的IR控制设置

多台红外设备如果放置在相同的感应角度范围内,会互相干扰。如要使用3D IR发射器和IR遥控功能,请执行以 下任一操作:



• 将3D IR发射器放置在IR遥控感应角度范围之外,如下所示:

根据房间布局,在OSD菜单>通讯>遥控器设置>红外功能菜单中禁用前部或顶部遥控接收器,以避免3D IR发射器造成干扰,从而正常使用IR遥控功能。 如果上述两种方法均未解决问题,请使用另一个3D IR发射器 / 3D RF发射器,或尝试下述两种方法中的任一方 法。

• 使用有线遥控输入线进行IR控制。



- 通过HDBaseT设备(不提供)使用IR控制。
- **注意:** 在OSD菜单>通讯>遥控器设置>红外功能中禁用前部 / 顶部遥控接收器并启用HDBaseT以进行IR控制。

<u>3D反转</u>

如果3D视频显示不正确,可以使用此功能交换3D左右帧。

<u>3D帧延迟</u>

设置投影机的3D帧延迟值,以校正给定的3D信号与正在执行的结果之间的时间差。仅当"左/右参考"设为"场GPIO"时,此功能才工作。对多台投影机执行3D融合时,为每台投影机设置3D帧延迟,以校正不同步的图像。

<u>重置</u>

将所有功能设置恢复至出厂默认值。

保存到用户

将图像设置保存到用户模式。

应用到用户

将图像设置应用于用户-演示、用户-明亮、用户-影院、用户-HDR、用户-sRGB、用户-DICOM SIM.、用户-融合、 用户-3D或用户-2D高速。

重置

重置所有3D设置。

使用投影机

显示菜单

了解如何根据安装情形配置设置以正确投影图像。

子菜单

- 银幕宽高比
- 数字变焦
- 几何校正
- 边缘遮盖
- 冻结屏幕
- 测试图案
- PIP/PBP

银幕宽高比

设置投影图像的宽高比。可用选项包括:自动、4:3、16:9、16:10、LBX和原始。选择自动时显示检测到的图像尺 寸。

数字变焦

对投影图像的尺寸进行数字调整。

注意: 屏幕上的图像投影取决于信号源。

<u>按比例</u>

启用此功能时,可以在保持比例不变的情况下更改图像的高度和宽度。

<u>水平</u>

使用◀和▶按钮更改投影图像的宽度。

<u>垂直</u>

使用▲和▼按钮更改投影图像的高度。

<u>水平位移</u>

使用◀和▶按钮水平移动图像。

<u> 垂直位移</u>

使用▲和▼按钮垂直移动图像。

<u>重置</u>

将数字变焦设置恢复至出厂默认值。

几何校正

配置几何设置,以根据不同投影表面调整图像的形状。

<u>变形控制</u>

配置变形设置。选择基本、高级或AP。

- 基本: 配置梯形校正、枕形校正、四角调整等设置。
- 高级:设置网格颜色和网格背景,配置变形和融合设置。
- AP: 使用Visual Suite 控制投影机。Visual Suite 启用后,投影机内置的几何功能将被禁用。

<u>基本变形</u>

配置基本变形设置。

- 梯形校正:梯形校正功能用于调整非对称矩形的图像。
 - 水平:调整投影图像的左边和右边,使其更接近矩形。适用于左右边不等的图像。



- **垂直:**调整投影图像的上边和下边,使其更接近矩形。适用于上下边不等的图像。





枕形校正: 枕形校正功能用于调整桶形或枕形失真的图像。

- **水平:**校正投影图像的水平桶形或枕形失真。





- **垂直:**校正投影图像的垂直桶形或枕形失真。





.

四角调整:通过移动图像的4个角来调整图像形状,使其适合特定的投影表面。



<u>高级变形</u>

配置高级变形设置。参见第100页的"手动变形控制方法"。

- 注意: 当"变形控制"选择"基本"或"AP"时, "高级变形"不可用。
- 网格颜色:为变形和融合图案选择一种网格颜色:绿色、洋红色、红色或青色。
- 网格背景:选择网格背景:黑色或透明。
- 变形设置: 配置变形设置。
 - 网格点:选择变形控制的网格数量:2x2/3x3/5x5/9x9/17x17。
 - **变形内部:**开启时调整内部网格,当超过3x3网格点时,此功能激活。
 - **变形锐度:**当网格线从直线弯曲成曲线时,网格线将变形并呈现锯齿状。为避免线条锯齿现象, 用户可以调整变形锐度以使图像边缘模糊或锐化。
- 融合设置:直接在投影机上配置融合设置,从而将两个或多个相邻图像合并为一个更大的无缝图像。
 - 融合宽度:设置融合图案宽度。
 - 重叠网格数:设置融合宽度的调整值,最大12像素。
 - 伽玛:选择融合区域的伽玛值,以调整融合效果的曲率。



.

- **黑阶补偿:**手动调整投影图像的黑阶补偿。
 - 区域: 支持上下两层黑阶调整。请避免两层出现重叠区域, 否则重叠区域只显示顶层黑阶值。
 - **启用**:启用或禁用对所选区域的黑阶补偿调整。
 - 编辑区域:黑阶区域调整。进入区域调整视图后,用户可以按遥控器上的"信息"按钮获取关于 添加和删除点的热键。
 - **添加点:** 添加最多32个区域控制点以进行黑阶补偿调整。
 - 删除点:从所选区域中删除至少4个控制点。

注意:

•

- 进入编辑区域:
 - a) 使用遥控器上的"输入"热键启用或禁用"添加点"功能。
 - b) 使用遥控器上的"自动"热键启用或禁用"删除点"功能。
 - c) 使用遥控器上的"信息"热键显示编辑区域的热键帮助对话框,使用"菜单"或 "退出"隐藏帮助对话框。
- 添加或删除控制点后,按确定逆时针移动到下一个点。
- 亮度:同时调整所选黑阶区域的红色/绿色/蓝色值。
- 红色/绿色/蓝色: 分别调整所选黑阶区域的各个颜色。
- **重置:**将底层或顶层区域或者两个区域的黑阶补偿恢复至出厂默认值。

<u>存储器</u>

此投影机允许用户保存最多5个几何记忆,包括直接在投影机上设置的几何记忆和通过外部软件工具配置的几何记忆。可用选项包括:保存记忆、应用记忆、清除记忆。

<u>重置</u>

将几何设置恢复至出厂默认值。

边缘遮盖

边缘遮盖功能可以隐藏投影图像的一个或多个边缘。您可以使用此功能去除视频图像边缘上的视频编码噪点。

冻结屏幕

选择此项会暂停显示画面,即使输入源设备发生变化也不例外。

测试图案

选择测试图案。可用选项包括:关、绿色网格、洋红网格、白色网格、白色、黑色、红色、绿色、蓝色、黄色、 洋红色、青色、ANSI对比度4x4、色条和全屏。

PIP / PBP

PIP/PBP允许同时显示来自两个输入源的两个图像。

<u>屏幕</u>

选择适当的PIP/PBP模式或禁用此功能。

- 关: 禁用PIP/PBP模式。
- **PIP:**在主画面中显示一个输入源,在嵌入窗口中显示另一个输入源。
- **PBP**: 在屏幕上以相同尺寸显示两个图像。

<u>主输入源</u>

选择主图像的输入源。可用的输入源包括:HDMI1、HDMI2、DVI-D、3G-SDI和HDBaseT。

<u>子输入源</u>

选择子图像的输入源。可用的输入源包括:HDMI1、HDMI2、DVI-D、3G-SDI和HDBaseT。

<u>交换</u>

交换主输入源和子输入源。

<u>尺寸</u>

在PIP模式下,更改子输入源的显示尺寸。

<u>位置</u>

•

调整子图像的位置。在下面的布局图中, "P"表示主图像:

• PBP (画外画) 布局



PIP(画中画)布局

| PIP (画中画) | 画中画尺寸 | | | | | | |
|-----------|-------|---|---|--|--|--|--|
| 布局 | /]\ | 中 | 大 | | | | |
| PIP,右下 | P | P | P | | | | |
| PIP,左下 | P | P | P | | | | |
| PIP,左上 | P | P | P | | | | |

| PIP(画中画) | 画中画尺寸 | | | | |
|----------|-------|---|---|--|--|
| 布局 | /]\ | 中 | 大 | | |
| PIP,右上 | P | P | P | | |

注意: 关于PIP / PBP的兼容性, 请参见下表。

PIP/PBP 兼容性

| PIP / PBP 矩阵 | DVI-D | HDMI-1 | HDMI-2 | 3G-SDI | HDBaseT |
|--------------|-------|--------|--------|--------|---------|
| DVI-D | | V | V | V | V |
| HDMI-1 | V | _ | V | V | V |
| HDMI-2 | V | V | _ | V | V |
| 3G-SDI | V | V | V | _ | V |
| HDBaseT | V | V | V | V | _ |

重置

将所有显示设置恢复至出厂默认值。

输入设置菜单

了解如何配置投影机输入设置。

子菜单

- 自动侦测输入源
- 快速重新同步
- 输入源
- 延迟调整
- 备份输入
- HDMI
- HDBaseT

自动侦测输入源

"自动侦测输入源"启用时,投影机自动检测并选择输入信号。选择输入源后,按遥控器或键盘上的"输入"按钮可 以切换到其他可用输入源。此功能禁用时,按"输入"会弹出"输入源"子菜单。

快速重新同步

启用此功能可以快速同步投影机和输入信号。

输入源

在输入源列表中选择一个输入信号。可用的输入源包括:HDMI1、HDMI2、DVI-D、3G-SDI和HDBaseT。

延迟调整

启用此功能可减少响应时间。

注意: 延迟调整设置为2D 超低延迟时,不支持3D模式、PIP模式和4K 30Hz分辨率。

备份输入

备份输入功能允许用户设置具有相同时序规格的两个输入源。当一个输入源断开时,投影机自动切换到另一个输入 源。

对于需要不间断显示内容源的安装情形,例如现场表演、展览、关键控制室等,此功能非常有用。可用的输入源包括:HDMI1、HDMI2、DVI和HDBaseT。

<u>自动切换</u>

选中此框时,允许在当前输入源发生故障时自动切换到备份输入源。

当前信号源

显示当前活动信号。

<u>第一输入</u>

选择一个信号作为第一输入源。激活选定的输入源后,OSD菜单会列出信号的分辨率、水平刷新(水平刷新 率)和色彩空间。

<u> 第二输入</u>

选择一个信号作为第二输入源。激活选定的输入源后,OSD菜单会列出信号的分辨率、水平刷新(水平刷新 率)和色彩空间。

备份输入状态

显示功能状态。满足以下条件时,备份输入状态变为活动状态:

- "自动切换"已选中。
- 两个输入源具有相同的时序规格。
- 两个输入源均处于活动状态。
- 投影机正在显示其中一个输入源。

<u>备份输入变更</u>

显示功能变更。

备份输入信息

显示功能信息,包括当前信号源、备份输入状态、备份输入变更、第一输入及其分辨率、水平刷新、色彩空间、HDR、第二输入及其分辨率、水平刷新、色彩空间、HDR。

HDMI

设置投影机的HDMI端口。

<u>输出</u>

选择一个HDMI端口以输出信号。

HDMI 1 EDID/HDMI 2 EDID

接收HDMI信号时,设置投影机的EDID兼容性以正确显示信号。对于支持HDMI 1.4的输入设备,选择**1.4**; 对于HDMI 2.0设备,选择**2.0**。

重置

将所有输入设置恢复至出厂默认值。

设置菜单

了解如何配置投影机的系统设置。

子菜单

- 语言
- 投影方式
- 镜头设置
- 排程
- 日期和时间
- 电源设置
- 光源设置
- 快门
- 安全
- 屏幕显示
- 徽标设置
- 按键背光
- 高海拔模式
- 用户数据
- 系统更新

语言

选择OSD菜单的语言。可用语言包括英语、德语、法语、意大利语、西班牙语、葡萄牙语、波兰语、荷兰语、 挪威语、繁体中文、简体中文、日语、韩语、俄语、匈牙利语和泰语。

投影方式

通过选择正确的投影模式,更改图像方向。

<u>吊装</u>

启用吊装安装功能。

<u>背投</u>

检查背投功能。

镜头设置

配置镜头设置,以调整图像质量和位置。

<u>聚焦</u>

使用▲和▼按钮调整投影图像的焦距。

<u> 变焦</u>

使用包和包按钮调整投影图像的尺寸。

<u>镜头位移</u>

使用▲ ▼ ◀ ▶ 按钮调整镜头位置,以移动投影区域。

- **注意:** BX-CTA17浮动环
- 为了获得更好的光学性能,请在调整变焦和聚焦之前手动调整浮动环。
- 浮动环的标签刻度显示投影距离。
- 投影距离是从投影机镜头到屏幕。例如,如果屏幕和投影机镜头之间的距离为1.4 m,则将浮动环刻度 调整到"1.40"以获得更好的性能。



镜头记忆

此投影机可以保存最多5个镜头设置,它们记录镜头位置。为了记录正确的数据,请在初次处理镜头记忆时执行 镜头校准。

- 保存记忆:从1到5中选择一个记录以保存当前镜头设置。
- 应用记忆:从1到5中选择一个记录以应用镜头设置。
- 清除记忆:清除所保存的镜头记录。

注意:

- 在"应用记忆"之前,必须先"保存记忆",否则"应用记忆"功能灰色显示或禁用。
- 在执行镜头校准时,会清除已保存的镜头记录。
- BX-CTA16设置需要特殊的支持套件。有关详细信息,请参见BX-CTA16用户手册。

<u>镜头校准</u>

校准镜头位置,使其返回到中心。为防止损坏投影机和镜头,请务必在更换镜头前进行镜头校准。

<u>镜头锁定</u>

锁定镜头以防止镜头电机移动,这将禁用所有镜头功能。

<u>重置</u>

将镜头设置恢复至出厂默认值。

排程

安排投影机功能,使其在设定的时间自动运行。

| 排程 | |
|-----------------|------------------|
| 日期和时间 | 2019/11/06 14:00 |
| 排程模式 | 开 |
| 查看今天 | 星期───── |
| 星期一 | 开 |
| 星期二 | 关 |
| 星期三 | 关 |
| 星期四 | 关 |
| 星期五 | 关 |
| 星期六 | 关 |
| 星期日 | 关 |
| | |
| 重置排程 | |
| Enter 确定 🛭 🖕 选择 | Exit 返回 |

<u>日期和时间</u>

在设置排程之前,请设定日期和时间设置。参见第66页的"日期和时间"。

<u> 排程模式</u>

启用或禁用排程功能。如果通过外部设备或软件来控制投影机,则"排程模式"会显示"AP模式",并且投影机的排程功能灰色显示。

<u>查看今天</u>

查看今天安排的事件列表。

注意: 设置好排程后, 请确保保存所有设置。

星期一到星期日

设置一个星期中几天的排程。在"排程"菜单页面中,选择一天并配置排程设置。

| 星 | 期一 | | | |
|----|----------|------|---------|----------|
| 排 | 程启用 | | | |
| 01 | 08:00 | | 开机 | ← |
| 02 | 08:01 | | HDMI 1 | |
| 03 | 08:01 | | 正常模式 | |
| 04 | : | | | |
| 05 | : | | | |
| 06 | : | | | |
| 07 | : | | | |
| 08 | : | | | |
| 更 | 多事件 | | | |
| 将 | 事件复制到 | | | |
| 重 | 置日期 | | | |
| | | | | |
| | Enter 确定 | ◆ 选择 | Exit 返[| |

排程启用: 启用或禁用所选日期的排程功能。

٠

٠

- **事件01-16:**选择一个事件记录编号,然后设置排程的详细信息。
 - 时间:设置事件的时间。
 - 功能:选择功能。可用功能包括:电源设置、输入源、光源模式和快门
 注意: 电源设置设为"节能"或"活动",投影机无法再次启动。
 - **事件:**选择事件的功能,该功能将在设置的时间自动运行。
 - **重置:**重置事件设置。

| 事件列表 | ● 1/2页 ▶ | 事件列表 | ● 2/2页 |
|--------------|--------------|---------------|-------------|
| 01 08:00 | 开机 ← | 11: | |
| 02 08:01 | HDMI 1 | 12: | |
| 03 08:01 | 正常模式 | 13: | |
| 04: | | 14: | |
| 05: | | 15: | |
| 06: | | 16: | |
| 07: | | | |
| 08: | | | |
| 09: | | | |
| 10: | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| Enter 确定 🔶 选 | 择 ◆ 变更 医减 返回 | Enter 确定 🗢 选择 | ◆ 变更 Exit 返 |

将事件复制到:将当天的事件设置复制到另一天。

| 星期一 | | 星期二 |
|------------|--------------|---------------------------------------|
| 排程启用 | \checkmark | ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ |
| 01 08:00 | 开机 | 01 08:00 开机 ← |
| 02 08:01 | HDMI 1 | 02 08:01 HDMI 1 |
| 03 08:01 | 正常模式 | 03 08:01 正常模式 |
| 04: | | 04: |
| 05: | | 05: |
| 06: | | 06: |
| 07: | | 07: |
| 08: | | 08: |
| 更多事件 | | 更多事件 |
| 将事件复制到 | ← - | |
| 重置日期 | | 重置日期 |
| | | |
| Enter 确定 🔶 | 选择 Exit 返回 | ence 确定 🗢 选择 🛛 🖬 返回 |

• 重置日期:重置当天的排程设置。

<u>重置排程</u>

•

重置所有的排程设置。

日期和时间

设置投影机的日期和时间。

<u>时钟模式</u>

将时钟模式设置为"NTP服务器"或"手动"。 注意: 为了使用"NTP服务器",请确保投影机连接到网络。

日期

设置投影机的日期。日期格式是年 / 月 / 日。

<u>时间</u>

设置投影机的时间。

<u>夏令时</u> 启用或禁用夏令时功能。

<u>NTP服务器</u>

为网络时钟模式选择一个NTP服务器。

<u>时区</u>

为网络时钟模式设置一个时区。

<u>更新频率</u>

设置日期和时间的更新频率。

<u>应用</u>

应用对日期和时间的修改。

电源设置

配置投影机的电源设置。

<u>电源模式(待机)</u>

设置投影机的待机模式。

- 节能:最小功耗(< 0.5 W),不允许网络控制。
- **启用:** 低功耗(< 2 W), 允许LAN模块进入睡眠模式,支持Wake on LAN (WoL)唤醒。当LAN模块由WoL 唤醒时,投影机即准备好通过网络接收命令。
- 通讯:更高功耗,允许通过网络控制投影机。

<u>信号开机</u>

若开启此功能,则投影机在连接到HDMI输入源时自动开启。它仅适用于设置在通讯模式且处于待机状态的投影 机。

<u>无信号自动关机</u>

为投影机设置一个定时器,如果在指定时间内未检测到信号,投影机会自动关闭。按◀和▶按钮增加或减少时 间,每按一次改变1分钟。

睡眠定时

为投影机设置一个定时器,使投影机在运行指定时间后自动关闭。

<u>12V触发器</u>

若启用,则投影机开机或关机时,投影机屏幕自动升起或落下。此功能仅在投影机连接了投影机电子屏幕时有 效。

注意: 3.5mm mini插孔可输出12V 500mA(最大值),用于中继系统。



- **开**:选择"开"时启用触发器。
- **关**:选择"关"时禁用触发器。

<u>重置</u>

将电源设置恢复至出厂默认值。

光源设置

设置光源以控制投影机的亮度。

<u>光源模式</u>

根据安装要求而选择光源模式。可用选项包括:正常、节能模式和自定义功率。

<u>自定义亮度</u>

当"光源模式"设置为"自定义模式"时,设置自定义亮度等级。 设置为"恒定亮度"时,图像亮度保持在指定等级。通过一种特殊设计的算法来补偿亮度的自然衰减,在一定 时间内维持亮度和色彩不变。

- **亮度等级:**调整亮度等级,范围是30%到100%。
- 恒定亮度: 启用时, 图像亮度保持在所设置的亮度等级。通过一种特殊设计的算法来补偿亮度的自然 衰减, 在一定时间内维持亮度和色彩不变。

快门

设置快门行为。

<u>淡入</u>

此功能允许在关闭快门时执行淡入效果。淡化效果时间可以在0秒到5秒的范围内进行调整。

<u>淡出</u>

此功能允许在开启快门时执行淡出效果。淡化效果时间可以在0秒到5秒的范围内进行调整。

<u>启动</u>

选择当开启投影机时的快门行为。

- 快门关闭:投影机在开机后正常投影图像。
- 快门开启:投影机在开机后自动打开快门。

安全

设置安全验证以保护投影机。

<u>安全</u>

选择"开"时,使用密码来保护投影机。如果用户三次输入错误密码,会弹出一条消息,警告用户投影机将在 10秒内关闭。

<u>安全定时</u>

指定在不输入密码的情况下投影机可以使用的时间长度。一旦定时器归零,用户必须输入密码才能使用投影机。每次投影机开启时,定时器重新启动。

<u>更改密码</u>

更改投影机密码。

注意: 在达到指定定时器(包括无信号自动关机、睡眠定时和安全定时)之前的最后一分钟,屏幕上会弹出一条消息, 息, 警告用户投影机将在60秒内关闭。按遥控器或投影机键盘上的任意按钮可以重置定时器,投影机则保持开机 状态。

屏幕显示

设置屏幕显示(OSD)菜单。

<u>菜单位置</u>

选择菜单位置: 左上、右上、居中、左下或右下。

<u>菜单透明度</u>

设置菜单透明度。

<u>菜单定时</u>

设置菜单在屏幕上显示的时间长度。

<u>信息隐藏</u>

允许或禁止在边角显示信息消息,例如输入源、IP地址等。

<u>背景</u>

设置在没有检测到输入信号时显示的背景颜色。可用选项包括: 蓝色、黑色、白色和徽标。

徽标设置

设置启动屏幕的徽标。

<u> 变更徽标</u>

变更启动屏幕的徽标。除了默认徽标,用户还可以选择中性、用户徽标和捕获的徽标。

- 默认徽标:投影机的默认徽标。
- 中性:徽标不会显示在开机画面上。
- 用户徽标:用户自定义的徽标。
- 捕获的徽标:通过徽标捕获功能而保存的徽标。

注意: 支持的徽标格式是PNG, 尺寸为1920 x 1200像素。

<u>徽标捕获</u>

捕获投影图像,将其保存为自定义徽标。

<u>删除徽标</u>

删除已保存的自定义徽标,包括捕获的徽标和用户徽标。

按键背光

设置投影机的按键背光选项。

<u>按键</u>

启用或禁用按键背光。

<u>电源键</u>

启用或禁用电源键的按键背光。

高海拔模式

选择"开"会提高风扇速度。为确保图像质量和防止投影机损坏,在高温、高湿或高海拔环境中,应启用高海拔模式。

用户数据

用户可以将投影机设置保存为用户数据,以便在以后重新加载设置。

- 保存所有设置:将投影机所有设置保存为用户数据。用户最多可以保存5个记录。
- 加载所有设置:加载先前保存的用户数据。

系统更新 (FOTA)

自动或手动更新系统。

- **自动:** 每次连接到Internet时,系统自动检查新的更新。
- **自动下载:**系统将在后台下载固件升级文件,并在关闭投影机电源时启动升级过程。升级完成后, 投影机将关闭电源。
- 更新:手动更新系统固件。

重置

将所有设置恢复至出厂默认值。

- OSD恢复原值:将OSD设置恢复至默认值。
- 恢复默认设置:将投影机的所有设置恢复至默认值。
- 选择性重置:重置其中一个主菜单的设置。用户可以选择:图像、显示、高级、输入、通讯或 设置。

通讯菜单

通讯菜单用于配置一些设置,以便允许投影机与其他投影机或控制设备进行通讯。

子菜单

- 投影机ID
- 遥控器设置
- 网络设置
- 电子邮件通知
- 控制
- 波特率

补充信息

- 使用Web控制面板
- 使用RS232命令(Telnet)

投影机ID

为投影机指派一个ID代码,范围是00到99。通过RS232、HDBaseT、Telnet或其他方法控制投影机时,使用此代码 作为投影机ID。

遥控器设置

配置红外线(IR)遥控器的设置。

<u>遥控代码</u>

按住遥控器ID键。当所有按键灯亮起时,按数字键00-99分配一个数字。当所有按键灯快速闪烁两次时,遥控器 代码已更改。此时,松开遥控器ID键。

快速切换代码

投影机的IR接收功能可以通过热键(0~9)暂时关闭,以避免各台投影机之间发生IR互相干扰。遥控ID需要设置 为"全部"。

注意: 热键启用后, 默认功能暂时不起作用。

<u>红外功能</u>

设置投影机的遥控接收器,以控制投影机和红外线遥控器之间的通信。

- 前部: 启用或禁用前部遥控接收器。
- 顶层: 启用或禁用顶部遥控接收器。
- HDBaseT:选择"开"时,将HDBaseT终端设为遥控接收器。

<u> 用户1 / 用户2</u>

为遥控器上的用户1和用户2按钮指派一项功能。这样,您就可以轻松使用该功能,而无需浏览OSD菜单。 可用功能包括:冻结屏幕、空屏、PIP / PBP、银幕宽高比、信息隐藏、网络设置、投影机ID、色彩管理和 选择性重置。



网络设置

配置投影机的网络设置。

<u>LAN界面</u>

为避免冲突,指定RJ-45或HDBaseT作为LAN接口。

<u>MAC地址</u>

显示MAC地址。(只读)

网络状态

显示网络连接状态。(只读)

DHCP

开启DHCP时,自动获取IP地址、子网掩码、网关和DNS。

<u>IP地址</u>

指派投影机的IP地址。

<u>子网掩码</u>

指派投影机的子网掩码。

网关

指派投影机的网关。

<u>DNS</u>

指派投影机的DNS。

<u>应用</u>

应用有线网络设置。

网络重置

将网络设置恢复至出厂默认值。

电子邮件通知

为有些事件设置电子邮件通知,这样可以通过电子邮件提前收到提示通知。

控制

此投影机可以由计算机或其他外部设备通过无线或有线网络进行远程控制。用户可以在远程控制中心来控制一台或多 台投影机,如开启或关闭投影机电源、调整图像亮度或对比度等。 使用"控制"子菜单选择投影机的控制设备。

Crestron

使用Crestron控制器和相关软件控制投影机。(端口:41794) 有关的详细信息,请访问http://www.crestron.com。

• **Crestron设置应用:**设置Crestron IP地址、IPID、以及端口。然后,选择**Crestron设置应用**以保存修 改。

PJ Link

使用PJLink v2.0命令控制投影机。(端口:4352)

有关的详细信息,请访问http://pjlink.jbmia.or.jp/english。

• **PJ Link设置应用**:设置PJ Link服务的地址以及相关设置。然后,选择**PJ Link设置应用**以保存修改。

Extron

使用Extron设备控制投影机。(端口:2023) 有关的详细信息,请访问http://www.extron.com。

<u>AMX</u>

使用AMX设备控制投影机。(端口:9131) 有关的详细信息,请访问http://www.amx.com。

<u>Telnet</u>

使用RS232命令通过Telnet连接来控制投影机。(端口:23) 有关的详细信息,请参见第76页的"使用RS232命令(Telnet)"。

<u>HTTP</u>

使用Web浏览器控制投影机。(端口:80) 有关的详细信息,请参见第73页的"使用Web控制面板"。

Optoma Management Suite (OMS)

使用OMS控制投影机。 有关的详细信息,请访问https://www.optoma.com。

<u>重置</u>

将控制功能恢复至出厂默认值。



注意:

- Crestron是Crestron Electronics, Inc.在美国的注册商标。
- Extron是Extron Electronics, Inc.在美国的注册商标。
- AMX是AMX LLC在美国的注册商标。
- PJLink已由JBMIA在日本、美国、以及其他国家 / 地区申请了商标和标识注册。
- 有关不同类型外部设备的详细信息,如哪些设备可以连接到LAN/RJ45端口和远程控制投影机,以及这些外部设备可支持的命令等,请直接联系支持服务。

波特率

设置串口输入和串口输出的波特率。可用选项包括1200、2400、4800、9600、19200、38400、57600和115200。

重置

将所有网络设置恢复至出厂默认值。


使用Web控制面板

利用Web控制面板,用户可以在个人电脑或移动设备上使用Web浏览器来配置投影机的各项设置。

<u>系统要求</u>

为了使用Web控制面板,请确保您的设备和软件满足最低系统要求。

- RJ45线(CAT-5e)或无线dongle
- 安装了Web浏览器的PC、笔记本电脑、移动电话或平板电脑
- 兼容的Web浏览器:
 - Microsoft Edge 40或以上版本
 - Firefox 57或以上版本
 - Chrome 63或以上版本

Web控制面板概述

使用Web浏览器配置投影机设置。



| 菜单 | 说明 |
|------|--------------------------------------|
| 首页 | 查看投影机信息和固件版本详细信息。 |
| 图像 | 配置图像设置。 |
| 显示 | 根据安装情形,配置设置以正确投影图像。 |
| 输入设置 | 配置投影机的输入设置。 |
| 设置 | 配置投影机的系统设置。 |
| 通讯 | 通讯菜单用于配置一些设置,以便允许投影机与其他投影机或控制设备进行通讯。 |
| 信息 | 查看投影机的状态和设置等信息。 投影机信息是只读信息。 |

使用投影机

<u>访问Web控制面板</u>

当网络可用时,将投影机和计算机连接到同一网络。使用投影机地址作为Web URL,在浏览器中打开Web控制 面板。

- 1. 使用OSD菜单检查投影机地址。
 - 在有线网络中,选择通讯 > 网络设置 > IP地址。
 注意:确保DHCP已启用。
 - 在无线网络中,选择**通讯 > 网络设置 > 网关**。
- 2. 打开Web浏览器,在地址栏中键入投影机地址。
- 3. Web页面重定向到Web控制面板。
- 4. 在用户名称字段中, 键入用户名称: admin (默认)。在密码字段中, 键入密码: 设备序列号 (默认)。

您可以通过下述方法之一获取序列号: a. 投影机上的标签,如下所示:



注意:标签图像仅供参考。

b. 从OSD菜单(转到信息 → 设备 → 序列号):



注意: 登录后,需要更改用户名称和密码。此外,建议使用强密码。 若网络不可用,请参见第75页的"将投影机直接连接到计算机"。

<u>将投影机直接连接到计算机</u>

当网络不可用时,可以使用RJ-45线将投影机直接连接到计算机,然后手动配置网络设置。



1. 为投影机指派IP地址

- 在OSD菜单中,选择**通讯 > 网络设置**。
- 关闭DHCP,然后手动设置投影机的IP地址、子网掩码和网关。
- 按**确定**确认设置。
- 2. 为计算机指派IP地址
 - 设置计算机的默认网关和子网掩码,使其与投影机匹配。
 - 设置计算机的IP地址,其前三组数字应与计算机匹配。
 例如,如果投影机IP地址是192.168.000.100,则将计算机IP地址设为192.168.000.xxx,其中xxx 不是100。
- 3. 打开Web浏览器,在地址栏中键入投影机地址。
- 4. Web页面重定向到Web控制面板。

使用投影机

使用RS232命令(Telnet)

此投影机支持使用RS232命令(通过Telnet连接)。

- 1. 在投影机和计算机之间建立直接连接。参见第75页的将投影机直接连接到计算机。
- 2. 禁用计算机中的防火墙。
- 3. 在计算机上打开命令对话框。对于Windows 7操作系统,选择开始 > 所有程序 > 附件 > 命令提示符。
- 输入命令 "telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23"。
 将 "ttt.xxx.yyy.zzz" 替换为投影机IP地址。
- 5. 按计算机键盘上的Enter。

"RS232 by Telnet"规格

- Telnet: TCP
- Telnet端口: 23(联系服务团队了解更多详情)
- Telnet实用程序: Windows "TELNET.exe" (控制台模式)。
- RS232-by-Telnet控制自然断开:关闭
- 以下是关于在TELNET连接准备就绪之后直接使用Windows Telnet实用程序的限制:
 - Telnet控制应用程序的网络连续有效载荷少于50字节。
 - Telnet控制的一个完整RS232命令少于26字节。
 - 下一个RS232命令的最小延时必须是200 (ms)以上。

信息菜单

查看投影机的状态和设置等信息。投影机信息是只读信息。

子菜单

- 设备
- 系统状态
- 通讯
- 信号
- 备份输入
- 固件版本

兼容分辨率

时序表

| | | | | | | HDMI 1/HDMI 2 | | | | | | |
|------|--------|-------------|------|-------|------------------|---------------|---------|------|---------|----------|--|----------------|
| 信号类型 | 信号格式 | 分辨率 | 银幕 | 宽高比 | 王皇 同步 (Hz) | | RGB | | Y | CbCr 4:4 | :4 | YCbCr 4:2:2 |
| | | | | | (112) | 8比特 | 10比特 | 12比特 | 8比特 | 10比特 | 12比特 | 8比特 |
| | | 640 x 350 | | 16.10 | 85 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | 640 x 400 |] | 10.10 | 85 | V | V | V | V | V | 4 X 12比特 X V X | V |
| | | | 1 22 | | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | VGA | 640 x 480 | 1.55 | 1.3 | 72 | V | V | V | V | V | V | V |
| | VOA | 040 x 400 | | 4.5 | 75 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 85 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | 720 x 400 | 18 | 9.5 | 70 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | 120 x 100 | | 0.0 | 85 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 72 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | 800 x 600 | 1.33 | 4:3 | 75 | V | V | V | V | V | V | V |
| | SVGA | | | | 85 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 120 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | 832 x 624 | 1.33 | 4:3 | 75 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | 848 x 480 | | 4:3 | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 70 | V | V | V | V | V | V | V |
| | XGA | 1024 x 768 | 1.33 | | 75 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 85 | V | V | V | V | V | V | V |
| - | | | | | 120 | V | V | V | V | V | V | V |
| | SXGA - | 1152 x 864 | 1.33 | 4:3 | 75 | V | V | V | V | V | V | V |
| 计算机 | SXGA - | 1152 x 870 | 1.32 | | 75 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | 1280 x 768 | 1.67 | 5:3 | 60 | | V | V | V | V | V | V |
| | WXGA | | | | 75 | | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 85 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | 1000 × 000 | 1.0 | 10.10 | 00 75 | V | V | V | V | V | V | V |
| | VVXGA | 1280 X 800 | 1.0 | 16:10 | 75 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | 1280x960 | 1.33 | 4:3 | 60 95 | V | V | V | V | V | V | V |
| | SYCA | | | | 60 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | SAGA | 1280 v 1024 | 1 25 | 5.1 | 75 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | 1200 × 1024 | 1.20 | 5.4 | 85 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | 1360 x 765 | | | 60 | V | ΝA | ν | V | NA | ν | NA |
| | WXGA | 1360 x 768 | 1 78 | 16.0 | 60 | V | V | | V | V | V | V |
| | WAGA | 1366 x 768 | 1.70 | 10.5 | 60 | V | V | V | V | V | V | ΝΔ |
| | SXGA+ | 1400 x 1050 | 1.33 | 4.3 | 60 | v \/ | v \/ | V | v \/ | v \/ | V | V |
| | | 1400 X 1000 | 1.00 | | 60 | v \/ | v \/ | V | V \/ | v \/ | V | V |
| | WXGA+ | 1440 x 900 | 16 | 16·10 | 75 | V | V | V | V | V | V | v |
| | | 1110 x 000 | | 10.10 | 85 | V | V | V | V | V | V | V |
| | WXGA++ | 1600 × 900 | 1 78 | 16.9 | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 50 | v v | v | V | V | v. | V | V |
| | UXGA | 1600 x 1200 | 1.33 | 4:3 | 60 | V | V | V | V | V | V | V |

| | | | 银幕宽高比 | | HDMI | | | | | | MI 1/HDMI 2 | | | |
|---------|-----------------|----------------|-------|-------|----------------------|-----|------|------|-----|----------|-------------|----------------|--|--|
| 信号类型 | 信号格式 | 分辨率 | | | 垂直 同步 (Hz) | | RGB | | Y | CbCr 4:4 | :4 | YCbCr 4:2:2 | | |
| | | | | | | 8比特 | 10比特 | 12比特 | 8比特 | 10比特 | 12比特 | 8比特 | | |
| | WSXGA+ | 1680 x 1050 | 1.6 | 16:10 | 60 | V | V | V | V | V | V | V | | |
| 计管机 | | 1020 v 1200PB | 1.6 | 16.10 | 50 | V | V | V | V | V | V | V | | |
| 日开加 | WOXGARD | 1920 X 1200110 | 1.0 | 10.10 | 60 | V | V | V | V | V | V | V | | |
| | 2K | 2560 x 1440RB | 1.78 | 16:9 | 60 | V | V | V | V | V | V | V | | |
| | SDTV (480i) | 720 x 480 | 1.5 | 3:2 | 59.94 | V | V | V | V | V | V | V | | |
| | SDTV (480i) | 720 x 480 | 1.5 | 3:2 | 60 | V | V | V | V | V | V | V | | |
| | SDTV (576i) | 720 x 576 | 1.25 | 5:4 | 50 | V | V | V | V | V | V | V | | |
| | EDTV (480p) | 720 x 480 | 1.5 | 3:2 | 59.94 | V | V | V | V | V | V | V | | |
| | EDTV (480p) | 720 x 480 | 1.5 | 3:2 | 60 | V | V | V | V | V | V | V | | |
| | EDTV (576p) | 720 x 576 | 1.25 | 5:4 | 50 | V | V | V | V | V | V | V | | |
| | | | | | 50 | V | V | V | V | V | V | V | | |
| | HDTV (1080i) | 1920 x 1080 | 1.78 | 16:9 | 59.94 | V | V | V | V | V | V | V | | |
| | | | | | 60 | V | V | V | V | V | V | V | | |
| | | | | | 50 | V | V | V | V | V | V | V | | |
| 电视 | | 1290 × 720 | 1 70 | 16:9 | 59.94 | V | V | V | V | V | V | V | | |
| | HDTV (720p) | 1260 X 720 | 1.70 | | 60 | V | V | V | V | V | V | V | | |
| | | | | | 120 | V | V | V | V | V | V | V | | |
| _ | | | | | 23.98 | V | V | V | V | V | V | V | | |
| | | | | | 24 | V | V | V | V | V | V | V | | |
| | | | | | 25 | V | V | V | V | V | V | V | | |
| | HDTV (1080p) | 1000 × 1000 | 4 70 | 10.0 | 29.97 | V | V | V | V | V | V | V | | |
| | | p) 1920 x 1080 | 1.70 | 10.9 | 30 | V | V | V | V | V | V | V | | |
| | | | | | 50 | V | V | V | V | V | V | V | | |
| | | | | | 59.94 | V | V | V | V | V | V | V | | |
| | | | | | 60 | V | V | V | V | V | V | V | | |
| | SDTV (480i) | 720 x 480 | 1.5 | 3:2 | 59.94 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | | |
| 50-501 | SDTV (576i) | 720 x 576 | 1.25 | 5:4 | 50 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | | |
| | | | | | 50 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | | |
| | HDTV (720p) | 1280 x 720 | 1.78 | 16:9 | 59.94 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | | |
| | | | | | 60 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | | |
| | | | | | 50 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | | |
| | HDTV (1080i) | 1920 x 1080 | 1.78 | 16:9 | 59.94 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | | |
| | | | | | 60 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | | |
| | | | | | 23.98 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | | |
| HD-301 | | | | | 24 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | | |
| | (1080p) | 1920 x 1080 | 1.78 | 16:9 | 25 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | | |
| | (1000) | | | | 29.97 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | | |
| | | | | | 30 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | | |
| | | | | | 25 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | | |
| | | 1920 x 1080 | 1.78 | 16:9 | 29.97 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | | |
| | (10003F) | | | | 30 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | | |
| | | | | | 50 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | | |
| 3GA-SDI | HDTV (1080p) | 1920 x 1080 | 1.78 | 16:9 | 59.94 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | | |
| | (1000P) | | | | 60 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | | |

| | | | | | HDMI 1/HDMI 2 | | | | | | | |
|---------|-----------------|----------------|------|-------|---------------|---------|---------|---------|---------|----------|--------|----------------|
| 信号类型 | 信号格式 | 分辨率 | 银幕 | 银幕宽高比 | | | RGB | | Y | CbCr 4:4 | :4 | YCbCr 4:2:2 |
| | | | | | (П2) | 8比特 | 10比特 | 12比特 | 8比特 | 10比特 | 12比特 | 8比特 |
| | | 1920x1080 | | | 50 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA |
| 3GB-SDI | HDTV (1080p) | , 352M Payload | 1.78 | 16:9 | 59.94 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA |
| | (| ID | | | 60 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA |
| 品制件3D | 帧封装 | 1920 x 1080 | 1 78 | 16.0 | 23.98 | V | V | V | V | V | V | V |
| 近前1200 | (1080p) | 1320 × 1000 | 1.70 | 10.5 | 24 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 50 | V | V | V | V | V | V | V |
| | 帧封装(720p) | 1280 x 720 | 1.78 | 16:9 | 59.94 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 50 | V | V | V | V | V | V | V |
| | 左右(1080i) | 1920 x 1080 | 1.78 | 16:9 | 59.94 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 24 | V | V | V | V | V | V | V |
| | 左右(1080p) | 1920 x 1080 | 1.78 | 16:9 | 50 | V | V | V | V | V | V | V |
| 强制性3D | | | | | 59.9 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 50 | V | V | V | V | V | V | V |
| | 上下(720p) | 1280 x 720 | 1.78 | 16:9 | 59.94 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 23.98 | V | V | V | V | V | V | V |
| | 上下(1080p) | 1920 x 1080 | 1.78 | 16:9 | 24 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 59.9 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | SVGA | 800 x 600 | 1.33 | 4:3 | 120 | V | V | V | V | V | V | V |
| | XGA | 1024 x 768 | 1.33 | 4:3 | 120 | V | V | V | V | V | V | V |
| | HDTV | 1280 x 720 | 1.78 | 16:9 | 120 | V | V | V | V | V | V | V |
| ◎ 帧连续3D | HDIV | 1280 x 800 | 1.78 | 16:9 | 120 | V | V | V | V | V | V | V |
| | 1080p | 1920 x 1080 | 1.78 | 16:9 | 120 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | 4000 4000 | 1.0 | 10.10 | 60 | V | V | V | V | V | V | X |
| | WUXGA | 1920 X 1200 | 1.6 | 16:10 | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 24 | V | V | V | V | V | V | V |
| | 2040 x 2400 | 2040 x 2400 | 4 70 | 10.0 | 25 | V | V | V | V | V | V | V |
| | 3840 X 2160 | 3840 X 2160 | 1.78 | 16:9 | 50 | V | V | | V | | V | V |
| | | | | | 50 | V | | | V | | | V |
| 4K | | | | | 24 | V V | | | V V | | | V |
| | | | | | 24 | V \/ | V \/ | V \/ | V \/ | V \/ | V V | v |
| | 4096 x 2160 | 4006 x 2160 | 10 | | 20 | V | V | V V | V V | V V | V | V |
| | SMPTE | 4090 X 2100 | 1.9 | 一无 | 50 | V V | V NA | | V V | V NA | | V |
| | | | | | 60 | V \/ | | | V \/ | | | v |
| 1 | | | | | 00 | v | INA | INA | V | INA | INA | v |

注意:

• "V"表示支持, "NA"表示不支持。 • "RB"表示"减少空白"。

| | | | | * + | | | | DVI | | | | |
|------|----------|---------------|-------|------------|-----|-----|------|------|---|----------|------|----------------|
| 信号类型 | 信号格式 | 分辨率 | 银幕 | 银幕宽高比 | | | RGB | | Y | CbCr 4:4 | :4 | YCbCr 4:2:2 |
| | | | | | | 8比特 | 10比特 | 12比特 | 8比特 | 10比特 | 12比特 | 8比特 |
| | | 640 x 350 | 16:10 | | 85 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | 640 x 400 | | 10.10 | 85 | V | V | V | YCbCr 4:4:4 Y(4 8比特 10比特 12比特 8 V V V V V V V V V V V V V V V V V V V V V V V V V V V V V V V V NA NA NA NA V V V V V V V V V V V V V | V | | |
| | | | 1 33 | | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | VGA | 640 x 480 | 1.00 | 4.3 | 72 | V | V | V | V | V | V | V |
| | 10,1 | | | | 75 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 85 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | 720 x 400 | 18 | 9.5 | 70 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | 0.0 | 85 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 72 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | V |
| | | 800 x 600 | 1.33 | 4:3 | 75 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | V |
| | SVGA | | | | 85 | V | V | V | NA | NA | NA | V |
| | | | | | 120 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA |
| | | 832 x 624 | 1 33 | 4.3 | 75 | V | V | V | NA | NA | NA | V |
| | | 848 x 480 | | | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | 4.00 | 4:3 | 70 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | V |
| | XGA | 1024 x 768 | 1.33 | | 75 | NA | NA | NA | V | V | V | V |
| - | | | | | 85 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 120 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA |
| | SXGA | 1152 x 864 | 1.33 | 4:3 | 75 | V | V | V | V | V | V | V |
| | SAGA | 1152 x 870 | 1.32 | | 75 | V | V | V | V | V | V | V |
| 计算机 | | 1280 x 768 | | | 60 | NA | NA | NA | V | NA | NA | V |
| | WXGA | 1280 x 768 | 1.67 | 5:3 | 75 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 85 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 60 | NA | NA | NA | V | V | V | V |
| | WXGA | 1280 x 800 | 1.6 | 16:10 | 75 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 85 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | 1280x960 | 1.33 | 4:3 | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 85 | V | V | V | V | V | V | V |
| | SXGA | | | | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | 1280 x 1024 | 1.25 | 5:4 | 75 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 85 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | 1360 x 765 | | | 60 | V | NA | NA | V | NA | NA | NA |
| | WXGA | 1360 x 768 | 1.78 | 16:9 | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | 1366 x 768 | | | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | SXGA+ | 1400 x 1050 | 1.33 | 4:3 | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | 140/07 | 4440 000 | | 10.10 | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | WXGA+ | 1440 x 900 | 1.6 | 16:10 | /5 | V | V | V | V | V | V | V |
| | 140/04 | 4000 000 | 4 70 | 40.0 | 85 | V | V | V | V | V | V | V |
| | WXGA++ | 1600 x 900 | 1.78 | 16:9 | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | UXGA | 1600 x 1200 | 1.33 | 4:3 | 50 | V | V | V | V | V | V | V |
| | 14/01/01 | 4000 1000 | | 40.75 | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | WSXGA+ | 1680 x 1050 | 1.6 | 16:10 | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | WUXGA RB | 1920 x 1200RB | 1.6 | 16:10 | 50 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 60 | V | V | V | V | V | V | V |

| | | | | | ++ | | | | DVI | | | | |
|---------|----------------|------------------|---|-------|-------|----------|----------|------|----------|----------|----------|----------------|-----|
| 信号类型 | 信号格式 | 分辨率 | 银幕 | 银幕宽高比 | | | RGB | | Y | CbCr 4:4 | :4 | YCbCr 4:2:2 | |
| | | | | | | 8比特 | 10比特 | 12比特 | 8比特 | 10比特 | 12比特 | 8比特 | |
| 计算机 | 2K | 2560 x 1440RB | 1.78 | 16:9 | 60 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | |
| | SDTV (480i) | 720 x 480 | 1.5 | 3:2 | 59.94 | V | V | V | V | V | V | V | |
| | SDTV (480i) | 720 x 480 | 1.5 | 3:2 | 60 | V | V | V | V | V | V | V | |
| | SDTV (576i) | 720 x 576 | 1.25 | 5:4 | 50 | V | V | V | V | V | V | V | |
| | EDTV (480p) | 720 x 480 | 1.5 | 3:2 | 59.94 | V | V | V | V | V | V | V | |
| | EDTV (480p) | 720 x 480 | 1.5 | 3:2 | 60 | V | V | V | V | V | V | V | |
| | EDTV (576p) | 720 x 576 | 1.25 | 5:4 | 50 | V | V | V | V | V | V | V | |
| | | | | | 50 | V | V | V | V | V | V | V | |
| | HDTV (1080i) | 1920 x 1080 | 1.78 | 16:9 | 59.94 | V | V | V | V | V | V | V | |
| | | | | | 60 | V | V | V | V | V | V | V | |
| | | | | | 50 | V | V | V | V | V | V | V | |
| 电视 | HDTV (720p) | 1280 x 720 | 1.78 | 16:9 | 59.94 | V | V | V | V | V | V | V | |
| | | | | | 60 | V | V | V | V | V | V | V | |
| | | | | | 120 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | |
| | | | | | 23.98 | V | V | V | V | V | V | V | |
| | | | | | 24 | V | V | V | V | V | V | V | |
| | | | | | 25 | V | V | V | V | V | V | V | |
| | HDTV | 1920 x 1080 | 1.78 | 16:9 | 29.97 | V | V | V | V | V | V | V | |
| | (1080p) | | | 10.9 | 30 | V | V | V | V | V | V | V | |
| | | | | | 50 | V | V | V | V | V | V | V | |
| SD-SDI | | | | | 59.94 | V | V | V | V | V | V | V | |
| | | | B 1.78 16.9 60 NA NA <th< td=""></th<> | | | | | | | | | | |
| SD-SDI | SDTV (480i) | 720 x 480 | 1.5 | 3:2 | 59.94 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | |
| | SDTV (576i) | 720 x 576 | 1.25 | 5:4 | 50 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | |
| | | | | | 50 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | |
| | HDTV (720p) | 1280 x 720 | 1.78 | 16:9 | 59.94 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | |
| | | | | | 60 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | |
| | | | . = 0 | 10.0 | 50 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | |
| | HDTV (1080i) | 1920 x 1080 | 1.78 | 16:9 | 59.94 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | |
| | | | | | 60 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | |
| HD-SDI | | | | | 23.98 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | |
| | HDTV | 1000 - 1000 | 4 70 | 10.0 | 24 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | |
| | (1080p) | 1920 x 1080 | 1.78 | 16:9 | 25 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | |
| | | | | | 29.97 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | |
| | | | | | 30 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | |
| | HDTV | 1000 - 1000 | 4 70 | 10.0 | 25 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | |
| | (1080sF) | 1920 X 1080 | 1.78 | 16:9 | 29.97 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | |
| | | | | | 30 | NA | NA NA | | NA | NA NA | NA NA | NA NA | |
| 204 601 | HDTV | 1020 × 1020 | 1 70 | 16.0 | 50.04 | | | | | | | | |
| 3GA-SDI | (1080p) | 1920 X 1060 | 1.70 | 10.9 | 59.94 | NA | NA NA | | NA | NA NA | | | |
| | | | | | 50 | | | | | | | | |
| | HDTV | 1920x1080 | 1 70 | 16.0 | 50.04 | | | | NA NA | | | | |
| 100-001 | (1080p) | , 352M Payload 1 | ι./Ծ | 10.9 | 60 | | | | | | | | |
| | 161104 | | | | 22.00 | | | | | | | | |
| 强制性3D | 帧封装 (1080n) | 1920 x 1080 | 1.78 | 16:9 | 23.98 | NA NA | | | NA | | | | |
| 强制性3D | 近点しまで | (1080p) | | | | 24 | INA | INA | INA | INA | INA | INA | INA |

| | | | | | * + | | | | DVI | | | |
|-------|----------------------|---|-------|--|----------------------------|-----|------|--|-----|--|------|----------------|
| 信号类型 | 信号格式 | 分辨率 | 银幕宽高比 | | ■ <u></u> 垂且 同步 (Hz) | | RGB | | Y | CbCr 4:4 | :4 | YCbCr 4:2:2 |
| | | | | 幕宽高比 16:9 16:9 16:9 16:9 16:9 16:9 16:9 4:3 4:3 4:3 16:9 16:9 16:9 16:9 16:9 16:9 16:9 16:9 16:9 78 16:9 16:9 78 78 | (=) | 8比特 | 10比特 | 12比特 | 8比特 | 10比特 | 12比特 | 8比特 |
| | | | | | 50 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA |
| | 帧封装(720p) | 1280 x 720 | 1.78 | 16:9 | 59.94 | NA | NA | NA | NA | VCbCr 4:4:4 YC YCbCr 4:4:4 YC Lt特 10比特 12比特 81 NA NA NA NA NA NA NA NA | NA | |
| | | | | | 60 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA |
| | | | | | 50 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA |
| | 左右(1080i) | 1920 x 1080 | 1.78 | 16:9 | 59.94 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA |
| | | | | | 60 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA |
| | | | | | 24 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA |
| | 左右(1080p) | 1020 v 1080 | 1 78 | 16.0 | 50 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA |
| 强制性3D | 工机(10000) | 1920 × 1000 | 1.70 | 10.5 | 59.9 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA |
| | | | | | 60 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA |
| | | | | | 50 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA |
| | 上下(720p) | '20p) 1280 x 720 1.78 16:9 50 NA NA NA 60 NA NA NA NA NA NA 23.98 NA NA NA NA NA NA | NA | NA | NA | NA | | | | | | |
| | | | | | 60 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA |
| | | | 1 78 | 16.0 | 23.98 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA |
| | 上下(1080p) | 1020 x 1090 | | | 24 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA |
| | T F(1000P) | 1920 x 1060 | 1.70 | 10.9 | 59.9 | NA | NA | YCbCr 4:4:4YCbCr 4:4:4YCbCr 4:4:2:2Ł特12比特8比特10比特12比特8比特IANANANANANA </td | | | | |
| | | | | | 60 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA |
| | SVGA | 800 x 600 | 1.33 | 4:3 | 120 | V | V | V | V | V | V | V |
| | XGA | 1024 x 768 | 1.33 | 4:3 | 120 | V | V | V | V | V | V | V |
| | HDTV | 1280 x 720 | 1.78 | 16:9 | 120 | V | V | V | V | V | V | V |
| 帧连续3D | HDTV | 1280 x 800 | 1.78 | 16:9 | 120 | V | V | V | V | V | V | V |
| | 1080p | 1020 v 1080 | 1 78 | 16.0 | 120 | V | V | V | V | V | V | V |
| | 10000 | 1920 × 1000 | 1.70 | 10.3 | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | WUXGA | 1920 x 1200 | 1.6 | 16:10 | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 24 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA |
| | | | | | 25 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA |
| | 3840 x 2160 | 3840 x 2160 | 1.78 | 16:9 | 30 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA |
| | | | | | 50 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA |
| 114 | | | | | 60 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA |
| 71 | | | | | 24 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA |
| 4К — | 4000 . 0400 | | | | 25 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA |
| | 4096 x 2160 SMPTF | 4096 x 2160 | 1.9 | 无 | 30 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA |
| | | 4090 X 2100 | 1.3 | 76 | 50 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA |
| | | | | | 60 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA |

注意:

• "V"表示支持, "NA"表示不支持。 • "RB"表示"减少空白"。

| | | | | 3G-SDI | | | |
|------|----------|-------------------------|------------|-------------|----------|-------------|----|
| 信号类型 | 信号格式 | 分辨率 | 银幕3 | 宽高比 | 垂直同步(Hz) | YCbCr 4:2:2 | |
| | | | | | | 10比特 | |
| | | 640 x 350 | | 10.10 | 85 | NA | |
| | | 640 x 400 | | 16:10 | 85 | NA | |
| | | | 4.00 | | 60 | NA | |
| | VOA | 040 - 400 | 1.33 | 4.0 | 72 | NA | |
| | VGA | 640 X 480 | | 4:3 | 75 | NA | |
| | | | | | 85 | NA | |
| | | 700 - 400 | 4.0 | 0.5 | 70 | NA | |
| | | 720 X 400 | 1.8 | 9:5 | 85 | NA | |
| | | | | | 60 | NA | |
| | | | | | 72 | NA | |
| | | 800 x 600 | 1.33 | 4:3 | 75 | NA | |
| | SVGA | | | | 85 | NA | |
| | | | | | 120 | NA | |
| | | 832 x 624 | 1.22 | 4.2 | 75 | NA | |
| | | 848 x 480 | 1.33 | 4.5 | 60 | NA | |
| | | | | | 60 | NA | |
| | | | | | 70 | NA | |
| | XGA | 1024 x 768 | 1.33 | 4:3 | 75 | NA | |
| | | | | | 85 | NA | |
| | | | | | 120 | NA | |
| | SYCA | 1152 x 864 | 1.33 | 4.2 | 75 | NA | |
| | SAGA | 1152 x 870 | 1.32 | 4.3 | 75 | NA | |
| | | | | | 60 | NA | |
| 计算机 | WXGA | WXGA | 1280 x 768 | 1.67 | 5:3 | 75 | NA |
| | | | | | 85 | NA | |
| | | | | | 60 | NA | |
| | WXGA | 1280 x 800 | 1.6 | 16:10 | 75 | NA | |
| | | | | | 85 | NA | |
| | | 1280,060 | 1 33 | 1.3 | 60 | NA | |
| | | 1200,300 | 1.00 | 4.0 | 85 | NA | |
| | SXGA | | | | 60 | NA | |
| | | 1280 x 1024 | 1.25 | 5:4 | 75 | NA | |
| | | | | | 85 | NA | |
| | | 1360 x 765 | | | 60 | NA | |
| | WXGA | 1360 x 768 | 1.78 | 16:9 | 60 | NA | |
| | | 1366 x 768 | | | 60 | NA | |
| | SXGA+ | 1400 x 1050 | 1.33 | 4:3 | 60 | NA | |
| | | | | | 60 | NA | |
| | WXGA+ | 1440 x 900 | 1.6 | 16:10 | 75 | NA | |
| | | | | | 85 | NA | |
| | WXGA++ | 1600 x 900 | 1.78 | 16:9 | 60 | NA | |
| | UXGA | 1600 x 1200 | 1.33 | 4.3 | 50 | NA | |
| | onon | 1000 x 1200 | 1.00 | т. ч | 60 | NA | |
| | WSXGA+ | 1680 x 1050 | 1.6 | 16:10 | 60 | NA | |
| | WUXGA RB | 1920 x 1200RB | 1.6 | 16.10 | 50 | NA | |
| | | | 1.0 | | 60 | NA | |
| | 2K | 2560 x 1440RB 1.78 16:9 | | | 60 | NA | |

| | | | | | | 3G-SDI |
|---------|---------------|-------------------------------|------|------|----------|-------------|
| 信号类型 | 信号格式 | 分辨率 | 银幕 | 宽高比 | 垂直同步(Hz) | YCbCr 4:2:2 |
| | | | | | | 10比特 |
| | SDTV (480i) | 720 x 480 | 1.5 | 3:2 | 59.94 | NA |
| | SDTV (480i) | 720 x 480 | 1.5 | 3:2 | 60 | NA |
| | SDTV (576i) | 720 x 576 | 1.25 | 5:4 | 50 | NA |
| | EDTV (480p) | 720 x 480 | 1.5 | 3:2 | 59.94 | NA |
| | EDTV (480p) | 720 x 480 | 1.5 | 3:2 | 60 | NA |
| | EDTV (576p) | 720 x 576 | 1.25 | 5:4 | 50 | NA |
| | | | | | 50 | NA |
| | HDTV (1080i) | 1920 x 1080 | 1.78 | 16:9 | 59.94 | NA |
| | | | | | 60 | NA |
| | | | | | 50 | NA |
| 电视 | | 1290 × 720 | 1 70 | 16.0 | 59.94 | NA |
| | 11D1V (720p) | 1200 x 720 | 1.70 | 10.9 | 60 | NA |
| | | | | | 120 | NA |
| | | | | | 23.98 | NA |
| | | | | | 24 | NA |
| | | | | | 25 | NA |
| | | 1020 v 1090 | 1 70 | 16:0 | 29.97 | NA |
| | поту (тооор) | 1920 x 1000 | 1.70 | 10.9 | 30 | NA |
| | | | | | 50 | NA |
| | | | | | 59.94 | NA |
| | | | | | 60 | NA |
| | SDTV (480i) | 720 x 480 | 1.5 | 3:2 | 59.94 | V |
| 50-501 | SDTV (576i) | 720 x 576 | 1.25 | 5:4 | 50 | V |
| | | | | | 50 | V |
| | HDTV (720p) | 1280 x 720 | 1.78 | 16:9 | 59.94 | V |
| | | | | | 60 | V |
| | | | | | 50 | V |
| | HDTV (1080i) | 1920 x 1080 | 1.78 | 16:9 | 59.94 | V |
| | | | | | 60 | V |
| | | | | | 23.98 | V |
| HD-SDI | | | | | 24 | V |
| | HDTV (1080p) | 1920 x 1080 | 1.78 | 16:9 | 25 | V |
| | | | | | 29.97 | V |
| | | | | | 30 | V |
| | | | | | 25 | V |
| | HDTV (1080sF) | 1920 x 1080 | 1.78 | 16:9 | 29.97 | V |
| | | | | | 30 | V |
| | | | | | 50 | V |
| 3GA-SDI | HDTV (1080p) | 1920 x 1080 | 1.78 | 16:9 | 59.94 | V |
| | | | | | 60 | V |
| | | | | | 50 | V |
| 3GB-SDI | HDTV (1080p) | 1920x1080, 352M Payload ID | 1.78 | 16:9 | 59.94 | V |
| | | | | | 60 | V |
| 出生まで | | 1020 × 1020 | 1 70 | 16:0 | 23.98 | NA |
| 近時ゴ生うし | ψ封衣(1000p) | 1920 X 1000 | 1.70 | 10.9 | 24 | NA |

| | | | | | | 3G-SDI |
|-------|----------------------|-------------|------|-------|----------|-------------|
| 信号类型 | 信号格式 | 分辨率 | 银幕 | 宽高比 | 垂直同步(Hz) | YCbCr 4:2:2 |
| | | | | | | 10比特 |
| | | | | | 50 | NA |
| | 帧封装(720p) | 1280 x 720 | 1.78 | 16:9 | 59.94 | NA |
| | | | | | 60 | NA |
| | | | | | 50 | NA |
| | 左右(1080i) | 1920 x 1080 | 1.78 | 16:9 | 59.94 | NA |
| | | | | | 60 | NA |
| | | | | | 24 | NA |
| | $\pm \pm (1090 m)$ | 1020 × 1080 | 1 70 | 16:0 | 50 | NA |
| 强制性3D | 左右(1000p) | 1920 X 1060 | 1.70 | 10.9 | 59.9 | NA |
| | | | | | 60 | NA |
| | | | | | 50 | NA |
| | 上下(720p) | 1280 x 720 | 1.78 | 16:9 | 59.94 | NA |
| | | | | | 60 | NA |
| | | | | | 23.98 | NA |
| | 上下(1090p) | 1020 × 1090 | 1 70 | 16:0 | 24 | NA |
| | T (1000b) | 1920 X 1060 | 1.70 | 10.9 | 59.9 | NA |
| | | | | | 60 | NA |
| | SVGA | 800 x 600 | 1.33 | 4:3 | 120 | NA |
| | XGA | 1024 x 768 | 1.33 | 4:3 | 120 | NA |
| | HDTV | 1280 x 720 | 1.78 | 16:9 | 120 | NA |
| | HDTV | 1280 x 800 | 1.78 | 16:9 | 120 | NA |
| 帧连续3D | | | | | 120 | NA |
| | 1080p | 1920 x 1080 | 1.78 | 16:9 | 60 | NA |
| | | | | | 50 | NA |
| | | 1020 × 1200 | 1.6 | 16.10 | 120 | NA |
| | WUNGA | 1920 x 1200 | 1.0 | 10.10 | 60 | NA |
| | | | | | 24 | NA |
| | | | | | 25 | NA |
| | 3840 x 2160 | 3840 x 2160 | 1.78 | 16:9 | 30 | NA |
| | | | | | 50 | NA |
| 416 | | | | | 60 | NA |
| 41 | | | | | 24 | NA |
| | 1000 0100 | | | | 25 | NA |
| | 4096 x 2160 SMPTF | 4096 x 2160 | 1.9 | 无 | 30 | NA |
| | | | | | 50 | NA |
| | | | | | 60 | NA |

注意:

• "V"表示支持, "NA"表示不支持。

• "RB"表示"减少空白"。

| | | | | * + | HDBaseT | | | | | | | |
|------|----------|---------------|-------|------------|----------------------------|-----|------|------|-----|----------|--|----------------|
| 信号类型 | 信号格式 | 分辨率 | 银幕宽高比 | | ● <u>要</u> 直 同步 (Hz) | | RGB | | Y | CbCr 4:4 | :4 | YCbCr 4:2:2 |
| | | | | | (=) | 8比特 | 10比特 | 12比特 | 8比特 | 10比特 | 12比特 | 8比特 |
| | | 640 x 350 | | 16.10 | 85 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | 640 x 400 | | 10.10 | 85 | V | V | V | V | V | 12比特 2 2 12比特 2 2 V 2 2 V 2 2 V 2 2 V 2 2 V 2 2 V 2 2 V 2 2 V 2 2 V 2 2 V 2 2 V 2 2 V 2 2 V 2 2 V 2 2 V 2 2 V 2 3 V 2 4 V 2 5 V 2 6 V 2 7 V 2 6 V 2 7 V 2 7 V 2 8 V 2 < | V |
| | | | 1 33 | | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | VGA | 640 x 480 | 1.00 | 4.3 | 72 | V | V | V | V | V | V | V |
| | 10,1 | | | 1.0 | 75 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 85 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | 720 x 400 | 1.8 | 9:5 | 70 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 85 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 72 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | 800 x 600 | 1.33 | 4:3 | 75 | V | V | V | V | V | V | V |
| | SVGA | | | | 85 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 120 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | 832 x 624 | 1.33 | 4:3 | 75 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | 848 x 480 | | | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | 1.33 | 4:3 | 70 | V | V | V | V | V | V | V |
| | XGA | 1024 x 768 | | | 75 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 85 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 120 | V | V | V | V | V | V | V |
| | SXGA | 1152 x 864 | 1.33 | 4:3 | 75 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | 1152 x 870 | 1.32 | | 75 | V | V | V | V | V | V | V |
| 计算机 | WXGA | | | | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | WXGA | 1280 x 768 | 1.67 | 5:3 | 75 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 85 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | WXGA | 1280 x 800 | 1.6 | 16:10 | 75 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 85 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | 1280x960 | 1.33 | 4:3 | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | <u> </u> | | | | 85 | V | V | V | V | V | V | V |
| | SXGA | 1000 1001 | 1.05 | - 4 | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | 1280 x 1024 | 1.25 | 5:4 | 75 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | 4000 705 | | | 85 | V | V | V | V | | NA | V |
| | | 1360 X 765 | 4 70 | 10.0 | 60 | V | NA | NA | V | NA | NA | NA |
| | WXGA | 1360 X 768 | 1.78 | 16:9 | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | 1366 X 768 | 4.00 | 4.0 | 60 | V | V | V | V | V | V | NA |
| | SXGA+ | 1400 x 1050 | 1.33 | 4:3 | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | 1440 × 000 | 10 | 16.10 | 0U 75 | V | V | V | V | V | V | V |
| | WXGA+ | 1440 X 900 | 1.0 | 16:10 | 75 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | 4000 × 000 | 4 70 | 10.0 | 65 | V | V | V | V | V | V | V |
| | VVXGA++ | 1600 X 900 | 1./8 | 10:9 | 50 50 | V | V | V | V | V | V | V |
| | UXGA | 1600 x 1200 | 1.33 | 4:3 | 50 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | 1690 × 1050 | 1.0 | 16:10 | 00 | V | V | V | V | V | | V |
| | VVSXGA+ | 1080 X 1050 | 1.6 | 01:01 | 0U | V | V | V | V | V | V | V |
| | WUXGA RB | 1920 x 1200RB | 1.6 | 16:10 | 00 | V | V | V | V | V | V NIA | V |
| | | | | | 00 | V | V | V | V | V | INA | v |

| | | | 银幕宽高比 | | | | | | HDBase | Т | | | |
|-----------|--------------|--------------------|-------|------|-----------------------------|-----|------|------|--------|----------|------|----------------|--|
| 信号类型 | 信号格式 | 分辨率 | | | 垂直 同步 (Hz) | | RGB | | Y | CbCr 4:4 | :4 | YCbCr 4:2:2 | |
| | | | | | (112) | 8比特 | 10比特 | 12比特 | 8比特 | 10比特 | 12比特 | 8比特 | |
| 计算机 | 2K | 2560 x 1440RB | 1.78 | 16:9 | 60 | V | NA | NA | V | NA | NA | V | |
| | SDTV (480i) | 720 x 480 | 1.5 | 3:2 | 59.94 | V | V | V | V | V | V | V | |
| | SDTV (480i) | 720 x 480 | 1.5 | 3:2 | 60 | V | V | V | V | V | V | V | |
| | SDTV (576i) | 720 x 576 | 1.25 | 5:4 | 50 | V | V | V | V | V | V | V | |
| | EDTV (480p) | 720 x 480 | 1.5 | 3:2 | 59.94 | V | V | V | V | V | V | V | |
| | EDTV (480p) | 720 x 480 | 1.5 | 3:2 | 60 | V | V | V | V | V | V | V | |
| | EDTV (576p) | 720 x 576 | 1.25 | 5:4 | 50 | V | V | V | V | V | V | V | |
| | | | | | 50 | V | V | V | V | V | V | V | |
| | HDTV (1080i) | 1920 x 1080 | 1.78 | 16:9 | 59.94 | V | V | V | V | V | V | V | |
| | | | | | 60 | V | V | V | V | V | V | V | |
| | | | | | 50 | V | V | V | V | V | V | V | |
| 电视 | HDTV (720p) | 1280 x 720 | 1 78 | 16.9 | 59.94 | V | V | V | V | V | V | V | |
| | | 1200 x 120 | 1.70 | 10.0 | 60 | V | V | V | V | V | V | V | |
| | | | | | 120 | V | V | V | V | V | V | V | |
| | | | | | 23.98 | V | V | V | V | V | V | V | |
| | | | 1.78 | 16:9 | 24 | V | V | V | V | V | V | V | |
| | | | | | 25 | V | V | V | V | V | V | V | |
| | HDTV (1080p) | 1920 x 1080 | | | 29.97 | V | V | V | V | V | V | V | |
| SD-SDI | | 1020 x 1000 | | | 30 | V | V | V | V | V | V | V | |
| | | | | | 50 | V | V | V | V | V | V | V | |
| | | | | | 59.94 | V | V | V | V | V | V | V | |
| | | | | | 60 | V | V | V | V | V | V | V | |
| SD-SDI | SDTV (480i) | 720 x 480 | 1.5 | 3:2 | 59.94 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | |
| | SDTV (576i) | 720 x 576 | 1.25 | 5:4 | 50 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | |
| | | | | | 50 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | |
| | HDTV (720p) | 1280 x 720 | 1.78 | 16:9 | 59.94 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | |
| | | | | | 60 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | |
| | | | | | 50 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | |
| | HDTV (1080i) | 1920 x 1080 | 1.78 | 16:9 | 59.94 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | |
| | | | | | 60 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | |
| HD-SDI | | | | | 23.98 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | |
| | | | | | 24 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | |
| | HDTV (1080p) | 1920 x 1080 | 1.78 | 16:9 | 25 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | |
| | | | | | 29.97 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | |
| | | | | | 30 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | |
| | HDTV | | | | 25 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | |
| | (1080sF) | 1920 x 1080 | 1.78 | 16:9 | 29.97 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | |
| | | | | | 30 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | |
| | | | | | 50 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | |
| 3GA-SDI | HDTV (1080p) | 1920 x 1080 | 1.78 | 16:9 | 59.94 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | |
| | | | | | 60 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | |
| | | 1920x1080, | | | 50 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | |
| 3GB-SDI | HDTV (1080p) | 352M Payload חו | 1.78 | 16:9 | 59.94 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | |
| | | | | | 60 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | |
| 强制性3D | 帧封装(1080p) | 1920 x 1080 | 1.78 | 16:9 | 23.98 | V | V | V | V | V | V | V | |
| - | | | | | 24 | V | V | V | V | V | V | V | |

| | | | | | | HDBaseT | | | | | | |
|-------|----------------------|-------------|-------|--|------------------------------|---------|------|------|-----|---|---|----------------|
| 信号类型 | 信号格式 | 分辨率 | 银幕 | 宽高比 | <u>要</u> 直 同步 (Hz) | | RGB | | Y | CbCr 4:4 | :4 | YCbCr 4:2:2 |
| | | | | 第高比 16:9 16:9 16:9 16:9 4:3 16:9 16:9 16:9 16:9 16:9 16:9 16:9 16:9 16:9 | (/ | 8比特 | 10比特 | 12比特 | 8比特 | 10比特 | 12比特 | 8比特 |
| | | | | | 50 | V | V | V | V | V | V | V |
| | 帧封装(720p) | 1280 x 720 | 1.78 | 16:9 | 59.94 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 50 | V | V | V | V | V | V | V |
| | 左右(1080i) | 1920 x 1080 | 1.78 | 16:9 | 59.94 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 24 | V | V | V | V | V | V | V |
| | 左右(1080p) | 1920 x 1080 | 1 78 | 16:9 | 50 | V | V | V | V | V | V | V |
| 强制性3D | 还怕(10000) | 1020 x 1000 | 1.70 | | 59.9 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 50 | V | V | V | V | V | V | V |
| | 上下(720p) | 1280 x 720 | 1.78 | 16:9 | 59.94 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 23.98 | V | V | V | V | V V V V V V V | V | |
| | 上于(1080m) | 1020 v 1080 | 1 70 | 16.0 | 24 | V | V | V | V | V | V V V V V V V V | V |
| | 工下(1060p) | 1920 X 1060 | 1.70 | 10.9 | 59.9 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | SVGA | 800 x 600 | 1.33 | 4:3 | 120 | V | V | V | V | V | V | V |
| | XGA | 1024 x 768 | 1.33 | 4:3 | 120 | V | V | V | V | V | V | V |
| | HDTV | 1280 x 720 | 1.78 | 16:9 | 120 | V | V | V | V | V | V | V |
| 帧连续3D | HDTV | 1280 x 800 | 1.78 | 16:9 | 120 | V | V | V | V | V | V | V |
| | 1080p | 1020 × 1080 | 1 7 9 | 16.0 | 120 | V | V | V | V | V | V | V |
| | 1000p | 1920 x 1060 | 1.70 | 10.9 | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | WUXGA | 1920 x 1200 | 1.6 | 16:10 | 60 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 24 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 25 | V | V | V | V | V | V | V |
| | 3840 x 2160 | 3840 x 2160 | 1.78 | 16:9 | 30 | V | V | V | V | V | V | V |
| | | | | | 50 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA |
| 414 | | | | | 60 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA |
| 41 | | | | | 24 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA |
| | 4000 0405 | | | | 25 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA |
| | 4096 x 2160 SMPTF | 4096 x 2160 | 1.9 | 无 | 30 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA |
| | | | | | 50 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA |
| | | | | | 60 | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA |

注意:

• "V"表示支持, "NA"表示不支持。

• "RB"表示"减少空白"。

EDID表

| | DVI | |
|-------------------|-------------------|--------------------|
| | 标准时序: | |
| 720 x 400 @70Hz | 1024 x 768 @120Hz | 1920 x 1200 @59Hz |
| 720 x 400 @88Hz | 1280 x 800 @75Hz | 1920 x 1080 @60Hz |
| 640 x 480 @60Hz | 1280 x 1024 @60Hz | 640 x 480 @60Hz |
| 640 x 480 @67Hz | 1360 x 765 @60Hz | 720 x 480 @60Hz |
| 640 x 480 @72Hz | 800 x 600 @120Hz | 1280 x 720 @60Hz |
| 640 x 480 @75Hz | 1400 x 1050 @60Hz | 1920 x 1080i @60Hz |
| 800 x 600 @56Hz | 1600 x 1200 @60Hz | 720 x 480i @60Hz |
| 800 x 600 @60Hz | 1680 x 1050 @60Hz | 720 x 576 @50Hz |
| 800 x 600 @72Hz | | 1280 x 720 @50Hz |
| 800 x 600 @75Hz | | 1920 x 1080i @50Hz |
| 832 x 624 @75Hz | | 720 x 576i @50Hz |
| 1024 x 768 @60Hz | | 1920 x 1080 @50Hz |
| 1024 x 768 @70Hz | | 1920 x 1080 @24Hz |
| 1024 x 768 @75Hz | | 1440 x 480 @60Hz |
| 1280 x 1024 @75Hz | | 1920 x 1080 @25Hz |
| | | - |
| | | |
| | HDMI 1.4 | |
| 既定时序: | 标准时序: | 详细时序: |
| 720 x 400 @70Hz | 1024 x 768 @120Hz | 1920 x 1200 @59Hz |
| 720 x 400 @88Hz | 1280 x 800 @75Hz | 1920 x 1080 @60Hz |
| 640 x 480 @60Hz | 1280 x 1024 @60Hz | 640 x 480 @60Hz |
| 640 x 480 @67Hz | 1360 x 765 @60Hz | 720 x 480 @60Hz |
| 640 x 480 @72Hz | 800 x 600 @120Hz | 1280 x 720 @60Hz |
| 640 x 480 @75Hz | 1400 x 1050 @60Hz | 1920 x 1080i @60Hz |
| 800 x 600 @56Hz | 1600 x 1200 @60Hz | 720 x 480i @60Hz |
| 800 x 600 @60Hz | 1680 x 1050 @60Hz | 720 x 576 @50Hz |
| 800 x 600 @72Hz | | 1280 x 720 @50Hz |
| 800 x 600 @75Hz | | 1920 x 1080i @50Hz |
| 832 x 624 @75Hz | | 720 x 576i @50Hz |
| 1024 x 768 @60Hz | | 1920 x 1080 @50Hz |
| 1024 x 768 @70Hz | | 1920 x 1080 @24Hz |
| 1024 x 768 @75Hz | | 1440 x 480 @60Hz |
| 1280 x 1024 @75Hz | | 1920 x 1080 @25Hz |
| 1152 x 870 @75Hz | | 1280 x 720 @120Hz |
| | | 1920 x 1080 @120Hz |
| | | 3840 × 2160 @24Hz |
| | | 3840 × 2160 @25Hz |
| | | 38/0 x 2100 @20112 |
| | | |
| | | 4090 x 2100 @24HZ |
| | | 4096 x 2160 @25Hz |
| | | 4096 x 2160 @30Hz |

| | HDMI 2.0 | |
|-------------------|-------------------|--------------------|
| 既定时序: | 标准时序: | 详细时序: |
| 720 x 400 @70Hz | 1024 x 768 @120Hz | 1920 x 1200 @59Hz |
| 720 x 400 @88Hz | 1280 x 800 @75Hz | 1920 x 1080 @60Hz |
| 640 x 480 @60Hz | 1280 x 1024 @60Hz | 640 x 480 @60Hz |
| 640 x 480 @67Hz | 1360 x 765 @60Hz | 720 x 480 @60Hz |
| 640 x 480 @72Hz | 800 x 600 @120Hz | 1280 x 720 @60Hz |
| 640 x 480 @75Hz | 1400 x 1050 @60Hz | 1920 x 1080i @60Hz |
| 800 x 600 @56Hz | 1600 x 1200 @60Hz | 720 x 480i @60Hz |
| 800 x 600 @60Hz | 1680 x 1050 @60Hz | 720 x 576 @50Hz |
| 800 x 600 @72Hz | | 1280 x 720 @50Hz |
| 800 x 600 @75Hz | | 1920 x 1080i @50Hz |
| 832 x 624 @75Hz | | 720 x 576i @50Hz |
| 1024 x 768 @60Hz | | 1920 x 1080 @50Hz |
| 1024 x 768 @70Hz | | 1920 x 1080 @24Hz |
| 1024 x 768 @75Hz | | 1440 x 480 @60Hz |
| 1280 x 1024 @75Hz | | 1920 x 1080 @25Hz |
| 1152 x 870 @75Hz | | 1280 x 720 @120Hz |
| | | 1920 x 1080 @120Hz |
| | | 3840 x 2160 @24Hz |
| | | 3840 x 2160 @25Hz |
| | | 3840 x 2160 @30Hz |
| | | 3840 x 2160 @50Hz |
| | | 3840 x 2160 @60Hz |
| | | 4096 x 2160 @24Hz |
| | | 4096 x 2160 @25Hz |
| | | 4096 x 2160 @30Hz |
| | | 4096 x 2160 @50Hz |
| | | 4096 x 2160 @60Hz |

图像尺寸和投影距离

| 平台 | | | | WUXGA (16:10) | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------|-------|-----------------|----------|---------------|-------------|-------------|--------------------------------|--------------|---------------|-----------------------|-------|-----------------------|-------------|--|----------|--|--|--|--|--|
| DMD | | | | | | | | 0.6 | 7" | | | | | 3/3 BX-CTA13 超长支焦 2 2.90-5.50 1.9X 3.18 ~ 115.61m 3.18 ~ 110.61 3.18 ~ 10.21 3.18 ~ 10.21 3.78 ~ 10.378 3.78 ~ 10.378 3.78 ~ 10.378 3.78 ~ 10.371 3.78 ~ 10.41 3.78 ~ 11.021 3.79 ~ 11.021 3.71 ~ 11.021 3.71 ~ 11.021 3.72 ~ 12.221 3.73 ~ 12.221 3.74 ~ 13.221 3.74 ~ 13.221 3.74 ~ 12.21.41 3.75 ~ 13.61 3.75 ~ 13.61 3.75 ~ 13.61 3.75 ~ 13.61 | | | | | | |
| 投影镜头 | | | BX-CTA16 | BX-C | TA17 | вх-с | TA15 | BX-C BX-C | AA01/ TA01 | BX-CAA06/ BX-CTA06 | | BX-CAA03/ BX-CTA03 | | вх-с | BX-CTA13 | | | | | |
| | | | 超短焦 | 短期 | 殳射 | 短期 | 殳射 | - ت | 角 | 标准 | | 长变焦 | | 超长 | :变焦 | | | | | |
| 投射比规格(广角/远焦) | | 0.361 (120") | 0.65 | -0.75 | 0.75 | -0.95 | 0.95 | -1.22 | 1.22 | -1.52 | 1.52 | -2.92 | 2.90 | -5.50 | | | | | | |
| 变焦倍数 | | | 无 | 1.1 | l5x | 1.26X 1.28X | | 1.2 | 25X | 1. | 9X | 1. | 9X | | | | | | | |
| 投射距离(m)(最小/最大) | | 0.96 ~ 3.01m | 0.68 ~ | 16.61m | 0.7 20.7 | ′9 ~ 78m | 1.01 ~ 1.29 ~ 26.68m 33.19m | | .9 ~ 19m | 1.61 ~ 63.45m | | 3.1 115 | 8 ~ .61m | | | | | | | |
| 投影屏幕尺 [.] | न | | | | | | | 投射跟 | ē离(m) | | | | | | | | | | | |
| 对角线 (英寸) | 高度(m) | 宽度(m) | - | 宽幅 | 远距 | 宽幅 | 远距 | 宽幅 | 远距 | 宽幅 | 远距 | 宽幅 | 远距 | 宽幅 | 远距 | | | | | |
| 50 | 0.67 | 1.08 | - | 0.68 | 0.79 | 0.79 | 1.01 | 1.01 | 1.31 | 1.29 | 1.62 | 1.61 | 3.12 | 3.18 | 5.89 | | | | | |
| 60 | 0.81 | 1.29 | - | 0.83 | 0.96 | 0.96 | 1.22 | 1.22 | 1.57 | 1.56 | 1.95 | 1.94 | 3.76 | 3.78 | 7.05 | | | | | |
| 70 | 0.94 | 1.51 | - | 0.97 | 1.13 | 1.12 | 1.43 | 1.43 | 1.84 | 1.82 | 2.29 | 2.27 | 4.39 | 4.39 | 8.20 | | | | | |
| 80 | 1.08 | 1.72 | - | 1.11 | 1.29 | 1.28 | 1.64 | 1.63 | 2.11 | 2.09 | 2.62 | 2.60 | 5.03 | 5.00 | 9.36 | | | | | |
| 90 | 1.21 | 1.94 | - | 1.26 | 1.46 | 1.45 | 1.85 | 1.84 | 2.38 | 2.35 | 2.95 | 2.94 | 5.66 | 5.61 | 10.51 | | | | | |
| 100 | 1.35 | 2.15 | - | 1.40 | 1.63 | 1.61 | 2.05 | 2.05 | 2.64 | 2.62 | 3.28 | 3.27 | 6.30 | 6.21 | 11.67 | | | | | |
| 110 | 1.48 | 2.37 | - | 1.55 | 1.79 | 1.78 | 2.26 | 2.26 | 2.91 | 2.89 | 3.62 | 3.60 | 6.93 | 6.82 | 12.82 | | | | | |
| 120 | 1.62 | 2.58 | 0.96 | 1.69 | 1.96 | 1.94 | 2.47 | 2.47 | 3.18 | 3.15 | 3.95 | 3.94 | 7.57 | 7.43 | 13.98 | | | | | |
| 130 | 1.75 | 2.80 | 1.04 | 1.83 | 2.13 | 2.10 | 2.68 | 2.67 | 3.44 | 3.42 | 4.28 | 4.27 | 8.20 | 8.04 | 15.13 | | | | | |
| 140 | 1.88 | 3.02 | 1.11 | 1.98 | 2.29 | 2.27 | 2.89 | 2.88 | 3.71 | 3.69 | 4.61 | 4.60 | 8.84 | 8.65 | 16.29 | | | | | |
| 150 | 2.02 | 3.23 | 1.18 | 2.12 | 2.46 | 2.43 | 3.09 | 3.09 | 3.98 | 3.95 | 4.95 | 4.94 | 9.47 | 9.25 | 17.44 | | | | | |
| 160 | 2.15 | 3.45 | 1.26 | 2.27 | 2.62 | 2.60 | 3.30 | 3.30 | 4.24 | 4.22 | 5.28 | 5.27 | 10.11 | 9.86 | 18.60 | | | | | |
| 170 | 2.29 | 3.66 | 1.33 | 2.41 | 2.79 | 2.76 | 3.51 | 3.51 | 4.51 | 4.48 | 5.61 | 5.60 | 10.74 | 10.47 | 19.75 | | | | | |
| 180 | 2.42 | 3.88 | 1.40 | 2.55 | 2.96 | 2.92 | 3.72 | 3.72 | 4.78 | 4.75 | 5.94 | 5.93 | 11.38 | 11.08 | 20.91 | | | | | |
| 190 | 2.56 | 4.09 | 1.48 | 2.70 | 3.12 | 3.09 | 3.93 | 3.92 | 5.05 | 5.02 | 6.27 | 6.27 | 12.01 | 11.69 | 22.06 | | | | | |
| 200 | 2.69 | 4.31 | 1.55 | 2.84 | 3.29 | 3.25 | 4.13 | 4.13 | 5.31 | 5.28 | 6.61 | 6.60 | 12.65 | 12.29 | 23.22 | | | | | |
| 250 | 3.37 | 5.38 | 1.91 | 3.56 | 4.12 | 4.07 | 5.17 | 5.17 | 6.65 | 6.61 | 8.27 | 8.27 | 15.82 | 15.33 | 28.99 | | | | | |
| 300 | 4.04 | 6.46 | 2.28 | 4.28 | 4.96 | 4.89 | 6.21 | 6.21 | 7.98 | 7.95 | 9.93 | 9.93 | 19.00 | 18.37 | 34.77 | | | | | |
| 350 | 4.71 | 7.54 | 2.65 | 5.00 | 5.79 | 5.71 | 7.26 | 7.25 | 9.32 | 9.28 | 11.59 | 11.60 | 22.17 | 21.41 | 40.54 | | | | | |
| 400 | 5.38 | 8.62 | 3.01 | 5.72 | 6.62 | 6.53 | 8.30 | 8.29 | 10.66 | 10.61 | 13.25 | 13.26 | 25.35 | 24.45 | 46.31 | | | | | |
| 450 | 6.06 | 9.69 | | 6.45 | 7.45 | 7.35 | 9.34 | 9.33 | 11.99 | 11.94 | 14.92 | 14.93 | 28.52 | 27.49 | 52.09 | | | | | |
| 500 | 6.73 | 10.77 | | 7.17 | 8.29 | 8.17 | 10.38 | 10.37 | 13.33 | 13.27 | 16.58 | 16.59 | 31.70 | 30.53 | 57.86 | | | | | |
| 550 | 7.40 | 11.85 | | 7.89 | 9.12 | 8.99 | 11.42 | 11.41 | 14.66 | 14.60 | 18.24 | 18.26 | 34.87 | 33.57 | 63.64 | | | | | |
| 600 | 8.08 | 12.92 | | 8.61 | 9.95 | 9.81 | 12.46 | 12.45 | 16.00 | 15.93 | 19.90 | 19.92 | 38.05 | 36.61 | 69.41 | | | | | |
| 650 | 8.75 | 14.00 | | 9.33 | 10.78 | 10.63 | 13.50 | 13.49 | 17.33 | 17.26 | 21.56 | 21.59 | 41.22 | 39.65 | 75.19 | | | | | |
| 700 | 9.42 | 15.08 | 无 | 10.05 | 11.62 | 11.45 | 14.54 | 14.53 | 18.67 | 18.59 | 23.22 | 23.25 | 44.40 | 42.68 | 80.96 | | | | | |
| 750 | 10.10 | 16.15 | 20 | 10.77 | 12.45 | 12.27 | 15.58 | 15.58 | 20.00 | 19.93 | 24.89 | 24.92 | 47.57 | 45.72 | 86.74 | | | | | |
| 800 | 10.77 | 17.23 | | 11.49 | 13.28 | 13.09 | 16.62 | 16.62 | 21.34 | 21.26 | 26.55 | 26.58 | 50.75 | 48.76 | 92.51 | | | | | |
| 850 | 11.44 | 18.31 | | 12.21 | 14.11 | 13.91 | 17.66 | 17.66 | 22.67 | 22.59 | 28.21 | 28.25 | 53.92 | 51.80 | 98.29 | | | | | |
| 900 | 12.12 | 19.39 | | 12.93 | 14.95 | 14.73 | 18.70 | 18.70 | 24.01 | 23.92 | 29.87 | 29.91 | 57.10 | 54.84 | 104.06 | | | | | |
| 950 | 12.79 | 20.46 | | 13.65 | 15.78 | 15.55 | 19.74 | 19.74 | 25.34 | 25.25 | 31.53 | 31.58 | 60.27 | 57.88 | 109.84 | | | | | |
| 1000 | 13.46 | 21.54 | | 14.37 | 16.61 | 16.36 | 20.78 | 20.78 | 26.68 | 26.58 | 33.19 | 33.24 | 63.45 | 60.92 | 115.61 | | | | | |

注意: 屏幕大于300英寸时, 精细文本和图像可能无法清晰显示。

投影距离

投影机与其屏幕之间的距离决定了图像的大致尺寸。投影机距离屏幕越远,投影图像越大。图像尺寸也会随着宽高 比、变焦和其他设置不同而有所不同。



电动镜头位移范围

| | 镜头光学 | 位移范围 | | 黑图像 | 机械位移范围 | | |
|---|--|---------------------------|----------|-------------------|---------|---------|--|
| | ∆Но | ∆Vo | ΔH | ΔV | ∆Hm的最大值 | ∆Vm的最大值 | |
| BX-CTA15 | 30% | 100% | 2% | 50% | 40% | 120% | |
| V:投影图像的高度 H:投影图像的宽度 □投影图像 ▲ 当镜头移至上述描示准。 注意:计算基于1/2月 | 度 度 操作范围之外时, <i>)</i> 图像宽度和1/2图 | 屏幕边缘可能会变 / <i>像高度。</i> | 暗或者图像可能会 | ∆v ¥聚焦 م⊻سر | | | |

| 机风化合义 | 镜头光学 | 位移范围 | 变为暗 | 黑图像 | 机械位移范围 | | |
|-----------------------------------|------|------|---------------------|-----|---------|---------|--|
| <u> </u> | ∆Ho | ΔVο | $\Delta \mathbf{H}$ | ΔV | ∆Hm的最大值 | ∆Vm的最大值 | |
| BX-CAA06/ BX-CTA06 BX-CTA17 | 30% | 100% | 20% | 80% | 40% | 120% | |

V: 投影图像的高度

H: 投影图像的宽度

口投影图像

当镜头移至上述操作范围之外时,屏幕边缘可能会变暗或者图像可能会聚焦 不准。

注意: 计算基于1/2图像宽度和1/2图像高度。



| ᆎᇩᄮᆃᆡ | 镜头光学 | 位移范围 | 变为暗 | i黑图像 | 机械位移范围 | | |
|---|------|------|------------|------|---------|---------|--|
| | ∆Ho | ΔVο | Δ H | ΔV | ∆Hm的最大值 | ∆Vm的最大值 | |
| BX-CAA01/ BX-CTA01/ BX-CAA03/ BX-CTA03 BX-CTA13 | 30% | 100% | 30% | 100% | 40% | 120% | |

V: 投影图像的高度

H: 投影图像的宽度

□投影图像

当镜头移至上述操作范围之外时,屏幕边缘可能会变暗或者图像可能会 聚焦不准。

注意: 计算基于1/2图像宽度和1/2图像高度。



| 机影体刘 | 机械位移范围 | | | | | | | |
|----------|---------|---------|--|--|--|--|--|--|
| <u> </u> | ∆Hm的最大值 | ∆Vm的最大值 | | | | | | |
| BX-CTA16 | +/- 24% | 0/-24% | | | | | | |

V: 投影图像的高度

H: 投影图像的宽度

□投影图像

当镜头移至上述操作范围之外时,屏幕边缘可能会变暗或者图像可能会 聚焦不准。

注意:

- 计算基于1/2图像宽度和1/2图像高度。
- "机械镜头位移范围"仅供参考且只能在UST测试模式情况下移动。



吊顶安装

投影机尺寸



所有尺寸以mm为单位 1 吊装架的安装孔 X 投影机和镜头末端之间的距离

| 镜头类型 | 距离X (mm) |
|-----------------------|----------|
| BX-CAA01/ BX-CTA01 | 61.6 |
| BX-CAA03/ BX-CTA03 | 81.4 |
| BX-CAA06/ BX-CTA06 | 80.9 |
| BX-CTA13 | 109.1 |
| BX-CTA15 | 68.9 |
| BX-CTA16 | 315.5 |
| BX-CTA17 | 103 |

吊装信息

如果希望使用第三方吊装套件,请确保将投影机固定到吊架上时使用的螺丝满足下列规格:

- 螺丝类型: M6 x 4
- 最大孔深: 10 mm
- 拧紧力矩: 25Kgf-cm~30Kgf-cm

注意: 因安装不当而造成的损坏不在保修范围之内。

IR遥控代码



| | | | 地址 | | 数据 | | <u>чи по</u> | |
|-------|--------------|------|-----|-----|-----|-----|---------------|--|
| 按键图例 | 按 键位直 | 重复格式 | 字节1 | 字节2 | 字节3 | 字节4 | 说明 | |
| 开 (1) | 1 | F1 | 32 | CD | 2 | FD | 按下以打开投影机。 | |
| 关 (🕐) | 2 | F1 | 32 | CD | 2E | D1 | 按下以关闭投影机。 | |
| 1 | 3 | F1 | 32 | CD | 72 | 8D | 用作数字小键盘数字"1"。 | |
| 2 | 4 | F1 | 32 | CD | 73 | 8C | 用作数字小键盘数字"2"。 | |
| 3 | 5 | F1 | 32 | CD | 74 | 8B | 用作数字小键盘数字"3"。 | |
| 4 | 6 | F1 | 32 | CD | 75 | 8A | 用作数字小键盘数字"4"。 | |
| 5 | 7 | F1 | 32 | CD | 77 | 88 | 用作数字小键盘数字"5"。 | |
| 6 | 8 | F1 | 32 | CD | 78 | 87 | 用作数字小键盘数字"6"。 | |

| | | *=** | 地 | 址 | 数据 | | <u>بد محمد محمد محمد محمد محمد محمد محمد مح</u> |
|------------|------|------|-----|-----|-----|-----|---|
| | 按键位直 | 里复格式 | 字节1 | 字节2 | 字节3 | 字节4 | 况明 |
| 7 | 9 | F1 | 32 | CD | 79 | 86 | 用作数字小键盘数字"7"。 |
| 8 | 10 | F1 | 32 | CD | 80 | 7F | 用作数字小键盘数字"8"。 |
| 9 | 11 | F1 | 32 | CD | 81 | 7E | 用作数字小键盘数字"9"。 |
| 信息 (🚺) | 12 | F1 | 32 | CD | 82 | 7D | 按此按钮显示输入源图像信息。 |
| 0 | 13 | F1 | 32 | CD | 25 | DA | 用作数字小键盘数字"0"。 |
| ID | 14 | F1 | 32 | CD | A7 | 58 | 按下以设置遥控ID。请参见第27页的 ["] 遥控器ID 设置"。 |
| 自动 | 15 | F1 | 32 | CD | 4 | FB | 按下以将投影机自动同步到输入信号源。 |
| 输入 | 16 | F1 | 32 | CD | 18 | E7 | 按下以选择输入信号。 |
| 向上(▲) | 17 | F1 | 32 | CD | 0F | F0 | 按此按钮选项项目或对所作的选择进行调整。 |
| 向左 (◀) | 18 | F1 | 32 | CD | 11 | EE | 按此按钮选项项目或对所作的选择进行调整。 |
| 确定 | 19 | F1 | 32 | CD | 14 | EB | 按此按钮确认您选择的项目。 |
| 向右 (▶) | 20 | F1 | 32 | CD | 10 | EF | 按此按钮选项项目或对所作的选择进行调整。 |
| 向下 (▼) | 21 | F1 | 32 | CD | 12 | ED | 按此按钮选项项目或对所作的选择进行调整。 |
| 菜单 | 22 | F1 | 32 | CD | 0E | F1 | 按此按钮显示投影机的屏幕显示菜单。 |
| 退出 | 23 | F1 | 32 | CD | 2A | D5 | 按此按钮返回上一级菜单;若已在最上级菜单, 则退出菜单。 |
| 模式 | 24 | F1 | 32 | CD | 5 | FA | 按此按钮选择预设画面模式。 |
| 明亮 | 25 | F1 | 32 | CD | 28 | D7 | 按此按钮调整图像中的亮度。 |
| Contr. | 26 | F1 | 32 | CD | 29 | D6 | 按此按钮调整暗和亮之间的差异。 |
| 图案 | 27 | F1 | 32 | CD | 58 | A7 | 按此按钮显示测试图案。 |
| 镜头位移 ◀ | 28 | F1 | 32 | CD | 41 | BE | 位业位初进来网络协业亚位黑 |
| 镜头位移 ▶ | 29 | F1 | 32 | CD | 42 | BD | 按此按钮姛釜图啄的水干世直。 |
| 聚焦 ▲ | 30 | F1 | 32 | CD | 86 | 79 | 按此按钮调整焦距,以根据需要提高图像清晰度。 |
| 镜头位移 ▲ | 31 | F1 | 32 | CD | 34 | СВ | 按此按钮调整图像的垂直位置。 |
| 镜头位移 ▼ | 32 | F1 | 32 | CD | 32 | CD | 按此按钮调整图像的垂直位置。 |
| 聚焦 ▼ | 33 | F1 | 32 | CD | 26 | D9 | 按此按钮调整焦距,以根据需要提高图像清晰度。 |
| 梯形校正 🗖 | 34 | F1 | 32 | CD | 87 | 78 | 按此按钮校正水平梯形失真。 |
| 梯形校正 🗅 | 35 | F1 | 32 | CD | 51 | AE | 按此按钮校正水平梯形失真。 |
| 变焦 🕁 | 36 | F1 | 32 | CD | 52 | AD | 按此按钮调整变焦,以达到所需的图像尺寸。 |
| 梯形校正 🗖 | 37 | F1 | 32 | CD | 53 | AC | 按此按钮校正垂直梯形失真。 |
| 梯形校正 🗖 | 38 | F1 | 32 | CD | 54 | AB | 按此按钮校正垂直梯形失真。 |
| 变焦 ⊖ | 39 | F1 | 32 | CD | 55 | AA | 按此按钮调整变焦,以达到所需的图像尺寸。 |
| 快门 AV静音 | 40 | F1 | 32 | CD | 56 | A9 | 按此按钮隐藏 / 取消隐藏屏幕画面。 |
| 用户1 | 41 | F1 | 32 | CD | 57 | A8 | 按下以指派用户功能。 请参见第70页的"遥控器设置"。 |
| 用户2 | 42 | F1 | 32 | CD | 27 | D8 | 按下以指派用户功能。 请参见第70页的"遥控器设置"。 |

故障处理

如果在使用投影机过程中遇到问题,请参阅以下信息。若问题无法解决,请与当地经销商或维修中心联系。

图像问题

- 屏幕上没有图像
 - 确认所有线缆和电源接线均按照放置和安装部分所述正确并牢固地连接。
 - 确认接头插针没有弯曲或者折断。
 - 确保没有开启快门(AV静音)功能。
- 图像聚焦不准
 - 按遥控器或投影机键盘上的**聚焦**▲或**聚焦**▼按钮调整焦距,直至图像变得清晰可见。
 - 确认投影屏与投影机位于要求的距离范围之内。(请参见第91页的图像尺寸和投影距离)。
- 显示16:10 DVD盘时图像被拉伸
 - 当播放变形DVD或16:10 DVD时,此投影机在投影机一端以16:10比例显示最佳图像。
 - 如果播放4:3影像比例的DVD盘,请在投影机OSD中将影像比例改成4:3。
 - 请在DVD播放机上将显示影像比例设成16:10(宽)宽高比类型。
- ? 图像太小或太大
 - 按遥控器或投影机键盘上的**变焦①**或变焦**②**按钮调整投影图像的尺寸。
 - 增大或减小投影机与投影屏之间的距离。
 - 在OSD菜单中,选择显示 > 银幕宽高比以更改宽高比。
- 图 图像有斜边:
 - 可能时,调整投影机的位置,使其对准屏幕中间位置,并低于屏幕的下边缘。
 - 按遥控器上的梯形校正 □/□/□按钮调整屏幕形状。
- 2 图像反转
 - 在OSD菜单中,选择**设置 > 投影方式 > 背投**以反转图像,以便从半透明屏幕后面投影。

其它问题

- 2 投影机对所有控制均停止响应
 - 如果可能,关闭投影机电源,拔掉电源线,等待至少 20 秒后重新连接电源。

遥控器问题

2 如果遥控器不工作

- 检查遥控器的操作角度相对于投影机的IR接收器来说,是否在水平方向处于±30°以内,在垂直方向处于±20°以内。
- 确保遥控器和投影机之间没有障碍物。移到距离投影机10m(32.8英尺)以内。
- 确保电池装入正确。
- 更换电池(若电池没电)。

LED状态指示灯

概览



说明

| 作名 | | LED指示灯 | | | 状态LED | | AV静音LED | | |
|------------------|----|--------|----|----|-------|----|---------|-----|--|
| 旧思 | 绿色 | 橘黄色 | 红色 | 绿色 | 橘黄色 | 红色 | 绿色 | 橘黄色 | |
| 待机状态 | | | | | | | | | |
| 开机(预热) | | | | | 闪亮 | | | | |
| 电源开启且激光 二极管点亮 | 常亮 | | | 常亮 | | | 常亮 | | |
| 关机(散热) | | | | | 闪亮 | | | | |
| AV静音关闭 (显示图像) | 常亮 | | | 常亮 | | | 常亮 | | |
| AV静音开启 (图像黑色) | 常亮 | | | 常亮 | | | | 常亮 | |
| 投影机通讯 | 常亮 | | | 闪亮 | | | 常亮 | | |
| 固件升级 | | | | 闪亮 | 闪亮 | | | | |
| 老化 | 常亮 | | | 常亮 | | | 常亮 | | |
| 恢复出厂设置 | | | 常亮 | 常亮 | | | | | |
| 温度过高错误 | | | | | | 常亮 | | | |
| 风扇故障错误 | | | | | | 闪亮 | | | |
| 色轮故障错误 | | | | | | 闪亮 | | | |

注意: 键盘LED(电源键)在待机模式下稳定显示红色。

规格

| 光学 | 说明 | | |
|------|--|--|--|
| 分辨率 | WUXGA (1920 x 1200) | | |
| 镜头 | 电动变焦 / 聚焦和完全镜头位移 | | |
| 投影距离 | 请参见第91页的"图像尺寸和投影距离"中的"投射距离"规格。 | | |
| 电子 | 说明 | | |
| 输入 | 2 x HDMI输入(版本2.0)(带锁定螺丝) 1 x DVI-D 1 x HDBaseT 1 x 3G-SDI输入 1 x 3D同步输入 | | |
| 输出 | 1 x HDMI输出(版本2.0)(带锁定螺丝) 1 x 3D同步输出 | | |
| 控制端口 | 1 x RS232 (D-sub 9针) (PC控制) 1 x 有线输入 (3.5mm耳机插孔) (遥控输入) 1 x 12V触发器 (3.5mm耳机插孔 / 黑色) 1 x USB type A (5V/0.5A) 1 x RJ-45 (LAN) 2 x 红外线接收器 (前部 / 顶部) | | |
| 电源要求 | 100-240V~ 50/60 Hz, 8.5A | | |
| 机械 | | | |
| 安装方向 | 360°旋转,没有限制 | | |
| 外形尺寸 | 484 (W) x 529 (D) x 207.8 (H) mm(不含镜头,含支脚) 484 (W) x 529 (D) x 195 (H) mm(不含镜头和支脚) | | |
| 环境条件 | 操作时:0°C~40°C*(32~104°F);10~85%RH,无冷凝 存放:-10°C~60°C(14~140°F);5~90%RH,无冷凝 注意:如果高海拔>5000英尺,系统将在0~35℃范围内运行,以确保投影机正常 运行。灯功率将因周围环境温度高(≥35℃)而降低。 | | |

注意: 所有规格如有变更, 恕不另行通知。

手动变形控制方法

- 1. 变形/融合控制选项需要切换到OSD选项。 步骤: 菜单 -> 显示 -> 几何校正 -> 变形控制 -> 高级。
- 更改网格颜色有助于在完成变形调整后区分每台投影机上的网格颜色线。变形/融合网格颜色选项包括:
 绿色(默认)、洋红、红色和青色。步骤:菜单 -> 显示 -> 几何校正 -> 高级变形 -> 网络颜色。



- 3. 设置融合重叠大小。步骤: 菜单 -> 显示 -> 几何校正 -> 高级变形 -> 融合设置 -> 融合宽度。重叠尺寸 的选项和有效范围如下所示:
 - (a) 左侧: 0 (0%) / 192 (10%) ~ 960 (50%)
 - (b) 右侧: 0 (0%) / 192 (10%) ~ 960 (50%)
 - (c) 顶端: 0 (0%) / 120 (10%) ~ 600 (50%)
 - (d) 底部: 0 (0%) / 120 (10%) ~ 600 (50%)
- 3.1 设置投影机,然后根据实际投影重叠情形设置重叠尺寸。
 - A. 确保重叠尺寸小于实际投影的重叠尺寸。
 - B. 开启所有投影机的混合宽度画面有助于确定有效重叠范围。
 请参见下面的1x2版式设置示例,并按照下述步骤进行操作:



- 3.2 首先调整左侧投影机右边界的重叠尺寸。
 - A. 重叠区域的左侧将随着混合设置的值而移动。重叠区域以浅色正方形来表示。
 - B. 调整重叠尺寸,直到左侧投影机的重叠区域的左侧不超过右侧投影机的左边界。



- 3.3 调整右侧投影机左边界的重叠尺寸。
 - A. 重叠区域的右侧将随着混合设置的值而移动。重叠区域以浅色正方形来表示。
 - B. 调整混合设置的值,使其与左侧投影机右边界的重叠尺寸相同。
 - C. 确保重叠区域的右侧不超过左侧投影机的右边界。
 - D. 否则,请减小混合设置的值,直至结果符合步骤C的情形。
 - E. 如果右侧投影机的混合设置值小于左侧投影机,则将左侧投影机的值调整为与右侧投影机相同。



- 4. 使用网格点和变形内部来完成变形校准。
 - A. 网格点选项包括: 2x2(默认)、3x3、5x5、9x9和17x17。

注意:

- 1. 使用 ▲、 ◆ 或 → 按钮选择网格点。
- 2. 按Enter按钮选择点。
- 3. 接下来,按全、↓、◆或→按钮移动所选点的位置。
- 4. 按◆⊃返回上一页。
- B. 变形内部:开启/关闭内部控制。
 - 注意: 变形内部不支持2x2网格点。
- C. 重叠区域在变形图案中均分为四个部分。
- D. 使用变形调整将重叠的网格线与两台投影机对齐,以完成手动融合。请按照下述步骤进行操作:



- (1) 选择网格点2x2, 然后将投影机的边界与重叠区域的侧边对齐。
- (2) 根据安装情形,选择网格点3x3、5x5、9x9或17x17以调整网格线。
- (3) 开启变形内部以调整内部网格。
- (4) 所有网格线均对齐。按"退出"按钮退出网格图案,然后完成手动融合设置。
- 5. 当网格线从直线弯曲成曲线时,网格线可能变形或呈现锯齿状。为避免出现这种情形,用户可以调整变 形锐度以使图像边缘模糊或锐化。

Optoma全球办事机构

如需服务或支持,请与当地办事机构联系。

美国

Optoma Technology, Inc. 47697 Westinghouse Drive. Fremont, Ca 94539

加拿大

Optoma Technology, Inc. 47697 Westinghouse Drive. Fremont, Ca 94539

拉丁美洲

Optoma Technology, Inc. 47697 Westinghouse Drive. Fremont, Ca 94539

欧洲

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills Hemel Hempstead, Herts, HP1 2UJ, United Kingdom www.optoma.eu 服务电话: +44 (0)1923 691865

Benelux BV

Randstad 22-123 1316 BW Almere The Netherlands www.optoma.nl

法国

Bâtiment E 81-83 avenue Edouard Vaillant 92100 Boulogne Billancourt, France

西班牙

C/ José Hierro.36 Of.1C 28522 Rivas VaciaMadrid, Spain

德国

Am Nordpark 3 41069 Mönchengladbach Germany

斯堪的纳维亚

Lerpeveien 25 3040 Drammen Norway

PO.BOX 9515 3038 Drammen Norway

888-289-6786 **[**] 510-897-8601 services@optoma.com 4号楼20楼2001室 M

1 888-289-6786 510-897-8601 services@optoma.com

888-289-6786 🗐 510-897-8601

services@optoma.com

台湾

韩国

https://www.optoma.com/tw/

澳大利亚

https://www.optoma.com/au/

+86-21-62947376 +86-21-62947375 servicecn@optoma.com.cn

| 3 | |
|--|-------------------------|
| € +44 (0) 1923 691 80 ☐ +44 (0) 1923 691 88 ☑ service@tsc-europe.c |)0 38 : <u>om</u> |

(+31 (0) 36 820 0252 🕞 +31 (0) 36 548 9052

【 +33 1 41 46 12 20 +33 1 41 46 94 35 savoptoma@optoma.fr

| (| +34 91 | 499 06 06 |
|---|--------|-----------|
| | +34 91 | 670 08 32 |

(+49 (0) 2161 68643 0 +49 (0) 2161 68643 99 E 🔄 info@optoma.de

| (| +47 32 98 89 90 |
|---|-----------------|
| | +47 32 98 89 99 |
| | info@optoma.no |

中国 上海市长宁区

日本

凯旋路1398号

www.optoma.com.cn

https://www.optoma.com/jp/

https://www.optoma.com/kr/

www.optoma.com