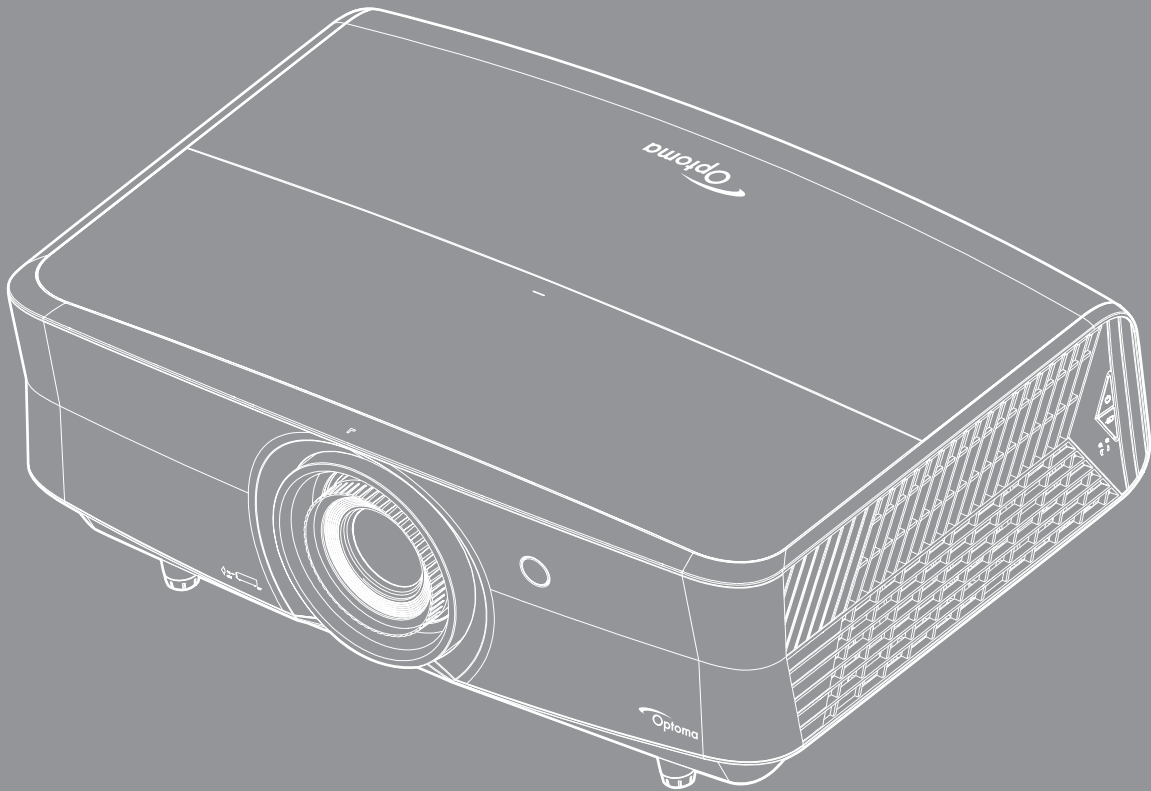


جهاز عرض DLP®



جدول المحتويات

٤ السلامة

٤	تعليمات مهمة للسلامة
٥	معلومات السلامة من إشعاع الليزر
٦	معلومات السلامة ثلاثية الأبعاد
٧	حقوق الطبع والنشر
٧	بيان إخلاء المسؤولية
٧	إقرار العلامة التجارية
٧	بيان لجنة الاتصالات الفيدرالية (FCC)
٨	بيان المطابقة الخاص بدول الاتحاد الأوروبي
٨	نفايات المعدات الكهربائية والإلكترونية (WEEE)

٩ مقدمة

٩	نظرة عامة على المحتويات
٩	الملحقات القياسية
٩	الملحقات الاختيارية
١٠	نظرة عامة على المنتج
١١	التوصيلات
١٢	لوحة مفاتيح
١٣	وحدة التحكم عن بعد

١٥ الإعداد والتثبيت

١٥	تركيب جهاز العرض
١٧	توصيل مصادر بجهاز العرض
١٨	ضبط الصورة المعروضة
٢٠	إعداد وحدة التحكم عن بعد

٢٢ استخدام جهاز العرض

٢٢	تشغيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض
٢٣	اختيار مصدر دخل
٢٤	تصفح القائمة والمميزات
٢٥	شجرة قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة
٣٣	قائمة إعدادات الصورة المعروضة
٣٧	قائمة العرض ثلاثي الأبعاد
٣٧	عرض قائمة نسبة العرض إلى الارتفاع
٣٩	عرض قائمة قناع الحافة
٣٩	يعرض قائمة التكبير والتصغير الرقمي
٣٩	عرض قائمة إزاحة الصور
٤٠	قائمة مكبر الصوت الداخلي
٤٠	قائمة كتم الصوت
٤٠	قائمة مستوى Audio (الصوت)
٤٠	قائمة دخل Audio (الصوت)
٤٠	قائمة خرج Audio (الصوت)
٤١	إعداد قائمة العرض



٤١	إعداد قائمة إعدادات الفلتر
٤١	إعداد قائمة إعدادات الطاقة
٤٢	إعداد قائمة الأمان
٤٢	إعداد قائمة نموذج الاختبار
٤٢	إعداد قائمة إعدادات البعد
٤٢	إعداد قائمة رقم تعريف جهاز العرض
٤٣	إعداد قائمة مشغل ١٢ فولت
٤٣	إعداد قائمة الخيارات
٤٤	إعداد قائمة إعادة تعيين OSD
٤٤	قائمة شبكة LAN
٤٥	قائمة التحكم في الشبكة
٤٦	إعداد قائمة إعدادات التحكم في الشبكة
٥١	قائمة المعلومات

٥٢ الصيانة

٥٢	تركيب فلتر الغبار وتنظيفه
----	---------------------------

٥٣ معلومات إضافية

٥٣	مستويات دقة متوافقة
٥٦	حجم الصورة ومسافة العرض
٥٧	أبعاد جهاز العرض والتثبيت في السقف
٥٨	رموز الأشعة تحت الحمراء لوحدة التحكم عن بعد
٦٢	استكشاف الأعطال وإصلاحها
٦٤	مؤشرات التحذير
٦٦	المواصفات
٦٧	مكاتب شركة Optoma حول العالم

<p>يُنبه رمز علامة ضوء البرق برأس السهم داخل المثلث المستخدم إلى وجود "جهد كهربائي خطير" غير معزول داخل محتويات المنتج والذي قد يكون كافياً لأن يتسبب في حدوث صدمة كهربائية.</p>	
<p>تهدف علامة التعجب داخل مثلث متساوي الأضلاع إلى تنبيه المستخدم إلى وجود تعليمات تشغيل وصيانة (خدمة) مهمة في الوثائق المرفقة بالجهاز.</p>	

يُرجى اتباع جميع التحذيرات والاحتياطات وإرشادات الصيانة على النحو الموصى به في دليل المستخدم الذي بين يديك.


تعليمات مهمة للسلامة

- تجنب سد أي من فتحات التهوية. لضمان الحصول على تشغيل جهاز العرض تشغيلاً موثوقاً فيه وحمايته من الحرارة الزائدة، يوصى بتثبيت جهاز العرض في موضع جيد التهوية. فمثلاً، لا تضع جهاز العرض فوق طاولة قهوة مكدسة بالأشياء أو فوق أريكة أو سرير أو غير ذلك، ولا تضع جهاز العرض في مكان مغلق يعوق تيار الهواء مثل حقيبة الكتب أو الخزانة.
- للحد من خطر نشوب الحريق و/أو حدوث صدمة كهربائية، لا تعرض جهاز العرض للمطر أو الرطوبة. لا تثبت الجهاز بالقرب من مصادر الحرارة مثل الشبكات الحرارية والمدفئات أو المواقد أو أي أجهزة أخرى مثل المضخات التي تشع الحرارة منها.
- لا تسمح بدخول أشياء أو سوائل إلى جهاز العرض. فهي قد تتلامس مع نقاط الجهد الكهربائي الخطيرة وقد يحدث قصر كهربائي في الأجزاء والذي قد يؤدي إلى نشوب حريق أو صدمة كهربائية.
- استخدام الجهاز في الظروف التالية:
 - في البيئات شديدة الحرارة أو البرودة أو الرطوبة.
 - (i) يرجى التأكد من أن درجة الحرارة المحيطة داخل الغرفة تتراوح بين ٥ – ٤٠ درجة مئوية.
 - (ii) الرطوبة النسبية من ١٠٪ إلى ٨٥٪
 - في الأماكن التي يزيد فيها احتمال تعرض الوحدة بشكل كبير للأتربة والقذورات.
 - بالقرب من أي جهاز يولد مجالاً مغناطيسي قوي.
 - تحت أشعة الشمس المباشرة.
- لا تستخدم الوحدة في حالة تعرضها للتلف الفيزيائي أو إساءة الاستخدام. يتمثل التلف الفيزيائي/إساءة الاستخدام (على سبيل المثال لا الحصر) فيما يلي:
 - سقوط الوحدة على الأرض.
 - تعرض كبل الطاقة أو القابس للتلف.
 - انسكاب أي سوائل على جهاز العرض.
 - تعرض الجهاز للمطر أو الرطوبة.
 - سقوط أي شيء داخل الجهاز أو وجود مكون غير مثبت بإحكام داخله.
- تجنب وضع جهاز الإسقاط على سطح غير ثابت. فقد يسقط الجهاز متسبباً في إصابة الأشخاص أو تلف الجهاز نفسه.
- تجنب حجب الضوء المنبعث من عدسة جهاز العرض عند التشغيل. سيسخن الجسم بفعل الضوء وقد يتسبب في ذوبانه؛ مما قد يؤدي إلى الإصابة بحروق أو نشوب حريق.
- يُرجى عدم فتح جهاز العرض أو تفكيكه؛ فقد يتسبب ذلك في حدوث صدمة كهربائية.
- لا تحاول أن تقوم بصيانة الوحدة بنفسك. إذ قد يؤدي فتح الأغشية أو إزالتها إلى التعرض لمخاطر الجهد العالي أو غيرها من المخاطر. يرجى الاتصال بشركة Optoma قبل إرسال الجهاز للإصلاح.
- يرجى إلقاء نظرة على الجهاز للتعرف على العلامات ذات الصلة بالسلامة.
- يجب عدم إصلاح الوحدة إلا على يد أفراد خدمة معتمدين.
- لا تستخدم سوى المرفقات والملحقات التي توصي الجهة المصنعة بها.
- لا تنظر إلى عدسة جهاز الإسقاط مباشرة أثناء التشغيل. قد يؤدي الضوء الساطع عينيك.
- سيكتشف هذا الجهاز العمر الافتراضي لمصدر الضوء نفسه.
- عند إيقاف تشغيل الجهاز، يرجى التأكد من امتلاء دائرة التبريد قبل فصل الكهرباء. واترك الجهاز 90 دقيقة ليبرد.
- إيقاف تشغيل الجهاز وفصل قابس الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي المتردد قبل تنظيف المنتج.

- استخدم قطعة قماش جافة ناعمة بها منظم معتدل لتنظيف حاوية الشاشة. استخدام المنظفات الكاشطة أو الشمع أو المواد المذيبة لتنظيف الوحدة.
- فصل قابس الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي في حالة عدم استخدام المنتج لفترة زمنية طويلة.
- تجنب تثبيت جهاز العرض في أماكن قد يتعرض فيها للاهتزاز أو الصدمات.
- تجنب لمس العدسة بيدين عاريتين.
- احرص على إزالة البطارية أو البطاريات من وحدة التحكم من بعد قبل التخزين. فقد تتسرب مادة البطارية أو البطاريات إذا تُركت في وحدة التحكم عن بُعد لفترة زمنية ممتدة.
- تجنب استخدام جهاز العرض أو تخزينه في الأماكن التي يوجد بها دخان متصاعد من الزيت أو السجائر، حيث قد يؤثر ذلك على جودة أداءه.
- يرجى إتباع تعليمات تركيب اتجاه جهاز العرض بشكل صحيح، حيث قد يؤثر التركيب غير الصحيح على أداء جهاز العرض.
- استخدم جهاز فصل تيار كهربائي وجهاز حماية من تذبذب التيار، فقد تؤدي انقطاعات التيار الكهربائي وانخفاضاته إلى تدمير الأجهزة.

معلومات السلامة من إشعاع الليزر

- يتوافق مع CFR 21 1040.10 و 1040.11 باستثناء المطابقة لمجموعة مخاطر 2 LIP كما هو محدد في IEC 62471-5:Ed. 1.0-2014: النسخة: 1.0. لمزيد من المعلومات راجع إشعاع الليزر رقم 57 بتاريخ 8 مايو 2019



IEC 60825-1:2014 CLASS 1 LASER PRODUCT RISK GROUP 2
Complies with 21 CFR 1040.10 and 1040.11 except for conformance as a Risk Group 2 LIP as defined in IEC 62471-5:Ed. 1.0. For more information see Laser Notice No. 57, dated May 8, 2019.

IEC 60825-1:2014 PRODUIT LASER DE CLASSE 1 GROUPE DE RISQUE 2
Conforme aux normes 21 CFR 1040.10 et 1040.11, à l'exception de la conformité en tant que PIL du groupe de risque 2 définie dans la CEI 62471-5: Ed. 1.0. Pour plus d'informations, voir l'avis au laser n° 57 du 8 mai 2019.

IEC 60825-1:2014 1類激光產品RG2危險等級
除了IEC 62471-5:Ed.1.0中定義的RG2 LIP 危險等級以外，要符合21 CFR 1040.10和1040.11，更多相關資訊，請參閱2019年5月8日的第57號激光公告。

IEC 60825-1:2014 1类激光产品RG2危险等级
除了IEC 62471-5:Ed.1.0中定义的RG2 LIP 危险等级以外，要符合21 CFR 1040.10和1040.11，更多相关信息，请参阅2019年5月8日的第57号激光公告。

قد يؤدي الإخفاق في الامتثال لما يلي إلى الوفاة أو إصابة خطيرة.

- يشتمل هذا الجهاز على وحدة ليزر مضمنة من الفئة 4. ينطوي تفكيكه أو تعديله على خطورة كبيرة؛ لذا ينبغي عدم الإقدام على ذلك أبدًا.
- يؤدي أي تشغيل أو تعديل غير منصوص عليه تحديدًا في دليل المستخدم إلى خطورة التعرض لإشعاع ليزر خطير.
- لا تفتح جهاز العرض ولا تفككه؛ وإلا، فقد يتلف بسبب التعرض لإشعاع الليزر.
- لا تحقق في الأشعة عندما يكون جهاز العرض في وضع التشغيل. قد يؤدي الضوء الساطع إلى عطب دائم للعينين.
- عند تشغيل جهاز العرض، تأكد من عدم نظر أي شخص موجود في نطاق العرض الضوئي إلى العدسة.
- قد يؤدي عدم اتباع إجراءات التحكم أو الضبط أو التشغيل إلى حدوث تلف بفعل التعرض لإشعاع الليزر.
- التعليمات الوافية في ما يتعلق بالتجميع والتشغيل والصيانة، بما في ذلك التحذيرات الواضحة بشأن الاحتياطات الواجب اتباعها لتجنب التعرض المحتمل لليزر.





“WARNING: MOUNT ABOVE THE HEADS OF CHILDREN”

Additional warning against eye exposure
for close exposures less than 1m

IEC 60825-1: مجموعة مخاطر 2 الفئة 1 2014

RG2 IEC 62471-5:2015

- تعليمات إضافية للإشراف على الأطفال وعدم التحديق بالشعاع وعدم استخدام الأدوات البصرية.
- تعليمات إضافية لتثبيت الجهاز بعيدًا عن متناول الأطفال.
- يُقدم إشعار للإشراف على الأطفال وعدم السماح لهم بالتحديق في الشعاع المنبعث من جهاز العرض من على بُعد أي مسافة من الجهاز.
- يُقدم إشعار لتوخي الحذر عند استخدام جهاز التحكم عن بُعد في بدء تشغيل جهاز العرض أثناء الوقوف أمام العدسة.
- يعطى إشعار للمستخدم لتجنب استخدام الأدوات البصرية مثل المناظير أو التلسكوبات داخل الشعاع.
- كما هو الحال بالنسبة لأي مصدر ضوء مشع، تجنب التحديق في الشعاع، RG2 IEC 62471-5:2015
- تحذير: ثبت الجهاز بعيدًا عن متناول الأطفال. يوصى بتثبيت هذا الجهاز بالسقف؛ كي يكون بعيدًا عن متناول الأطفال.

معلومات السلامة ثلاثية الأبعاد

يرجى إتباع جميع التنبيهات والاحتياطات الموصى بها قبل قيامك أنت أو طفلك باستخدام خاصية العرض ثلاثي الأبعاد.

تحذير!

قد يكون الأطفال أو المراهقون أكثر عرضة للمشكلات الصحية المرتبطة بمشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد وينبغي مراقبتهم عن كثب عند مشاهدة هذه الصور.

تحذير بشأن نوبة صرع الحساسية للضوء والمخاطر الصحية الأخرى

- قد تتأثر بعض المشاهدين نوبة صرع أو سكتة دماغية عند تعرضهم لبعض الصور أو الأضواء الوامضة التي توجد في بعض الصور أو ألعاب الفيديو المعروضة باستخدام جهاز العرض. إذا كنت تعاني من نوبات صرع أو سكتات دماغية أو إذا كان لديك سجل أسري للإصابة بها، يُرجى استشارة أخصائي طبي قبل استخدام وظيفة الأبعاد الثلاثية.
- حتى أولئك الذين ليس لديهم سجل شخصي أو أسري للإصابة بالصرع أو السكتة الدماغية قد يعانون من حالة غير مُشخصة قد تتسبب في نوبات صرع ناجمة عن الحساسية للضوء.
- ينبغي للحوامل أو كبار السن أو الذين يعانون من حالات طبية خطيرة أو المحرومين من النوع أو الواقعين تحت تأثير الكحول تجنب استخدام وظيفة الأبعاد الثلاثية بالجهاز.
- إذا كنت تعاني من أي من الأعراض التالية، فتوقف في الحال عن مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد واستشر أخصائيًا طبيًا. (١) تغير الرؤية، (٢) دوام، (٣) دوخة، (٤) حركات لا إرادية مثل ارتعاش العين أو العضلات، (٥) تشوش، (٦) غثيان، (٧) فقدان الوعي، (٨) تشنجات، (٩) مغص حاد، (١٠) توهان. قد يكون الأطفال والمراهقون أكثر عرضة للإصابة بهذه الأعراض من البالغين. وينبغي للوالدين مراقبة أطفالهم وسؤالهم عما إذا كانوا يعانون من هذه الأعراض.
- قد تؤدي مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد أيضًا إلى الإصابة بدوار الحركة والآثار الإدراكية اللاحقة والتوهان وإجهاد العين وضعف استقرار وضعية الجسم. ويُوصى بأن يأخذ المستخدمون استراحات على فترات قصيرة لتقليل احتمالية حدوث هذه الآثار. وإذا ظهرت على عينيك علامات الإرهاق أو الجفاف أو إذا كنت تعاني من أي من الأعراض السابقة، فتوقف عن استخدام هذا الجهاز في الحال ولا تستأنف استخدامه إلا بعد زوال الأعراض بثلاثين دقيقة على الأقل.
- قد تؤدي مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد أثناء الجلوس على مقربة شديدة من الشاشة لفترة زمنية طويلة إلى إصابة الإبصار بالضرر. وينبغي ألا تقل مسافة المشاهدة المثالية عن ثلاثة أضعاف ارتفاع الشاشة. ويُوصى بأن تكون عينا المشاهد في مستوى واحد مع الشاشة.
- قد تؤدي مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد أثناء ارتداء نظارة ثلاثية الأبعاد لفترة زمنية طويلة إلى الإصابة بصدايح أو إرهاق. إذا شعرت بصدايح أو إرهاق أو دوخة، فتوقف عن مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد واسترح.
- لا تستخدم نظارة ثلاثية الأبعاد لأي غرض آخر غير مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد.
- فقد يكون ارتداء النظارة ثلاثية الأبعاد لأي غرض آخر (مثل استخدامها كنظارة عادية أو نظارة شمس أو نظارة واقية، وما إلى ذلك) ضارًا من الناحية الجسمانية وقد يضعف البصر.
- قد تؤدي مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد إلى شعور بعض المشاهدين بالتوهان. وبناءً عليه، لا تضع جهاز العرض المزود بوظيفة الأبعاد الثلاثية بالقرب من أبار سلام مفتوحة أو كبلات أو شرفات أو أي أشياء أخرى قد تتعثر به أو تصطمم به أو تنهار عليه أو تنكسر أو تسقط فوقه.

حقوق الطبع والنشر

يعتبر هذا المستند وما يحويه من صور وتوضيحات وبرامج محميًا بقوانين حقوق النشر الدولية، كما أن جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز نسخ هذا الدليل ولا أي من المواد الواردة به بدون موافقة كتابية من المؤلف.

© حقوق الطبع والنشر لعام ٢٠١٩

بيان إخلاء المسؤولية

تخضع المعلومات الواردة في هذا المستند للتغيير بدون إشعار. لا يجوز للمصنِّع القيام بأية تعهدات أو ضمانات تتعلق بمحتويات هذا المستند وعليه أن يخلي مسؤوليته على وجه الخصوص من أية ضمانات ضمنية تتعلق بقبالية البيع أو الملاءمة لأية أغراض خاصة، كما يحتفظ المصنِّع بالحق في مراجعة هذا المستند وإجراء تغييرات من وقت لآخر في المحتوى الوارد به بدون التزام على المصنِّع بعمل إخطار لأي شخص بهذه المراجعة أو التغييرات.

إقرار العلامة التجارية

تعتبر Kensington علامة تجارية مسجلة في الولايات المتحدة لشركة ACCO Brand Corporation ولها تسجيلات صادرة وطلبات معلقة في دول أخرى في كافة أنحاء العالم.

تعد HDMI وHDMI Logo وشعار High-Definition Multimedia Interface علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لصالح شركة HDMI Licensing LLC في الولايات المتحدة والدول الأخرى.

DLP®، وDLP Link، وشعار DLP علامات تجارية مسجلة لشركة Texas Instruments، وBrilliantColor™ علامة تجارية لشركة Texas Instruments.

MHL وMobile High-Definition Link وشعار MHL علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة MHL Licensing ذات المسؤولية المحدودة. تعتبر كافة أسماء المنتجات الأخرى المستخدمة في هذا الدليل مملوكة للمالكين المعنيين ومعترفًا بها.

بيان لجنة الاتصالات الفيدرالية (FCC)

أثبتت الاختبارات التي أجريت على هذا الجهاز توافقه مع معايير المواصفات القياسية للفتة B من الأجهزة الرقمية، وفقًا للجزء ١٥ من قوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات. وقد وضعت هذه المعايير لتوفير قدر معقول من الحماية ضد أي تداخلات ضارة قد تحدث عند تركيب الجهاز في المنازل، حيث إن هذا الجهاز يولد ويستخدم ويمكن أن تصدر عنه ترددات لاسلكية، وقد يتسبب في حدوث تداخلات ضارة مع الاتصالات اللاسلكية، إذا لم يتم تركيبه واستخدامه وفقًا للتعليمات الموضحة.

ورغم ذلك، فليس هناك ما يضمن عدم حدوث هذه التداخلات عند التركيب في منشأة بعينها. وإذا تسبب هذا الجهاز في حدوث تداخل يؤثر سلبيًا على استقبال الراديو أو التلفزيون، وهو الأمر الذي يمكن تحديده عن طريق تشغيل الجهاز وإيقاف تشغيله، فإننا نوصي المستخدم بمحاولة تصحيح هذا التداخل عن طريق واحد أو أكثر من الإجراءات التالية:

- إعادة توجيه هوائي الاستقبال أو تغيير موضعه.
- زيادة المسافة الفاصلة بين الجهاز ووحدة الاستقبال.
- توصيل الجهاز بمأخذ تيار على دائرة كهربائية مختلفة عن تلك التي تتصل بها وحدة الاستقبال.
- الرجوع إلى الموزع المحلي أو إلى فني راديو/تلفزيون متخصص للحصول على المساعدة اللازمة.

ملاحظة: الكبلات المغطاة

يتعين استخدام الكبلات المغطاة في جميع التوصيلات مع أجهزة الكمبيوتر الأخرى في سبيل الالتزام بقوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات.

قد يتسبب إجراء أية تغييرات أو تعديلات لم يتم الموافقة عليها صراحة من قبل الشركة المصنعة في إلغاء صلاحية المستخدم لتشغيل هذا الجهاز، وهي الصلاحية الممنوحة له من قبل اللجنة الفيدرالية للاتصالات.

شروط التشغيل

يتوافق هذا الجهاز مع الجزء ١٥ من قوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات، ويخضع تشغيله للشرطين التاليين:

- ١- ألا يتسبب هذا الجهاز في إحداث أي تدخل ضار
- ٢- أن يقبل هذا الجهاز أي تدخل يتم استقباله، بما في ذلك أي تدخل قد ينتج عنه أوضاع تشغيل غير مرغوب فيها.

ملاحظة: المستخدمون الكنديون

يتطابق هذا الجهاز الرقمي من الفئة B مع معايير ICES-003 الكندية.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

بيان المطابقة الخاص بدول الاتحاد الأوروبي

- توجيه EMC (التوافق الكهرومغناطيسي) رقم 2014/53/EU (بما في ذلك التعديلات)
- توجيه الفولطية المنخفضة رقم 2014/53/EU
- توجيه RED 2014/53/EU (في حالة وجود خاصية التردد اللاسلكي بالمنتج)

نفايات المعدات الكهربائية والإلكترونية (WEEE)

إرشادات التخلص من مكونات الجهاز

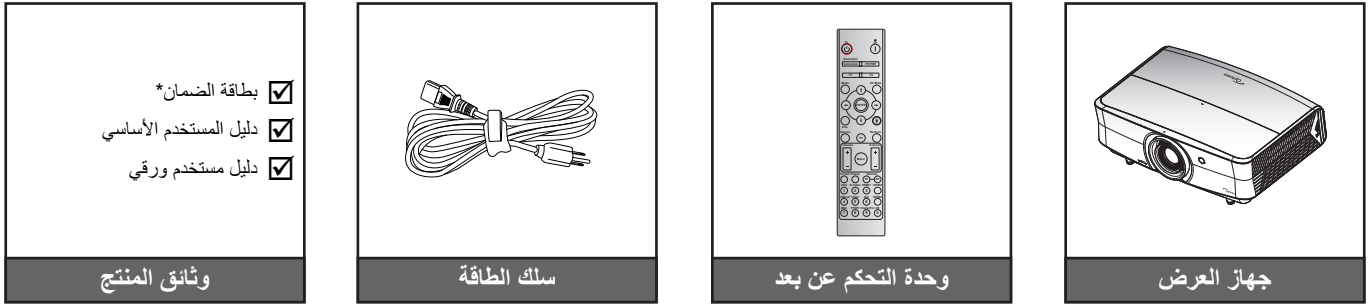
يحظر إلقاء هذا الجهاز الإلكتروني في المهملات عند الرغبة في التخلص منه. ولتقليل معدلات التلوث والمحافظة على البيئة، يرجى إعادة تدوير مكونات الجهاز.



نظرة عامة على المحتويات

أفرغ محتويات العبوة بحذر وتأكد من احتوائها على جميع العناصر المبينة أدناه تحت عنوان الملحقات القياسية. وقد لا تكون بعض العناصر الواردة تحت عنوان الملحقات الاختيارية متاحة، وذلك وفقًا للطراز والمواصفات ومنطقة الشراء. لذا يرجى المراجعة مع مكان الشراء. فقد تختلف بعض الملحقات من منطقة لأخرى. لا تُرفق بطاقة الضمان إلا في مناطق بعينها. يرجى الاتصال بالموزع لمعرفة المزيد من المعلومات حول هذا الأمر.

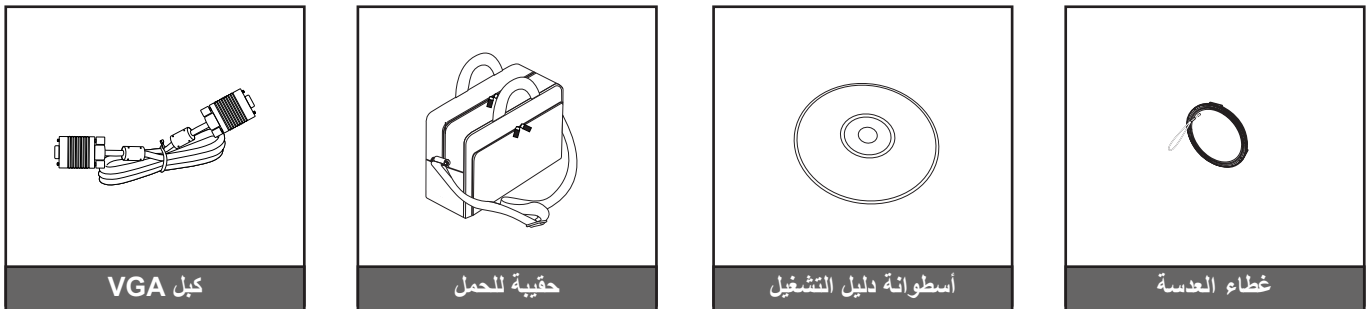
الملحقات القياسية



ملاحظة:

- يتم شحن وحدة التحكم عن بعد مع البطاريات.
- * لمزيد من المعلومات حول الضمان الأوروبي يرجى زيارة موقع www.optoma.com.

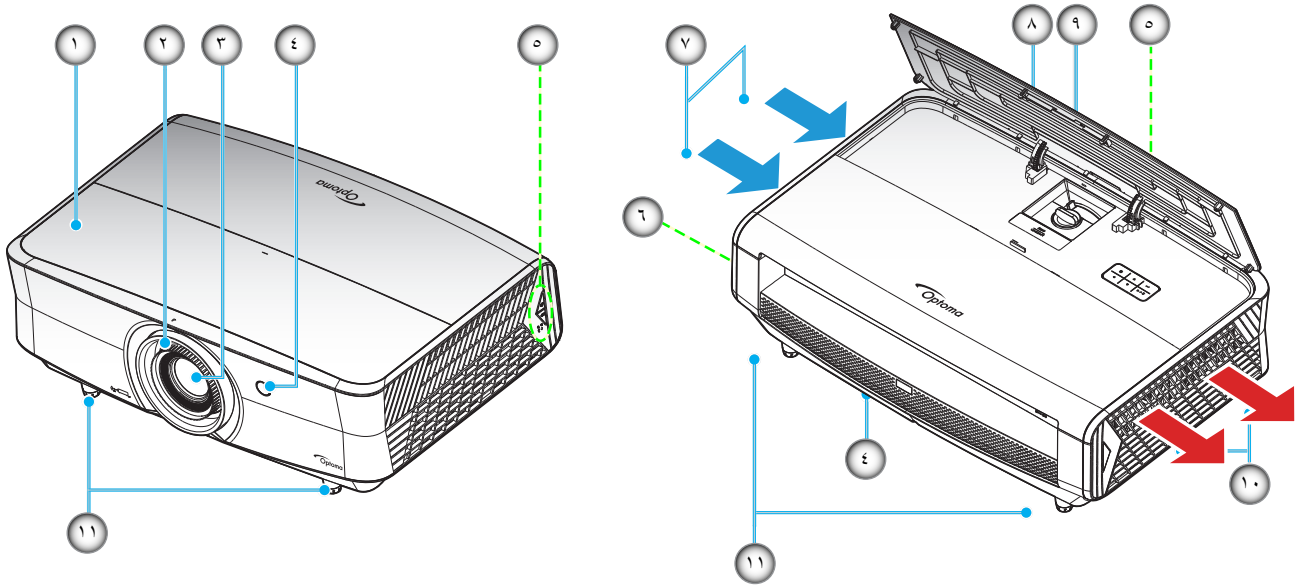
الملحقات الاختيارية



ملاحظة:

- تختلف الملحقات الاختيارية حسب الطراز والمواصفات والمنطقة

نظرة عامة على المنتج

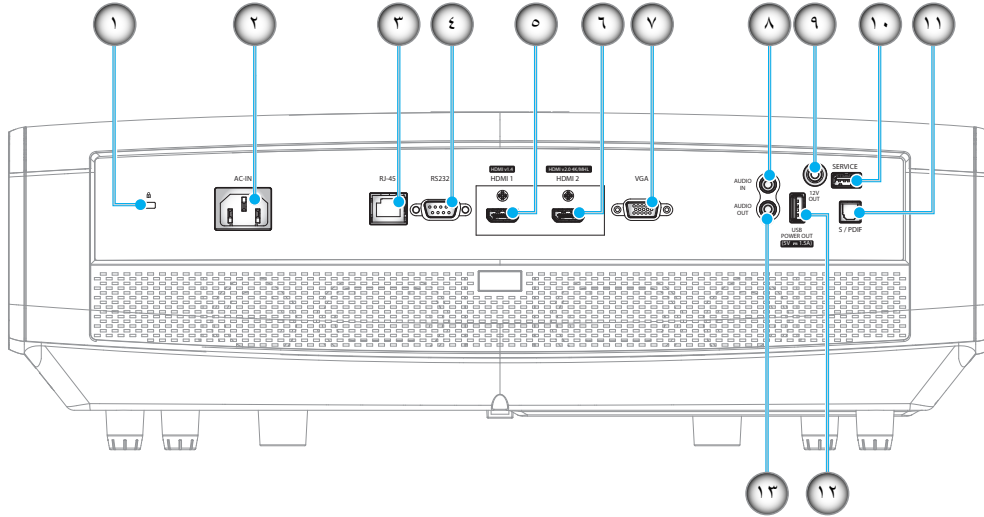


ملاحظة:

يحظر سد فتحات التهوية والطرود بجهاز العرض.
 عند تشغيل جهاز العرض في مكان مغلق يجب ترك مساحة لا تقل عن ٣٠ سم حول فتحات التهوية والطرود.

-
-

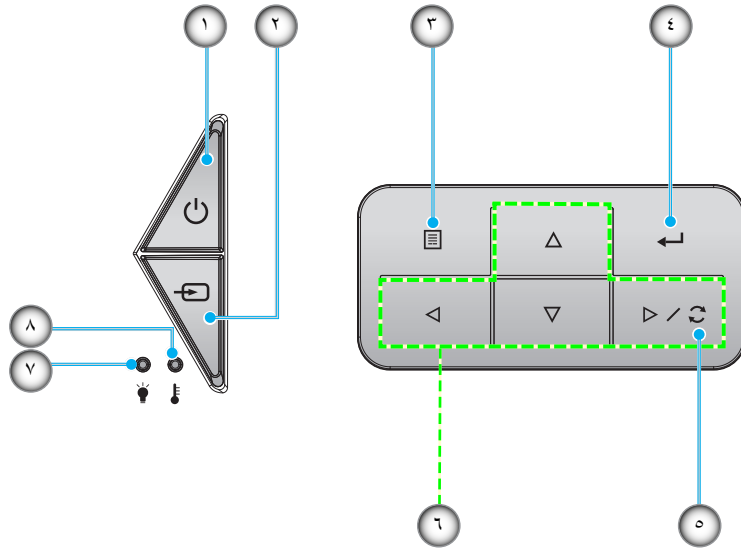
البنء	الرقم	البنء	الرقم
التهوية (مدخل)	-٧	الغطاء العلوي	-١
ذراع التكبير والتصغير	-٨	حلقة الضبط البؤري	-٢
قرص تحول العدسة	-٩	العدسة	-٣
التهوية (مخرج)	-١٠	مستقبل الأشعة تحت الحمراء	-٤
قدم ضبط الميل	-١١	لوحة مفاتيح	-٥
		الدخل / الخرج	-٦



الرقم	البند	الرقم	البند
- ١	منفذ قفل Kensington™	- ٨	موصل دخل الصوت
- ٢	مقبس الطاقة	- ٩	موصل خرج بقدرة ١٢ فولت
- ٣	منفذ توصيل RJ-45	- ١٠	منفذ توصيل الخدمة (٢*)
- ٤	موصل RS232	- ١١	موصل S/PDIF
- ٥	موصل HDMI 1 (إصدار ١,٤)	- ١٢	خرج الطاقة (USB 5 فولت=١,٥ أمبير) (٣*)
- ٦	موصل HDMI 2 (إصدار ٢,٠) ٤ ك / MHL (١,٣*)	- ١٣	موصل خرج الصوت
- ٧	موصل VGA		

ملاحظة:

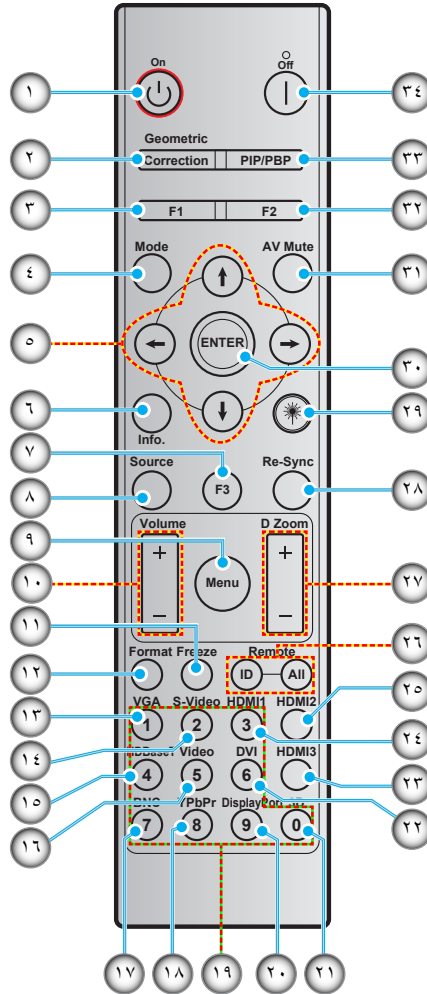
- (١*) موصل HDMI 2 يدعم HDCP2.2 و MHL V2.2.
- (٢*) (لترقية البرامج الثابتة).
- (٣*) يتم تشغيل MHL و USB تيار مباشر ٥ فولت تبادلياً. على سبيل المثال يتوقف تشغيل USB تيار مباشر ٥ فولت عندما يكون MHL في وضع التشغيل أو تشغيل USB تيار مباشر ٥ فولت عندما يكون MHL في وضع الإيقاف.



البنء	الرقم	البنء	الرقم
إءاءة التزامن	-٥	مؤشر ببان الحالة على وضع تشغيل/استعداد	-١
أربعة مفاتيح اءءيار اءجاهية	-٦	مصدر	-٢
مؤشر ببان حالة الليزر	-٧	القائمة	-٣
مؤشر ببان حالة درجة الحرارة	-٨	أءءل	-٤

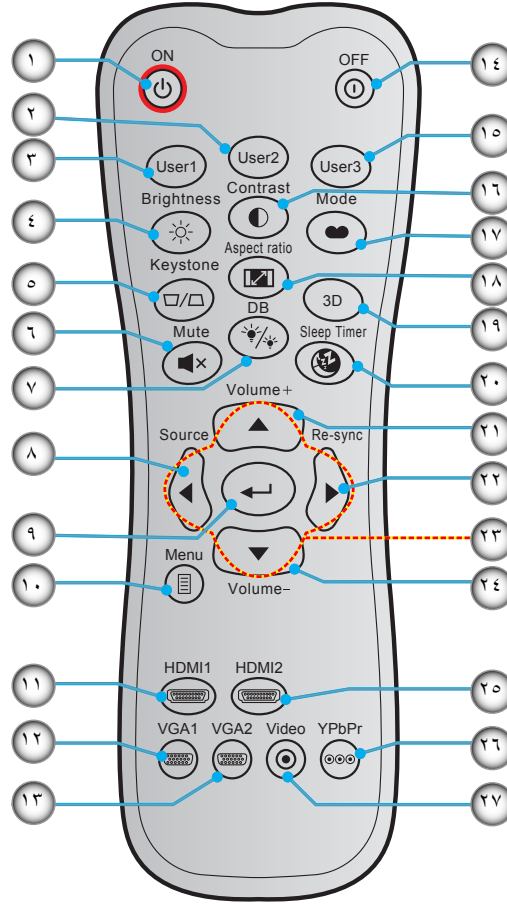
وحدة التحكم عن بعد

لطرز البيانات



الرقم	البند	الرقم	البند
١	تشغيل	١٨	YPbPr (غير مدعوم)
٢	تصحيح هندسي	١٩	لوحة مفاتيح عديدة (٠-٩)
٣	زر الوظيفة (F1) (قابل للتعيين)	٢٠	منفذ شاشة العرض (غير مدعوم)
٤	الوضع	٢١	الأبعاد الثلاثية
٥	أربعة مفاتيح اختيار اتجاهية	٢٢	DVI (غير مدعوم)
٦	المعلومات	٢٣	HDMI3 (غير مدعوم)
٧	زر الوظيفة (F3) (قابل للتعيين)	٢٤	HDMI1
٨	مصدر	٢٥	HDMI2
٩	القائمة	٢٦	وحدة التحكم عن بعد في المعرف / الكل
١٠	صوت - / +	٢٧	الزوم الرقمي +/-
١١	تجميد	٢٨	إعادة التزامن
١٢	التنسيق (نسبة العرض إلى الارتفاع)	٢٩	الليزر (غير مدعوم)
١٣	VGA	٣٠	أدخل
١٤	S-Video	٣١	كتم الصوت/الفيديو
١٥	HDBase-T	٣٢	زر الوظيفة (F2) (قابل للتعيين)
١٦	فيديو	٣٣	PIP/PBP (غير مدعوم)
١٧	BNC (غير مدعوم)	٣٤	إيقاف التشغيل

ملاحظة: بعض المفاتيح قد لا تكون لها وظائف في الموديلات التي لا تحتوي على هذه المزايا.



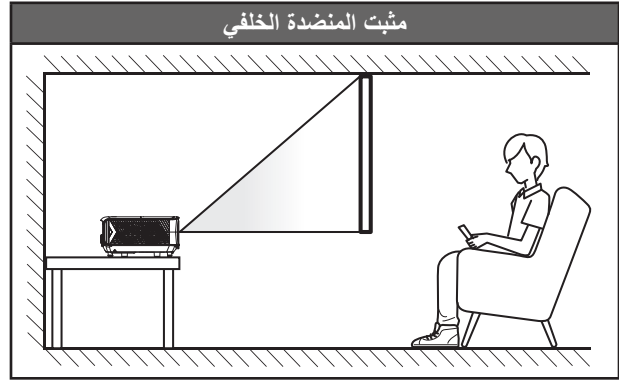
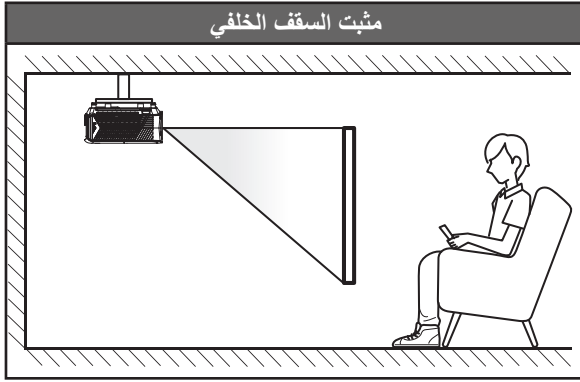
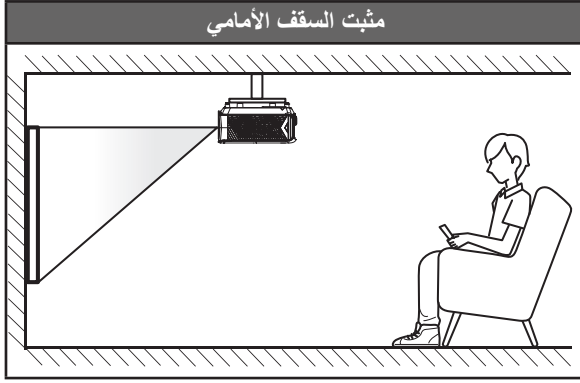
البنء	الرقم	البنء	الرقم
مستخدم ٣	-١٥	تشغيل	-١
التباين	-١٦	مستخدم ٢	-٢
نمط العرض	-١٧	مستخدم ١	-٣
Aspect Ratio	-١٨	الإضاءة	-٤
تشغيل / إيقاف القائمة ثلاثية الأبعاد	-١٩	تشوه (غير مدعوم)	-٥
مؤقت النوم	-٢٠	كتم الصوت	-٦
صوت +	-٢١	الأسود الديناميكي (DB)	-٧
إعادة التزامن	-٢٢	مصدر	-٨
أربعة مفاتيح اختيار اتجاهية	-٢٣	أدخل	-٩
صوت -	-٢٤	القائمة	-١٠
HDMI2	-٢٥	HDMI1	-١١
YPbPr (غير مدعوم)	-٢٦	VGA1	-١٢
الفيديو (غير مدعوم)	-٢٧	VGA2 (غير مدعوم)	-١٣
		إيقاف التشغيل	-١٤

ملاحظة: بعض المفاتيح قد لا تكون لها وظائف في الموديلات التي لا تحتوي على هذه المزايا.

تركيب جهاز العرض

تم تصميم جهاز العرض بحيث يمكن تثبيته في أحد أوضاع التثبيت الأربعة الممكنة.

سيحدد تصميم الغرفة أو تفضيلاتك الشخصية أنسب موضع تركيب الجهاز، ضع حجم الشاشة وموضعها في الاعتبار، فضلاً عن الموضع المناسب لمنفذ التيار وموضع جهاز العرض والمسافة بينه وبين باقي الأجهزة.



يجب وضع جهاز العرض بحيث يكون مسطحاً على السطح وعمودياً على الشاشة / ٩٠ درجة.

- لكيفية تحديد موقع جهاز العرض لحجم شاشة معين، يرجى الرجوع إلى جدول المسافات بصفحة ٥٦.
 - لكيفية تحديد حجم الشاشة للمسافة المعينة، يرجى الرجوع إلى جدول المسافات بصفحة ٥٦.
- ملاحظة:** كلما كان جهاز العرض بعيداً عن الشاشة، كلما زاد حجم الصورة المعروضة وارتفعت الإزاحة الرأسية بشكل متناسب.

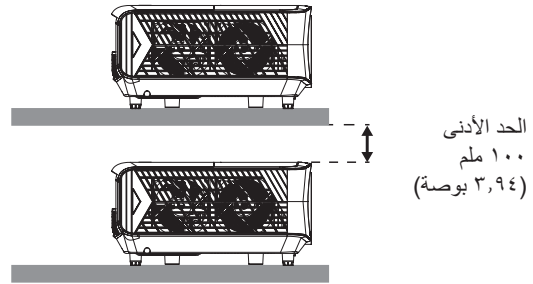
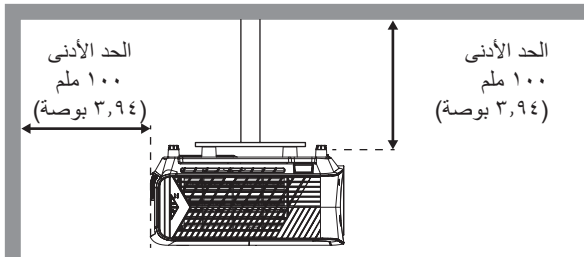
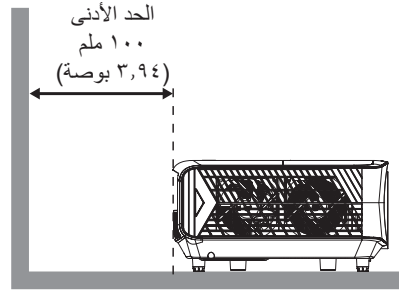
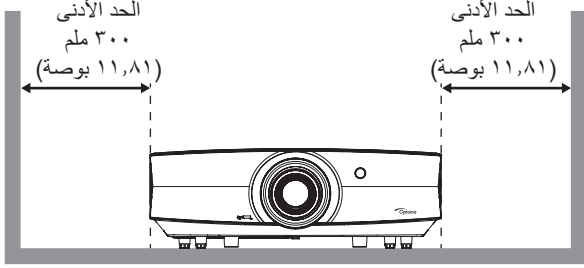
هام!

تجنب تشغيل جهاز العرض في أي اتجاه سوى فوق المنضدة أو التثبيت في الحائط، ويجب أن يكون جهاز العرض أفقياً وغير مانعاً للأمام/الخلف أو اليسار/اليمين، حيث سيؤدي تشغيله في أي اتجاه آخر إلى إلغاء الضمان وتقصير العمر الافتراضي لمصدر ضوء جهاز العرض أو جهاز العرض نفسه. لمزيد من المعلومات الخاصة بالتثبيت، يرجى الاتصال بشركة *Optoma*.

الإعداد والتثبيت

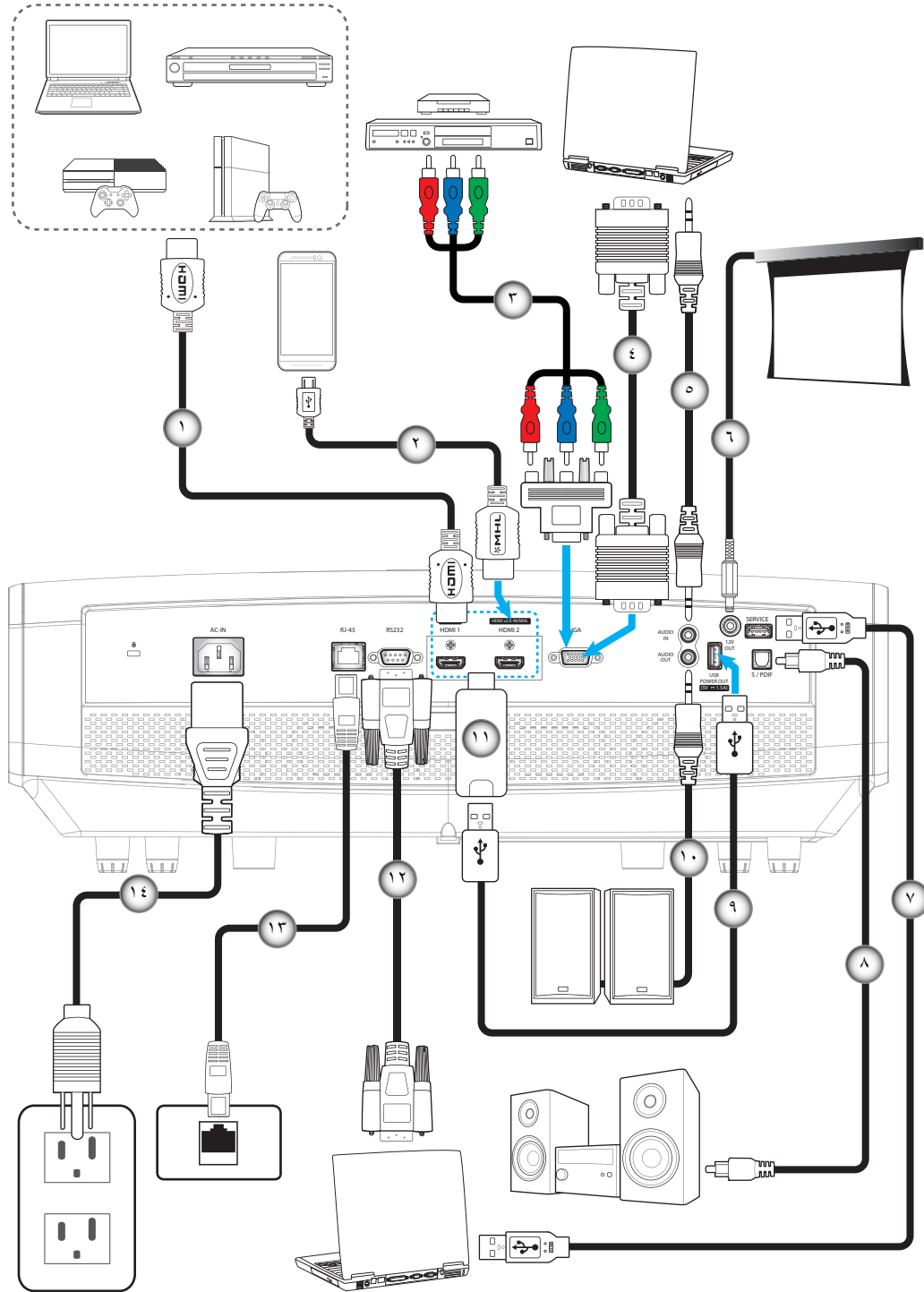
إخطار تركيب جهاز العرض

- يجب ترك مساحة فارغة لا تقل عن ٣٠ سم حول فتحة خروج العادم.



- تأكد من أن فتحات دخول الهواء لا تقوم بتدوير الهواء الساخن من فتحة العادم.
- عند تشغيل جهاز العرض في مكان مغلق، تأكد من أن درجة حرارة الهواء المحيط بهذا المكان لا تتجاوز درجة حرارة التشغيل أثناء تشغيل جهاز العرض، ومن أن فتحات دخول الهواء والعادم ليست مسدودة.
- يجب أن تجتاز الأماكن المغلقة تقييماً حرارياً معتمداً لضمان أن جهاز العرض لا يقوم بإعادة تدوير هواء العادم؛ لأن هذا قد يتسبب في انغلاق الجهاز حتى إذا كانت درجة حرارة المكان المغلق في نطاق درجة حرارة التشغيل المقبول.

توصيل مصادر جهاز العرض



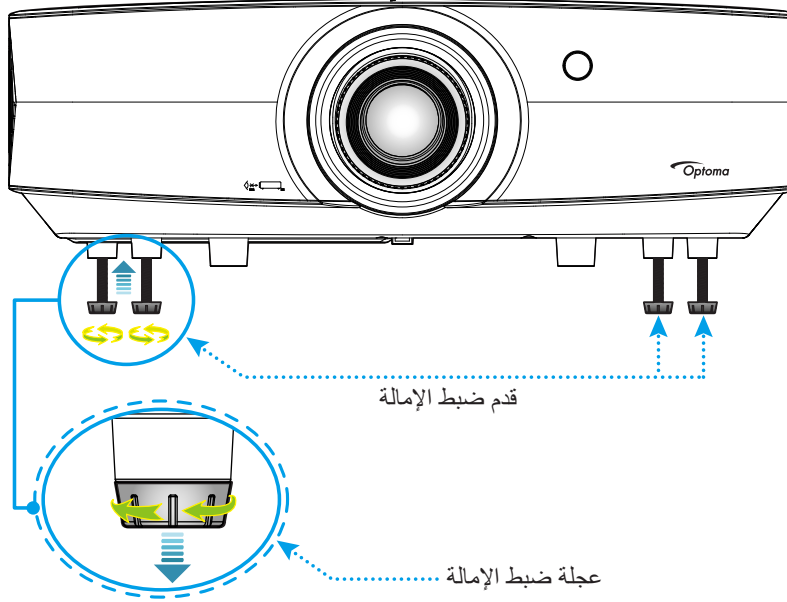
الرقم	البند	الرقم	البند
- ١	كابل HDMI	- ٨	كابل خرج S/PDIF
- ٢	كابل HDMI / MHL	- ٩	كابل طاقة USB
- ٣	كابل الفيديو المركب الثلاثي من نوع RCA	- ١٠	كابل خرج الصوت
- ٤	كابل دخل VGA	- ١١	دونجل HDMI
- ٥	كابل دخل الصوت	- ١٢	كابل RS232
- ٦	قابس تيار مباشر ١٢ فولت	- ١٣	كابل RJ-45
- ٧	كابل USB	- ١٤	كابل الطاقة

ضبط الصورة المعروضة

ارتفاع الصورة

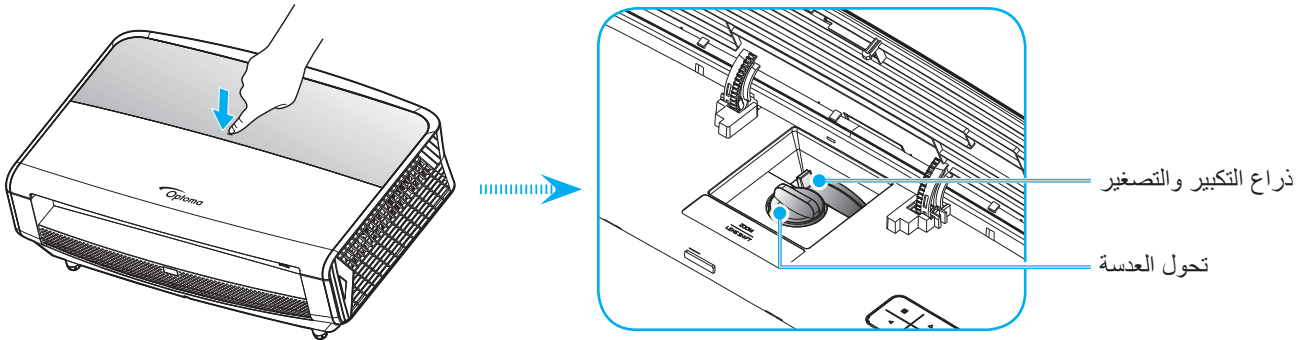
يأتي الجهاز مزوداً بأقدام رافعة لتعديل ارتفاع الصورة.

- ١- حدد موضع القدم القابلة للضبط التي ترغب في تعديل وضعها في الجزء السفلي من جهاز العرض.
- ٢- قم بإدارة المسند القابل للضبط في اتجاه عقارب الساعة/عكس اتجاه عقارب الساعة لرفع أو خفض جهاز العرض.



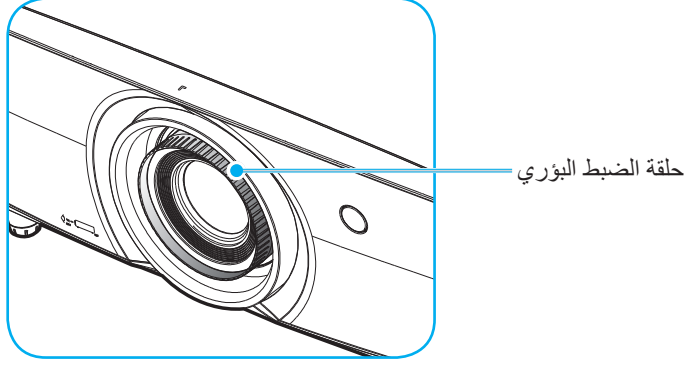
الزوم وإزاحة العدسة والتركيز البؤري

- لضبط حجم الصورة وموضعها، اتبع ما يلي:
 - أ- اضغط بقوة على منتصف الغطاء العلوي لفتح لسان القفل، ثم افتح الغطاء العلوي.



- ب- لضبط حجم الصورة، أدر ذراع التكبير والتصغير مع اتجاه عقارب الساعة أو دره عكس اتجاه عقارب الساعة لتكبير حجم الصورة المعروضة أو تصغيرها.
- ج- لضبط موضع الصورة، أدر قرص تحول العدسة مع اتجاه عقارب الساعة أو دره عكس اتجاه عقارب الساعة لضبط موضع الصورة المعروضة رأسياً.

- لضبط التركيز، أدر حلقة التركيز مع اتجاه عقارب الساعة أو دره عكس اتجاه عقارب الساعة حتى تصير الصورة واضحة ومقروءة.



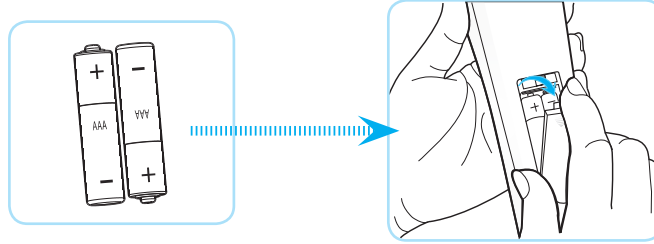
ملاحظة: يُمكن تركيز إسقاط جهاز العرض على مسافة تبدأ من ١,٣ إلى ٩,٣ متر.

إعداد وحدة التحكم عن بعد

تركيب / استبدال البطاريات

يأتي مع وحدة التحكم عن بعد بطاريتان مقياس AAA.

- ١- قم بإزالة غطاء البطارية من الجزء الخلفي لوحدة التحكم عن بعد.
- ٢- قم بإدخال بطاريات AAA في حجيرة البطارية كما هو موضح.
- ٣- قم باستبدال الغطاء الخلفي بوحدة التحكم عن بعد.



ملاحظة: لا تستبدل البطارية إلا بأخرى من نفس النوع أو نوع مماثل.

تنبيه

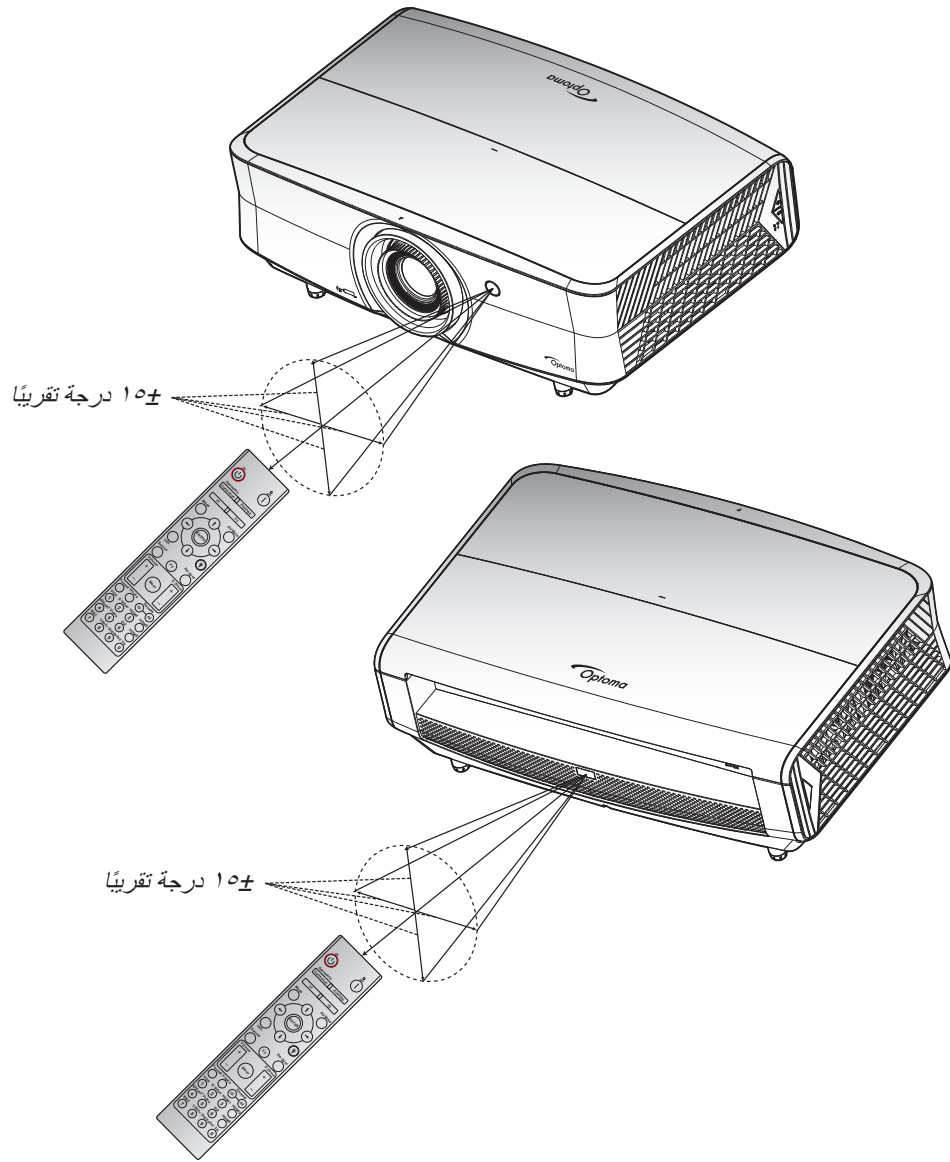
يمكن أن يؤدي سوء استخدام البطاريات إلى تسريب كيميائي أو انفجار. تأكد من اتباع التعليمات أدناه.

- لا تمزج بين بطاريات من أنواع مختلفة. الأنواع المختلفة من البطاريات لها خصائص مختلفة.
- لا تمزج بين بطاريات قديمة وأخرى جديدة. حيث إن الخلط بين البطاريات القديمة والجديدة يمكن أن يقصر من عمر البطاريات الجديدة أو يسبب تسريباً كيميائياً في البطاريات القديمة.
- قم بإزالة البطاريات بمجرد استنفادها. المواد الكيميائية التي تتسرب من البطاريات وتلامس البشرة يمكن أن تسبب طفحاً جلدياً. إذا وجدت أي تسريب كيميائي، امسح بالكامل مستخدماً قطعة قماش.
- البطاريات المرفقة مع هذا المنتج قد يكون عمرها الافتراضي أقصر بسبب ظروف التخزين.
- إذا لم تكن تنوي استخدام وحدة التحكم عن بعد لفترة زمنية طويلة، فقم بإزالة البطارية منها.
- عندما تتخلص من البطارية، يجب أن تلتزم بالقانون في المنطقة أو الدولة ذات الصلة.

النطاق الفعال

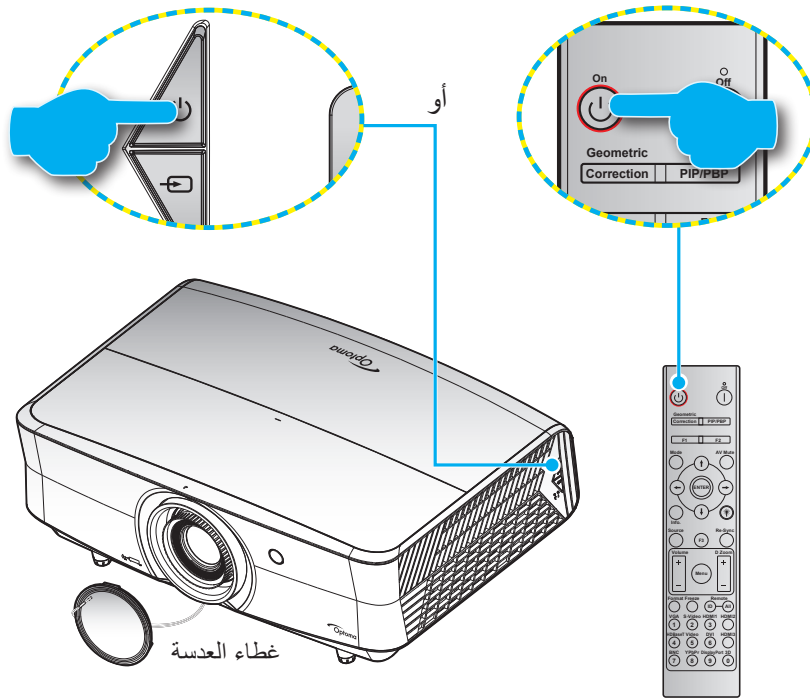
يقع مستشعر التحكم عن بعد الذي يعمل بالأشعة تحت الحمراء على الجانبين الأمامي والخلفي من جهاز العرض. لذا تأكد من الإمساك بوحدة التحكم عن بعد عند زاوية ٣٠ درجة على خط متعامد مع مستشعر وحدة التحكم عن بعد الذي يعمل بالأشعة تحت الحمراء الموجود بجهاز العرض حتى يعمل بطريقة صحيحة، ويجب ألا تتجاوز المسافة بين جهاز التحكم عن بعد والمستشعر مسافة ٧ أمتار (~ ٢٣ قدم).

- تأكد من عدم وجود أي حائل بين وحدة التحكم عن بعد ومستشعر الأشعة تحت الحمراء الموجودة بجهاز الإسقاط من شأنه إعاقة وصول شعاع الأشعة تحت الحمراء إلى الجهاز.
- تأكد من عدم تعرض وحدة الإرسال العاملة بالأشعة تحت الحمراء لضوء الشمس المباشر أو تعرضها المباشر لأضواء مصابيح الفلورسنت.
- يرجى إعداد وحدة التحكم عن بعد عن أضواء مصابيح الفلورسنت لمسافة تزيد ٢ مترين وإلا سيحدث خلل وظيفي بوحدة التحكم عن بعد.
- قد يتعطل عمل وحدة التحكم عن بعد من حين لآخر في حالة قربها من أضواء مصابيح الفلورسنت العاكسة.
- قد يتعطل عمل وحدة التحكم عن بعد في حالة قربها الشديد من جهاز العرض.
- عندما تقوم بتصويب أو توجيه وحدة التحكم عن بعد نحو الشاشة، تكون المسافة الفعالة بينهما أقل من ٥ م، وتعكس إشارات الأشعة تحت الحمراء إلى جهاز العرض. ومع ذلك، قد يتغير النطاق الفعال طبقاً للشاشات.



استخدام جهاز العرض

تشغيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض

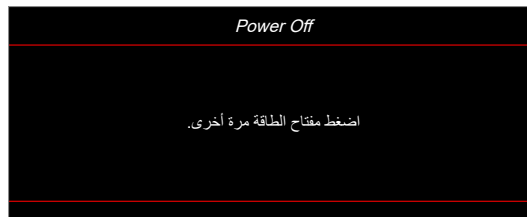


تشغيل

- 1- انزع غطاء العدسة.
 - 2- توصيل سلك الطاقة وكبل المصدر / الإشارة. وعند توصيلهما، يتحول مؤشر بيان حالة الطاقة إلى اللون الأحمر.
 - 3- قم بتشغيل جهاز العرض بالضغط على زر (⏻) الموجود على لوحة مفاتيح الجهاز أو وحدة التحكم عن بعد.
 - 4- تظهر شاشة بدء التشغيل بعد مرور ١٠ ثواني تقريبًا، ويومض مؤشر بيان الطاقة باللون الأزرق.
- ملاحظة:** وعند تشغيل جهاز العرض لأول مرة، سيطلب منك تحديد اللغة المفضلة واتجاه العرض وإعدادات أخرى.

إيقاف التشغيل

- 1- قم بإيقاف تشغيل جهاز العرض بالضغط على زر (⏻) الموجود على لوحة مفاتيح الجهاز أو زر (⏻) الموجود على وحدة التحكم عن بعد، ستظهر الرسالة التالية.
- 2-



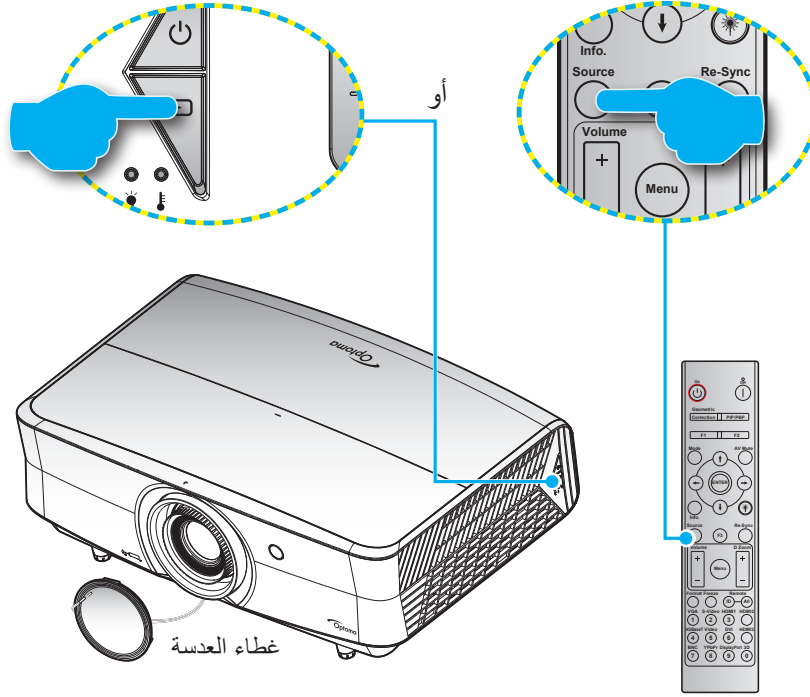
- 3- اضغط على زر (⏻) أو (⏻) مرة أخرى للتأكيد، وإلا ستختفي الرسالة بعد مرور ١٥ ثانية، وعند الضغط على زر (⏻) أو (⏻) للمرة الثانية يتم إيقاف تشغيل جهاز العرض.
- 4- يستمر تشغيل مراوح التبريد لما يقرب من ١٠ ثوان للقيام بدورة التبريد، ويومض مؤشر بيان الطاقة باللون الأزرق، وعندما يومض المؤشر باللون الأحمر بصورة متواصلة، فإن ذلك يعني دخول جهاز العرض في وضع الاستعداد، وعند الرغبة في إعادة تشغيل الجهاز، ينبغي الانتظار حتى ينتهي الجهاز من دورة التبريد ويدخل في وضع الاستعداد، وعندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد، اضغط على زر (⏻) مرة أخرى لتشغيل الجهاز.
- 5- افصل سلك الطاقة عن مأخذ التيار الكهربائي وعن جهاز العرض.

ملاحظة: يوصى بعدم تشغيل جهاز العرض بعد إيقاف تشغيله مباشرةً.

استخدام جهاز العرض

اختيار مصدر دخل

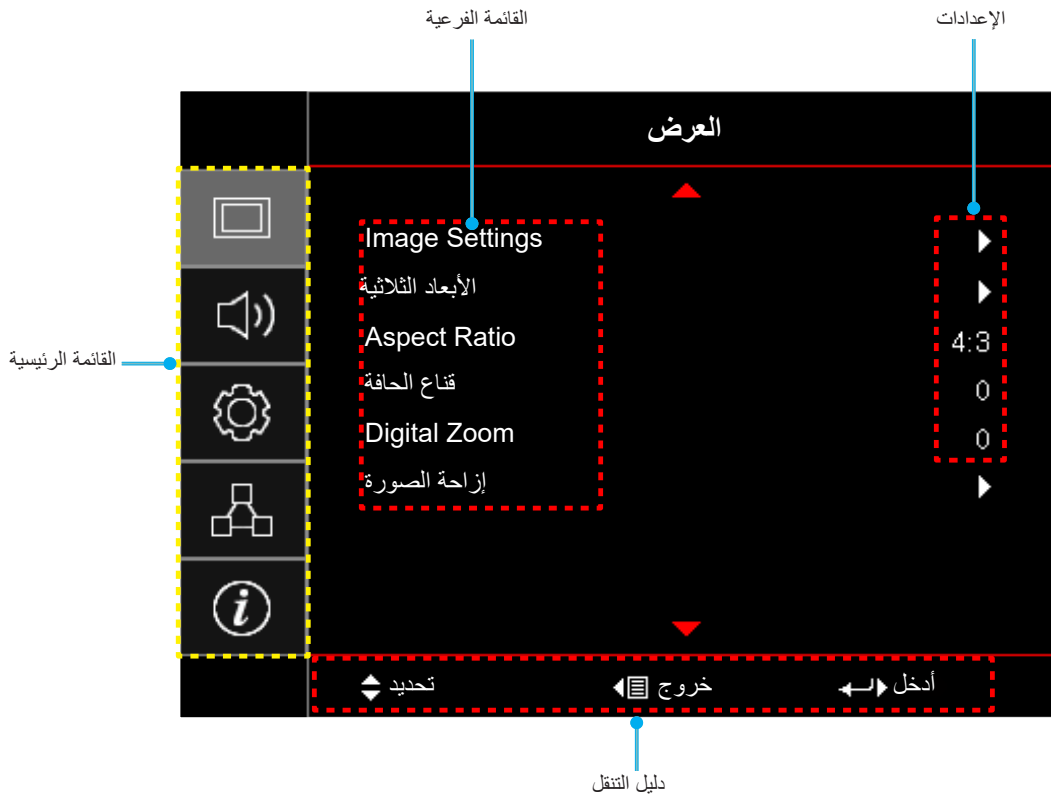
قم بتشغيل المصدر الموصل الذي تريد عرضه على الشاشة، مثل جهاز الكمبيوتر أو الكمبيوتر اللوحي أو مشغل الفيديو أو غير ذلك، وسوف يقوم جهاز العرض بتحديد المصدر تلقائيًا. في حالة توصيل عدة مصادر، اضغط على زر المصدر الموجود بلوحة مفاتيح جهاز العرض أو جهاز التحكم عن بعد لتحديد الدخل المرغوب.



استخدام جهاز العرض

تصفح القائمة والمميزات

- يحتوي جهاز العرض على قوائم يتم عرضها على الشاشة بلغات متعددة والتي تسمح لك بإدخال التعديلات على الصورة وتغيير مجموعة متنوعة الإعدادات. مع ملاحظة أن جهاز العرض يقوم بتحديد المصدر تلقائيًا.
- 1- لفتح قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة اضغط على زر [] في لوحة مفاتيح جهاز العرض أو زر **Menu** على وحدة التحكم عن بعد.
 - 2- عند ظهور قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة، استخدم المفاتيح ▲▼ لاختيار أي عنصر في القائمة الرئيسية. عند تحديد صفحة معينة اضغط على زر ← الموجود في لوحة المفاتيح أو زر **Enter** على وحدة التحكم عن بعد للدخول إلى القائمة الفرعية.
 - 3- استخدم مفاتيح ◀▶ لتحديد العنصر المطلوب في القائمة الفرعية، ثم اضغط على زر ← أو زر **Enter** لعرض مزيد من الإعدادات. واضبط الإعدادات باستخدام المفاتيح ◀▶.
 - 4- حدد العنصر التالي المراد ضبطه في القائمة الفرعية واضبطه كما هو موضح آنفًا.
 - 5- اضغط على زر ← أو زر **Enter** للتأكيد، وستعود الشاشة إلى القائمة الرئيسية.
 - 6- للخروج اضغط على زر [] أو زر **Menu** مرة أخرى. وعندئذ يتم إغلاق قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة ويقوم جهاز العرض بحفظ الإعدادات الجديدة تلقائيًا.



استخدام جهاز العرض

شجرة قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم
العرض	Image Settings	لون الجدار	نمط العرض	عرض تقديمي [افتراضي]	
				ساطع	
				HDR	
				HLG	
				ملاحظة: تختلف وظائف HLG حسب الطراز.	
				.HDR SIM	
				سينما	
				لعبة	
				sRGB	
				.DICOM SIM	
العرض	Image Settings	لون الجدار	نمط العرض	HDR2	
				الأبعاد الثلاثية	
				إطفاء [افتراضي]	
				لوحة سوداء	
				ضوء أصفر	
				ضوء أخضر	
				ضوء أزرق	
				زهري	
				رمادي	
				إطفاء	
العرض	Image Settings	المجال الديناميكي	نمط صورة HDR	HDR/HLG	
				التلقائي [افتراضي]	
				ساطع	
				قياسي [افتراضي]	
				فيلم	
				تفاصيل	
				ساطع	
				قياسي [افتراضي]	
				فيلم	
				تفاصيل	
العرض	Image Settings	الإضاءة	وضع صورة HDR	٥٠ ~ ٥٠-	
				٥٠ ~ ٥٠-	
				١ ~ ١٥	
				٥٠ ~ ٥٠-	
				٥٠ ~ ٥٠-	
العرض	Image Settings	التباين	وضع صورة HDR	٥٠ ~ ٥٠-	
				٥٠ ~ ٥٠-	
				١ ~ ١٥	
				٥٠ ~ ٥٠-	
				٥٠ ~ ٥٠-	
العرض	Image Settings	حدة اللون	وضع صورة HDR	٥٠ ~ ٥٠-	
				٥٠ ~ ٥٠-	
				١ ~ ١٥	
				٥٠ ~ ٥٠-	
				٥٠ ~ ٥٠-	
العرض	Image Settings	اللون	وضع صورة HDR	٥٠ ~ ٥٠-	
				٥٠ ~ ٥٠-	
				١ ~ ١٥	
				٥٠ ~ ٥٠-	
				٥٠ ~ ٥٠-	
العرض	Image Settings	تدرج اللون	وضع صورة HDR	٥٠ ~ ٥٠-	
				٥٠ ~ ٥٠-	
				١ ~ ١٥	
				٥٠ ~ ٥٠-	
				٥٠ ~ ٥٠-	

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم
العرض	Image Settings	إعدادات اللون	Gamma	فيلم	
				فيديو	
				رسومات	
				قياسي (٢,٢)	
				١,٨	
				٢,٠	
				٢,٤	
				٢,٦	
				الأبعاد الثلاثية	
				لوحة سوداء	
	DICOM SIM.				
	BrilliantColor™				
	حرارة اللون	١ ~ ١٠	دافئ		
			قياسي		
			البرودة معتدل او بارد		
			فاتر		
	طيف من الألوان	أصلية	HDTV		
			عرض تقديمي		
			سينما		
			لعبة		
اللون	اللون	CMS	R [افتراضي]		
			G		
			B		
			C		
			Y		
			M		
			W		
			عوض X [افتراضي: ٠]	٥٠ ~ ٥٠	
			عوض y [افتراضي: ٠]	٥٠ ~ ٥٠	
			الإضاءة	٥٠ ~ ٥٠ [افتراضي: ٠]	
			إلغاء [افتراضي]		
			إعادة الضبط	نعم	
			خروج		
			كسب الأحمر	٥٠ ~ ٥٠	
كسب الأخضر	٥٠ ~ ٥٠				
كسب الأزرق	٥٠ ~ ٥٠				
انحياز الأحمر	١٠٠ ~ ٠				
انحياز الأخضر	١٠٠ ~ ٠				
انحياز الأزرق	١٠٠ ~ ٠				
إلغاء [افتراضي]					
إعادة الضبط	نعم				
خروج					
العرض	Image Settings	إعدادات اللون	Gamma	فيلم	
				فيديو	
				رسومات	
				قياسي (٢,٢)	
				١,٨	
				٢,٠	
				٢,٤	
				٢,٦	
				الأبعاد الثلاثية	
				لوحة سوداء	
				DICOM SIM.	
				BrilliantColor™	
				حرارة اللون	١ ~ ١٠
				طيف من الألوان	أصلية
اللون	HDTV				
CMS	عوض تقديمي				
	سينما				
	لعبة				
	R [افتراضي]				
	G				
	B				
	C				
	Y				
	M				
	W				
	عوض X [افتراضي: ٠]				
	عوض y [افتراضي: ٠]				
	الإضاءة				
	إلغاء [افتراضي]				
	إعادة الضبط				
	خروج				
	كسب الأحمر				
	كسب الأخضر				
	كسب الأزرق				
	انحياز الأحمر				
	انحياز الأخضر				
	انحياز الأزرق				
	إلغاء [افتراضي]				
	إعادة الضبط				
	خروج				

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم		
العرض	إعدادات اللون	مدى اللون	مدى اللون [ليس دخل HDMI]	التلقائي [افتراضي]	RGB		
				YUV	التلقائي [افتراضي]	مدى اللون [دخل HDMI]	
				RGB (0-255)	مدى اللون [دخل HDMI]	RGB (16-235)	YUV
				إطفاء	Automatic	إطفاء	تشغيل [افتراضي]
				تردد	٥٠ ~ ٥٠ (حسب الإشارة) [افتراضي: ٠]	طور	٣١ ~ ٠ (بناء على الإشارة) [افتراضي: ٠]
				موقع أفقي	٥٠ ~ ٥٠ (حسب الإشارة) [افتراضي: ٠]	موقع عمودي	٥٠ ~ ٥٠ (حسب الإشارة) [افتراضي: ٠]
	UltraDetail	نمط الإضاءة	Image Settings	التباين النقي	إطفاء	١	
					٢	٣	
					ديناميكية الاسود ١	ديناميكية الاسود ٢	ديناميكية الاسود ٣
	PureEngine	صورة واضحة	PureMotion Demo	حركة واضحة	الطاقة	(الطاقة = ١٠٠٪ / ٩٥٪ / ٩٠٪ / ٨٥٪ / ٨٠٪) (٧٥٪ / ٧٠٪ / ٦٥٪ / ٦٠٪ / ٥٥٪ / ٥٠٪)	
					إطفاء	تشغيل	
					إطفاء	١	
					٢	٣	
					٤	٥	
		إطفاء		١	٢	٣	
		إطفاء [افتراضي]		انقسام أفقي	انقسام رأسي		
		إعادة الضبط					

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم		
العرض	الأبعاد الثلاثية	وضع ثلاثي الأبعاد			إطفاء [افتراضي]		
					تشغيل		
					تشغيل		
		النمط 3D	عكس تزامن ٣ بُعد				إطفاء [افتراضي]
							التلقائي [افتراضي]
							القمة والأسفل
							Top and Bottom
							Frame Sequential
							تجميع الإطارات
	Aspect Ratio	قناع الحافة				٣:٤	
						٩:١٦	
						LBX	
						SuperWide	
					أصلية		
					التلقائي		
إزالة الصورة	Digital Zoom	أفقي			٠ ~ ١٠ [افتراضي: ٠]		
					٠ ~ ٢٥ [افتراضي: ٠]		
					١٠٠ ~ ١٠٠ [افتراضي: ٠]		
					١٠٠ ~ ١٠٠ [افتراضي: ٠]		
الصوت	الصوت الداخلية	عمودي			التلقائي [افتراضي]		
						إطفاء	
						تشغيل	
						إطفاء [افتراضي]	
	كتم الصوت	HDMI	HDMI/MHL			تشغيل	
							صوت
	إدخال الصوت	HDMI	HDMI/MHL			٠ ~ ١٠ [افتراضي: ٥]	
							افتراضي [افتراضي]
	الصوت خارج	HDMI	HDMI/MHL			دخول الصوت	
							افتراضي [افتراضي]
إعداد	عرض	HDMI	HDMI/MHL			إطفاء [افتراضي]	
							تشغيل
							الأمامي [افتراضي]
							Rear
	Filter Settings	Optional Filter Installed	HDMI/MHL			سقف - علوي	
							خلفي - علوي
							(للقراءة فقط)
					نعم		
					لا		

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم		
إعداد	Filter Settings	مرشح تذكير	إطفاء				
			300hr				
			500hr [افتراضي]				
			800hr				
			1000hr				
	Power Settings	إعادة ترشيح	تشغيل مباشر	إلغاء [افتراضي]			
				نعم			
		مؤقت النوم (دقيقة)	مؤقت النوم (دقيقة)	تشغيل دائم	إطفاء [افتراضي]		
					تشغيل		
					٠ ~ ١٨٠ (٥ دقائق إضافية) [افتراضي: ٠]		
وضع الطاقة(استعداد)	مؤقت النوم (دقيقة)	تشغيل دائم	٠ ~ ٩٩٠ (٣٠ دقائق إضافية) [افتراضي: ٠]				
			لا [افتراضي]				
الأمان	الأمان	مؤقت الأمان	نعم				
			نشط				
			اقتصادي [افتراضي]				
			إطفاء				
			تشغيل				
تغيير كلمة السر	تغيير كلمة السر	مؤقت الأمان	شهر				
			يوم				
			ساعة				
نموذج الاختبار	نموذج الاختبار	وظيفة IR	شبكة خضراء				
			شبكة أرجوانية				
			شبكة بيضاء				
			أبيض				
			إطفاء				
إعدادات البعد [حسب وحدة التحكم من بعد]	F1	وظيفة IR	تشغيل				
			جبهة				
			رجوع				
			إطفاء				
			نموذج الاختبار				
	F1	F1	وظيفة IR	الإضاءة			
				التباين			
				مؤقت النوم			
				حرارة اللون			
				Gamma			
عرض	عرض	وظيفة IR	عرض				
			MHL				

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم			
إعدادات البعد [حسب وحدة التحكم من بعد]	F2	F3	نموذج الاختبار					
			الإضاءة					
			التباين					
			مؤقت النوم					
			حرارة اللون					
			Gamma					
			عرض					
			MHL					
			نموذج الاختبار					
			الإضاءة					
			التباين					
			مؤقت النوم					
	حرارة اللون							
	Gamma							
	عرض							
	MHL							
	رقم الجهاز	٩٩ ~ ٠٠						
	وحدة الإطلاق ١٢ فولت	تشغيل						
	إطفاء							
إعداد	اللغة	Options	English [افتراضي]					
			Deutsch					
			Français					
			Italiano					
			Español					
			Português					
			简体中文					
			日本語					
			한국어					
			Русский					
			Menu Settings	موضع القائمة	Menu Settings	أعلى اليسار		
						أعلى اليمين		
وسط [افتراضي]								
سفلي أيسر								
سفلي أيمن								
إطفاء								
Menu Timer	Menu Timer	Menu Settings		٥ ثانية				
				١٠ ثانية [افتراضي]				
				إطفاء [افتراضي]				
				تشغيل				
				HDMI1				
				HDMI2/MHL				
مصدر تلقائي	مصدر الدخل	Menu Settings	VGA					

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم	
إعداد	Options	تبريد عالي			إطفاء [افتراضي]	
					تشغيل	
			Display Mode Lock			إطفاء [افتراضي]
						تشغيل
		قفل لوحة المفاتيح			إطفاء [افتراضي]	
					تشغيل	
		إخفاء المعلومات			إطفاء [افتراضي]	
					تشغيل	
		الشعار			افتراضي [افتراضي]	
					محايد	
		لون الخلفية				بلا [افتراضي]
						أزرق
أحمر						
أخضر						
رمادي						
إعادة الضبط	Reset OSD			إلغاء [افتراضي]		
				نعم		
	Reset to Default			إلغاء [افتراضي]		
				نعم		
شبكة	LAN	حالة الشبكة			(للقراءة فقط)	
		عنوان MAC			(للقراءة فقط)	
		DHCP			إطفاء [افتراضي]	
					تشغيل	
		عنوان IP			١٩٢,١٦٨,٠,١٠٠ [الوضع الافتراضي]	
		قناع الشبكة الفرعية			٢٥٥,٢٥٥,٢٥٥,٠ [الوضع الافتراضي]	
		البوابة			١٩٢,١٦٨,٠,٢٥٤ [الوضع الافتراضي]	
		DNS			١٩٢,١٦٨,٠,٥١ [الوضع الافتراضي]	
		إعادة الضبط				
		تحكم	شبكة	Crestron		
تشغيل [افتراضي]						
Extron					إطفاء	
					تشغيل [افتراضي]	
PJ Link					إطفاء	
					تشغيل [افتراضي]	
AMX Device Discovery					إطفاء	
					تشغيل [افتراضي]	
Telnet					إطفاء	
					تشغيل [افتراضي]	
HTTP			إطفاء			
			تشغيل [افتراضي]			

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم	
المعلومات	Regulatory					
	الرقم التسلسلي					
	مصدر					
	دقة الوضع				٠٠x٠٠	
	Refresh Rate				٠,٠٠ هرتز	
	نمط العرض					
	وضع الطاقة(استعداد)					
	ساعة مصدر الضوء					
	حالة الشبكة					
	عنوان IP					
	رقم الجهاز				٠٠ ~ ٩٩	
	عمق اللون				ملاحظة: ١٢ بت ٤:٢:٢	
	تصميم اللون				ملاحظة: بلوتوث HDR 2020	
	ساعات استخدام المرشح					
	نمط الإضاءة					
	FW Version	System				
		LAN				
		MCU				

استخدام جهاز العرض

قائمة العرض

قائمة إعدادات الصورة المعروضة

نمط العرض

هناك العديد من إعدادات المصنع مسبقاً الضبط التي تم تحسينها لتناسب أنواعاً متعددة من الصور.

- **عرض تقديمي:** هذا الوضع مناسب للعرض أمام الجمهور عند التوصيل بالكمبيوتر.
- **ساطع:** أقصى مستوى سطوع من دخل الكمبيوتر الشخصي.
- **HDR:** فك الترميز وعرض المحتوى بتقنية النطاق الديناميكي العالي (HDR) للحصول على الألوان السوداء الأكثر عمقاً والألوان البيضاء الأكثر سطوعاً، وألوان سينمائية مشرقة باستخدام طيف الألوان REC.2020. سيتم تمكين هذا الوضع تلقائياً إذا تم تعيين HDR على "تشغيل" (وإرسال محتوى HDR إلى جهاز العرض – 4K UHD Blu-ray وألعاب 4K UHD HDR و1080p/4K UHD، وبت فيديو 4K UHD). عندما يكون وضع HDR نشطاً، لا يمكن تحديد أوضاع عرض أخرى (سينما، مرجع، وما إلى ذلك)؛ حيث يعرض HDR الألوان شديدة الدقة للفتوق على أداء الألوان في أوضاع العرض الأخرى.
- **HLG:** لأفلام HDR بمحتوى سجل مختلط.
- **HDR SIM:** تحسين المحتوى المعروض بتقنية HDR باستخدام محاكي النطاق الديناميكي العالي (HDR). اختر هذا الوضع لتحسين جاما والتباين وتشبع الألوان للمحتوى المعروض بتقنية HDR (بت 720p و1080p/التلفزيون الكبلي، و1080p Blu-ray، والألعاب التي يتم تشغيلها بتقنية HDR، وما إلى ذلك). لا يمكن استخدام هذا الوضع إلا مع المحتوى المعروض بتقنية HDR.
- **سينما:** توفير أفضل ألوان أثناء مشاهدة الأفلام.
- **لعبة:** تحديد هذا الوضع لزيادة مستوى السطوع ووقت الاستجابة للاستمتاع بالألعاب الفيديوية.
- **sRGB:** ألوان دقيقة قياسية.
- **DICOM SIM:** يمكن لهذا الوضع أن يعرض صورة طبية أحادية اللون مثل التصوير الشعاعي بأشعة إكس، والتصوير بالرنين المغناطيسي، إلخ.
- **HDR2:** يخرج من هذا الوضع صورة أقل سطوعاً، ولكنه يضيف مزيداً من التفاصيل إلى الصورة المسقطية. مناسب للغرف التي بها ثمة إضاءة محيطية.
- **الأبعاد الثلاثية:** لتجربة التأثير ثلاثي الأبعاد، تحتاج إلى نظارات ثلاثية الأبعاد، والتأكد من أن جهاز الكمبيوتر/الجهاز المحمول به بطاقة رسومات مخزنة رباعية بإخراج إشارة ١٢٠ هرتز مع تثبيت مشغل ثلاثي الأبعاد.

لون الجدار

تُستخدم هذه الوظيفة للحصول على صورة شاشة محسنة لغلغ الحائط. حدد من بين إطفاء ولوحة سوداء ووضوء أخضر ووضوء أزرق ووضوء رمادي.

المجال الديناميكي

قم بتهيئة إعداد (HDR) High Dynamic Range وتأثيره عند تشغيل فيديو من خلال مشغلات بلو-راي وأجهزة بث بسعة 4K.

ملاحظة: لا يدعم HDMI1 و VGA النطاق الديناميكي.

← HDR/HLG

- **إطفاء:** أوقف تشغيل معالجة HDR أو HLG. عند التعيين على Off (إيقاف التشغيل) لن يقوم جهاز العرض بفك تشفير محتوى HDR أو HLG.
- **التلقائي:** يتم اكتشاف إشارة HDR أو HLG تلقائياً.

← نمط صورة HDR

- **ساطع:** اختر هذا الوضع لمزيد من الألوان المشبعة الأكثر سطوعاً.
- **قياسي:** اختر هذا الوضع للألوان ذات المظهر الطبيعي مع توازن الألوان الدافئة والهادئة.
- **فيلم:** اختر هذا الوضع لتحسين التفاصيل ووضوح الصورة.
- **تفاصيل:** تأتي الإشارة من تحويل OETF لتحقيق أفضل مطابقة ألوان.

استخدام جهاز العرض

◀ وضع صورة HDR

- **ساطع:** اختر هذا الوضع لمزيد من الألوان المشبعة الأكثر سطوعًا.
- **قياسي:** اختر هذا الوضع للألوان ذات المظهر الطبيعي مع توازن الألوان الدافئة والهادئة.
- **فيلم:** اختر هذا الوضع لتحسين التفاصيل ووضوح الصورة.
- **تفاصيل:** تأتي الإشارة من تحويل OETF لتحقيق أفضل مطابقة ألوان.

الإضاءة

ضبط سطوع الصورة.

التباين

يتحكم مستوى التباين في درجة الاختلاف بين أجزاء الصورة الأكثر سطوعًا والأكثر إعتامًا.

حدة اللون

يتيح ضبط حدة الألوان في الصورة.

اللون

يضبط صورة الفيديو من اللونين الأبيض والأسود إلى صورة ذات ألوان كاملة التشبع.

تدرج اللون

يضبط توازن اللونين الأحمر والأخضر.

Gamma

قم بإعداد نوع منحنى جاما. بعد الانتهاء من الإعداد الأولي والضبط الدقيق، استخدم خطوات ضبط الجاما لتحسين إخراج الصورة.

- **فيلم:** للعرض بنظام المسرح المنزلي.
- **فيديو:** للوصول إلى مصدر الفيديو أو التلفزيون.
- **رسومات:** لمصدر الكمبيوتر الشخصي/الصورة الفوتوغرافية.
- **قياسي (٢, ٢):** للإعداد القياسي.
- **١, ٨ / ٢, ٠ / ٢, ٤ / ٢, ٦:** لمصدر الكمبيوتر الشخصي / صورة فوتوغرافية معينة.
- **الأبعاد الثلاثية:** لتجربة التأثير ثلاثي الأبعاد، تحتاج إلى نظارة ثلاثية الأبعاد. تحقق من اشتراك جهاز الكمبيوتر/الجهاز المحمول على بطاقة رسومات مخزنة رباعية بإخراج إشارة ١٢٠ هرتز مع تثبيت مشغل ثلاثي الأبعاد.
- **لوحة سوداء:** يجب اختيار هذا الوضع لتحقيق الإعداد الأمثل للألوان عند العرض على لوحة سوداء (خضراء).
- **DICOM SIM:** يمكن لهذا الوضع أن يعرض صورة طبية أحادية اللون مثل التصوير الشعاعي بأشعة إكس، والتصوير بالرنين المغناطيسي، إلخ.

ملاحظة:

- لا تتوفر هذه الخيارات إلا إذا تم تعطيل وظيفة الوضع ثلاثي الأبعاد، ولم يتم تعيين إعداد لون الجدار على لوحة سوداء، ولم يتم تعيين إعداد نمط العرض على **DICOM SIM** أو **HDR**.
- في حال ضبط إعداد نمط العرض على **HDR**، فيمكن للمستخدم تحديد **HDR** لإعداد **Gamma** فقط.
- في حالة تشغيل الوضع ثلاثي الأبعاد، يمكن للمستخدم فقط تحديد الأبعاد الثلاثية لإعداد **Gamma**.
- في حال ضبط إعداد لون الجدار على لوحة سوداء، فيمكن للمستخدم تحديد لوحة سوداء لإعداد **Gamma** فقط.
- في حال ضبط إعداد نمط العرض على **DICOM SIM**، فيمكن للمستخدم تحديد **DICOM SIM** لإعداد **Gamma** فقط.

إعدادات اللون

تهيئة إعدادات اللون.

- **BrilliantColor™:** يستخدم هذا العنصر القابل للضبط أسلوبًا جديدًا لمعالجة الألوان وإدخال تحسينات لضمان درجة سطوع أعلى وتوفير ألوان واقعية وأكثر حيوية في الصورة.
- **حرارة اللون:** تحديد درجة حرارة اللون من بين دافئ أو قياسي أو البرودة معتدل أو بارد أو فاتر.

استخدام جهاز العرض

- طيف من الألوان : اختر هذه القائمة لتحسين مدى التسلسل اللوني لـ أصلية و HDTV وعرض تقديمي وسينما و لعبة.
- **CMS**: تحديد الخيارات التالية:
 - اللون: اختر أحد الألوان (R/G/B/C/Y/M/W) لتعديل مستوى الإزاحة والسطوع x/y.
 - عوض X: اضبط قيمة عوض X للون المحدد.
 - عوض Y: اضبط قيمة عوض Y للون المحدد.
 - الإضاءة: اضبط قيمة سطوع اللون المحدد.
 - إعادة الضبط: اختر "نعم" لاستعادة إعدادات المصنع الافتراضية لضبط الألوان.
 - خروج: الخروج من قائمة "CMS".
- **تحيز/كسب RGB**: يتيح هذا الإعداد إمكانية تهيئة سطوع (كسب) وتباين (تحيز) الصورة.
 - إعادة الضبط: اختر "نعم" لاستعادة إعدادات المصنع الافتراضية لتحيز/كسب RGB.
 - خروج: الخروج من قائمة "تحيز/كسب RGB".
- **مدى اللون (دخل غير HDMI فقط)**: اختر نوع مصفوفة ألوان مناسب مما يلي: التلقائي، RGB أو YUV.
- **مدى اللون (دخل HDMI فقط)**: اختر نوع مصفوفة ألوان مناسب مما يلي: التلقائي و (0-255) RGB و (16-235) RGB و YUV.

الإشارة

ضبط خيارات الإشارة.

- **Automatic**: تهيئة الإشارة تلقائيًا (تظهر عناصر التردد والطور باللون الرمادي). إذا تم تعطيل الوضع التلقائي، سوف تظهر عناصر التردد والطور لضبط الإعدادات وحفظها.
 - **تردد**: قم بتغيير تكرار بيانات العرض كي تتلاءم مع تكرار بطاقة الرسومات الموجودة في جهاز الكمبيوتر الخاص بك. لا تستخدم هذه الوظيفة إلا إذا ظهرت الصورة مرتعشة بشكل رأسي.
 - **طور**: تتيح هذه الخاصية تحقيق التزامن بين توقيت العرض وبطاقة الرسوم. إذا ظهرت الصورة وكأنها غير مستقرة أو مرتعشة، فاستخدم هذه الوظيفة لضبطها.
 - **موقع أفقي**: ضبط الوضع الأفقي للصورة.
 - **موقع عمودي**: ضبط الوضع الرأسي للصورة.
- ملاحظة:** تتوفر هذه القائمة فقط إذا كان مصدر الدخل *RGB/Component*.

UltraDetail

اضبط حواف الصورة المعروضة لمزيد من التفاصيل الواضحة.

نمط الإضاءة

يضبط إعدادات وضع السطوع.

- ديناميكية الاسود 1 / ديناميكية الاسود 2 / ديناميكية الاسود 3: يُستخدم لضبط سطوع الصورة تلقائيًا للحصول على أفضل أداء للتباين.
- **الطاقة**: اختر النسبة المئوية للطاقة في وضع السطوع.

استخدام جهاز العرض

PureEngine

يضبط معلمات PureEngine.

- التباين النقي: يُستخدم لتحسين سطوع الشاشة تلقائيًا أثناء عرض مشاهد معتمة أو خافتة الإضاءة لتظهر التفاصيل بدقة رائعة.
- صورة واضحة: يُستخدم لزيادة حيوية الصور.
- حركة واضحة: يُستخدم للحفاظ على الحركة الطبيعية للصورة المعروضة.
- **PureMotion Demo**: تمكنك هذه الخاصية من ملاحظة فروق جودة الصور في الصور الخام غير المعالجة والصورة المعالجة بواسطة "حركة واضحة". يُستخدم هذا الوضع للتحقق من التعديلات التي تم إجراؤها على إعدادات "حركة واضحة".

ملاحظة: لا تتاح هذه القائمة إلا في طرازات معينة.

إعادة الضبط

إعادة إعدادات المصنع الافتراضية لإعدادات الألوان.

استخدام جهاز العرض

قائمة العرض ثلاثي الأبعاد

ملاحظة:

- هذا الجهاز هو جهاز عرض يدعم تقنية العرض ثلاثي الأبعاد باستخدام *DLP-Link 3D*.
- يرجى التأكد من استخدام نظارة ثلاثية الأبعاد مع *DLP-Link 3D* قبل مشاهدة الفيديو.
- يدعم هذا الجهاز تسلسل الإطارات ثلاثية الأبعاد (قلب الصفحة) عبر منافذ *HDMI1/HDMI2/VGA*.
- لتمكين وضع ثلاثي الأبعاد يجب ضبط معدل إطارات الدخل على ١٢٠ هرتز فقط، حيث أن معدل الإطارات الأقل أو الأعلى غير مدعوم.
- للوصول إلى الأداء الأفضل، يوصى باستخدام درجة الدقة ١٠٨٠×١٩٢٠، وتجدر الإشارة إلى أن درجة الدقة 4K (٢١٦٠×٣٨٤٠) غير مدعومة في الوضع ثلاثي الأبعاد.

وضع ثلاثي الأبعاد

استخدم هذا الخيار لتمكين خاصية ثلاثي الأبعاد أو تعطيلها.

ملاحظة: في حال دخول المصادر ثنائية وثلاثية الأبعاد على وضع *PJ* في نفس الوقت، وفي حال ظهور الصورة الظلية في المصدر ثنائي الأبعاد، فيجب التأكد من إيقاف تشغيل الوظيفة ثلاثية الأبعاد يدويًا.

عكس تزامن ٣ بُعد

استخدم هذا الخيار لتمكين/تعطيل وظيفة عكس مزامنة ثلاثي الأبعاد.

النمط 3D

استخدم هذا الخيار لتحديد المحتوى المناسب لتنسيق ثلاثي الأبعاد.

- **التلقائي:** عند الكشف عن إشارة تحديد ثلاثية الأبعاد، يتم اختيار الصيغة ثلاثية الأبعاد تلقائيًا.
- **القمة والأسفل:** عرض إشارة ثلاثية الأبعاد في النمط "جنبًا إلى جنب".
- **Top and Bottom:** عرض إشارة ثلاثية الأبعاد في تنسيق "Top and Bottom".
- **Frame Sequential:** عرض إشارة ثلاثية الأبعاد في تنسيق "Frame Sequential".
- **تجميع الإطارات:** عرض إشارة ثلاثية الأبعاد في تنسيق "تجميع الإطارات".

عرض قائمة نسبة العرض إلى الارتفاع

Aspect Ratio

حدد نسبة أبعاد الصورة المسقطة من الخيارات التالية:

- ٣:٤: يناسب هذا النسق مصادر الدخل ٣:٤.
- ٩:١٦: يناسب هذا النسق مصادر الدخل ٩:١٦، مثل أجهزة التلفزيون عالي الدقة ومشغلات أقراص DVD المطورة لتتناسب الشاشات التلفزيونية العريضة.
- **LBX:** يعمل هذا التنسيق مع المصادر التي لا تظهر صورها بنسبة عرض إلى ارتفاع ٩×١٦ ومع تلك التي بتنسيق مربع الأحرف، وفي حالة استخدام عدسات خارجية ٩×١٦ لعرض صورة بنسبة عرض إلى ارتفاع ١:٢,٣٥ باستخدام دقة كاملة.
- **SuperWide:** يستخدم نسبة العرض إلى الارتفاع المميزة ١:٢,٠ لعرض أفلام بنسبة عرض إلى ارتفاع تساوي ٩:١٦ و ١:٢,٣٥ دون إظهار الأشرطة السوداء أعلى الشاشة وأسفلها.
- أصلية: يعرض هذا التنسيق الصورة الأصلية دون أي تعديل في حجمها.
- **التلقائي:** يتيح اختيار نمط العرض المناسب تلقائيًا.

استخدام جهاز العرض

ملاحظة:

- معلومات تفصيلية حول وضع **LBX**:
 - لم يتم تحسين بعض أقراص **DVD** بتنسيق **Letter-Box** لأجهزة التلفزيون 9×16 . في هذه الحالة لن تظهر الصورة كما ينبغي عند عرضها في وضع $9:16$. في هذه الحالة، يرجى محاولة استخدام الوضع $3:4$ لعرض قرص **DVD**. إذا لم يكن المحتوى في الوضع $3:4$ ، فستظهر قضبان سوداء حول الصورة في العرض $9:16$. في هذا النوع من المحتوى، يمكنك استخدام وضع **LBX** لملء الصورة في عرض $9:16$.
 - إذا كنت تستخدم عدسة خارجية مشوهة، يتيح لك وضع **LBX** مشاهدة محتوى $1:2, 35$ (بما في ذلك مصدر فيلم **DVD** و **HDTV** مشوه) يدعم التشوه العريض والذي تم تحسينه لعرض 9×16 في صورة $1:2, 35$ عريضة، لن تظهر قضبان سوداء في هذه الحالة. يتم استخدام طاقة مصدر الضوء والدقة الرأسية بشكل كامل.
- لاستخدام تنسيق **superwide**، قم بما يلي:
 - ضبط نسبة عرض الشاشة إلى ارتفاعها على $1:2,0$.
 - يحدد تنسيق **"SuperWide"**.
 - محاذاة صورة جهاز العرض على الشاشة بشكل صحيح.

جدول تغيير حجم **4D UHD**:

شاشة $9:16$	480i/p	576i/p	720p	1080i/p	2160p
2×4	اضبط إلى 2160×2880 .				
9×16	اضبط إلى 2160×3840 .				
LBX	عليك الوصول إلى قياس يبلغ 1620×3840 ، ثم بعد ذلك الحصول على صورة مركزية تبلغ 2160×3840 ليتم عرضها.				
أصلية	- $1:1$ تعيين في الوسط. - لن يتم تغيير المقاسات، وستعرض الصورة حسب مصدر الدخل.				
التلقائي	- في حالة كان المصدر يساوي $3:4$ ، يتم تغيير حجم الشاشة إلى 2160×2880 . - في حالة كان المصدر يساوي $9:16$ ، يتم تغيير حجم الشاشة إلى 2160×3840 . - في حالة كان المصدر يساوي $9:15$ ، يتم تغيير حجم الشاشة إلى 2160×3600 . - في حالة كان المصدر يساوي $10:16$ ، يتم تغيير حجم الشاشة إلى 2160×3456 .				

قاعدة التعيين التلقائي **4D UHD**:

التلقائي	دقة الدخل		التلقائي/ضبط	
	الدقة الأفقية	الدقة الرأسية	التلقائي	ضبط
$3:4$	640	480	2160	3840
	800	600	2160	2880
	1024	768	2160	2880
	1280	1024	2160	2880
	1400	1050	2160	2880
	1600	1200	2160	2880
	1280	720	2160	3840
كمبيوتر محمول واسع	1280	768	2160	3600
	1280	800	2160	3456
	720	576	2160	2700
SDTV	720	480	2160	3240
	1280	720	2160	3840
HDTV	1280	720	2160	3840
	1920	1080	2160	3840

استخدام جهاز العرض

عرض قائمة قناع الحافة

قناع الحافة

استخدم هذه الوظيفة في إزالة تشويش ترميز الفيديو الموجودة على حافة مصدر إشارة الفيديو.

يعرض قائمة التكبير والتصغير الرقمي

Digital Zoom

استخدم هذا الخيار لتصغير أو تكبير الصورة على شاشة العرض.

عرض قائمة إزاحة الصور

إزاحة الصورة

ضبط وضع الصورة المعروضة أفقياً (أفقي) أو رأسياً (عمودي).

استخدام جهاز العرض

قائمة الصوت

قائمة مكبر الصوت الداخلي

الصوت الداخلية

استخدم هذا الخيار لإيقاف الصوت بشكل مؤقت.

- التلقائي: اختر "التلقائي" لإيقاف السماع الداخلية تلقائيًا عند توصيل مكبر صوت خارجي بجهاز العرض
- تشغيل: اختر "تشغيل" لتشغيل مكبر الصوت الداخلي.
- إطفاء: اختر "إطفاء" لإيقاف تشغيل مكبر الصوت الداخلي.

قائمة كتم الصوت

كتم الصوت

استخدم هذا الخيار لإيقاف الصوت بشكل مؤقت.

- تشغيل: اختر "تشغيل" لتشغيل وضع كاتم الصوت.
 - إطفاء: اختر "إطفاء" لإيقاف تشغيل وضع كاتم الصوت.
- ملاحظة:** تؤثر وظيفة "كتم الصوت" على مستوى صوت السماع الداخلية والخارجية.

قائمة مستوى Audio (الصوت)

صوت

ضبط مستوى الصوت.

قائمة دخل Audio (الصوت)

إدخال الصوت

حدد منفذ دخل الصوت لمصادر الفيديو كالتالي:

- HDMI: افتراضي أو دخل الصوت.
- HDMI/MHL: افتراضي أو دخل الصوت.

قائمة خرج Audio (الصوت)

الصوت خارج

تمكين أو تعطيل خاصية خرج الصوت.

استخدام جهاز العرض

قائمة الإعداد

إعداد قائمة العرض

عرض

حدد وضع الإسقاط المفضل من بين الأمامي والخلفي والسقف - علوي والخلف - علوي.

إعداد قائمة إعدادات الفلتر

ساعات استخدام المرشح

عرض وقت المرشح.

Optional Filter Installed

ضبط إعداد رسالة الإنذار.

- نعم: عرض رسالة تحذير بعد مضي ٥٠٠ ساعة من الاستخدام.
- **ملاحظة:** لا تظهر خيارات "ساعات استخدام المرشح / مرشح تذكير / إعادة ترشيح" إلا في حالة ضبط "Optional Filter Installed" على "نعم".
- لا : إطفاء رسالة التحذير.

مرشح تذكير

اختر هذه الوظيفة لإظهار أو إخفاء رسالة التحذير عند ظهور رسالة تغيير الفلتر. وتتضمن الخيارات المتاحة إطفاء و300hr و500hr و800hr و1000hr.

إعادة ترشيح

يتم إعادة ضبط عداد فلتر الغبار بعد استبدال أو تنظيف فلتر الغبار.

إعداد قائمة إعدادات الطاقة

تشغيل مباشر

اختر "تشغيل" لتنشيط وضع التشغيل المباشر. يتم تشغيل جهاز العرض تلقائيًا عند توصيله بمصدر التيار الكهربائي دون الحاجة إلى الضغط على مفتاح الطاقة الموجود بلوحة المفاتيح أو وحدة التحكم عن بعد.

إيقاف آلي (دقيقة)

يتم ضبط الفاصل الزمني لموقت العد التنازلي. حيث يبدأ تشغيل موقت العد التنازلي في حالة عدم استقبال جهاز العرض لأية إشارات. ويتم إيقاف تشغيل الجهاز تلقائيًا عند الانتهاء من العد (في دقائق).

موقت النوم (دقيقة)

تهيئة موقت السكون.

- **موقت النوم (دقيقة):** يتم ضبط الفاصل الزمني لموقت العد التنازلي. ويبدأ تشغيل موقت العد التنازلي، بغض النظر عن استقبال أو عدم استقبال جهاز العرض لأية إشارات. ويتم إيقاف تشغيل الجهاز تلقائيًا عند الانتهاء من العد (في دقائق).
- **ملاحظة:** يتم إعادة تعيين "موقت النوم" في كل مرة يتم فيها إيقاف جهاز العرض.
- **تشغيل دائم:** تحقق من تشغيل موقت السكون دائمًا.

وضع الطاقة (استعداد)

ضبط إعداد وضع الطاقة.

- **نشط:** اختر "نشط" للعودة إلى وضع الاستعداد العادي.
- **اقتصادي:** اختر الوضع "اقتصادي" لخفض معدل تبديد الطاقة إلى أقل من ٠,٥ وات.

استخدام جهاز العرض

إعداد قائمة الأمان

الأمان

قم تمكين هذه الوظيفة لطلب كلمة المرور قبل استخدام جهاز العرض.

- **تشغيل:** اختر "تشغيل" لاستخدام خاصية التحقق من الأمان عند تشغيل جهاز العرض.
- **إطفاء:** اختر "إطفاء" للتمكن من تشغيل جهاز العرض دون التحقق من كلمة المرور.

مؤقت الأمان

يتيح إمكانية تحديد وظيفة الفترة الزمنية (شهر/يوم/ساعة) لتعيين عدد ساعات استخدام جهاز العرض. وبمجرد انقضاء هذه الفترة الزمنية، سوف يتم مطالبتك بإدخال كلمة المرور مرة أخرى.

تغيير كلمة السر

استخدم لتعيين أو تعديل كلمة المرور المطلوبة عند تشغيل جهاز العرض.

إعداد قائمة نموذج الاختبار

نموذج الاختبار

تحديد نموذج الاختبار من بين الشبكة الخضراء أو الأرجوانية أو البيضاء، أو تعطيل هذه الخاصية (إيقاف تشغيلها).

إعداد قائمة إعدادات البعد

وظيفة IR

قم بضبط إعداد خاصية الأشعة تحت الحمراء

- **تشغيل:** اختر "تشغيل"، حتى يمكن تشغيل جهاز العرض من خلال وحدة التحكم عن بعد في أجهزة الاستقبال العلوية والأمامية العاملة بالأشعة تحت الحمراء.
- **جبهة:** اختر "جبهة" حتى يمكن تشغيل جهاز العرض من خلال وحدة التحكم عن بعد في أجهزة الاستقبال الأمامية العاملة بالأشعة تحت الحمراء.
- **رجوع:** اختر "رجوع" حتى يمكن تشغيل جهاز العرض من خلال وحدة التحكم عن بعد في أجهزة الاستقبال الخلفية العاملة بالأشعة تحت الحمراء.
- **إطفاء:** اختر "إطفاء"، إذا كان جهاز العرض لا يعمل عن طريق وحدة التحكم عن بعد. وبتحديد "إطفاء"، سيكون بمقدورك استخدام لوحة المفاتيح.

F1/F2/F3

قم بتعيين الوظيفة الافتراضية لـ F1 أو F2 أو F3 على أو نموذج الاختبار أو الإضاءة أو التباين أو مؤقت النوم أو حرارة اللون أو Gamma أو عرض أو MHL.

إعداد قائمة رقم تعريف جهاز العرض

رقم الجهاز

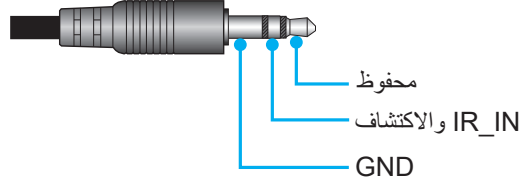
يمكن ضبط رقم التعريف من خلال القائمة (يتراوح من 0 إلى 99)، كما يتيح هذه الوظيفة للمستخدم التحكم في جهاز عرض فردي من خلال أمر RS232.

استخدام جهاز العرض

إعداد قائمة مشغل ١٢ فولت

وحدة الإطلاق ١٢ فولت

استخدم هذه الوظيفة لتمكين المشغل أو تعطيله.



- إطفاء: اختر "إطفاء" لإيقاف المشغل.
- تشغيل: اختر "تشغيل" لتمكين المشغل.

إعداد قائمة الخيارات

اللغة

حدد قائمة OSD متعددة اللغات من بين: الإنجليزية والألمانية والفرنسية والإيطالية والإسبانية والبرتغالية والصينية المبسطة واليابانية والكورية والروسية.

Menu Settings

اضبط موقع القائمة على الشاشة، وقم بتهيئة إعدادات مؤقت القائمة.

- موضع القائمة: تحديد موقع القائمة على شاشة العرض.
- Menu Timer: ضبط الفترة الزمنية التي تظل فيها قائمة العرض مرئية على الشاشة.

مصدر تلقائي

حدد هذا الخيار للسماح لجهاز العرض بالبحث عن مصدر دخل متاح تلقائيًا.

مصدر الدخل

حدّد مصدر الدخل من بين HDMI1 وHDMI2/MHL وVGA.

تبريد عالي

عند تحديد "تشغيل" تزداد سرعة دوران المراوح. تعتبر هذه الميزة مفيدة في المناطق عالية الارتفاع حيث يكون الهواء ضعيفًا.

Display Mode Lock

اختر "تشغيل" أو "إطفاء" لفتح أو إلغاء قفل إعدادات وضع العرض.

قفل لوحة المفاتيح

عندما تكون خاصية قفل لوحة المفاتيح على تشغيل يتم قفل لوحة المفاتيح. على الرغم من ذلك، يتم تشغيل جهاز العرض عن طريق وحدة التحكم عن بعد. وبتحديد "إطفاء"، سيكون بمقدورك إعادة استخدام لوحة المفاتيح.

إخفاء المعلومات

قم بتمكين هذه الخاصية لإخفاء رسالة المعلومات.

- إطفاء: اختر "إطفاء" لعرض رسالة "البحث".
- تشغيل: اختر "تشغيل" لإخفاء رسالة المعلومات.

الشعار

استخدم هذه الوظيفة لضبط شاشة بدء التشغيل على الوضع المطلوب. وفي حال إجراء أي تغييرات، يبدأ سريانها في المرة التالية لتشغيل جهاز العرض.

- افتراضي: شاشة بدء التشغيل الافتراضي.
- محايد: لا يتم عرض شعار على شاشة بدء التشغيل.

استخدام جهاز العرض

لون الخلفية

استخدم هذه الوظيفة لعرض الشاشة باللون الأزرق أو الأحمر أو الأخضر في حالة عدم توفر أي إشارة.
ملاحظة: في حالة تعيين لون الخلفية على "بلا" يكون الأسود هو لون الخلفية.

إعداد قائمة إعادة تعيين OSD

Reset OSD

عد إلى إعدادات المصنع الافتراضية لإعدادات القائمة المعروضة على الشاشة.

Reset to Default

استعادة إعدادات المصنع الافتراضية لكل الإعدادات.

قائمة الشبكة

قائمة شبكة LAN

حالة الشبكة

تعرض حالة توصيل الشبكة (للقراءة فقط).

عنوان MAC

تعرض عنوان MAC (للقراءة فقط).

DHCP

استخدم هذا الخيار لتمكين خاصية DHCP أو تعطيلها.

- **إطفاء:** لتعيين تهيئة عنوان IP وقناع الشبكة الفرعية والبوابة و DNS يدويًا.
- **تشغيل:** سيحصل جهاز العرض على عنوان IP تلقائيًا من شبكتك.

ملاحظة: ستنطبق المعلومات المعروضة على الشاشة الحالية على القيم التي تم إدخالها.

عنوان IP

عرض عنوان IP.

قناع الشبكة الفرعية

عرض رقم قناع الشبكة الفرعية.

البوابة

عرض البوابة الافتراضية للشبكة المتصلة بجهاز العرض.

DNS

عرض رقم DNS.

كيفية استخدام متصفح الويب للتحكم في جهاز العرض

- 1- شغل خيار "تشغيل" DHCP في جهاز العرض للسماح لـ DHCP بتعيين عنوان IP تلقائيًا.
- 2- افتح متصفح الويب في جهاز الكمبيوتر وأدخل عنوان IP الخاص بجهاز العرض ("شبكة < LAN < عنوان IP").
- 3- أدخل اسم المستخدم وكلمة مرور المسؤول ثم انقر فوق "تسجيل الدخول".
سوف يتم فتح واجهة التهيئة الخاصة بجهاز العرض على الويب.

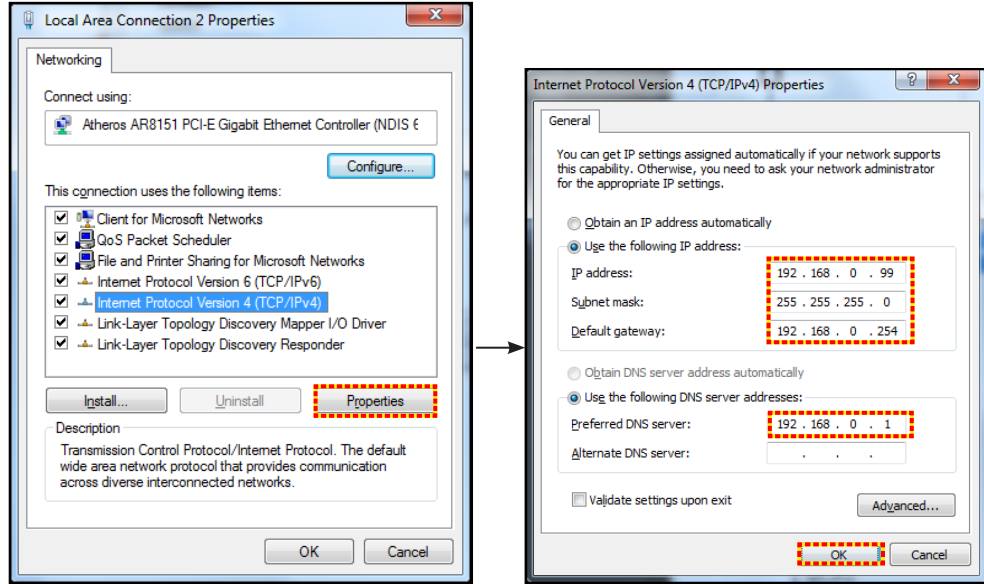
ملاحظة:

- اسم المستخدم وكلمة المرور الافتراضيان هما "admin".
- الخطوات المذكورة في هذا القسم موجهة لنظام التشغيل Windows7.

استخدام جهاز العرض

عند إجراء توصيل مباشر من جهاز الكمبيوتر إلى جهاز العرض*

- 1- قم بضبط خيار DHCP على وضع "إطفاء" في جهاز العرض.
- 2- قم بتهيئة عنوان IP وقناع الشبكة الفرعية والبوابة و DNS بجهاز العرض ("شبكة < LAN").
- 3- افتح صفحة الشبكة ومركز المشاركة في جهاز الكمبيوتر، وقم بتعيين محددات الشبكة المطابقة بجهاز الكمبيوتر كما هي مضبوطة في جهاز العرض. انقر على موافق لحفظ المعلمات.



- 4- افتح متصفح الويب في جهاز الكمبيوتر وأدخل عنوان IP في حقل عنوان URL، كما هو محدد في الخطوة 3. ثم اضغط على مفتاح "أدخل".

إعادة الضبط

يتم إعادة تعيين كل قيم معاملات LAN.

قائمة التحكم في الشبكة

Crestron

استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: ٤١٧٩٤).

لمزيد من المعلومات، نرجو زيارة الموقع الإلكتروني <http://www.crestron.com> و www.crestron.com/getroomview.

Extron

استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: ٢٠٢٣).

PJ Link

استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: ٤٣٥٢).

AMX Device Discovery

استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: ٩١٣١).

Telnet

استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: ٢٣).

HTTP

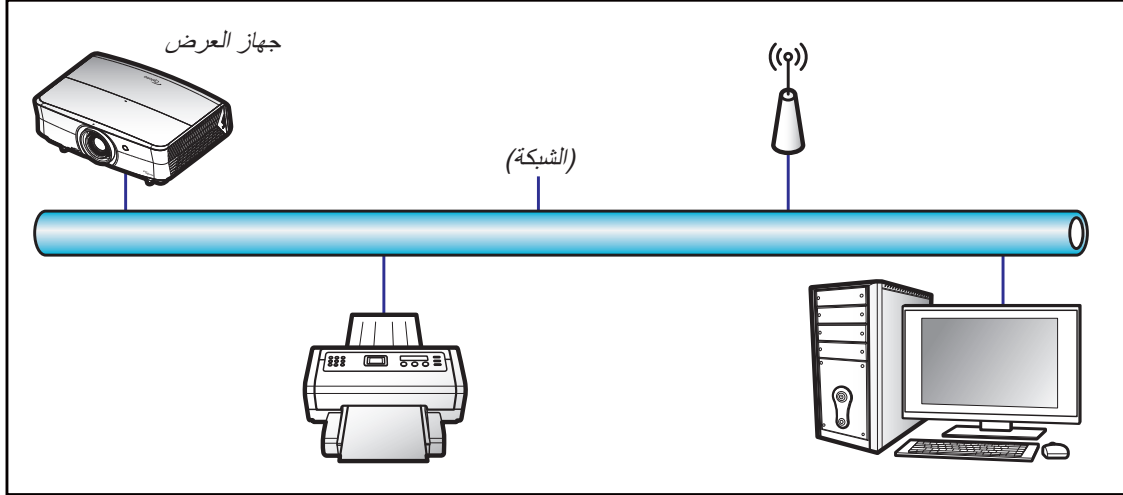
استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: ٨٠).

استخدام جهاز العرض

إعداد قائمة إعدادات التحكم في الشبكة

وظيفة LAN RJ45

لتبسيط وتسهيل التشغيل، يوفر جهاز العرض خصائص شبكات وخصائص إدارة عن بعد متعددة. تقوم وظيفة LAN / RJ45 في جهاز العرض بإدارة بعض الخصائص عن بعد عبر الشبكة مثل: إعدادات التشغيل / الإيقاف والسطوع والتباين. كما يمكن أيضا عرض معلومات عن حالة جهاز العرض مثل: مصدر الفيديو وكتم الصوت وغير ذلك.



وظائف الأجهزة الطرفية المتصلة بشبكة LAN السلكية

يمكن التحكم في جهاز الإسقاط عبر PC (حاسوب محمول) أو أي جهاز خارجي آخر عبر منفذ LAN/RJ45 يكون متوافقًا مع Crestron / Extron / AMX (Device Discovery) / PLink.

- تعد علامة تجارية مسجلة لشركة Crestron Electronics في الولايات المتحدة.
- تعد علامة تجارية مسجلة لشركة Extron Electronics في الولايات المتحدة.
- تعد علامة تجارية مسجلة لشركة AMX LLC في الولايات المتحدة.
- تقدمت PLink لتسجيل العلامة التجارية والشعار في اليابان والولايات المتحدة الأمريكية وبلدان أخرى عبر JBMIA.

جهاز العرض هذا مدعم بعدد من أوامر وحدة تحكم Crestron Electronics والبرامج المرتبطة بها (مثل RoomView®).

<http://www.crestron.com/>

يتوافق جهاز العرض هذا مع دعم جهاز (أجهزة) Extron.

<http://www.extron.com/>

جهاز العرض هذا مدعوم من قبل AMX (Device Discovery).

<http://www.amx.com/>

يدعم الجهاز كافة أوامر الفئة 1 PLink (الإصدار 1.00).

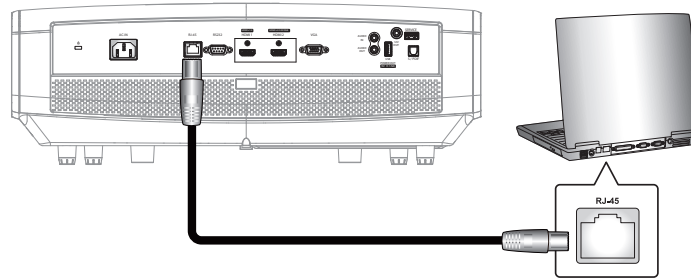
<http://plink.jbmia.or.jp/english/>

لمزيد من المعلومات التفصيلية عن الأنواع المختلفة للأجهزة الخارجية الممكن توصيلها بمنفذ LAN / RJ45 ووحدة التحكم عن بعد الخاصة بجهاز العرض، والأوامر المعتمدة لهذه الأجهزة الخارجية، يرجى الاتصال بخدمة الدعم على الفور.

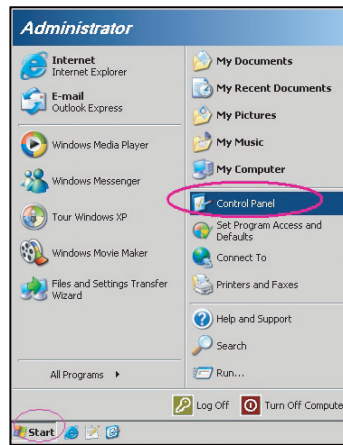
استخدام جهاز العرض

LAN RJ45

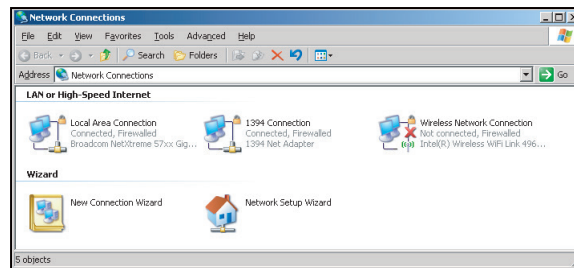
١- وصل كبل RJ45 بمنفذ RJ45 في جهاز العرض والكمبيوتر الشخصي (الكمبيوتر المحمول).



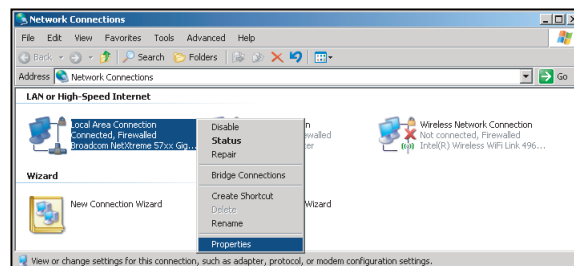
٢- من جهاز الكمبيوتر الشخصي (الكمبيوتر المحمول) Start (حدد بدء) < Control Panel (لوحة التحكم) < Network Connections (اتصالات الشبكة).



٣- اضغط بزر الماوس الأيمن على Local Area Connection (الاتصال بالشبكة المحلية)، وحدد Property (الخاصية).

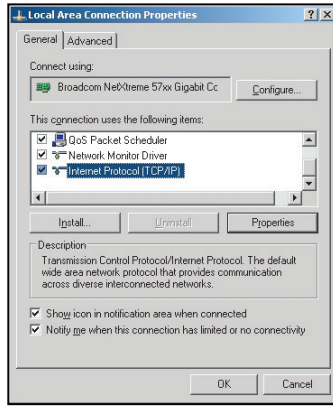


٤- من نافذة Properties (الخصائص) اختر علامة تبويب General (عام)، ثم اختر Internet Protocol (TCP/IP) (بروتوكول الإنترنت).

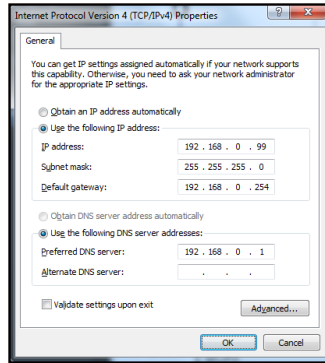


استخدام جهاز العرض

١- انقر فوق الخصائص.



٢- ادخل عنوان IP وقناع الشبكة الفرعية ثم اضغط على "موافق".



٣- اضغط على زر "القائمة" الموجود على جهاز العرض.

٤- افتح شبكة < LAN على جهاز العرض.

٥- أدخل معلمات الاتصال التالية:

— DHCP: إطفاء

— عنوان IP: ١٩٢,١٦٨,٠,١٠٠

— قناع الشبكة الفرعية: ٢٥٥,٢٥٥,٢٥٥,٠

— البوابة: ١٩٢,١٦٨,٠,٢٥٤

— DNS: ١٩٢,١٦٨,٠,٥١

٦- اضغط على "أدخل" لتأكيد الإعدادات.

٧- افتح مستعرض ويب وليكن مثلا Microsoft Internet Explorer مثبت عليه برنامج Adobe Flash Player 9.0 أو إصدار أعلى.

٨- في شريط العناوين، ادخل عنوان IP الخاص بجهاز العرض: ١٩٢,١٦٨,٠,١٠٠.



٩- اضغط على "أدخل".

استخدام جهاز العرض

يتم إعداد جهاز العرض على الإدارة عن بعد. يتم عرض وظيفة LAN/RJ45 كما يلي:
صفحة المعلومات

Model: Optoma Tool Info Contact IT Help

Optoma

Projector Information

Projector Name: []
Location: []
Firmware Version: B01
MAC Address: 00:60:E9:16:56:17
Resolution: 1080p 60Hz
Lamp Hours: 0
Assigned to: Optoma Projector

Projector Status

Power Status: Power On
Source: HDMI
Display Mode: Cinema
Projection: Front
Brightness Mode: Bright
Error Status: 0:No Error

exit

CRESTRON connected Expansion Options

الصفحة الرئيسية

Model: Optoma Tool Info Contact IT Help

Optoma

Power Vol - Mute Vol +

Sources List

HDMI 1
HDMI 2
Display Port
VGA

Menu Re-Sync
Enter
AV mute Source

Freeze Contrast Brightness Sharpness

CRESTRON connected Expansion Options

صفحة الأدوات

Model: Optoma Tool Info Contact IT Help

Optoma

Crestron Control

IP Address: 192.168.0.199
IP ID: 7
Port: 41794
Send

Projector

Projector Name: []
Location: []
Assigned to: Optoma Projector
Send

DHCP: Enabled
IP Address: 192.168.0.100
Subnet Mask: 255.255.255.0
Default Gateway: 192.168.0.254
DNS Server: 192.168.0.51
Send

User Password

Enabled
New Password: []
Confirm: []
Send

Admin Password

Enabled
New Password: []
Confirm: []
Send

exit

CRESTRON connected Expansion Options

الاتصال بمكتب الدعم الفني لتكنولوجيا المعلومات

Title

[]

Send

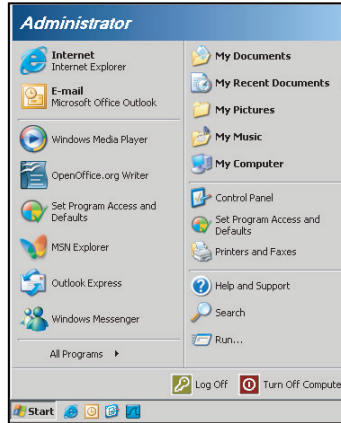
استخدام جهاز العرض

وظيفة RS232 by Telnet

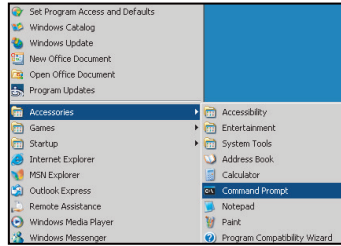
يوجد طريقة بديلة للتحكم بأوامر RS232 في جهاز العرض تعرف باسم "RS232 by TELNET" لواجهة LAN/RJ45.

دليل بدء التشغيل السريع لوظيفة "RS232 by Telnet"

- افحص واحصل على عنوان IP في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة في جهاز العرض.
- تأكد من إمكانية الوصول إلى صفحة الويب الخاصة بجهاز العرض عبر جهاز الكمبيوتر أو الكمبيوتر المحمول.
- تأكد من تعطيل إعداد "جدار حماية Windows" في حالة ترشيح وظيفة "TELNET" واستبعادها من قِبل الكمبيوتر المحمول أو الكمبيوتر.



- ١- اختر Start (ابدأ) < All Programs (كافة البرامج) < Accessories (الملحقات) < Command Prompt (موجه الأوامر).



- ٢- إدخال تنسيق الأوامر كما يلي:

– telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23 (مفتاح "أدخل" إدخال مضغوط)

– (ttt.xxx.yyy.zzz: عنوان IP الخاص بجهاز العرض)

- ٣- إذا كان "اتصال Telnet" جاهزًا وتمكن المستخدم من إدخال أمر RS232 ثم الضغط على "أدخل"، فسيكون أمر RS232 قابلاً للتشغيل.

مواصفات "RS232 by TELNET":

- ١- بروتوكول TCP: Telnet.
 - ٢- منفذ Telnet: ٢٣ (لمزيد من التفاصيل، الرجاء الاتصال بوكيل أو فريق الخدمة).
 - ٣- أداة Telnet المساعدة: "TELNET.exe" في Windows (وضع وحدة التحكم).
 - ٤- قطع الاتصال للتحكم في RS232-by-Telnet بشكل عادي: غلق
 - ٥- أداة Telnet المساعدة في Windows مباشرة بعد أن يكون اتصال TELNET جاهزًا.
- التقييد ١ للتحكم في Telnet: يوجد أقل من ٥٠ بايت لحمولة الشبكة المتتالية لتطبيق التحكم في Telnet.
 - التقييد ٢ للتحكم في Telnet: يوجد أقل من ٢٦ بايت لأمر RS232 كامل واحد للتحكم في Telnet.
 - التقييد ٣ للتحكم في Telnet: يجب أن يكون الحد الأدنى لتأخير أمر RS232 التالي أكثر من ٢٠٠ مللي ثانية.

استخدام جهاز العرض

قائمة المعلومات

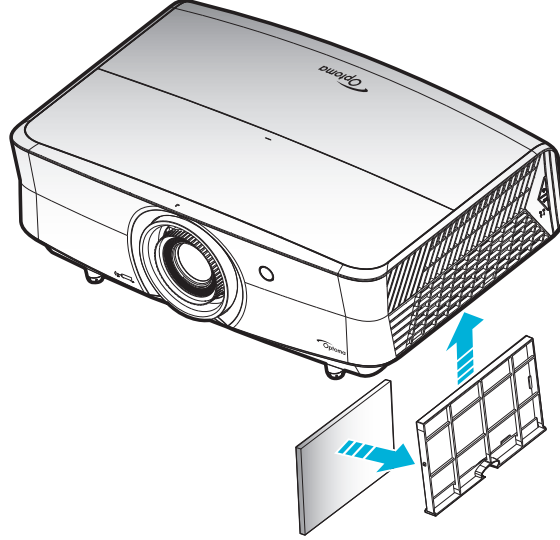
قائمة المعلومات

عرض معلومات جهاز العرض كما هو موضح أدناه:

- Regulatory
- الرقم التسلسلي
- مصدر
- دقة الوضوح
- Refresh Rate
- نمط العرض
- وضع الطاقة (استعداد)
- ساعة مصدر الضوء
- حالة الشبكة
- عنوان IP
- رقم الجهاز
- عمق اللون
- تصميم اللون
- ساعات استخدام المرشح
- نمط الإضاءة
- FW Version

تركيب فلتر الغبار وتنظيفه

تركيب فلتر الغبار



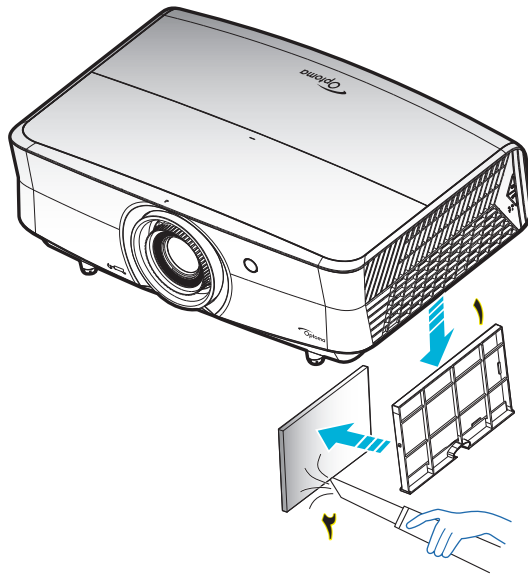
ملاحظة: فلاتر الغبار مطلوبة/مرفقة فقط في مناطق محددة يوجد بها غبار كثيف.

تنظيف فلتر الغبار

نوصي بتنظيف فلتر الغبار كل ثلاثة شهور. وزيادة عدد مرات تنظيفه في حالة استخدام جهاز العرض في بيئة مُترتبة.

الإجراء:

- ١- افصل الطاقة عن جهاز العرض بالضغط على زر "U" في لوحة مفاتيح الجهاز أو زر "1" في وحدة التحكم عن بعد.
- ٢- افصل كبل الطاقة.
- ٣- اسحب حجيرة فلتر الغبار نحو الأسفل لإخراجها من الجزء السفلي لجهاز العرض. ١
- ٤- قم بفك فلتر الهواء بحرص، ثم نظف أو استبدل فلتر الغبار. ٢
- ٥- لتركيب فلتر الغبار، قم بإجراء الخطوات السابقة لكن بترتيب عكسي.



معلومات إضافية

مستويات دقة متوافقة

الدقة الرقمية (HDMI 1.4)

الدقة الأصلية: ٣٨٤٠ × ٢١٦٠ عند ٣٠ هرتز

B1/التوقيت التفصيلي	B1/وضع الفيديو	التوقيت الواصف	B٠/التوقيت القياسي	B٠/التوقيت المحدد
١٩٢٠ × ١٠٨٠ عند ٦٠ هرتز	٧٢٠ × ٤٨٠ عند ٦٠ هرتز ٩:١٦	٣٨٤٠ × ٢١٦٠ عند ٣٠ هرتز [افتراضي]	١٢٨٠ × ٧٢٠ عند ٦٠ هرتز	٧٢٠ × ٤٠٠ عند ٧٠ هرتز
١٣٦٦ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز	٧٢٠ × ٤٨٠ عند ٦٠ هرتز ٣:٤		١٢٨٠ × ٨٠٠ عند ٦٠ هرتز	٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٦٠ هرتز
١٩٢٠ × ١٠٨٠ عند ١٢٠ هرتز	٧٢٠ × ٤٨٠ عند ٦٠ هرتز ٩:١٦		١٢٨٠ × ١٠٢٤ عند ٦٠ هرتز	٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٦٧ هرتز
	٧٢٠ × ٥٧٦٦٦ عند ٥٠ هرتز ٩:١٦		١٢٨٠ × ١٢٠٠ عند ٦٠ هرتز (مخفض)	٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٧٢ هرتز
	٧٢٠ × ٥٧٦٦٦ عند ٥٠ هرتز ٣:٤			٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٧٥ هرتز
	٧٢٠ × ٥٧٦٦٦ عند ٥٠ هرتز ٩:١٦		٦٤٠ × ٤٨٠ عند ١٢٠ هرتز	٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٥٦ هرتز
	١٢٨٠ × ٧٢٠ عند ٦٠ هرتز ٩:١٦		٨٠٠ × ٦٠٠ عند ١٢٠ هرتز	٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٦٠ هرتز
	١٢٨٠ × ٧٢٠ عند ٥٠ هرتز ٩:١٦		١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ١٢٠ هرتز	٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٧٢ هرتز
	١٩٢٠ × ١٠٨٠ عند ٦٠ هرتز ٩:١٦		١٢٨٠ × ٨٠٠ عند ١٢٠ هرتز	٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٧٥ هرتز
	١٩٢٠ × ١٠٨٠ عند ٥٠ هرتز ٩:١٦			٨٣٢ × ٦٢٤ عند ٧٥ هرتز
	١٩٢٠ × ١٠٨٠ عند ٦٠ هرتز ٩:١٦			١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز
	١٩٢٠ × ١٠٨٠ عند ٥٠ هرتز ٩:١٦			١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٧٠ هرتز
	١٩٢٠ × ١٠٨٠ عند ٢٤ هرتز ٩:١٦			١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٧٥ هرتز
	٣٨٤٠ × ٢١٦٠ عند ٢٤ هرتز			١٢٨٠ × ١٠٢٤ عند ٧٥ هرتز
	٣٨٤٠ × ٢١٦٠ عند ٢٥ هرتز			١١٥٢ × ٨٧٠ عند ٧٥ هرتز
	٣٨٤٠ × ٢١٦٠ عند ٣٠ هرتز			
	٤٠٩٦ × ٢١٦٠ عند ٢٤ هرتز			

الدقة الرقمية (HDMI 2.0)

الدقة الأصلية: ٣٨٤٠ × ٢١٦٠ عند ٦٠ هرتز

B1/التوقيت التفصيلي	B1/وضع الفيديو	B0/التوقيت القياسي	B0/التوقيت المحدد
١٩٢٠ × ١٠٨٠ عند ١٢٠ هرتز	٧٢٠ × ٤٨٠ عند ٦٠ هرتز ٩:١٦	١٢٨٠ × ٧٢٠ عند ٦٠ هرتز	٧٢٠ × ٤٠٠ عند ٧٠ هرتز
١٣٦٦ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز	٧٢٠ × ٤٨٠ عند ٦٠ هرتز ٣:٤	١٢٨٠ × ٨٠٠ عند ٦٠ هرتز	٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٦٠ هرتز
	٧٢٠ × ٤٨٠ عند ٦٠ هرتز ٩:١٦	١٢٨٠ × ١٠٢٤ عند ٦٠ هرتز	٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٦٧ هرتز
	٧٢٠ × ٥٧٦٦٦ عند ٥٠ هرتز ٩:١٦	١٢٨٠ × ١٢٠٠ عند ٦٠ هرتز (مخفض)	٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٧٢ هرتز
	٧٢٠ × ٥٧٦٦٦ عند ٥٠ هرتز ٣:٤		٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٧٥ هرتز
	٧٢٠ × ٥٧٦٦٦ عند ٥٠ هرتز ٩:١٦	٦٤٠ × ٤٨٠ عند ١٢٠ هرتز	٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٥٦ هرتز
	١٢٨٠ × ٧٢٠ عند ٦٠ هرتز ٩:١٦	٨٠٠ × ٦٠٠ عند ١٢٠ هرتز	٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٦٠ هرتز
	١٢٨٠ × ٧٢٠ عند ٥٠ هرتز ٩:١٦	١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ١٢٠ هرتز	٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٧٢ هرتز
	١٩٢٠ × ١٠٨٠ عند ٦٠ هرتز ٩:١٦	١٢٨٠ × ٨٠٠ عند ١٢٠ هرتز	٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٧٥ هرتز
	١٩٢٠ × ١٠٨٠ عند ٥٠ هرتز ٩:١٦		٨٣٢ × ٦٢٤ عند ٧٥ هرتز
	١٩٢٠ × ١٠٨٠ عند ٦٠ هرتز ٩:١٦		١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز
	١٩٢٠ × ١٠٨٠ عند ٥٠ هرتز ٩:١٦		١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٧٠ هرتز
	١٩٢٠ × ١٠٨٠ عند ٢٤ هرتز ٩:١٦		١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٧٥ هرتز
	٣٨٤٠ × ٢١٦٠ عند ٢٤ هرتز		١٢٨٠ × ١٠٢٤ عند ٧٥ هرتز
	٣٨٤٠ × ٢١٦٠ عند ٢٥ هرتز		١١٥٢ × ٨٧٠ عند ٧٥ هرتز
	٣٨٤٠ × ٢١٦٠ عند ٣٠ هرتز		
	٣٨٤٠ × ٢١٦٠ عند ٥٠ هرتز		
	٣٨٤٠ × ٢١٦٠ عند ٦٠ هرتز		
	٤٠٩٦ × ٢١٦٠ عند ٢٤ هرتز		

معلومات إضافية

B1/التوقيت التفصيلي	B1/وضع الفيديو	B0/التوقيت القياسي	B0/التوقيت المحدد
	٢٥ عند ٢١٦٠ × ٤٠٩٦ هرتز		
	٣٠ عند ٢١٦٠ × ٤٠٩٦ هرتز		
	٥٠ عند ٢١٦٠ × ٤٠٩٦ هرتز		
	٦٠ عند ٢١٦٠ × ٤٠٩٦ هرتز		

تناظري (VGA)

الدقة الأصلية: ١٩٢٠ × ١٠٨٠ عند ٦٠ هرتز

B1/التوقيت التفصيلي	B0/التوقيت الوصفي	B0/التوقيت القياسي	B0/التوقيت المحدد
٦٠ هرتز عند ٧٦٨ × ١٣٦٦	٦٠ هرتز عند ١٠٨٠ × ١٩٢٠ [افتراضي]	٦٠ هرتز عند ٧٢٠ × ١٢٨٠	٧٠ هرتز عند ٤٠٠ × ٧٢٠
١٢٠ هرتز (RB) عند ٨٠٠ × ١٢٨٠		٦٠ هرتز عند ٨٠٠ × ١٢٨٠	٦٠ هرتز عند ٤٨٠ × ٦٤٠
		٦٠ هرتز عند ١٠٢٤ × ١٢٨٠	٦٧ هرتز عند ٤٨٠ × ٦٤٠
			٧٢ هرتز عند ٤٨٠ × ٦٤٠
		٦٠ هرتز (RB) عند ١٢٠٠ × ١٩٠٠	٧٥ هرتز عند ٤٨٠ × ٦٤٠
		١٢٠ هرتز عند ٤٨٠ × ٦٤٠	٨٠٠ هرتز عند ٦٠٠ × ٨٠٠
		١٢٠ هرتز عند ٦٠٠ × ٨٠٠	٦٠ هرتز عند ٦٠٠ × ٨٠٠
		١٢٠ هرتز عند ٧٦٨ × ١٠٢٤	٧٢ هرتز عند ٦٠٠ × ٨٠٠
			٧٥ هرتز عند ٦٠٠ × ٨٠٠
			٨٣٢ هرتز عند ٦٢٤ × ٧٥
			١٠٢٤ هرتز عند ٧٦٨ × ٦٠
			١٠٢٤ هرتز عند ٧٦٨ × ٧٠
			١٠٢٤ هرتز عند ٧٦٨ × ٧٥
			١٢٨٠ هرتز عند ١٠٢٤ × ٧٥
			١١٥٢ هرتز عند ٨٧٠ × ٧٥

توكي 3D لـ HDMI 1.4b مدعوم

نمط	التوقيت	معدل إطارات 2D المدعوم
تجميع الإطارات	١٩٢٠ × ١٠٨٠p عند ٢٣,٩٨ / ٢٤ هرتز	خيار ٦٠/٥٩ هرتز
تجميع الإطارات	١٢٨٠ × ٧٢٠p عند ٥٩,٩٤ / ٦٠ هرتز	
جنبًا إلى جنب (نصف)	١٢٨٠ × ١٠٨٠i عند ٥٩,٩٤ / ٦٠ هرتز	
Top and Bottom	١٢٨٠ × ١٠٨٠p عند ٢٣,٩٨ / ٢٤ هرتز	
Top and Bottom	١٢٨٠ × ٧٢٠p عند ٥٩,٩٤ / ٦٠ هرتز	
تجميع الإطارات	١٩٢٠ × ١٠٨٠p عند ٢٣,٩٨ / ٢٤ هرتز	
تجميع الإطارات	١٢٨٠ × ٧٢٠p عند ٥٠ هرتز	
جنبًا إلى جنب (نصف)	١٢٨٠ × ١٠٨٠i عند ٥٠ هرتز	
Top and Bottom	١٢٨٠ × ١٠٨٠p عند ٢٣,٩٨ / ٢٤ هرتز	
Top and Bottom	١٢٨٠ × ٧٢٠p عند ٥٠ هرتز	

معلومات إضافية

توقيت 3D على الكمبيوتر الشخصي

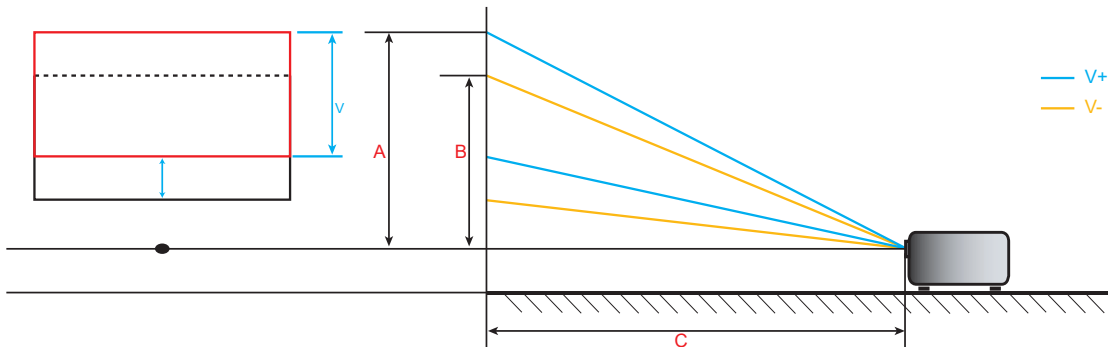
نمط	التوقيت	
Frame Sequential	١٩٢٠ × ١٠٨٠ عند ١٢٠ هرتز	HDMI
Frame Sequential	١٢٨٠ × ٨٠٠ عند ١٢٠ هرتز	
Frame Sequential	١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ١٢٠ هرتز	
Frame Sequential	٨٠٠ × ٦٠٠ عند ١٢٠ هرتز	
Frame Sequential	٦٤٠ × ٤٨٠ عند ١٢٠ هرتز	
Frame Sequential	١٢٨٠ × ٨٠٠ عند ١٢٠ هرتز	VGA
Frame Sequential	١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ١٢٠ هرتز	
Frame Sequential	٨٠٠ × ٦٠٠ عند ١٢٠ هرتز	
Frame Sequential	٦٤٠ × ٤٨٠ عند ١٢٠ هرتز	
Frame Sequential	٦٤٠ × ٤٨٠ عند ١٢٠ هرتز	

معلومات إضافية

حجم الصورة ومسافة العرض

مسافة العرض (C)				مقاس الصورة المطلوب					
بعيد		قريب		الارتفاع		العرض		الخط القطري المائل	
قدم	متر	قدم	متر	بوصة	متر	بوصة	متر	بوصة	متر
٥,٨٠	١,٧٧	/	/	١٧,٦٥	٠,٤٥	٣١,٣٨	٠,٨٠	٣٦	٠,٩١
٦,٤٥	١,٩٧	/	/	١٩,٦١	٠,٥٠	٣٤,٨٦	٠,٨٩	٤٠	١,٠٢
٨,٠٦	٢,٤٦	٥,٠٥	١,٥٤	٢٤,٥١	٠,٦٢	٤٣,٥٨	١,١١	٥٠	١,٢٧
٩,٦٧	٢,٩٥	٦,٠٦	١,٨٥	٢٩,٤٢	٠,٧٥	٥٢,٢٩	١,٣٣	٦٠	١,٥٢
١١,٢٩	٣,٤٤	٧,٠٧	٢,١٥	٣٤,٣٢	٠,٨٧	٦١,٠١	١,٥٥	٧٠	١,٧٨
١٢,٩٠	٣,٩٣	٨,٠٨	٢,٤٦	٣٩,٢٢	١,٠٠	٦٩,٧٣	١,٧٧	٨٠	٢,٠٣
١٤,٥١	٤,٤٢	٩,٠٩	٢,٧٧	٤٤,١٢	١,١٢	٧٨,٤٤	١,٩٩	٩٠	٢,٢٩
١٦,١٢	٤,٩١	١٠,١٠	٣,٠٨	٤٩,٠٣	١,٢٥	٨٧,١٦	٢,٢١	١٠٠	٢,٥٤
١٩,٣٥	٥,٩٠	١٢,١١	٣,٦٩	٥٨,٨٣	١,٤٩	١٠٤,٥٩	٢,٦٦	١٢٠	٣,٠٥
٢٤,١٩	٧,٣٧	١٥,١٤	٤,٦٢	٧٣,٥٤	١,٨٧	١٣٠,٧٤	٣,٣٢	١٥٠	٣,٨١
٢٩,٠٢	٨,٨٥	١٨,١٧	٥,٥٤	٨٨,٢٥	٢,٢٤	١٥٦,٨٨	٣,٩٨	١٨٠	٤,٥٧
/	/	٢٠,١٩	٦,١٥	٩٨,٠٥	٢,٤٩	١٧٤,٣٢	٤,٤٣	٢٠٠	٥,٠٨
/	/	٢٥,٢٤	٧,٦٩	١٢٢,٥٧	٣,١١	٢١٧,٨٩	٥,٥٣	٢٥٠	٦,٣٥
/	/	٣٠,٢٩	٩,٢٣	١٤٧,٠٨	٣,٧٤	٢٦١,٤٧	٦,٦٤	٣٠٠	٧,٦٢

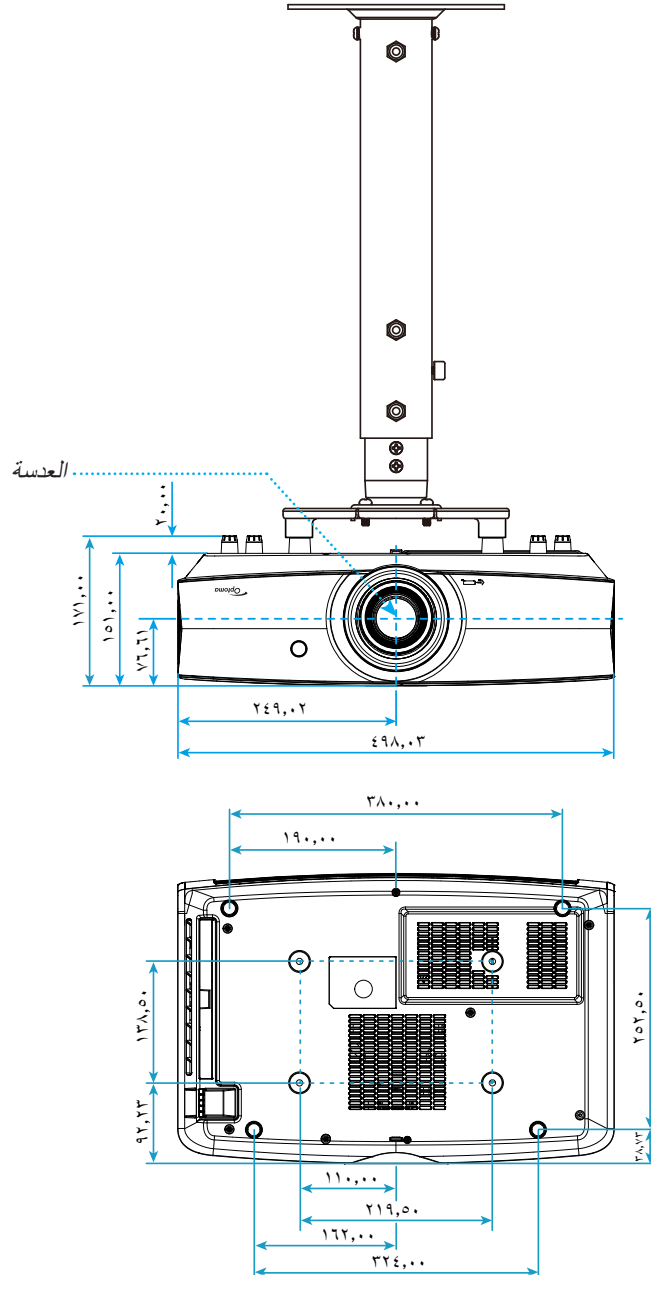
مدى إزاحة العدسة					
مدى إزاحة الصورة		عدسة PJ من وسط الصورة لأعلى			
أفقي - (يسار)	أفقي + (يمين)	النطاق الرأسي عند أي وضع أفقي	نطاق الإزاحة الرأسي	رأسي - (دقيقة) (B)	رأسي + (الحد الأقصى) (A)
سم	سم	سم	سم	سم	سم
0	0	غير متوفر	٦,٧	٤٤,٨	٥١,٦
0	0	غير متوفر	٧,٥	٤٩,٨	٥٧,٣
0	0	غير متوفر	٩,٣	٦٢,٣	٧١,٦
0	0	غير متوفر	١١,٢	٧٤,٧	٨٥,٩
0	0	غير متوفر	١٣,١	٨٧,٢	١٠٠,٢
0	0	غير متوفر	١٤,٩	٩٩,٦	١١٤,٦
0	0	غير متوفر	١٦,٨	١١٢,١	١٢٨,٩
0	0	غير متوفر	١٨,٧	١٢٤,٥	١٤٣,٢
0	0	غير متوفر	٢٢,٤	١٤٩,٤	١٧١,٨
0	0	غير متوفر	٢٨,٠	١٨٦,٨	٢١٤,٨
0	0	غير متوفر	٣٣,٦	٢٢٤,١	٢٥٧,٨
0	0	غير متوفر	٣٧,٤	٢٤٩,١	٢٨٦,٤
0	0	غير متوفر	٤٦,٧	٣١١,٣	٣٥٨,٠
0	0	غير متوفر	٥٦,٠	٣٧٣,٦	٤٢٩,٦



معلومات إضافية

أبعاد جهاز العرض والتثبيت في السقف

- 1- لتجنب إلحاق الضرر بجهاز العرض، يرجى استخدام مجموعة Optoma لتركيب جهاز العرض في السقف.
 - 2- إذا كنت ترغب في استخدام مجموعة تثبيت خارجية يرجى التأكد من أن البراغي المستخدمة لتوصيل وحدة التثبيت بجهاز العرض تفي بالمواصفات التالية:
- نوع البراغي: M6*10
 - الحد الأدنى لطول البراغي: ١٠ مم



ملاحظة: يُرجى ملاحظة أن أي أضرار ناتجة من التركيب غير الصحيح من شأنها إلغاء الضمان.



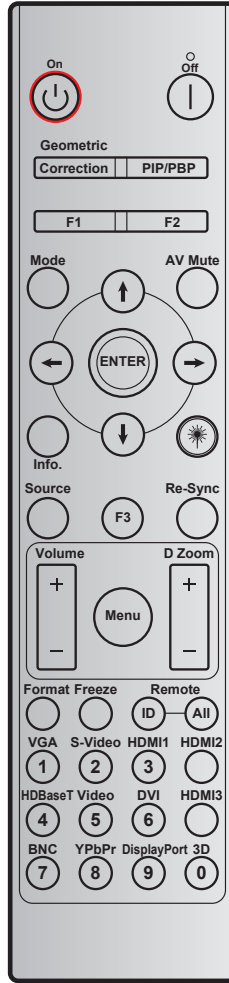
تحذير!

- إذا قمت بشراء مجموعة التركيب بالسقف من شركة أخرى، يرجى التأكد من استخدام مقاس المسامير الملائم. مع العلم بأن مقاس المسامير يختلف تبعاً لسُمك لوح التركيب.
- يرجى التأكد من وجود مسافة ١٠ سم على الأقل بين السقف وقاعدة جهاز العرض.
- تجنب تركيب جهاز العرض بالقرب من مصدر حراري.

معلومات إضافية

رموز الأشعة تحت الحمراء لوحدة التحكم عن بعد

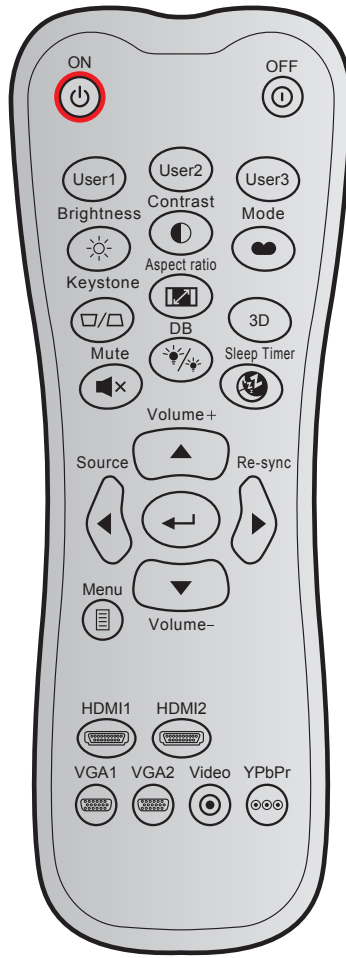
لطرار البيانات








تكرار	كود المفتاح				تعريف مفتاح الطباعة	مفتاح
	BYTE4 بيانات ١	BYTE3 بيانات ٠	BYTE2 مستهلك ١	BYTE1 مستهلك ٠		
F1	BYTE3#	٠٢	CD	٣٢	تشغيل	تشغيل
F1	BYTE3#	2E	CD	٣٢	إطفاء	إيقاف التشغيل
F1	BYTE3#	٩٦	CD	٣٢	تصحيح هندسي	تصحيح هندسي
F1	BYTE3#	٢٦	CD	٣٢	F1	F1
F1	BYTE3#	٢٧	CD	٣٢	F2	F2
F1	BYTE3#	٩٥	CD	٣٢	الوضع	الوضع
F1	BYTE3#	C6	CD	٣٢	السهم العلوي	أربعة مفاتيح اختيار اتجاهية (→/←/↓/↑)
F1	BYTE3#	C7	CD	٣٢	السهم السفلي	
F1	BYTE3#	C8	CD	٣٢	السهم الأيسر	
F1	BYTE3#	C9	CD	٣٢	السهم الأيمن	
F1	BYTE3#	C5	CD	٣٢	أدخل	أدخل
F1	BYTE3#	٠٣	CD	٣٢	كتم الصوت/الفيديو	كتم الصوت/الفيديو
F1	BYTE3#	٢٥	CD	٣٢	المعلومات	المعلومات

معلومات إضافية

تكرار	كود المفتاح				تعريف مفتاح الطباعة	مفتاح
	BYTE4	BYTE3	BYTE2	BYTE1		
	بيانات ١	بيانات ٠	مستهلك ١	مستهلك ٠		
غير متوفر	غير متوفر	غير متوفر	غير متوفر	غير متوفر	الليزر	الليزر*
F1	BYTE3#	١٨	CD	٣٢	مصدر	مصدر
F1	BYTE3#	٦٦	CD	٣٢	F3	F3
F1	BYTE3#	٠٤	CD	٣٢	إعادة التزامن	إعادة التزامن
F1	BYTE3#	٠٩	CD	٣٢	صوت +	صوت
F1	BYTE3#	0C	CD	٣٢	صوت -	
F1	BYTE3#	08	CD	٣٢	الزوم الرقمي +	الزوم الرقمي
F1	BYTE3#	0B	CD	٣٢	الزوم الرقمي -	
F1	BYTE3#	88	CD	٣٢	القائمة	القائمة
F1	BYTE3#	١٥	CD	٣٢	نمط	نمط
F1	BYTE3#	٠٦	CD	٣٢	تجميد	تجميد
	غير متوفر			٣٢٠١ ~ ٣٢٩٩	معرف وحدة التحكم عن بعد	بعيد
	غير متوفر			32CD	جميع الكل	
F1	BYTE3#	8E	CD	٣٢	VGA/1	VGA / 1
F1	BYTE3#	1D	CD	٣٢	S-Video/2	S-Video/2
F1	BYTE3#	١٦	CD	٣٢	HDMI1/3	HDMI1 / 3
F1	BYTE3#	9B	CD	٣٢	HDMI2	HDMI2
F1	BYTE3#	٧٠	CD	٣٢	HDBaseT/4	HDBaseT / 4
F1	BYTE3#	1C	CD	٣٢	٥ / فيديو	٥ / فيديو
F1	BYTE3#	١٩	CD	٣٢	٦	٦
F1	BYTE3#	٩٨	CD	٣٢	HDMI3	HDMI3
F1	BYTE3#	1A	CD	٣٢	٧	٧
F1	BYTE3#	١٧	CD	٣٢	YPbPr/8	YPbPr / 8
F1	BYTE3#	9F	CD	٣٢	٩	٩
F1	BYTE3#	٨٩	CD	٣٢	0/3D	3D / 0



الوصف	تعريف مفتاح الطباعة	كود المفتاح		كود مخصص		مفتاح	
		بايت ٤	بايت ٣	بايت ٢	بايت ١		
اضغط لتشغيل جهاز العرض.	تشغيل	FD	٠٢	CD	٣٢		تشغيل
اضغط لإيقاف تشغيل جهاز العرض.	إطفاء	D1	2E	CD	٣٢		إيقاف التشغيل
المفاتيح التي يحددها المستخدم. يرجى الرجوع إلى صفحة ٤٢ لمعرفة طريقة الإعداد.	مستخدم ١	C9	٣٦	CD	٣٢		مستخدم ١
	مستخدم ٢	9A	٦٥	CD	٣٢		مستخدم ٢
	مستخدم ٣	99	٦٦	CD	٣٢		مستخدم ٣
ضبط سطوع الصورة.	الإضاءة	BE	٤١	CD	٣٢		الإضاءة
يتحكم في درجة الاختلاف بين الأجزاء الفاتحة والداكنة من الصورة.	التباين	BD	٤٢	CD	٣٢		التباين
حدد وضع عرض لتحسين الإعدادات للتطبيقات المختلفة. يرجى الرجوع إلى صفحة ٣٣.	الوضع	FA	٠٥	CD	٣٢		نمط العرض
لا توجد وظيفة	تشوه	F8	٠٧	CD	٣٢		تشوه
اضغط لتغيير نسبة العرض إلى الارتفاع الخاصة بالصورة المعروضة.	Aspect ratio	9B	٦٤	CD	٣٢		Aspect ratio
اضغط للاختيار اليدوي لوضع ثلاثي الأبعاد يتوافق مع المحتوى ثلاثي الأبعاد.	3D	٧٦	٨٩	CD	٣٢		الأبعاد الثلاثية
يتيح إيقاف/تشغيل الصوت بصفة مؤقتة.	كتم الصوت	AD	٥٢	CD	٣٢		كتم الصوت
يتيح ضبط سطوع الصورة تلقائيًا لتوفير أفضل أداء تباين.	DB	BB	٤٤	CD	٣٢		DB (Dynamic Black)
يتيح ضبط الفاصل الزمني لموقت العد التنازلي.	مؤقت النوم	9C	٦٣	CD	٣٢		مؤقت النوم
اضبط لرفع مستوى الصوت.	صوت +	EE	١١	CD	٣٢		صوت +

الوصف	تعريف مفتاح الطباعة	كود المفتاح		كود مخصص		مفتاح	
		بايت ٤	بايت ٣	بايت ٢	بايت ١		
استخدم ▲ أو ◀ أو ▶ أو ▼ لتحديد عناصر أو إجراء تعديل على اختيارك.	▲	EE	١١	CD	٣٢		مفاتيح الأسهم الأربعة
	◀	EF	١٠	CD	٣٢		
	▶	ED	١٢	CD	٣٢		
	▼	EB	١٤	CD	٣٢		
اضغط على "مصدر" لاختيار إشارة دخل.	مصدر	EF	١٠	CD	٣٢		مصدر
يقوم بتأكيد اختيار العنصر.	←	F0	0F	CD	٣٢	←	مفتاح أدخل
يتيح مزامنة جهاز العرض مع مصدر الدخل تلقائيًا.	إعادة التزامن	ED	١٢	CD	٣٢		إعادة التزامن
اضبط لخفض مستوى الصوت.	صوت -	EB	١٤	CD	٣٢		صوت -
يقوم بعرض أو إنهاء القوائم المعروضة على شاشة جهاز العرض.	القائمة	F1	0E	CD	٣٢		القائمة
اضغط على "HDMI1" لاختيار مصدر من موصل HDMI 1.	HDMI1	E9	١٦	CD	٣٢		HDMI 1
اضغط على "HDMI2" لاختيار المصدر من موصل HDMI 2.	HDMI2	CF	٣٠	CD	٣٢		HDMI 2
اضغط على "VGA1" لاختيار مصدر من موصل VGA.	VGA1	E4	1B	CD	٣٢		VGA 1
لا توجد وظيفة	VGA2	E1	1E	CD	٣٢		VGA 2
لا توجد وظيفة	فيديو	E3	1C	CD	٣٢		فيديو
لا توجد وظيفة	YPbPr		١٧	CD	٣٢		YPbPr

معلومات إضافية

استكشاف الأعطال وإصلاحها

يرجى الرجوع إلى المعلومات التالية إذا ما واجهتك مشكلة بجهاز العرض. وفي حالة استمرار المشكلة، بادر بالاتصال بالموزع المحلي أو مركز الصيانة.
مشكلات الصورة

❓ عدم ظهور الصورة على الشاشة

- تأكد من توصيل جميع الكبلات وتوصيلات الطاقة توصيلاً صحيحاً ومحكمًا كما هو موضح في قسم "التركيب".
- تأكد من عدم انثناء أي من دبابيس الموصلات أو انكساره.
- تأكد من أن خاصية "كتم الصوت" لا تعمل.

❓ وقوع الصورة خارج نطاق التركيز البؤري

- لف حلقة التركيز البؤري في اتجاه عقارب الساعة أو عكس اتجاه عقارب الساعة حتى تصبح الصورة حادة ومقروءة. (يرجى الرجوع إلى صفحة ١٩).
- تأكد من وجود شاشة العرض ضمن المسافة المطلوبة من جهاز العرض. (يرجى الرجوع إلى صفحة ٥٦).

❓ تمدد الصورة عند عرض مقطع DVD بنسبة عرض لارتفاع ٩:١٦

- عند عرض مقطع DVD مشوه أو مقطع DVD بنسبة عرض لارتفاع ٩:١٦، فسوف يعرض جهاز العرض أفضل صورة بصيغة ٩:١٦ على جانب جهاز العرض.
- عند تشغيل مقطع DVD بنمط LBX، يُرجى تغيير النمط إلى LBX في قائمة OSD بجهاز العرض.
- وعند تشغيل أقراص DVD بتنسيق ٣:٤، يرجى كذلك تغيير التنسيق إلى ٣:٤ في قائمة OSD الخاصة بجهاز العرض.
- يرجى ضبط نمط العرض على نسبة العرض إلى الارتفاع ٩:١٦ (عريض) في مشغل أقراص DVD خاصتك.

❓ الصورة أصغر أو أكبر مما ينبغي

- أدر ذراع الزوم في اتجاه عقارب الساعة أو عكس اتجاه عقارب الساعة لتكبير أو تصغير حجم الصورة المعروضة. (يرجى الرجوع إلى صفحة ١٨).
- حرك الجهاز بالقرب من الشاشة أو بعيداً عنها.
- اضغط على "القائمة" في لوحة جهاز العرض ثم انتقل إلى "العرض ← Aspect Ratio". جرّب إعدادات مختلفة.

❓ الصورة بها جوانب مائلة:

- قم، إن أمكن، بتغيير موقع جهاز العرض بحيث يصبح في منتصف الشاشة وأسفل قاعدتها.

❓ الصورة معكوسة

- اضغط على "Menu" في لوحة جهاز العرض، وانتقل إلى "إعداد ← عرض" من OSD، واضبط اتجاه الإسقاط.

معلومات إضافية

مشكلات أخرى

❓ توقف جهاز العرض عن الاستجابة لجميع مفاتيح التحكم

- قم إذا أمكن بإيقاف تشغيل جهاز العرض، ثم افصل كبل الطاقة وانتظر لمدة ٢٠ ثانية على الأقل قبل إعادة توصيل كبل الطاقة مرة أخرى.

مشكلات وحدة التحكم عن بعد

❓ في حالة عدم عمل وحدة التحكم عن بعد

- تحقق من كون زاوية تشغيل وحدة التحكم عن بعد محددة ضمن نطاق ± 15 درجة في اتجاه مستقبل الأشعة تحت الحمراء الموجود على جهاز العرض.
- تأكد من عدم وجود أي عائق بين وحدة التحكم عن بعد وجهاز العرض. وتحرك في نطاق ٧ أمتار (٢٣ قدمًا) من جهاز العرض.
- تأكد من صحة إدخال البطاريات.
- استبدل البطاريات إذا نفذ شحنها.

معلومات إضافية

مؤشرات التحذير

عندما تومض مؤشرات التحذير أو تضيء (راجع ما يلي)، سيوف يتم إيقاف تشغيل جهاز العرض تلقائيًا:

- يضيء مؤشر بيان حالة "Laser" باللون الأحمر وإذا ومض مؤشر "Power" باللون الأحمر.
 - يومض مؤشر بيان حالة Temp باللون الأحمر، في حال وميض مؤشر Power باللون الأحمر. وهو ما يشير إلى ارتفاع درجة حرارة جهاز العرض بشكل مفرط. في الظروف العادية، يمكن إرجاع الجهاز إلى وضع التشغيل.
 - يومض مؤشر بيان حالة Temp باللون الأحمر، في حال وميض مؤشر Power باللون الأحمر.
- قم بفصل كبل الطاقة من الجهاز، وانتظر ٣٠ ثانية ثم حاول مرة أخرى. عندما يومض مؤشر التحذير أو يضيء، يُرجى الاتصال بأقرب مركز خدمة للحصول على المساعدة.

رسائل ضوء مؤشر بيان الحالة

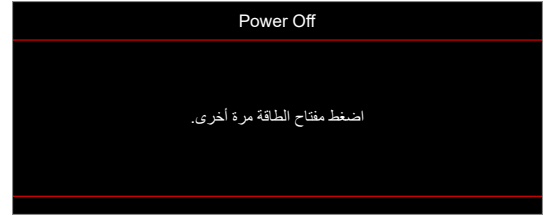
رسائل	مؤشر الطاقة		مؤشر بيان حالة درجة الحرارة	مؤشر بيان حالة الليزر
	(أحمر)	(أزرق)		
وضع الاستعداد (تركيب كبل الطاقة)	ضوء ثابت		(أحمر)	(أحمر)
تشغيل الطاقة (تدفئة)		وامض (يضيء لمدة ٠,٥ ثانية وينطفئ لمدة ٠,٥)		
التشغيل وإضاءة Laser		ضوء ثابت		
إيقاف التشغيل (تبريد)		وامض (يضيء لمدة ٠,٥ ثانية وينطفئ لمدة ٠,٥ ثانية) يعود إلى الضوء الأحمر الثابت عند إيقاف تشغيل مروحة التبريد.		
خطأ (تعطل الليزر)	وامض			ضوء ثابت
خطأ (تعطل المروحة)	وامض		وامض	
خطأ (ارتفاع درجة الحرارة بصورة مفرطة)	وامض		ضوء ثابت	
وضع الاستعداد (وضع النسخ)		وامض		
النسخ (تسخين) (*)		وامض		
النسخ (تبريد) (*)		وامض		
النسخ (إضاءة Laser) (*)		وامض (يضيء لمدة ٣ ثانية وينطفئ لمدة ١ ثانية)		
النسخ (توقف Laser) (*)		وامض (يضيء لمدة ثانية واحدة وينطفئ لمدة ٣ ثوانٍ)		

ملاحظة:

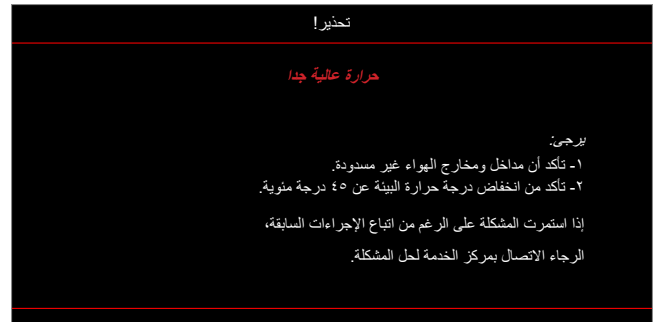
- (*) إذا كانت الطاقة أقل من ٠,٥ وات وكان مؤشر التشغيل أحمر قم بتغيير مؤشر التشغيل إلى الأحمر الوامض.
 - أ) قم بإيقاف تشغيل جميع مؤشرات LED بعد اختفاء قائمة OSD.
 - ب) تشغيل مؤشر الطاقة: لا توجد إشارة، تختفي قائمة OSD.
 - ج) توقف مؤشر الطاقة: تم اكتشاف إشارة، تختفي قائمة OSD.

معلومات إضافية

• إيقاف التشغيل:



• تحذير درجة الحرارة:



معلومات إضافية

المواصفات

الوصف	الدقة
4K UHD	الحد الأقصى للدقة
١٥٢٨ x ٢٧١٦	الدقة الأصلية
زوم يدوي وضبط التركيز البؤري يدويا	العدسة
٣٠٢,٢~٢٦,٤٥ بوصة (نطاق التركيز البؤري، محسن عند حجم صورة ٦٠ بوصة عريضة)	حجم الصورة (القطر)
٩,٣~١,٣ م (نطاق التركيز البؤري، محسن عند حجم صورة ١,٨٤٦ م عريضة)	مسافة العرض
D65 المعياري: (٠,٣٢٩ , ٠,٣١٣)	درجة حرارة اللون

الوصف	كهربائي
<ul style="list-style-type: none"> HDMI 1.4b HDMI V2.0 HDCP2.2 / MHL V2.2 دخل VGA (يدعم YpbPr) دخل الصوت ٣,٥ مم RS232C ذكر (٩- سنون (D-SUB) RJ-45 (يدعم تحكم الويب) USB من النوع A 	المدخلات
<ul style="list-style-type: none"> خرج صوت ٣,٥ مم SPDIF Out وحدة الإطلاق ١٢ فولت (مقيس ٣,٥ ملم) 	منافذ الخرج
منفذ USB من نوع A للصيانة	تحكم
١٠٧٣,٤ مليون لون	استنساخ الألوان
<ul style="list-style-type: none"> معدل المسح الأفقي: ٣١,٠٠٠~١٣٥,٠٠٠ هرتز معدل المسح الرأسية: ٢٤ ~ ١٢٠ هرتز 	معدل المسح
نعم، ٥ x ٢ وات	سماعات مضمنة
١٠٠ - ٢٤٠ فولت ± ١٠٪، تيار متردد ٦٠/٥٠ هرتز	متطلبات الطاقة
٤,٤ أمبير	تيار الدخل

الوصف	المواصفات الميكانيكية
الأمامي والخلفي والسقف العلوي والخلفي العلوي	اتجاه التركيب
٤٩٨,١ ملم (عرض) x ٣٣١,١ ملم (عمق) x ١٥٤ ملم (ارتفاع) (بدون الأرجل)	الأبعاد
أقل من ١٠ كجم	الوزن
يعمل في درجة حرارة تتراوح من ٥ ~ ٤٠ درجة مئوية ورطوبة من ١٠ ٪ إلى ٨٥ ٪ (في حالة عدم التكثيف).	الأجواء البيئية

ملاحظة: جميع المواصفات عرضة للتغيير دون إشعار.

معلومات إضافية

مكاتب شركة Optoma حول العالم

للحصول على خدمات الصيانة أو الدعم، يرجى الاتصال بالمكتب المحلي الموجود بمنطقتك.

info@os-worldwide.com www.os-worldwide.com	اليابان 18-20-3 東京都足立区綾瀬 株式会社オーエス com コンタクトセンター:0120-380-495	888-289-6786 010-897-8601 services@optoma.com	الولايات المتحدة الأمريكية 47697 Westinghouse Drive, Fremont, CA 94539, USA www.optomausa.com
services@optoma.com asia.optoma.com	تايوان 12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd., ,Xindian Dist., New Taipei City 231 .Taiwan, R.O.C com.tw www.optoma.com.tw	888-289-6786 010-897-8601 services@optoma.com	كندا 47697 Westinghouse Drive, Fremont, CA 94539, USA www.optomausa.com
services@optoma.com www.optoma.com.cn	هونغ كونج Unit A, 27/F Dragon Centre, ,Wing Hong Street 79 ,Cheung Sha Wan Kowloon, Hong Kong	+852-2396-8968 +852-2370-1222 services@optoma.com	أمريكا اللاتينية 47697 Westinghouse Drive, Fremont, CA 94539, USA www.optomausa.com
services@optoma.com www.optoma.com.cn	الصين 5F, No. 1205, Kaixuan Rd., Changning District Shanghai, 200052, China	+86-21-62947376 +86-21-62947370 services@optoma.com	أوروبا Bourne End Mills, 41 شبكة 1، ,Hemel Hempstead, Herts HP1 2UJ, United Kingdom www.optoma.eu هاتف مركز الخدمة: +44 (0)1923 691860 com
services@optoma.com www.optoma.com.cn	فرنسا Bâtiment E avenue Edouard Vaillant 81-83 Boulogne Billancourt, France 92100	+33 1 41 46 12 20 +33 1 41 46 94 30 savoptoma@optoma.fr	بنيلوكس Randsstad 22-123 BW Almere 1316 The Netherlands www.optoma.nl
services@optoma.com www.optoma.com.cn	ألمانيا Wiesenstrasse 21 W ,D40549 Düsseldorf Germany	+49 (0) 211 06 6670 +49 (0) 211 06 66799 info@optoma.de	أسبانيا C/ José Hierro,36 Of. 1C ,Rivas VaciaMadrid 28522 Spain
services@optoma.com www.optoma.com.cn	البلدان الاسكندنافية Lerpeveien 25 Drammen 3040 Norway PO.BOX 9515 Drammen 3038 Norway	+47 32 98 89 90 +47 32 98 89 99 info@optoma.no	كوريا WOOMI TECH.CO.,LTD. ,4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku Seoul,135-815, KOREA korea.optoma.com



P/N:36.7F701G001-A