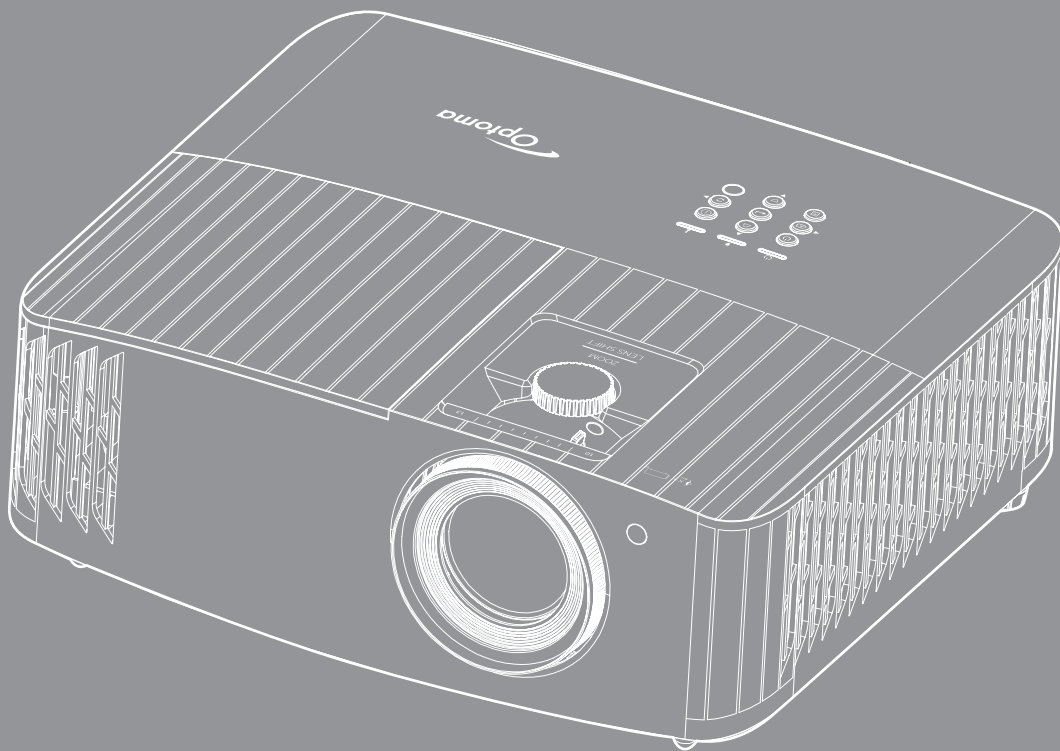


# โปรเจคเตอร์ DLP®





# สารบัญ

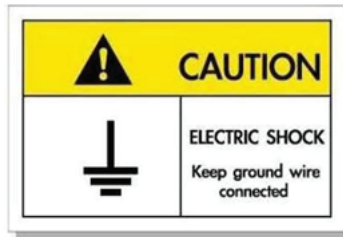
<b>ความปลอดภัย .....</b>	<b>4</b>
ขั้นตอนเพื่อความปลอดภัยที่สำคัญ .....	4
การทำความสะอาดเลนส์ .....	5
ข้อมูลเพื่อความปลอดภัย 3D .....	6
ลิขสิทธิ์ .....	6
ข้อความปฏิเสธความรับผิดชอบ .....	7
การจดจำได้ถึงเครื่องหมายการค้า .....	7
FCC .....	7
การประกาศความสอดคล้องสำหรับประเทศกลุ่ม EU .....	8
WEEE .....	8
<b>บทนำ .....</b>	<b>9</b>
สิ่งต่างๆ ในบรรจุภัณฑ์ .....	9
อุปกรณ์เสริมมาตรฐาน .....	9
อุปกรณ์เสริม .....	9
ภาพรวมของผลิตภัณฑ์ .....	10
การเชื่อมต่อ .....	11
ปุ่มกด .....	12
รีโมทคอนโทรล .....	13
<b>การติดตั้ง .....</b>	<b>14</b>
การติดตั้งโปรเจคเตอร์ .....	14
การเชื่อมต่อแหล่งสัญญาณไปยังโปรเจคเตอร์ .....	15
การปรับภาพที่ฉาย .....	16
การตั้งค่ารีโมท .....	17
<b>การใช้งานโปรเจ็กเตอร์ .....</b>	<b>19</b>
การเปิด/ปิดโปรเจคเตอร์ .....	19
การเลือกแหล่งสัญญาณเข้า .....	22
ส่วนต่าง ๆ ของหน้าจอหลัก .....	23
วันที่และเวลาระบบ .....	23
เมนูการตั้งค่าโปรเจ็กเตอร์ (OSD) .....	24
ผังเมนู OSD .....	25
เมนูการแสดงผล .....	31
เมนูเสียง .....	37
เมนูตั้งค่า .....	38
เมนูข้อมูล .....	41
เมนู System settings (การตั้งค่าระบบ) .....	42
การเลือกแหล่งสัญญาณเข้า .....	49
การเลือกแอป .....	50
รูปแบบมัลติมีเดียที่สนับสนุน .....	54
การดูแลสถานะ .....	58
Alexa / Google Assistant .....	58

<b>การบำรุงรักษา.....</b>	<b>59</b>
<i>การเปลี่ยนหลอด (ช่างซ่อมบำรุงเท่านั้น) .....</i>	<i>59</i>
<b>ข้อมูลเพิ่มเติม.....</b>	<b>61</b>
<i>ความละเอียดที่ใช้งานได้.....</i>	<i>61</i>
<i>ขนาดภาพและระยะห่างของโปรเจคเตอร์ .....</i>	<i>67</i>
<i>ขนาดของเครื่องโปรเจ็กเตอร์และการติดตั้งกับเพดาน .....</i>	<i>68</i>
<i>รหัสรีโมท IR .....</i>	<i>69</i>
<i>การแก้ไขปัญหา .....</i>	<i>70</i>
<i>ไฟแสดงสถานะการเตือน.....</i>	<i>71</i>
<i>ข้อมูลจำเพาะ.....</i>	<i>74</i>
<i>สำนักงานทั่วโลกของ Optoma.....</i>	<i>75</i>

# ความปลอดภัย

	<p>สัญลักษณ์รูปสายฟ้าที่มีลูกศรอยู่ภายในสามเหลี่ยมด้านเท่า มีไว้เพื่อเตือนให้ผู้ใช้ทราบว่า ผลิตภัณฑ์นี้มี "แรงดันไฟฟ้า ที่มีอันตราย" ซึ่งไม่มีฉนวนหุ้มอยู่ภายในผลิตภัณฑ์ ซึ่งอาจมีขนาด เพียงพอที่จะทำให้เกิดความเสี่ยงที่จะเกิดไฟฟ้าช็อตในบุคคลได้</p>
	<p>เครื่องหมายตกใจภายในสามเหลี่ยมด้านเท่า มีไว้เพื่อเตือนให้ผู้ใช้ทราบถึงขั้นตอนการทำงาน และการบำรุงรักษา (ซ่อมแซม) ที่สำคัญในคู่มือที่มาพร้อมกับผลิตภัณฑ์</p>

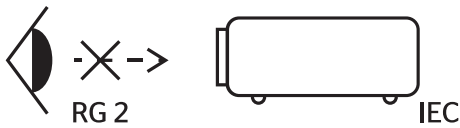
โปรดปฏิบัติตามคำเตือน ข้อควรระวัง และการบำรุง รักษาทั้งหมดที่แนะนำในคู่มือผู้ใช้



เพื่อหลีกเลี่ยงไฟฟ้าช็อต ตัวเครื่องและอุปกรณ์ต่อพ่วงต้องต่อกับสายดินอย่างเหมาะสม (สายดิน)

## ขั้นตอนเพื่อความปลอดภัยที่สำคัญ

- เพื่อยืดอายุการใช้งานได้อย่างมีประสิทธิภาพของหลอดฉาย โปรดเปิดการใช้งานหลอดฉายไว้อย่างน้อย 60 วินาที และหลีกเลี่ยงการปิดใช้งานแบบกะทันหัน



- RG2 ห้ามจ้องเข้าไปในลำแสง ห้ามจ้องตรงไปยังลำแสงเช่นเดียวกับแหล่งกำเนิดแสงอื่น ๆ RG2 IEC 62471-5:2015
- อย่าปิดกั้นช่องเปิดสำหรับระบายอากาศใดๆ เพื่อให้มั่นใจถึงการทำงานที่เหมาะสมของโปรเจคเตอร์ และเพื่อป้องกันไม่ให้เครื่องร้อนเกินไป แนะนำให้ติดตั้งโปรเจคเตอร์ในตำแหน่งที่ไม่มีการปิดกั้นการระบายอากาศ ตัวอย่างเช่น อย่าวางโปรเจคเตอร์บนโต๊ะกาแฟที่มีของอยู่เต็ม โซฟา เตียง ฯลฯ อย่าวางโปรเจคเตอร์ในตู้ เช่น ตู้หนังสือหรือตู้ที่มีอากาศไหลผ่านจำกัด
- เพื่อลดความเสี่ยงของเหตุไฟไหม้ และ/หรือไฟฟ้าช็อต อย่าให้โปรเจคเตอร์ถูกฝนหรือความชื้น อย่าติดตั้งใกล้แหล่งกำเนิดความร้อน เช่น หม้อน้ำ เครื่องทำความร้อน เตารีด หรือ อุปกรณ์อื่นๆ เช่น แอมป์ไฟฟ้ายที่ปลดปล่อยความร้อนออกมา
- อย่าให้วัตถุหรือของเหลวเข้าไปในเครื่องโปรเจคเตอร์ สิ่งเหล่านี้อาจสัมผัสจุดที่มีแรงดันไฟฟ้าที่มีอันตราย และลัดวงจรชิ้นส่วน ซึ่งอาจเป็นผลให้เกิดไฟไหม้หรือไฟฟ้าช็อต
- ใช้ภายใต้เงื่อนไขต่อไปนี้:
  - ในสภาพแวดล้อมที่ร้อนจัด เย็นจัด หรือชื้น
    - (i) ให้แน่ใจว่าอุณหภูมิสภาพแวดล้อมอยู่ระหว่าง 5°C ~ 40°C
    - (ii) ความชื้นสัมพัทธ์เป็น 10% ~ 85%
  - ในบริเวณที่อาจสัมผัสกับฝุ่นและสิ่งสกปรกในปริมาณมาก
  - ใกล้เครื่องใช้ใดๆ ที่สร้างสนามแม่เหล็กพลังงานสูง
  - ถูกแสงแดดโดยตรง
- อย่าใช้โปรเจคเตอร์ในบริเวณที่มีก๊าซที่ติดไฟได้หรือก๊าซที่สามารถระเบิดได้ หลอดไฟภายในโปรเจคเตอร์จะร้อนมากในระหว่างการใช้งาน และก๊าซอาจติดไฟและเป็นผลให้เกิดไฟไหม้ได้
- อย่าใช้เครื่อง ถ้าเครื่องเสียหายหรือผิดปกติ ความเสียหาย/ผิดปกติทางกายภาพมีลักษณะดังนี้ (แต่ไม่จำกัดอยู่เพียง):
  - เครื่องดกพื้น
  - สายเพาเวอร์ชัฟฟลาย หรือปลั๊กเสียหาย

- ของเหลวหกกลงบนโปรเจคเตอร์
  - โปรเจคเตอร์สัมผัสถูกฝนหรือความชื้น
  - มีสิ่งของหล่นเข้าไปในโปรเจคเตอร์ หรือมีบางสิ่งภายในหลวม
  - อย่างไรก็ตามโปรเจคเตอร์บนพื้นผิวที่ไม่มั่นคง โปรเจคเตอร์อาจตกลงมา ซึ่งส่งผลให้เกิดการบาดเจ็บ หรือโปรเจคเตอร์อาจเสียหายได้
  - อย่าบังแสงที่ออกมาจากเลนส์ของโปรเจคเตอร์ในระหว่างการใช้งาน แสงดังกล่าวจะทำให้วัตถุที่ร้อนขึ้น และอาจเกิดการละลาย ทำให้เกิดการไหม้ หรือทำให้ไฟติดได้
  - โปรดอย่าเปิด หรือถอดชิ้นส่วนโปรเจคเตอร์ เนื่องจากอาจทำให้ไฟฟ้าช็อต
  - อย่าพยายามซ่อมแซมเครื่องด้วยตัวเอง การเปิดหรือถอดฝาออก อาจทำให้คุณสัมผัสถูกแรงดันไฟฟ้าที่เป็นอันตราย หรืออันตรายอื่นๆ โปรดโทรติดต่อ Optoma ก่อนที่คุณจะส่งเครื่องไปซ่อม
  - ดูที่ตัวเครื่องโปรเจคเตอร์ สำหรับเครื่องหมายที่เกี่ยวข้องกับความปลอดภัย
  - เครื่องควรได้รับการซ่อมแซมโดยช่างบริการที่เหมาะสมเท่านั้น
  - ใช้เฉพาะอุปกรณ์ต่อพ่วง/อุปกรณ์เสริมที่ระบุโดยผู้ผลิตเท่านั้น
  - อย่านมองเข้าไปยังเลนส์ของโปรเจคเตอร์โดยตรงในระหว่างการใช้งาน แสงที่สว่างอาจทำให้ตาของคุณบาดเจ็บ
  - เมื่อทำการเปลี่ยนหลอด โปรดปล่อยให้เครื่องเย็นลงก่อน ทำตามคำแนะนำตามที่อธิบายไว้ในหน้า 59-60
  - โปรเจคเตอร์นี้จะตรวจสอบอายุของหลอดด้วยตัวเอง ต้องแน่ใจว่าได้ทำการเปลี่ยนหลอดเมื่อมีข้อความเตือนแสดง
  - รีเซ็ตฟังก์ชัน "Lamp Reset (ลบชั่วโมงหลอดภาพ)" จากเมนูที่แสดงบนหน้าจอ "Lamp Settings (การปรับค่าหลอด)" หลังจากที่คุณเปลี่ยนหลอดเรียบร้อยแล้ว
  - เมื่อปิดเครื่องโปรเจคเตอร์ ให้แน่ใจว่ารอบการทำความเย็นทำงานจนเสร็จสมบูรณ์ก่อนที่จะถอดปลั๊กสายไฟออก ปล่อยให้โปรเจคเตอร์เย็นลง 90 วินาที
  - เมื่อใกล้สิ้นสุดอายุของหลอด ข้อความ "Lamp life exceeded. (เกินอายุหลอด)" จะแสดงบนหน้าจอ โปรดติดต่อตัวแทนจำหน่ายหรือศูนย์บริการในประเทศของคุณเพื่อเปลี่ยนหลอดโดยเร็วที่สุดเท่าที่จะเป็นไปได้
  - ปิดและถอดปลั๊กเพาเวอร์จากเต้าเสียบ AC ก่อนที่จะทำความสะอาดผลิตภัณฑ์
  - ใช้ผ้านุ่มเปียกหมาดๆ ชุบน้ำยาทำความสะอาดอย่างอ่อน เพื่อทำความสะอาดตัวเครื่อง อย่าใช้สารขัดทำความสะอาด ซีฟิง หรือตัวทำละลายเพื่อทำความสะอาดเครื่อง
  - ถอดปลั๊กเพาเวอร์จากเต้าเสียบ AC ถ้าไม่ได้ใช้ผลิตภัณฑ์เป็นระยะ เวลานาน
- หมายเหตุ:** เมื่อสิ้นสุดอายุหลอด โปรเจคเตอร์จะไม่เปิดจนกระทั่งชุดหลอดได้รับการเปลี่ยน ในการเปลี่ยนหลอด ให้ทำตามขั้นตอนที่ระบุไว้ภายใต้หมวด "การเปลี่ยนหลอดไฟ" ในหน้า 59-60
- อย่าติดตั้งโปรเจคเตอร์ในบริเวณที่อาจมีการสั่นสะเทือนหรือแรงกระแทก
  - อย่าสัมผัสเลนส์ด้วยมือเปล่า
  - ถอดแบตเตอรี่ออกจากรีโมทคอนโทรลก่อนการจัดเก็บ แบตเตอรี่อาจเกิดการรั่วไหลได้ หากค้างอยู่ในรีโมทคอนโทรลเป็นระยะเวลานาน
  - อย่าใช้หรือเก็บโปรเจคเตอร์ในบริเวณที่มีควันจากน้ำมันหรือจากบุหรี่ เนื่องจากควันนั้นอาจส่งผลกระทบต่อคุณภาพของการทำงานของโปรเจคเตอร์
  - โปรดปฏิบัติตามขั้นตอนการติดตั้งโปรเจคเตอร์ที่ถูกต้อง การติดตั้งที่ไม่ได้มาตรฐานอาจส่งผลกระทบต่อการทำงานของโปรเจคเตอร์
  - ใช้สายไฟและหรือเครื่องป้องกันไฟกระชาก ไฟดับและไฟตกสามารถทำให้เครื่องเสียได้

## การทำความสะอาดเลนส์

- ก่อนที่จะทำความสะอาดเลนส์ ให้แน่ใจว่าปิดเครื่องโปรเจคเตอร์ และถอดปลั๊กสายไฟออกเพื่อปล่อยให้เครื่องเย็นสนิท
- ใช้ถังอากาศอัดเพื่อกำจัดฝุ่น
- ใช้ผ้าพิเศษสำหรับทำความสะอาดเลนส์ และค่อย ๆ เช็ดเลนส์เบา ๆ อย่าสัมผัสเลนส์ด้วยนิ้วของคุณ
- อย่าใช้สารอัลคาไลน์/กรด หรือตัวทำละลายที่ระเหยง่าย เช่น แอลกอฮอล์ สำหรับทำความสะอาดเลนส์ การรับประทานไม่คุ้มครอง ในกรณีที่เลนส์เสียหายเนื่องจากกระบวนการทำความสะอาด



การแจ้งเตือน: อย่าใช้สเปร์ยที่ประกอบด้วยก๊าซไวไฟเพื่อกำจัดฝุ่น หรือสิ่งสกปรกออกจากเลนส์ การทำเช่นนี้อาจทำให้เกิดไฟไหม้ เนื่องจากความร้อนที่สูงด้านในโปรเจ็กเตอร์



การแจ้งเตือน: อย่าทำความสะอาดเลนส์ ในขณะที่โปรเจ็กเตอร์กำลังอุ่นขึ้น เนื่องจากการทำเช่นนี้อาจทำให้ฟิล์มที่พื้นผิวของเลนส์ลอกออกได้



การแจ้งเตือน: อย่าขีด หรือเคาะเลนส์ด้วยวัตถุที่แข็ง

## ข้อมูลเพื่อความปลอดภัย 3D

โปรดปฏิบัติตามคำเตือนและข้อควรระวังก่อนที่คุณหรือบุตรของคุณจะใช้ฟังก์ชัน 3D

### การแจ้งเตือน

เด็ก และวัยรุ่นอาจมีความไวต่อประเด็นด้านสุขภาพเมื่อชมภาพ 3D และควรได้รับการดูแลอย่างใกล้ชิดในขณะที่ดูภาพเหล่านี้

## คำเตือนเกี่ยวกับการชักเมื่อถูกแสง และความเสี่ยงด้านสุขภาพอื่นๆ

- ผู้ชมบางคนอาจมีอาการลมชัก หรือสมองขาดเลือดเมื่อมองดูภาพกะพริบและแสงกะพริบที่มาจากภาพของโปรเจคเตอร์ หรือวิดีโอเกมบางชนิด ถ้าคุณมีอาการลมชักหรือเป็นโรคหลอดเลือดสมอง หรือมีประวัติว่ามีคนในครอบครัวเป็น โปรดปรึกษาผู้เชี่ยวชาญทางการแพทย์ก่อนที่จะใช้ฟังก์ชัน 3D
- แม้ในผู้ที่ไม่มีประวัติส่วนตัวหรือสมาชิกในครอบครัวที่มีอาการลมบ้าหมู หรือชัก อาจมีสภาพที่ไม่ได้วินิจฉัยว่าสามารถเป็นสาเหตุให้เกิดอาการลมชักเนื่องจากแสงได้
- สตรีมีครรภ์ ผู้สูงอายุ ผู้ที่เคยป่วยจากอาการบาดเจ็บรุนแรง ผู้ที่นอนหลับไม่เพียงพอ หรืออยู่ภายใต้ฤทธิ์แอลกอฮอล์ ควรหลีกเลี่ยงการใช้ฟังก์ชัน 3D ของเครื่อง
- ถ้าคุณมีอาการใดๆ ต่อไปนี้ ให้หยุดการชมภาพ 3D ทันที และปรึกษาผู้เชี่ยวชาญทางการแพทย์: (1) การมองเห็นเปลี่ยนแปลง (2) ปวดศีรษะเล็กน้อย (3) วิงเวียน (4) มีการเคลื่อนไหวโดยไม่ได้ตั้งใจ เช่น ตาหรือกล้ามเนื้อกระตุก (5) สับสน (6) คลื่นไส้ (7) สูญเสียการรับรู้ (8) ชัก (9) ตะคริว และ/หรือ (10) เวียนศีรษะ เด็กและวัยรุ่นอาจมีอาการเหล่านี้ได้ง่ายกว่าผู้ใหญ่ ผู้ปกครองควรตรวจสอบและถามพวกเขาว่ามีอาการเหล่านี้หรือไม่
- การชมภาพ 3D อาจเป็นสาเหตุให้เกิดการเมา ภาพหลอน การหลงทิศ อาการตาล้า และมีเสถียรภาพการทรงตัวลดลงด้วย แนะนำให้ผู้ใช้หยุดพักบ่อยๆ เพื่อลดโอกาสที่จะเกิดผลกระทบเหล่านี้ ถ้าตาของคุณแสดงสัญญาณของความล้า หรือมีอาการตาแห้ง หรือถ้าคุณมีอาการใดๆ ที่กล่าวมาด้านบน ให้หยุดใช้อุปกรณ์นี้ทันที และอย่าใช้อีกเป็นเวลาอย่างน้อยสามสิบนาที หลังจากมีอาการเหล่านี้หายแล้ว
- การชมภาพ 3D ในขณะที่นั่งใกล้หน้าจอมากเกินไปเป็นระยะเวลานาน อาจทำให้สายตาคงของคุณเสียหายได้ ระยะทางการชมที่เหมาะสม ควรมีระยะอย่างน้อยสามเท่าของความสูงหน้าจอ แนะนำให้ตาของผู้ชมอยู่ระดับเดียวกับหน้าจอ
- การชมภาพ 3D ในขณะที่สวมแว่น 3D ต่อเนื่องเป็นระยะเวลานาน อาจทำให้เกิดอาการปวดหัวหรือเกิดความล้า ถ้าคุณมีอาการปวดหัว ล้าหรือเวียนหัว ให้หยุดการชมภาพ 3D และพักผ่อน
- อย่าใช้แว่น 3D สำหรับวัตถุประสงค์อื่นๆ นอกเหนือจากการชมภาพ 3D เท่านั้น
- การสวมแว่น 3D สำหรับวัตถุประสงค์อื่นๆ (สวมเล่นทั่วไป เป็นแว่นกันแดด แว่นป้องกัน เป็นต้น) อาจทำให้เกิดอันตรายทางกายภาพต่อคุณ และอาจทำให้สายตามีประสิทธิภาพลดลง
- การชมภาพ 3D อาจทำให้เกิดการสับสนได้ในผู้ชมบางราย ดังนั้น อย่าวางโปรเจคเตอร์ 3D ของคุณใกล้บันได สายเคเบิล เฉลียง หรือวัตถุอื่นๆ ที่สามารถทำให้มีการสะดุด ชน หัก หรือหล่นลงไปได้

## ลิขสิทธิ์

เอกสารเผยแพร่นี้ ซึ่งรวมถึงรูปภาพ ภาพประกอบ และซอฟต์แวร์ได้รับความคุ้มครองภายใต้กฎหมายลิขสิทธิ์ระหว่างประเทศ พร้อมทั้งได้รับการสงวนสิทธิทั้งหมด ห้ามผลิตซ้ำหรือสื่อต่างๆ ที่อยู่ในนี้ซ้ำโดยปราศจากการได้รับความยินยอมเป็นลายลักษณ์อักษรจากผู้แต่ง

© ลิขสิทธิ์ 2021

## ข้อความปฏิเสธความรับผิดชอบ

ข้อมูลในเอกสารนี้อาจมีการเปลี่ยนแปลงโดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า ผู้ผลิตไม่ได้เป็นตัวแทนหรือรับประกันเนื้อหาในเอกสารนี้ และโดยเฉพาะขอปฏิเสธการรับประกันการจำหน่ายสินค้าหรือความเหมาะสมสำหรับวัตถุประสงค์ใดโดยเฉพาะโดยนัย ผู้ผลิตขอสงวนสิทธิ์ในการทบทวนแก้ไขเอกสารเผยแพร่ และทำการเปลี่ยนแปลงในเวลาใดๆ ในส่วนของเนื้อหาที่อยู่ในเอกสารนี้โดยไม่ต้องแจ้งให้ผู้ใดทราบถึงการแก้ไขหรือเปลี่ยนแปลง

## การจดจำได้ถึงเครื่องหมายการค้า

Kensington เป็นเครื่องหมายการค้าที่จดทะเบียนในสหรัฐฯ ของ ACCO Brand Corporation พร้อมด้วยการจดทะเบียนแล้ว และที่ยังคงรอการจดทะเบียนในประเทศต่างๆ ทั่วโลก

HDMI, โลโก้ HDMI และ High-Definition Multimedia Interface เป็นเครื่องหมายการค้า หรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ HDMI Licensing LLC

DLP®, DLP Link และโลโก้ DLP เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Texas Instruments และ BrilliantColor™ เป็นเครื่องหมายการค้าของ Texas Instruments

โลโก้ MHL, Mobile High-Definition Link และ MHL เป็นเครื่องหมายการค้า หรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ MHL Licensing, LLC

ชื่อผลิตภัณฑ์ทั้งหมดที่ใช้ในคู่มือนี้เป็นทรัพย์สินของเจ้าของที่เกี่ยวข้องและมีการรับทราบแล้ว

## FCC

อุปกรณ์นี้ได้รับการทดสอบ และพบว่าสอดคล้องกับขีดจำกัดสำหรับอุปกรณ์ดิจิตอลคลาส B ส่วนที่ 15 ของกฎ FCC ข้อจำกัดเหล่านี้ได้รับการออกแบบมาเพื่อให้การป้องกันที่เหมาะสมต่อการรบกวนที่เป็นอันตรายต่อการติดตั้งสำหรับที่อยู่อาศัย อุปกรณ์นี้สร้าง ใช้ และสามารถแผ่พลังงานความถี่คลื่นวิทยุ และถ้าไม่ได้รับการติดตั้งและใช้อย่างสอดคล้องกับขั้นตอนที่ระบุ อาจก่อให้เกิดอันตรายต่อการสื่อสารทางวิทยุ

อย่างไรก็ตาม ไม่รับประกันว่าจะไม่เกิดการรบกวนขึ้นในการติดตั้งนั้นๆ ถ้าอุปกรณ์นี้เป็นสาเหตุให้เกิดการรบกวนที่เป็นอันตรายต่อการรับคลื่นวิทยุหรือโทรศัพท์ ซึ่งสามารถระบุได้โดยการปิดและเปิดอุปกรณ์ ผู้ใช้ควรพยายามแก้ไขการรบกวนโดยการดำเนินการด้วยวิธีการอย่างใดอย่างหนึ่ง หรือหลายอย่างดังนี้:

- กำหนดตำแหน่งใหม่หรือย้ายเสาอากาศรับสัญญาณ
- เพิ่มระยะห่างระหว่างอุปกรณ์และเครื่องรับ
- เชื่อมต่ออุปกรณ์ลงในเต้าเสียบในวงจรที่แตกต่างจากที่ใช้เชื่อมต่อกับเครื่องรับสัญญาณ
- ปรึกษาตัวแทนจำหน่าย หรือช่างเทคนิควิทยุ/โทรศัพท์ที่มีประสบการณ์เพื่อขอความช่วยเหลือ

## ข้อสังเกต: สายเคเบิลที่มีฉนวนหุ้ม

การเชื่อมต่อทั้งหมดไปยังอุปกรณ์คอมพิวเตอร์อื่น ต้องทำโดยใช้สายเคเบิลที่มีฉนวนหุ้ม เพื่อรักษาความสอดคล้องกับกฎข้อบังคับ FCC

### ข้อควรระวัง

การเปลี่ยนแปลง หรือดัดแปลงใดๆ ที่ไม่ได้รับการรับรองอย่าง ชัดแจ้งจากผู้ผลิต อาจทำให้สิทธิ์ในการใช้คอมพิวเตอร์นี้ของ ผู้ใช้ซึ่งได้รับจากคณะกรรมการการสื่อสารแห่งชาติ ถือเป็น โมฆะ

### เงื่อนไขการทำงาน

อุปกรณ์นี้สอดคล้องกับส่วนที่ 15 ของกฎ FCC การทำงานต้องเป็นไปตามเงื่อนไขสองอย่างดังนี้:

1. อุปกรณ์นี้ต้องไม่ก่อให้เกิดการรบกวนที่เป็นอันตราย และ
2. อุปกรณ์นี้ต้องทนต่อการรบกวนใดๆ ที่ได้รับ รวมทั้งการรบกวนที่อาจก่อให้เกิดการทำงานที่ไม่พึงประสงค์

## ข้อสังเกต: ผู้ใช้ในประเทศแคนาดา

อุปกรณ์ดิจิทัลคลาส B นี้ สอดคล้องกับมาตรฐาน ICES-003 ของ แคนาดา

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

## การประกาศความสอดคล้องสำหรับประเทศกลุ่ม EU

- ข้อกำหนด EMC ที่ 2014/30/EC (รวมทั้งการแก้ไข)
- ข้อกำหนดแรงดันไฟฟ้าต่ำ 2014/35/EC
- RED 2014/53/EU (ถ้าผลิตภัณฑ์มีฟังก์ชัน RF)

## WEEE



### ขั้นตอนการทิ้งผลิตภัณฑ์

ห้ามทิ้งอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์นี้ลงในถังขยะเมื่อเลิกใช้แล้ว เพื่อลดมลพิษที่จะเกิดให้เหลือน้อยที่สุด และเพื่อปกป้องสิ่งแวดล้อมของโลกอย่างเหมาะสมที่สุด โปรดนำอุปกรณ์ไปรีไซเคิล



# บทนำ

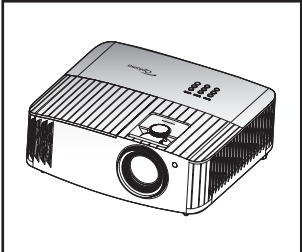

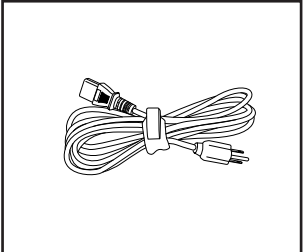
ขอบคุณที่ซื้อโปรเจ็กเตอร์ Optoma 4K UHD สำหรับรายการคุณสมบัติที่สมบูรณ์ โปรดเยี่ยมชมหน้าผลิตภัณฑ์บนเว็บไซต์ของเรา ซึ่งคุณจะพบกับข้อมูลเพิ่มเติมและเอกสารต่าง ๆ เช่น การตั้งค่าการควบคุมด้วยเสียง และคำถามที่มีการถามบ่อย ๆ

## สิ่งต่างๆ ในบรรจุภัณฑ์

เปิดกล่องและตรวจสอบด้วยความระมัดระวังเพื่อตรวจสอบว่าคุณได้รับอุปกรณ์มาตรฐานดังที่ระบุไว้ด้านล่าง บางรายการที่เป็นอุปกรณ์เสริมอาจไม่มีให้มา ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับรุ่น ข้อมูลจำเพาะ และภูมิภาคที่คุณซื้อ โปรดตรวจสอบกับร้านที่คุณซื้อ อุปกรณ์บางรายการอาจจะแตกต่างกันไปตามภูมิภาค

บัตรรับประกันมีเฉพาะในบางภูมิภาคที่กำหนดไว้เท่านั้น โปรดติดต่อตัวแทนจำหน่ายเพื่อข้อมูลในรายละเอียด

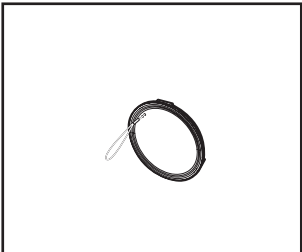
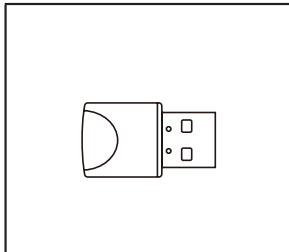
## อุปกรณ์เสริมมาตรฐาน

			<input type="checkbox"/> ใบรับประกัน* <input checked="" type="checkbox"/> คู่มือผู้ใช้สำหรับการเริ่มต้นอย่างรวดเร็ว
โปรเจคเตอร์	รีโมทคอนโทรล IR	สายไฟ	เอกสาร

### หมายเหตุ:

- รูปแบบของรีโมทคอนโทรลอาจเปลี่ยนแปลงไปตามแต่ละภูมิภาค
- รีโมทควบคุมมาพร้อมแบตเตอรี่
- \*สำหรับข้อมูลเพิ่มเติมเกี่ยวกับการรับประกัน โปรดเข้าไปที่ <https://www.optoma.com/support/download>

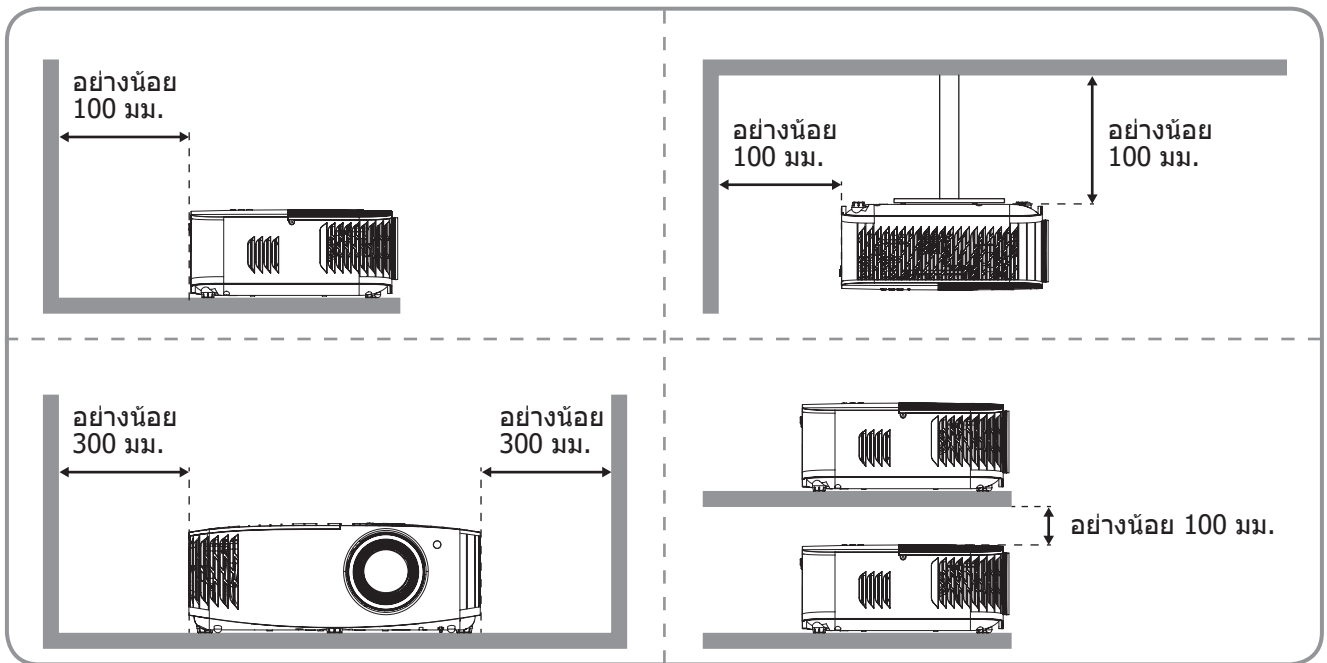
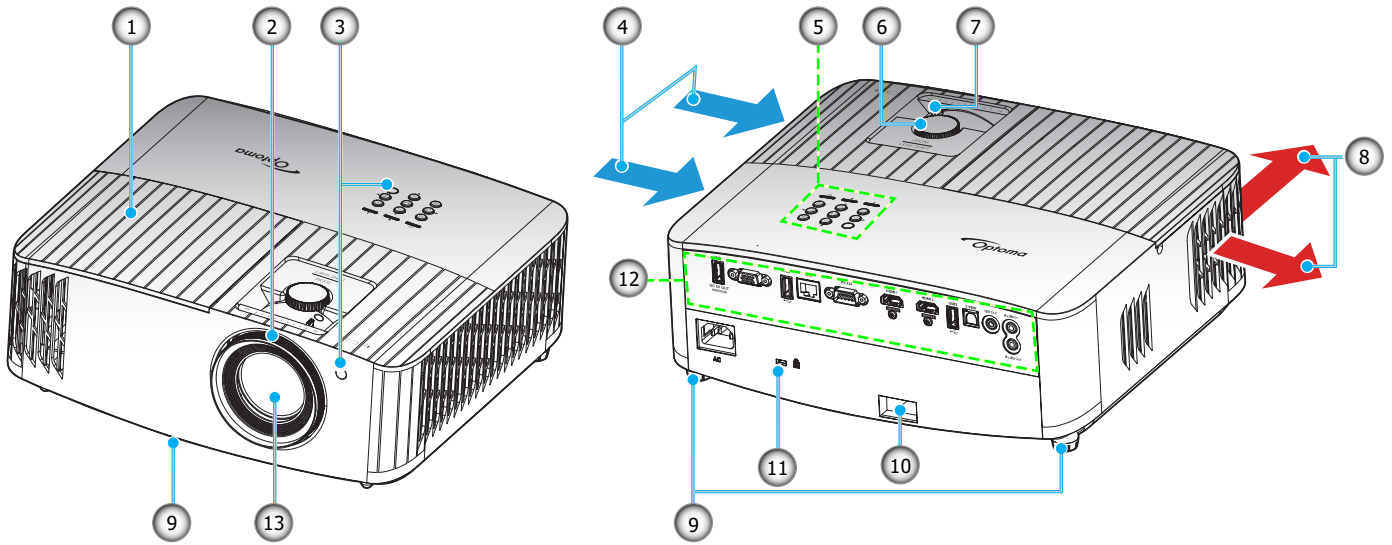
## อุปกรณ์เสริม

	
ฝาปิดเลนส์	Wifi Dongle

**หมายเหตุ:** อุปกรณ์เสริมแตกต่างกันไปขึ้นอยู่กับรุ่น ข้อมูลจำเพาะผลิตภัณฑ์และท้องที่ อุปกรณ์เสริมชื่อเพิ่มบางอย่าง อาจมีจำหน่ายเฉพาะในบางภูมิภาค โปรดเยี่ยมชมเว็บไซต์ของเรา เพื่อดูรายละเอียดเพิ่มเติมเกี่ยวกับอุปกรณ์เสริมที่ให้มา

# บทนำ

## ภาพรวมของผลิตภัณฑ์



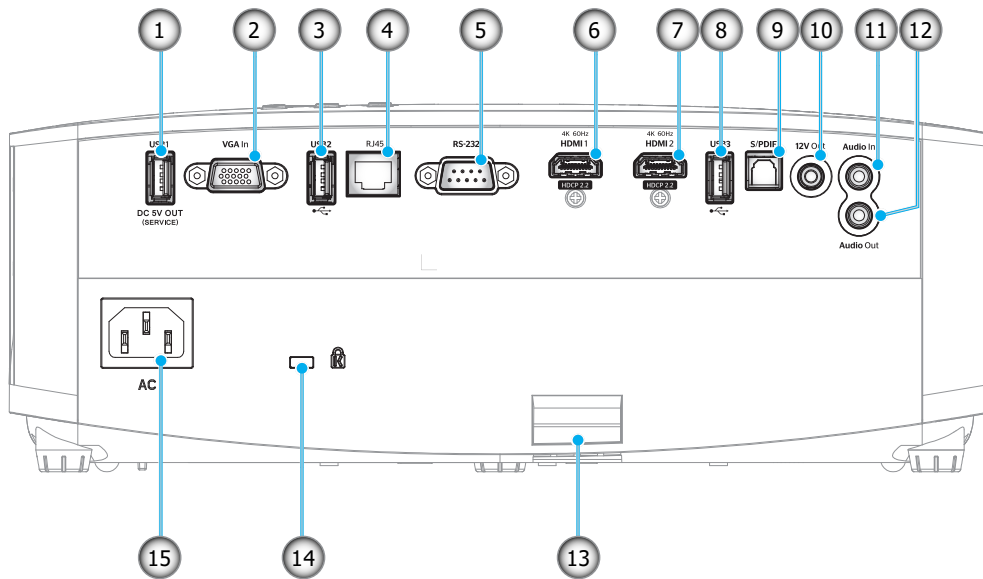
### หมายเหตุ:

- อย่าปิดกั้นช่องระบายอากาศเข้าและออกของโปรเจ็กเตอร์
- เมื่อใช้งานโปรเจ็กเตอร์ในพื้นที่ปิด ให้เว้นที่ว่างไว้ 30 ซม. ใ้รอบ ๆ ช่องระบายอากาศเข้าและออก

เลข	รายการ	เลข	รายการ
1.	ฝาครอบหลอดไฟ	8.	เครื่องระบายอากาศ (ออก)
2.	แหวนไฟกัสน	9.	ขาปรับความเอียง
3.	ตัวรับสัญญาณ IR (ด้านหน้าและด้านบน)	10.	แถบป้องกัน
4.	เครื่องระบายอากาศ (เข้า)	11.	พอร์ตล็อก Kensington™
5.	ปุ่มกด	12.	อินพุต / เอาต์พุต
6.	แป้นหมุนเลื่อนเลนส์	13.	เลนส์
7.	ปุ่มซูม		

# บทนำ

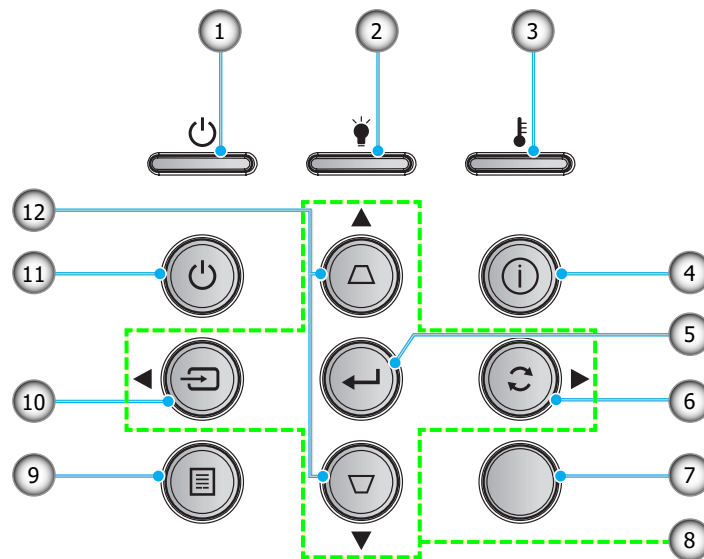
## การเชื่อมต่อ



เลข	รายการ	เลข	รายการ
1.	ขั้วต่อไฟ USB ออก (5V/1.5A)	9.	ขั้วต่อ S/PDIF (สนับสนุนเฉพาะ PCM 2ch)
2.	ขั้วต่อ VGA เข้า	10.	ขั้วต่อออก 12V
3.	พอร์ต USB (WiFi ต้องغيل/เครื่องเล่นมีเดีย)	11.	ขั้วต่อเสียงเข้า
4.	ขั้วต่อ RJ-45	12.	ขั้วต่อเสียงออก
5.	ขั้วต่อ RS-232	13.	แถบป้องกัน
6.	ขั้วต่อ HDMI 1 (4K 60Hz; สำหรับเกมลาเทนซีต่ำ)	14.	พอร์ตสำหรับล็อก Kensington™
7.	ขั้วต่อ HDMI 2 (4K 60Hz; สำหรับ PureMotion)	15.	ช่องเสียบเพาเวอร์
8.	พอร์ต USB (WiFi ต้องغيل/เครื่องเล่นมีเดีย)		

# บทนำ

## ปุ่มกด

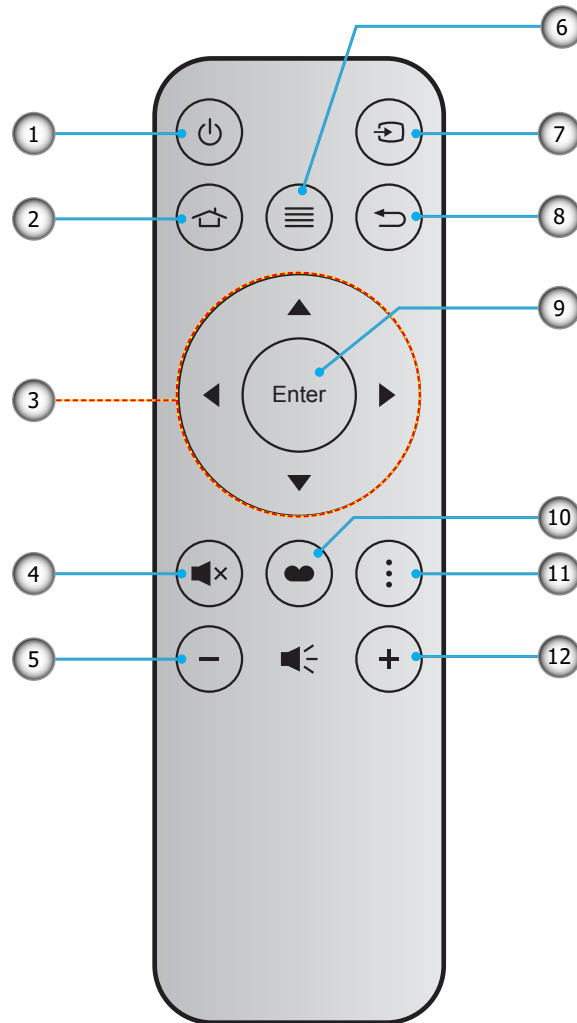


เลข	รายการ	เลข	รายการ
1.	LED เปิด/สแตนด์บาย	7.	ตัวรับสัญญาณ IR
2.	LED หลอดไฟ	8.	ปุ่มเลือก 4 ทิศทาง
3.	LED อุณหภูมิ	9.	เมนู
4.	ข้อมูล	10.	แหล่งสัญญาณ
5.	ใส่ค่า	11.	เพาเวอร์
6.	ซิงค์ใหม่	12.	การแก้ไขคีย์สโตน

**หมายเหตุ:** ปุ่มกดไม่ได้ควบคุมหน้าจอโฮม โปรดใช้รีโมทคอนโทรลเพื่อเคลื่อนที่

# บทนำ

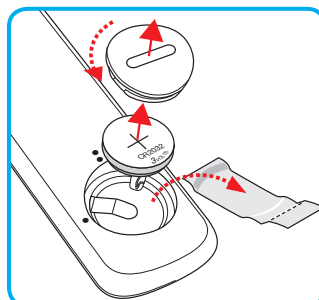
## รีโมทคอนโทรล



เลข	รายการ	เลข	รายการ
1.	ปุ่มเปิด/ปิด	7.	แหล่งสัญญาณ
2.	หน้าหลัก	8.	กลับ
3.	ปุ่มเลือก 4 ทิศทาง	9.	ใส่ค่า
4.	ซ่อน	10.	โหมดการแสดงผลภาพ
5.	ระดับเสียง -	11.	ตัวเลือก
6.	เมนู	12.	ระดับเสียง +

### หมายเหตุ:

- คีย์บางคีย์อาจไม่ทำงานสำหรับรุ่นที่ไม่รองรับคุณลักษณะนี้
- ก่อนการใช้งานรีโมทคอนโทรลครั้งแรก แกะเทปกั้นฉนวนแบบโปร่งแสงออก ดูหน้า 17 สำหรับการติดตั้งแบตเตอรี่

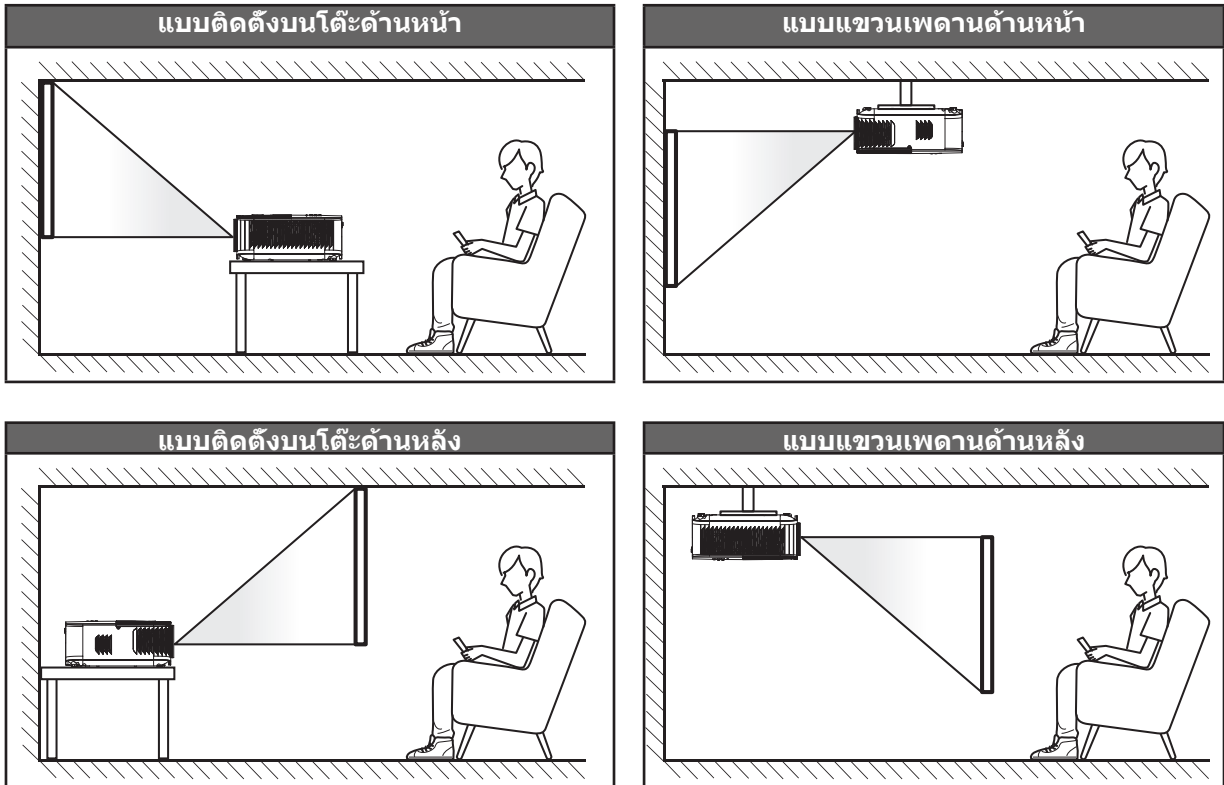


# การติดตั้ง

## การติดตั้งโปรเจคเตอร์

โปรเจคเตอร์ของคุณได้รับการออกแบบมาเพื่อติดตั้งได้สี่แบบ

รูปแบบห้องหรือความชอบส่วนบุคคลของคุณจะเป็นตัวกำหนดสถานที่การติดตั้งที่คุณเลือก ใช้เวลาในการพิจารณาขนาดและตำแหน่งของหน้าจอ ตำแหน่งของเต้าเสียบที่เหมาะสม เช่นเดียวกับสถานที่และระยะทางระหว่างโปรเจคเตอร์กับอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อของคุณ



โปรดวางโปรเจคเตอร์ควรวางแบบแนวราบ และทำมุม 90 องศา / ตั้งฉากกับหน้าจอ

- วิธีการตรวจสอบสถานที่วางโปรเจคเตอร์สำหรับขนาดหน้าจอที่ให้ โปรดดูระยะห่างของโต๊ะในหน้า 67
- วิธีการตรวจสอบขนาดหน้าจอสำหรับระยะทางที่ให้ โปรดดูระยะห่างของโต๊ะในหน้า 67

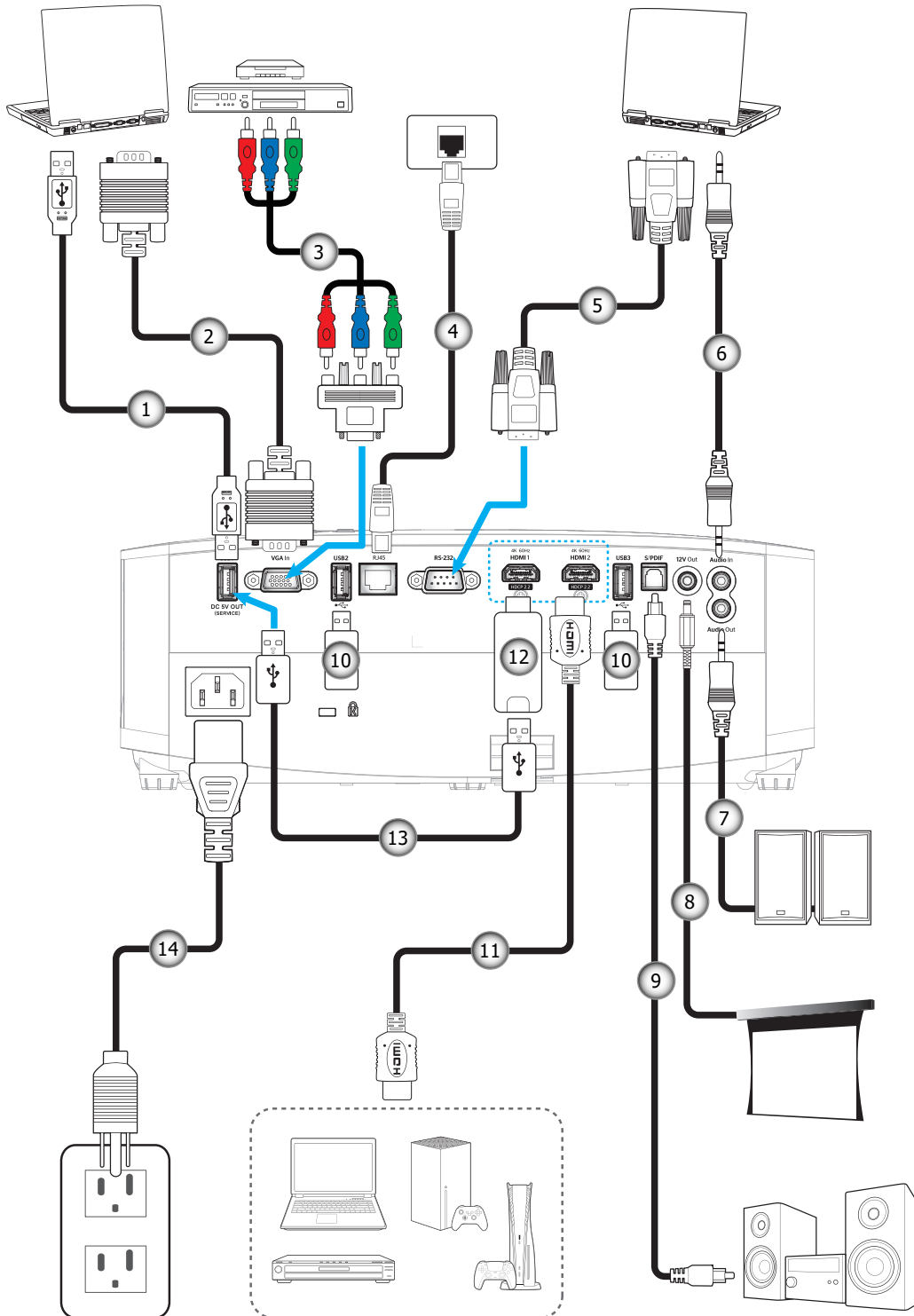
**หมายเหตุ:** ภาพที่ฉายออกมาจะมีขนาดเพิ่มขึ้นและระบบจะเพิ่มการชดเชยในแนวตั้งขึ้นตามสัดส่วนเมื่อวางโปรเจคเตอร์ไว้ไกลจากหน้าจอ

### สำคัญ!

ห้ามใช้เครื่องโปรเจคเตอร์ในการวางแนวใดๆ นอกจากวางบนโต๊ะ หรือแขวนเพดาน โปรเจคเตอร์ควรอยู่ในแนวนอน และต้องไม่เอียงไปข้างหน้า/ข้างหลัง หรือซ้าย/ขวา การวางแนวในลักษณะอื่นจะทำให้หมดการรับประกัน และอาจทำให้อายุการใช้งานของหลอดโปรเจคเตอร์หรือตัวเครื่องโปรเจคเตอร์สั้นลง สำหรับคำแนะนำการติดตั้งที่ไม่ได้มาตรฐาน โปรดติดต่อ Optoma

# การติดตั้ง

## การเชื่อมต่อแหล่งสัญญาณไปยังโปรเจคเตอร์



เลข	รายการ
1.	สายเคเบิล USB
2.	สายเคเบิล VGA เข้า
3.	สายเคเบิลคอมพิวเตอร์ RCA
4.	สายเคเบิล RJ-45
5.	สายเคเบิล RS-232

เลข	รายการ
6.	สายเคเบิลเสียงเข้า
7.	สายเคเบิลเสียงออก
8.	แจ๊ค 12V DC
9.	สาย S/PDIF ออก
10.	USB ดิสก์ไดรฟ์

เลข	รายการ
11.	สายเคเบิล HDMI
12.	ด็องเกิล HDMI
13.	สายไฟ USB
14.	สายเพาเวอร์

**หมายเหตุ:** เพื่อให้มั่นใจว่าจะได้ภาพคุณภาพดีที่สุด และหลีกเลี่ยงข้อผิดพลาดในการเชื่อมต่อ เราแนะนำให้ใช้สายเคเบิล HDMI เกรดพรีเมียม สำหรับความยาวสายเคเบิลที่ยาวกว่า 20-25 ฟุต เราแนะนำให้ใช้สายเคเบิลแยกที่ไฟไฟเบอร์ HDMI

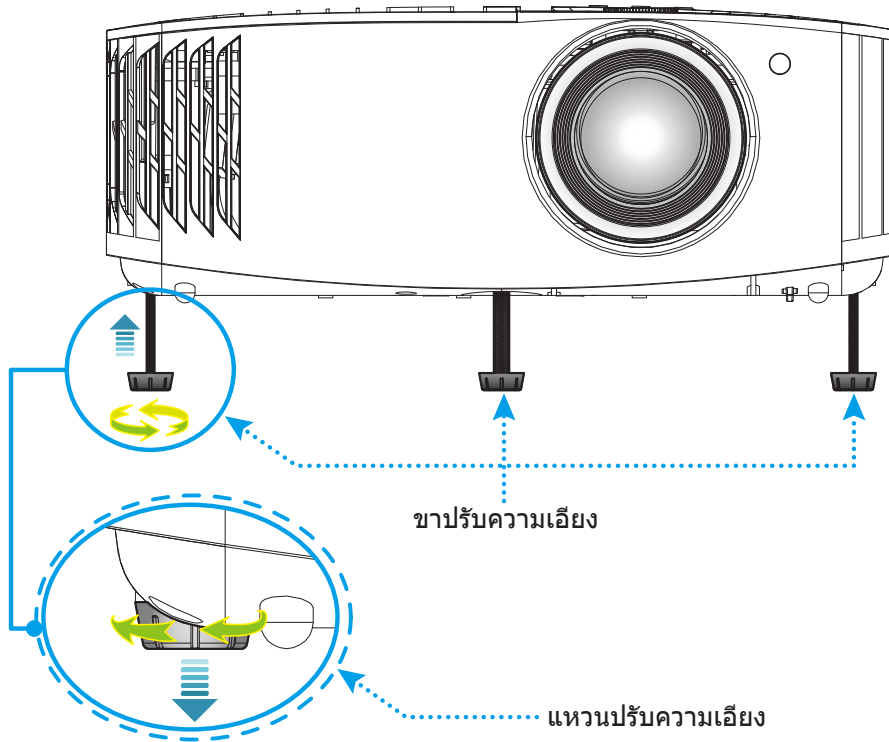
# การติดตั้ง

## การปรับภาพที่ฉาย

### ความสูงของภาพ

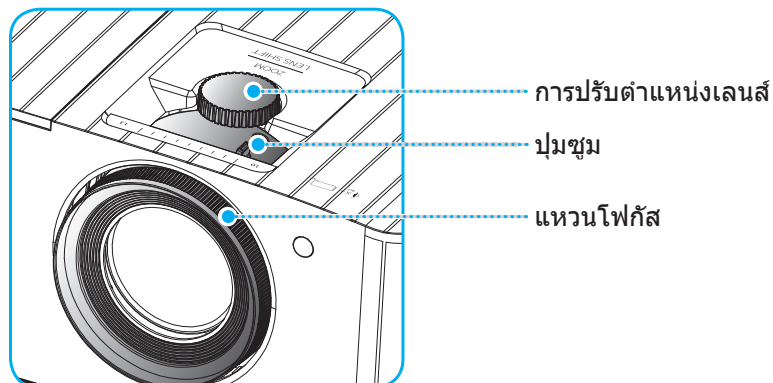
โปรเจคเตอร์มีขาปรับระดับให้ สำหรับปรับความสูงของภาพ

1. ค้นหาขาปรับตำแหน่งที่คุณต้องการปรับ ที่ข้างใต้ของ โปรเจ็กเตอร์
2. หมุนขาปรับระดับตามเข็มนาฬิกาหรือทวนเข็มนาฬิกาเพื่อปรับโปรเจคเตอร์ให้สูงขึ้นหรือต่ำลง



### ซูม ปรับตำแหน่งเลนส์ และความคมชัด

- เมื่อต้องการปรับขนาด และตำแหน่งภาพ โปรดดำเนินการดังต่อไปนี้:
  - a. เพื่อปรับขนาดภาพ ให้หมุนคันบังคับซูมตามเข็มนาฬิกาหรือทวนเข็มนาฬิกาเพื่อเพิ่มหรือลดขนาดภาพที่ฉายออกไป
  - b. เพื่อปรับตำแหน่งภาพ ให้หมุนแป้นหมุนปรับตำแหน่งเลนส์ตามเข็มนาฬิกาหรือทวนเข็มนาฬิกาเพื่อปรับตำแหน่งภาพที่ฉายออกไปในแนวตั้ง
- เพื่อปรับความคมชัด ให้หมุนวงแหวนปรับความคมชัดตามเข็มนาฬิกาหรือทวนเข็มนาฬิกาจนกระทั่งภาพมีความคมชัดและอ่านง่าย



**หมายเหตุ:** โปรเจคเตอร์จะโฟกัสที่ระยะทาง 1.2 ม. ถึง 8.1 ม.

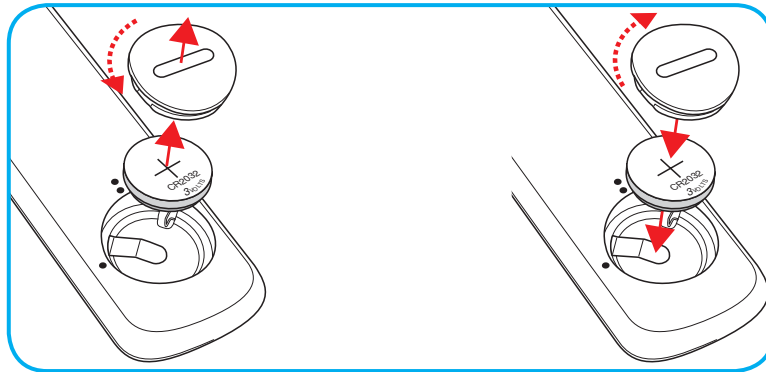


# การติดตั้ง

## การตั้งค่ารีโมท

### การติดตั้ง / การเปลี่ยนแบตเตอรี่

1. ใช้เหรียญเพื่อหมุนฝาแบตเตอรี่ทวนเข็มนาฬิกา จนกระทั่งฝาเปิดออก
2. ใส่แบตเตอรี่เข้าไปในช่องใส่แบตเตอรี่  
ถอดแบตเตอรี่เก่าออก และใส่แบตเตอรี่ใหม่ (CR2032) ตรวจสอบให้แน่ใจว่าด้านที่มีเครื่องหมาย "+" หงายขึ้น
3. ใส่ฝารอบกลับ จากนั้นใช้เหรียญเพื่อหมุนฝาแบตเตอรี่ตามเข็มนาฬิกา เพื่อล็อกฝาให้เข้าตำแหน่ง



#### ข้อควรระวัง:

เพื่อให้มั่นใจในการใช้งานที่ปลอดภัย กรุณาทำตามข้อควรระวังต่อไปนี้:

- ใช้แบตเตอรี่ประเภท CR2032
- หลีกเลี่ยงการสัมผัสกับน้ำหรือของเหลว
- อย่าให้รีโมทคอนโทรลสัมผัสกับความชื้นหรือน้ำ
- อย่าทำให้รีโมทคอนโทรลร่วงหล่น
- หากแบตเตอรี่มีการรั่วไหลในรีโมทคอนโทรล เช็ดทำความสะอาดด้วยความระมัดระวังและใส่แบตเตอรี่ใหม่
- เสี่ยงที่จะระเบิดถ้าใช้แบตเตอรี่ประเภทที่ไม่ถูกต้อง
- การกำจัดแบตเตอรี่ที่ใช้แล้วตามคำแนะนำ

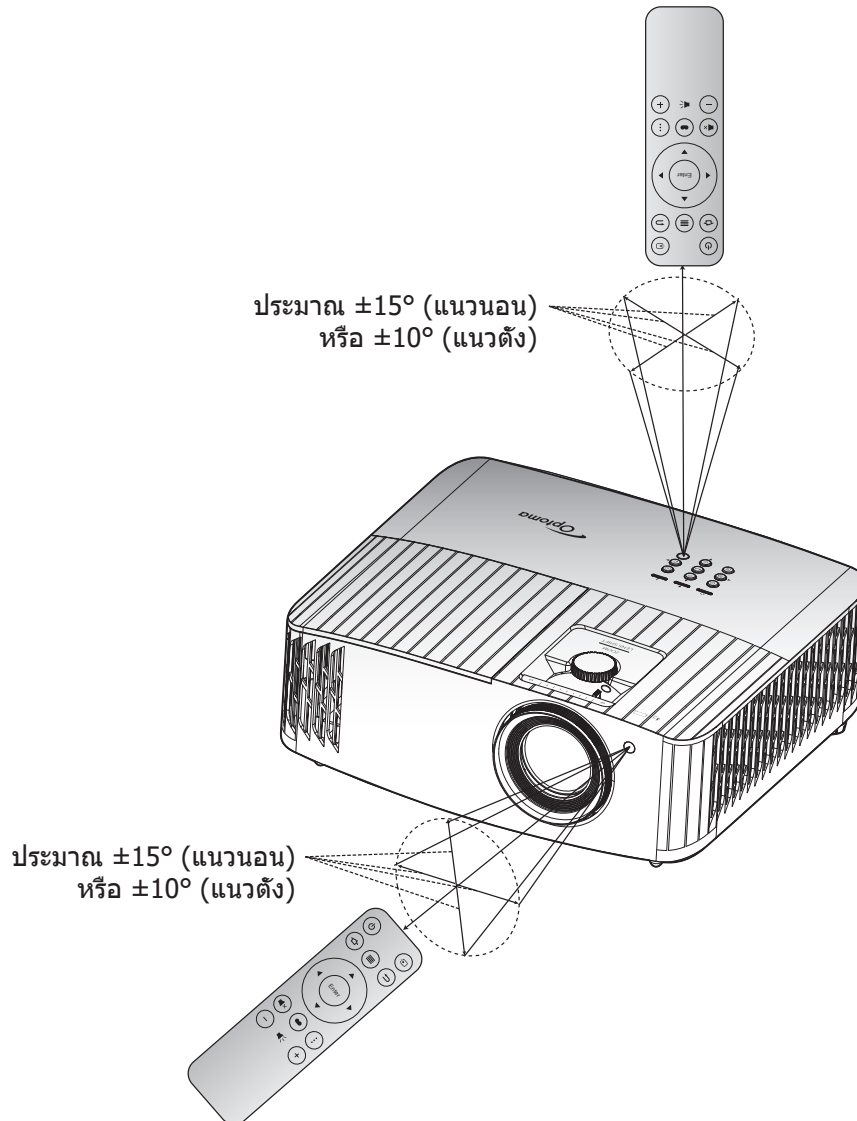
# การติดตั้ง

## ระยะที่ให้ผลอย่างมีประสิทธิภาพ

เซ็นเซอร์รีโมทคอนโทรลอินฟราเรด (IR) อยู่ด้านบนของโปรเจกเตอร์ ตรวจสอบให้แน่ใจว่า รีโมทคอนโทรลอยู่ภายในมุม  $30^\circ$  (แนวนอน) หรือ  $20^\circ$  (แนวตั้ง) ตั้งฉากกับเซ็นเซอร์รีโมทคอนโทรลอินฟราเรดของโปรเจกเตอร์เพื่อการทำงานได้อย่างถูกต้อง ระยะห่างระหว่างรีโมทคอนโทรลและเซ็นเซอร์ไม่ควรเกินกว่า 7 เมตร (~ 22 ฟุต)

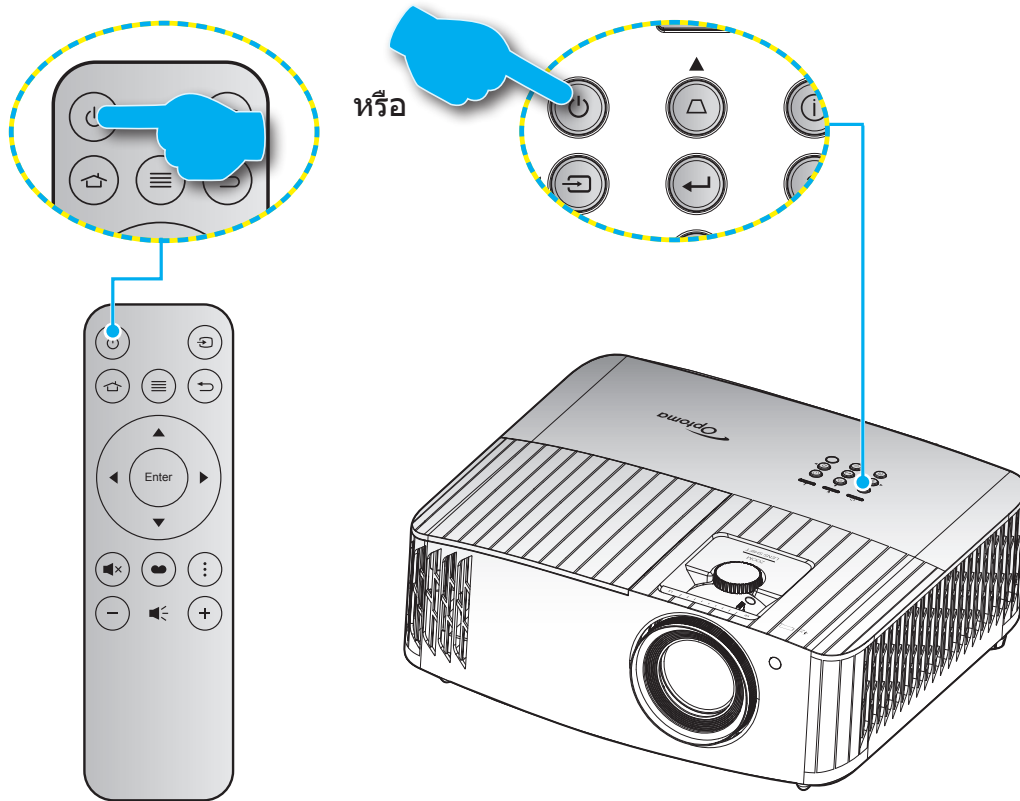
**หมายเหตุ:** เมื่อชี้รีโมทคอนโทรลตรง (มุม 0 องศา) ไปยังเซ็นเซอร์รีโมทคอนโทรลอินฟราเรด ระยะทางระหว่างรีโมทคอนโทรลกับเซ็นเซอร์ต้องไม่เกิน 10 เมตร (~ 32 ฟุต)

- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไม่มีสิ่งกีดขวางใดๆ ระหว่างรีโมทคอนโทรลและเซ็นเซอร์ IR บนโปรเจกเตอร์ซึ่งอาจขวางแสงอินฟราเรด
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าเครื่องส่ง IR ของรีโมทคอนโทรลไม่โดนแสงอาทิตย์หรือหลอดไฟฟลูออเรสเซนต์โดยตรง
- โปรดเก็บตัวควบคุมระยะไกลให้ห่างจากหลอดฟลูออเรสเซนต์ให้มากกว่า 2 ม. มิฉะนั้น ตัวควบคุมระยะไกลอาจทำงานผิดปกติ
- หากรีโมทคอนโทรลอยู่ใกล้กับหลอดไฟฟลูออเรสเซนต์แบบอินเวอเตอร์ อาจใช้การไม่ได้ในบางครั้ง
- หากรีโมทคอนโทรลและโปรเจกเตอร์อยู่ในระยะที่ใกล้เกินไป รีโมทคอนโทรลอาจใช้การไม่ได้
- เมื่อคุณเลี้ยงไปที่หน้าจอ ระยะทางที่ได้ผลมีระยะน้อยกว่า 7 ม. จากรีโมทคอนโทรลไปถึงหน้าจอ และสะท้อนแสง IR กลับไปยังโปรเจกเตอร์ แต่อย่างไรก็ตาม ระยะที่มีประสิทธิภาพอาจเปลี่ยนแปลงตามหน้าจอ



# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

## การเปิด/ปิดโปรเจคเตอร์



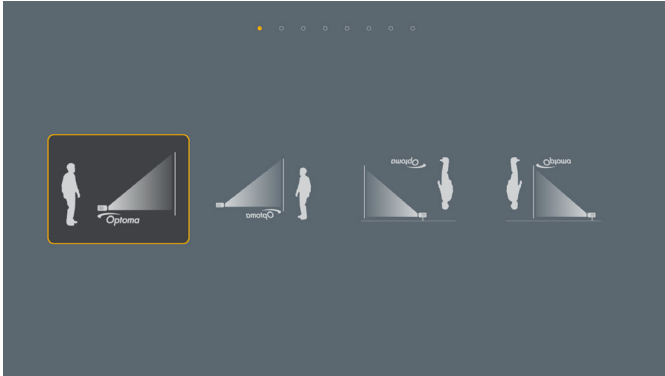
## เปิดเครื่อง

1. เชื่อมต่อสายไฟและสายสัญญาณให้แน่น เมื่อเชื่อมต่อแล้ว ไฟ LED เปิด/สแตนด์บายจะเปลี่ยนเป็นสีเหลือง
2. เปิดเครื่องโปรเจคเตอร์โดยการกดปุ่ม "⏻" บนแผงปุ่มกดของโปรเจคเตอร์ หรือรีโมทคอนโทรล
3. หน้าจอเริ่มต้นจะแสดงประมาณ 10 วินาที แล้ว LED เปิด/สแตนด์บายจะกะพริบเป็นสีน้ำเงิน

**หมายเหตุ:** ครั้งแรกที่โปรเจ็กเตอร์ได้รับการเปิดใช้งาน คุณจะถูกร้องขอให้เลือกภาษาที่ต้องการ ทิศทางการฉายภาพ และการตั้งค่าอื่น ๆ

# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

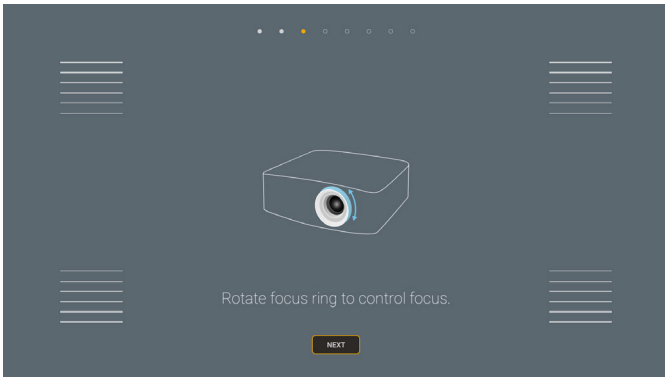
ครั้งแรกที่โปรเจ็กเตอร์เปิดเครื่องขึ้นมา คุณจะถูกขอให้ทำการตั้งค่าเริ่มต้น ซึ่งประกอบด้วยตัวเลือกทิศทางการฉายภาพ ภาษาที่ต้องการใช้ การกำหนดค่าการตั้งค่าเครือข่าย และอื่น ๆ ทั้งหมดที่หน้าจอ **ตั้งค่าสมบูรณ!** ปรากฏขึ้น หมายถึงโปรเจ็กเตอร์พร้อมที่จะใช้งานแล้ว



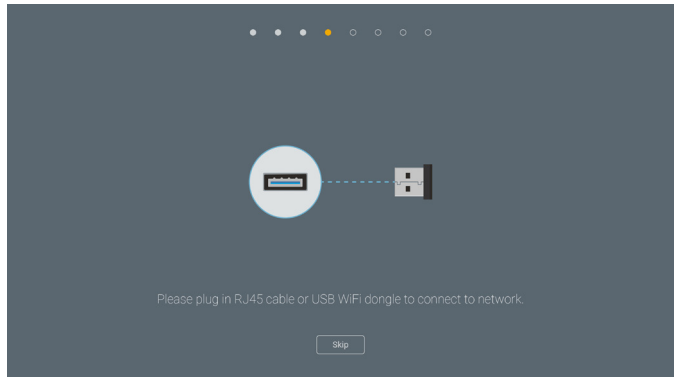
[หน้าจอการฉาย]



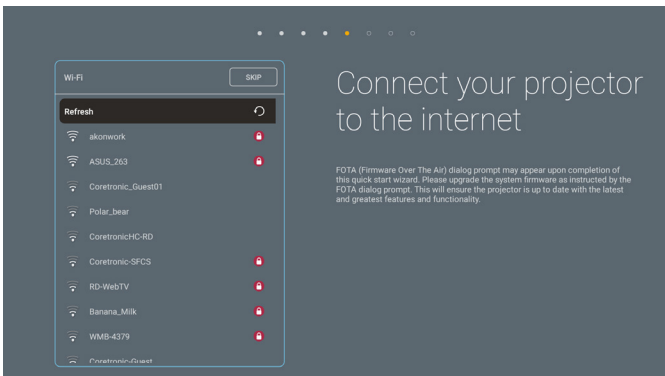
[หน้าจอภาษา]



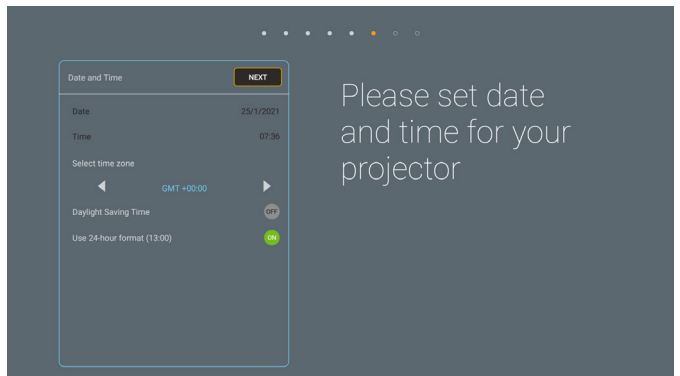
[หน้าจอการปรับโฟกัส]



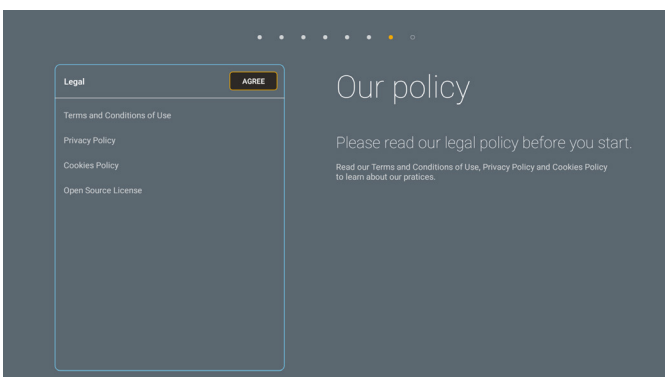
[หน้าจอการติดตั้ง Wi-Fi ต้องเก็ล]



[หน้าจอเครือข่าย]



[หน้าจอวันที่และเวลา]



[หน้าจอการควบคุม]

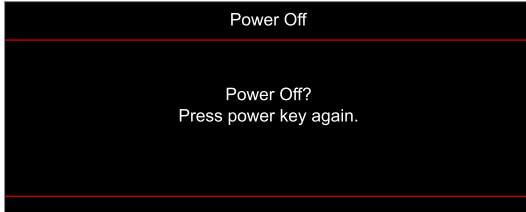


[หน้าจอ Optima Connect]

# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

## การปิดเครื่อง

1. ปิดเครื่องโปรเจ็กเตอร์โดยการกดปุ่ม "⏻" บนแผงปุ่มกดของโปรเจ็กเตอร์ หรือรีโมทคอนโทรล
2. ข้อความดังต่อไปนี้จะปรากฏขึ้น:



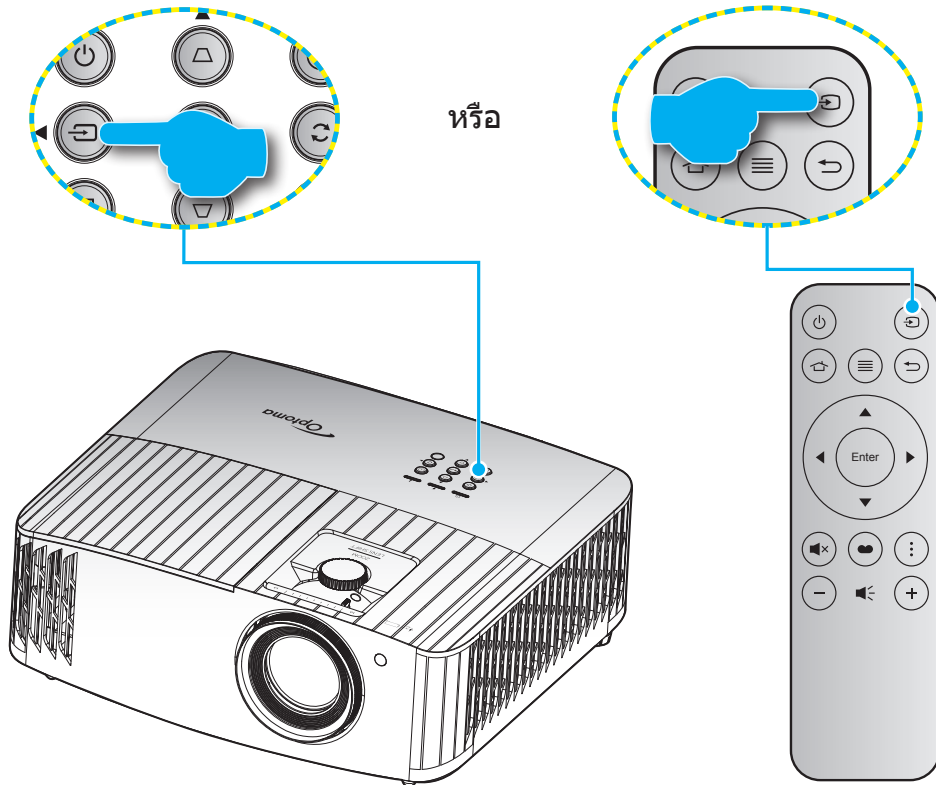
3. กดปุ่ม "⏻" อีกครั้งเพื่อยืนยัน ไม่เช่นนั้นข้อความจะหายไปหลังจาก 15 วินาทีผ่านไป เมื่อคุณกดปุ่ม "⏻" ครั้งที่สอง โปรเจคเตอร์จะปิดเครื่อง
4. พัดลมระบายความร้อนยังคงทำงานต่อประมาณ 10 วินาที สำหรับรอบการระบายความร้อนและ LED เปิด/สแตนด์บาย จะกะพริบเป็นสีน้ำเงิน เมื่อไฟ LED เปิด/สแตนด์บายติดเป็นสีแดงต่อเนื่อง แสดงว่าโปรเจคเตอร์ได้เข้าสู่โหมดสแตนด์บายแล้ว ถ้าคุณต้องการเปิดโปรเจคเตอร์กลับขึ้นมา คุณต้องรอจนกระทั่งโปรเจคเตอร์เสร็จสิ้นกระบวนการทำให้เครื่องเย็นลง และเข้าสู่โหมดสแตนด์บายก่อน เมื่อโปรเจคเตอร์อยู่ในโหมดสแตนด์บาย เพียงแค่กดปุ่ม "⏻" อีกครั้งเพื่อเปิดโปรเจคเตอร์
5. ถอดสายไฟจากเต้าเสียบไฟและโปรเจคเตอร์

**หมายเหตุ:** ไม่แนะนำให้เปิดโปรเจ็กเตอร์ทันทีหลังจากที่ทำการปิดเครื่อง

# การใช้งานโปรเจกเตอร์

## การเลือกแหล่งสัญญาณเข้า

เปิดเครื่อง และเชื่อมต่อแหล่งสัญญาณที่คุณต้องการให้แสดงบนหน้าจอ เช่น คอมพิวเตอร์ โน้ตบุ๊ก เครื่องเล่นวิดีโอ ฯลฯ โปรเจคเตอร์จะตรวจจับแหล่งสัญญาณโดยอัตโนมัติ หากมีแหล่งสัญญาณเชื่อมต่อหลายแหล่ง ให้กดปุ่ม "↵" ที่ปุ่มกดบนโปรเจคเตอร์ หรือที่รีโมทคอนโทรลเพื่อเลือกสัญญาณเข้าที่ต้องการ



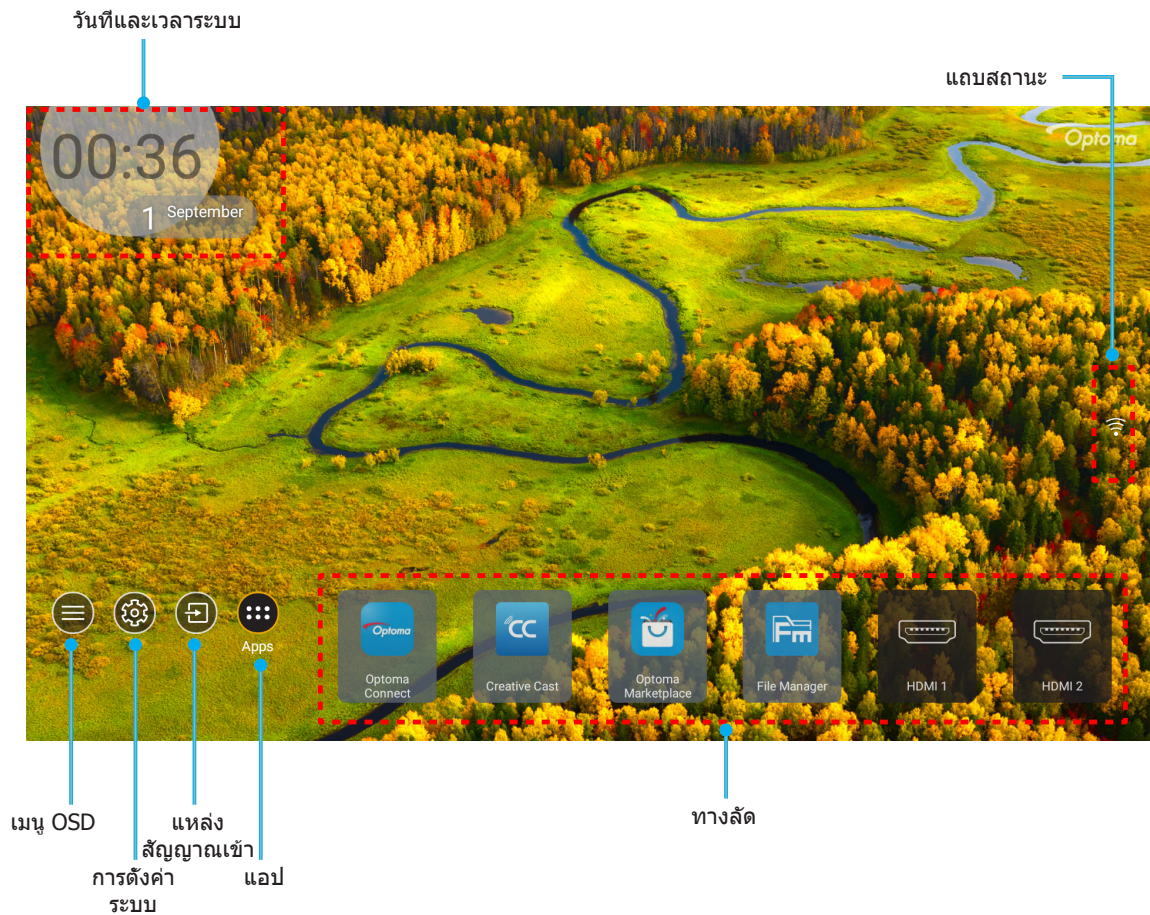
# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

## ส่วนต่าง ๆ ของหน้าจอหลัก

หน้าจอหลักจะแสดงขึ้นทุกครั้งที่คุณเริ่มโปรเจ็กเตอร์ โดยประกอบด้วยวันที่และเวลา, สถานะระบบ, ไอคอนต่าง ๆ เพื่อเข้าถึงเมนู OSD, เมนูการตั้งค่าโปรเจ็กเตอร์, แอป, แหล่งสัญญาณเข้า และอื่น ๆ

ในการเคลื่อนที่ในหน้าจอหลัก เพียงใช้ปุ่มต่าง ๆ บนรีโมทคอนโทรล

คุณสามารถกลับไปยังหน้าจอหลักเมื่อใดก็ได้โดยการกดปุ่ม "🏠" บนรีโมทคอนโทรล โดยไม่ต้องคำนึงถึงตำแหน่งของระบบติดต่อผู้ใช้ในขณะนั้น



**หมายเหตุ:** เมนูหรือรายการที่เลือกจะถูกไฮไลต์เป็นสีส้ม ตัวอย่างเช่น "แอป" บนภาพด้านบน

## วันที่และเวลาระบบ

วันที่และเวลาจะแสดงบนหน้าจอหลักถ้าโปรเจคเตอร์เชื่อมต่อกับเครือข่าย การตั้งค่าเริ่มต้นคือ 10:00 น., 2019/01/01 ส่วน AM/PM จะปรากฏเฉพาะเมื่อรูปแบบ 24 ชั่วโมงถูกปิด

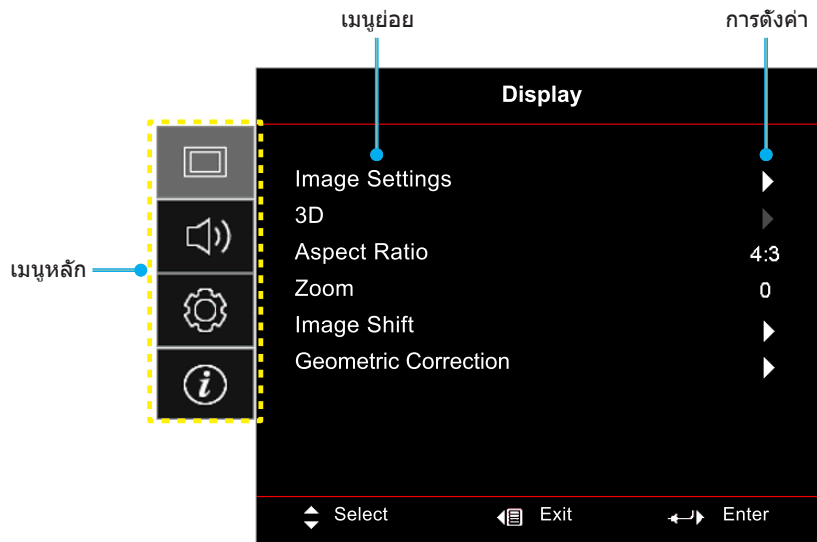
ในการปรับเปลี่ยนพารามิเตอร์วันที่และเวลา เลือกฟิลด์ที่ต้องการแก้ไขบนหน้าจอ หน้าการตั้งค่า Date and Time (วันที่และเวลา) จะเปิดขึ้นโดยอัตโนมัติ จากนั้นทำการแก้ไข

# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

## เมนูการตั้งค่าโปรเจ็กเตอร์ (OSD)

กด "≡" บนรีโมทคอนโทรล หรือบนหน้าจอหลัก, เลือกเมนู OSD "⊞" เพื่อดูข้อมูลของโปรเจคเตอร์ หรือจัดการการตั้งค่าต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับภาพ, การแสดงผล, 3D, เสียง และตั้งค่า

### การเคลื่อนที่ในเมนูทั่วไป



1. ในขณะที่ OSD แสดงอยู่ ใช้ปุ่มขึ้นและลง เพื่อเลือกรายการใดๆ ในเมนูหลัก ในขณะที่ทำการเลือกบนหน้าใด ๆ กด "OK (ตกลง)" เพื่อเข้าสู่เมนูย่อย
2. กดปุ่ม "ซ้าย" และ "ขวา" เพื่อเลือกรายการเมนูที่ต้องการ จากนั้นกด "OK (ตกลง)" เพื่อเปิดเมนูย่อย
3. กดปุ่ม "ขึ้น" และ "ลง" เพื่อเลือกรายการที่ต้องการในเมนูย่อย
4. กดปุ่ม "OK (ตกลง)" เพื่อเปิดใช้งานหรือปิดใช้งานการตั้งค่า หรือกดปุ่ม "ซ้าย" และ "ขวา" เพื่อปรับค่า
5. เลือกรายการถัดไปที่จะปรับในเมนูย่อย และแก้ไขค่าตามที่อธิบายด้านบน
6. ในการออก กด "←" (ซ้าย ถ้าจำเป็น) เมนู OSD จะปิด และโปรเจคเตอร์จะบันทึกการตั้งค่าใหม่โดยอัตโนมัติ



# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

## ผังเมนู OSD

**หมายเหตุ:** รายการและคุณสมบัติต่าง ๆ บนผังเมนู OSD แตกต่างกันในแต่ละรุ่นและท้องถิ่นที่ Optoma สงวนลิขสิทธิ์ที่จะเพิ่มหรือลบรายการต่าง ๆ เพื่อปรับปรุงสมรรถนะของผลิตภัณฑ์ได้โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบ

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า		
Display (หน้าจอ)	Image Settings (ตั้งค่าภาพ)	Display Mode (โหมดการแสดงผลภาพ)			Cinema (ภาพยนตร์)		
					HDR		
					HLG		
					HDR SIM.		
					Game (เกมส์)		
					Reference (อ้างอิง)		
					Bright (สว่าง)		
					3D		
					WCG_SDR		
					WCG_HDR		
					WCG_HLG		
					ISF Day		
					ISF Night		
					ISF 3D		
			Wall Color			Off (ปิด) [ค่าเริ่มต้น]	
						Blackboard (กระดานดำ)	
						Light Yellow	
						Light Green	
						Light Blue	
						Pink	
			Dynamic Range (ไดนามิกเรนจ์)	HDR/HLG			Off (ปิด)
							Auto (อัตโนมัติ) [ค่าเริ่มต้น]
				HDR Picture Mode (โหมดภาพ HDR)			Bright (สว่าง)
							Standard (มาตรฐาน) [ค่าเริ่มต้น]
							Film (ฟิล์ม)
							Detail (รายละเอียด)
				HLG Picture Mode (โหมดภาพ HLG)			Bright (สว่าง)
							Standard (มาตรฐาน) [ค่าเริ่มต้น]
							Film (ฟิล์ม)
					HDR Brightness		
							0 ~ 10
				Brightness (ความสว่าง)			-50 ~ 50
				Contrast (คอนทราสต์)			-50 ~ 50
		Sharpness (ความชัด)			1 ~ 15		
		Color (สี)			-50 ~ 50		
		Tint			-50 ~ 50		

# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า		
Display (หน้าจอ)	Image Settings (ตั้งค่าภาพ)	Gamma			Film (ฟิล์ม)		
					Video (วิดีโอ)		
					Graphics (กราฟฟิก)		
					Standard(2.2) (มาตรฐาน(2.2))		
					1.8		
					2.0		
					2.4		
					2.6		
					3D		
			Color Settings (การตั้งค่าสี)	BrilliantColor™			1 ~ 10
		Color Temp. (อุณหภูมิสี)					D55
						D65	
						D75	
						D83	
						D93	
						Native	
		Color Temp. (อุณหภูมิสี) [WCG_SDR WCG_HDR WCG_HLG]				D65	
						D90	
		Color Matching (เทียบสี)		Color (สี)			R [ค่าเริ่มต้น]
							G
							B
							C
							Y
							M
						W	
			Hue (โทนสี)			-50 ~ 50 [ค่าเริ่มต้น: 0]	
			Saturation (ความเข้มของสี)			-50 ~ 50 [ค่าเริ่มต้น: 0]	
			Gain (เกน)			-50 ~ 50 [ค่าเริ่มต้น: 0]	
		Reset (รีเซ็ต)			Cancel (ยกเลิก) [ค่าเริ่มต้น]		
					Yes (ใช่)		
		Exit (ออก)					
		RGB Gain/Bias (RGB เกน/ไบแอส)	Red Gain (แดง (Gain))			-50 ~ 50	
Green Gain (เขียว (Gain))				-50 ~ 50			
Blue Gain (น้ำเงิน (Gain))				-50 ~ 50			
Red Bias (แดง (Bias))				-50 ~ 50			
Green Bias (เขียว (Bias))				-50 ~ 50			
Blue Bias (น้ำเงิน (Bias))				-50 ~ 50			
Reset (รีเซ็ต)				Cancel (ยกเลิก) [ค่าเริ่มต้น]			
				Yes (ใช่)			
Exit (ออก)							






# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า	
Display (หน้าจอ)	Image Settings (ตั้งค่าภาพ)	Color Settings (การตั้งค่าสี)	Color Space (ปริภูมิสี) [สัญญาณเข้า HDMI 1]		Auto (อัตโนมัติ) [ค่าเริ่มต้น]	
					RGB(0~255)	
					RGB(16~235)	
					YUV	
			Color Space (ปริภูมิสี) [HDMI2/ VGA/โสม/ คอมพิวเตอร์]		Auto (อัตโนมัติ) [ค่าเริ่มต้น]	
					RGB(0~255)	
					RGB(16~235)	
		Signal (สัญญาณ)	Automatic (อัตโนมัติ)		Off (ปิด)	
					On (เปิด) [ค่าเริ่มต้น]	
			Frequency (ความถี่)		0 ~ 100 (ขึ้นกับสัญญาณ) [ค่าเริ่มต้น: 50]	
				Phase (เฟส)		0 ~ 100 (ขึ้นกับสัญญาณ) [ค่าเริ่มต้น: 50]
			H. Position (การจัดวางแนวนอน)		0 ~ 100 (ขึ้นกับสัญญาณ) [ค่าเริ่มต้น: 50]	
	V. Position (การจัดวางแนวตั้ง)				0 ~ 100 (ขึ้นกับสัญญาณ) [ค่าเริ่มต้น: 50]	
			Exit (ออก)			
	Brightness Mode (โหมดความสว่าง)			Bright (สว่าง) [ค่าเริ่มต้น]		
				Eco.		
				Dynamic		
				Eco+		
		Reset (รีเซ็ต)				
	Enhanced Gaming (เล่นฮานซ์เกมมิ่ง)		Off (ปิด) [ค่าเริ่มต้น]			
			On (เปิด)			
	3D	3D Mode (โหมด 3 มิติ)		Off (ปิด) [ค่าเริ่มต้น]		
				On (เปิด)		
		3D Sync Invert (3D ซิงค์ย้อนกลับ)		Off (ปิด) [ค่าเริ่มต้น]		
				On (เปิด)		
		3D Format (3D รูปแบบ)		Auto (อัตโนมัติ) [ค่าเริ่มต้น]		
				SBS		
			Top and Bottom (สูงสุดและต่ำสุด)			
			Frame Sequential (กรอบลำดับ)			
	Aspect Ratio (สัดส่วนภาพ)			4:3		
				16:9		
				21:9		
				32:9		
				LBX		
				Auto (อัตโนมัติ) [ค่าเริ่มต้น]		
Zoom (ซูม)			-5 ~ 25 [ค่าเริ่มต้น: 0]			
Image Shift (การย้ายภาพ)	H 			-100 ~ 100 [ค่าเริ่มต้น: 0]		
	V 			-100 ~ 100 [ค่าเริ่มต้น: 0]		
Geometric Correction (การแก้ไขเชิงเรขาคณิต)	Four Corners (สี่มุม)					
	H Keystone (แก้ภาพบิดเบี้ยวแนวนอน)			-40 ~ 40 [ค่าเริ่มต้น: 0]		
		VKeystone (แก้ภาพบิดเบี้ยวแนวตั้ง)			-40 ~ 40 [ค่าเริ่มต้น: 0]	
	3x3 Warp (วาร์ป 3x3)					
	Reset (รีเซ็ต)					

# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

เมนูหลัก	เมื่อย่อย	เมื่อย่อย 2	เมื่อย่อย 3	เมื่อย่อย 4	ค่า		
Display (หน้าจอ)	PureMotion	PureMotion			Off (ปิด)		
					1		
					2		
					3 [ค่าเริ่มต้น]		
Audio (เสียง)	Internal Speaker (ลำโพงภายใน)				Off (ปิด)		
					On (เปิด) [ค่าเริ่มต้น]		
	Mute (ซ่อน)				Off (ปิด) [ค่าเริ่มต้น]		
					On (เปิด)		
Volume (ระดับเสียง)				0 ~ 10 [ค่าเริ่มต้น: 5]			
Setup (ตั้งค่า)	Projection (การฉายภาพ)				ด้านหน้า  [ค่าเริ่มต้น]		
					Rear 		
					บนเพดาน 		
					หลังบน 		
	Lamp Settings (การปรับค่าหลอด)	Lamp Reminder (เตือนอายุหลอด)				Off (ปิด)	
						On (เปิด) [ค่าเริ่มต้น]	
		Lamp Reset (ลบชั่วโมงหลอดตกภาพ)				Cancel (ยกเลิก) [ค่าเริ่มต้น]	
	Filter Settings (ตั้งค่าแผ่นกรอง)	Filter Usage Hours (ชั่วโมงการใช้แผ่นกรอง)				(อ่านอย่างเดียว)	
		Optional Filter Installed (ติดตั้งแผ่นกรองสำรอง)					Yes (ใช่)
							No (ไม่ใช่)
		Filter Reminder (การเตือนแผ่นกรอง)					Off (ปิด)
							300hr (300 ชม.)
							500hr (500 ชม.) [ค่าเริ่มต้น]
						800hr (800 ชม.)	
	Filter Reset (รีเซ็ตเวลาแผ่นกรองใหม่)					1000hr (1000 ชม.)	
						Cancel (ยกเลิก) [ค่าเริ่มต้น]	
						Yes (ใช่)	
	Power Settings (ตั้งค่าการใช้ไฟ)	Direct Power On (ระบบเปิดเครื่องด่วน)				Off (ปิด) [ค่าเริ่มต้น]	
						On (เปิด)	
		Auto Power Off (min) (ปิดอัตโนมัติ (นาที))					0 ~ 180 (เพิ่มขึ้นครั้งละ 5 นาที) [ค่าเริ่มต้น: 20]
							0 ~ 990 (เพิ่มขึ้นครั้งละ 30 นาที) [ค่าเริ่มต้น: 0]
	Sleep Timer (min) (ตั้งเวลาปิด (นาที))		Always on (เปิดตลอด)			No (ไม่ใช่) [ค่าเริ่มต้น]	
							Yes (ใช่)
Security (ระบบป้องกัน)	Security (ระบบป้องกัน)				Off (ปิด) [ค่าเริ่มต้น]		
					On (เปิด)		
	Security Timer (ตั้งเวลาป้องกัน)		Month (เดือน)				
			Day (วัน)				
			Hour (ชั่วโมง)				
Change Password (เปลี่ยนรหัสผ่าน)							

# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า			
Setup (ตั้งค่า)	HDMI Link Settings	HDMI Link			Off (ปิด) [ค่าเริ่มต้น]			
					On (เปิด)			
		Power On Link			Mutual [ค่าเริ่มต้น]			
					PJ --> Device (PJ --> อุปกรณ์)			
					Device --> PJ (อุปกรณ์ --> PJ)			
		Power Off Link			Off (ปิด) [ค่าเริ่มต้น]			
					On (เปิด)			
		Test Pattern (รูปแบบการทดสอบ)					Green Grid (ตารางสีเขียว)	
							Magenta Grid (ตารางสีแดงม่วง)	
						White Grid (ตารางสีขาว)		
						White (ขาว)		
	Remote Settings (การตั้งค่ารีโมท) [ขึ้นอยู่กับรีโมท]	IR Function (การทำงานของ IR)				Off (ปิด)		
						On (เปิด) [ค่าเริ่มต้น]		
	Projector ID (ID โปรเจ็กเตอร์)					00 ~ 99		
	12V Trigger (ทริกเกอร์ 12V)	12V Trigger (ทริกเกอร์ 12V)				On (เปิด)		
						Off (ปิด) [ค่าเริ่มต้น]		
	Options (ตัวเลือก)	Language (เลือกภาษา)				English [ค่าเริ่มต้น]		
						Deutsch		
						Français		
						Italiano		
						Español		
						Português		
						简体中文		
						繁體中文		
						日本語		
						한국어		
						Русский		
			Menu Settings (การตั้งค่าเมนู)	Menu Location (ตำแหน่งเมนู)				ด้านบนซ้าย 
							ด้านบนขวา 	
		Menu Timer (ตั้งเวลาเมนู)						กึ่งกลาง  [ค่าเริ่มต้น]
								ด้านล่างซ้าย 
		Auto Source (แหล่งที่มาแบบอัตโนมัติ)					ด้านล่างขวา 	
							Off (ปิด)	
		Input Source (แหล่งสัญญาณเข้า)					5sec (5 วินาที)	
							10sec (10 วินาที) [ค่าเริ่มต้น]	
		High Altitude (พื้นที่สูง)					Off (ปิด) [ค่าเริ่มต้น]	
					On (เปิด)			
					HDMI 1			
					HDMI 2			
					VGA			
					Off (ปิด) [ค่าเริ่มต้น]			
					On (เปิด)			

# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า	
Setup(ตั้งค่า)	Options (ตัวเลือก)	Display Mode Lock			Off (ปิด) [ค่าเริ่มต้น]	
					On (เปิด)	
		Keypad Lock (ล๊อคปุ่ม)			Off (ปิด) [ค่าเริ่มต้น]	
					On (เปิด)	
		InformationHide(ซ่อนข้อมูล)			Off (ปิด) [ค่าเริ่มต้น]	
					On (เปิด)	
		Logo (โลโก้)			Default (ค่าเริ่มต้น) [ค่าเริ่มต้น]	
					Neutral (ปกติ)	
	BackgroundColor(สีพื้น)				None (ไม่มี) [ค่าเริ่มต้น]	
					Blue (น้ำเงิน)	
					Red (แดง)	
					Green (เขียว)	
					Gray (เทา)	
Reset (รีเซ็ต)	Reset OSD (รีเซ็ต OSD)			Cancel (ยกเลิก) [ค่าเริ่มต้น]		
				Yes (ใช่)		
	Reset to Default (รีเซ็ตไปเป็นค่าเริ่มต้นจากโรงงาน)			Cancel (ยกเลิก) [ค่าเริ่มต้น]		
				Yes (ใช่)		
Info.(ข้อมูล)	Regulatory					
	Serial Number (หมายเลขซีเรียล)					
	MAC Address (หมายเลข MAC)					
	Source (แหล่งสัญญาณ)					
	Resolution (ความละเอียด)				00x00	
	Refresh Rate (อัตราการรีเฟรช)				0.00Hz	
	Display Mode (โหมดการแสดงผลภาพ)					
	Lamp Hours (ชั่วโมงหลอด)	Bright (สว่าง)				
		Eco.				
		Dynamic				
		Eco+				
		Total (ทั้งหมด)				
	Projector ID (ID โปรเจ็กเตอร์)					00 ~ 99
	Filter Usage Hours (ชั่วโมงการใช้แผ่นกรอง)					
	Brightness Mode (โหมดความสว่าง)					
	FW Version (เวอร์ชันเฟิร์มแวร์)	System (ระบบ)				
		Android				
MCU						

# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

## เมนูการแสดงผล

## เมนูการตั้งค่าภาพ

### Display Mode (โหมดการแสดงผล)

มีโหมดการแสดงผลที่กำหนดไว้ล่วงหน้าหลายโหมด ที่คุณสามารถเลือกใช้เพื่อให้เหมาะกับความต้องการในการรับชมของคุณ แต่ละโหมดได้รับการปรับละเอียดโดยทีมที่มีความเชี่ยวชาญของเรา เพื่อให้แน่ใจถึงประสิทธิภาพที่ดีที่สุดเหนือกว่าสำหรับเนื้อหาที่หลากหลาย

- **Cinema (ภาพยนตร์):** ให้ความสมดุลงานที่ดีที่สุดของรายละเอียดและสีสำหรับการรับชมภาพยนตร์
- **HDR:** ให้สีที่มีความแม่นยำสูง เกินประสิทธิภาพสีของโหมดการแสดงผลอื่น ๆ โหมดนี้ถอดรหัสและแสดงเนื้อหา HDR (High Dynamic Range) สำหรับภาพที่มีสีด้าลึกที่สุด สีขาวสว่างที่สุด และสีภาพยนตร์ที่สดใส โดยใช้กามาตสี REC.2020  
**หมายเหตุ:** โหมดนี้จะเปิดใช้งานโดยอัตโนมัติ ถ้า HDR ถูกตั้งค่าเป็น เปิด (และเนื้อหา HDR ถูกส่งไปยังโปรเจ็กเตอร์ – บลูเรย์ UHD 4K, เกม HDR UHD 1080p/4K, การสตรีมวิดีโอ UHD 4K) ในขณะที่โหมด HDR แยกที่ฟ โหมดการแสดงผลภาพอื่น ๆ ทั้งหมดจะเป็นสีเทาจาง ยกเว้นสำหรับ WCG\_HDR@HDMI2
- **HLG:** ให้สีที่มีความแม่นยำสูง เกินประสิทธิภาพสีของโหมดการแสดงผลอื่น ๆ โหมดนี้ถอดรหัสและแสดงเนื้อหา HLG (Hybrid Log) สำหรับภาพที่มีสีด้าลึกที่สุด สีขาวสว่างที่สุด และสีภาพยนตร์ที่สดใส โดยใช้กามาตสี REC.2020  
**หมายเหตุ:** โหมดนี้จะเปิดใช้งานโดยอัตโนมัติ ถ้า HDR ถูกตั้งค่าเป็น เปิด (และเนื้อหา HLG ถูกส่งไปยังโปรเจ็กเตอร์) ในขณะที่โหมด HLG แยกที่ฟ โหมดการแสดงผลภาพอื่น ๆ ทั้งหมดจะเป็นสีเทาจาง ยกเว้นสำหรับ WCG\_HLG@HDMI2
- **HDR SIM.:** เพิ่มคุณภาพของเนื้อหาที่ไม่ใช่ HDR ด้วยภาพแบบ HDR (High Dynamic Range) จำลอง เลือกโหมดนี้เพื่อเพิ่มเกมมา, คอนทราสต์ และความอิมของสีสำหรับเนื้อหาที่ไม่ใช่ HDR (720p และ 1080p broadcast/เคเบิล TV, 1080p บลูเรย์, เกมที่ไม่ใช่ HDR, ฯลฯ)  
**หมายเหตุ:** โหมดนี้สามารถใช้ได้เฉพาะเนื้อหาที่ไม่ใช่ HDR เท่านั้น
- **Game (เกม):** ปรับโปรเจ็กเตอร์ของคุณให้ดีที่สุดสำหรับคอนทราสต์ที่มากที่สุด และสีที่สดใส อนุญาตให้คุณเห็นรายละเอียดในบริเวณที่มืดในขณะที่เล่นวิดีโอเกมอย่างชัดเจน  
**หมายเหตุ:** โหมดการแสดงผลภาพนี้ไม่สามารถใช้ในขณะที่คุณดูเนื้อหาวิดีโอ HDR หรือเล่นเกม HDR ได้ เพื่อเปิดใช้งานอินพุตแล็กต้า โปรดมั่นใจว่า PC หรือคอนโซลเชื่อมต่อเข้ากับ HDMI1 และเปิดใช้งานโหมดแอนฮานซ์เกมมิ่ง
- **Reference (อ้างอิง):** โหมดนี้สร้างสีขึ้นใหม่ให้ใกล้เคียงกับลักษณะที่ผู้กำกับภาพยนตร์ตั้งใจให้เป็นมากที่สุดเท่าที่จะเป็นไปได้ การตั้งค่าสี, อุณหภูมิสี, ความสว่าง, คอนทราสต์ และเกมมา ถูกกำหนดค่าทั้งหมดไปยังกามาตสี Rec.709 เลือกโหมดนี้ สำหรับการสร้างสีที่มีความแม่นยำที่สุดเมื่อชมภาพยนตร์
- **Bright (สว่าง):** โหมดนี้เหมาะสำหรับสภาพแวดล้อมซึ่งจำเป็นต้องใช้ความสว่างสูงมาก เช่น การใช้โปรเจ็กเตอร์ในห้องที่เปิดไฟสว่าง
- **3D:** การตั้งค่าที่ดีที่สุดสำหรับการชมเนื้อหา 3D  
**หมายเหตุ:** เพื่อสัมผัสประสบการณ์ชมภาพ 3D คุณจำเป็นต้องสวมแว่น DLP Link 3D สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม ให้อ่านส่วน 3D
- **WCG\_SDR:** โหมดนี้สร้างสีใหม่เป็นช่วงกามาตสีที่กว้าง ให้ประสิทธิภาพสีที่มีความแม่นยำ และสมจริงยิ่งขึ้น  
**หมายเหตุ:** เมื่อเปิดใช้งาน โหมดนี้จะเปิดใช้งานชัดเตอร์ ซึ่งจะลดความสว่างลง โหมดนี้ใช้ไม่ได้ในขณะที่ชมเนื้อหาที่มีเมตะดาต้า HDR หรือ HLG และใช้ไม่ได้เมื่อแหล่งสัญญาณเข้า @ HDMI1
- **WCG\_HDR:** โหมดนี้เปิดใช้งานกามาตสีที่กว้างสำหรับเนื้อหา HDR ให้ประสิทธิภาพสีที่มีความแม่นยำ และสมจริงยิ่งขึ้น  
**หมายเหตุ:** เมื่อเปิดใช้งาน โหมดนี้จะเปิดใช้งานชัดเตอร์ ซึ่งจะลดความสว่างลง โหมดนี้ใช้ได้เฉพาะในขณะที่ชมเนื้อหาที่มีเมตะดาต้า HDR และใช้ไม่ได้เมื่อแหล่งสัญญาณเข้า @ HDMI1

# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

- **WCG\_HLG:** โหมดนี้เปิดใช้งานโหมดสีที่กว้างสำหรับเนื้อหา HLG ให้ประสิทธิภาพสีที่มีความแม่นยำ และสมจริงยิ่งขึ้น  
**หมายเหตุ:** เมื่อเปิดใช้งาน โหมดนี้จะเปิดใช้งานชุดเดอที่ ซึ่งจะลดความสว่างลง โหมดนี้ใช้ได้เฉพาะในขณะที่ยังมีเนื้อหาที่มีเมตาดาต้า HLG และใช้ไม่ได้เมื่อแหล่งสัญญาณเข้า @ HDMI1
- **ISF Day:** การตั้งค่าภาพที่มีปรับเทียบแบบมืออาชีพ ที่ปรับให้เหมาะสำหรับการชมในเวลากลางวัน
- **ISF Night:** การตั้งค่าภาพที่มีปรับเทียบแบบมืออาชีพ ที่ปรับให้เหมาะสำหรับการชมในเวลากลางคืน
- **ISF 3D:** การตั้งค่าภาพที่มีปรับเทียบแบบมืออาชีพ ที่ปรับให้เหมาะสำหรับการชมเนื้อหา 3D

**หมายเหตุ:** โหมด ISF จำเป็นต้องมีการปรับเทียบแบบมืออาชีพ เพื่อปลดล็อคและเข้าถึงโหมด ISF คุณจำเป็นต้องป้อนรหัสต่อไปนี้ โดยใช้รีโมทคอนโทรลหรือปุ่มกด: เพาเวอร์ > ขึ้น > ลง > ขึ้น > ขึ้น

## Wall Color

ออกแบบมาเพื่อปรับสีของภาพที่ฉาย ในขณะที่ฉายลงบนผนังโดยไม่มีหน้าจอ แต่ละโหมดได้รับการปรับละเอียดโดยทีมสีที่มีความเชี่ยวชาญของเรา เพื่อให้แน่ใจถึงประสิทธิภาพสีที่เหนือกว่า มีโหมดที่กำหนดไว้ล่วงหน้าหลายโหมด ที่คุณสามารถเลือกใช้เพื่อให้เหมาะกับสีของผนังของคุณ เลือกระหว่าง Off (ปิด), Blackboard (กระดานดำ), Light Yellow, Light Green, Light Blue, Pink, และ Gray (เทา)

**หมายเหตุ:** สำหรับการสร้างสีใหม่ที่มีความเที่ยงตรง เราแนะนำให้ใช้หน้าจอ

## Dynamic Range (ไดนามิกเรนจ์)

ตั้งค่า High Dynamic Range (HDR) และผลของมันเมื่อฉายวีดีโอจากเครื่องเล่น 4K Blu-ray และอุปกรณ์สตรีมมิ่ง

**หมายเหตุ:** VGA ไม่สนับสนุนไดนามิกเรนจ์

### > HDR/HLG

- **Off (ปิด):** ปิดการประมวลผล HDR หรือ HLG เมื่อตั้งค่าเป็น ปิด โปรเจ็กเตอร์จะไม่ถอดรหัสเนื้อหา HDR หรือ HLG
- **Auto (อัตโนมัติ):** ตรวจสอบสัญญาณ HDR โดยอัตโนมัติ

### > HDR Picture Mode (โหมดภาพ HDR)

- **Bright (สว่าง):** เลือกโหมดนี้เพื่อทำให้สีที่มืดตัวสว่างขึ้น
- **Standard (มาตรฐาน):** เลือกโหมดนี้เพื่อให้ได้สีที่ดูเป็นธรรมชาติ โดยมีโทนสีอุ่นและเย็นที่มีความสมดุล
- **Film (ฟิล์ม):** เลือกโหมดนี้ เพื่อให้ได้ภาพที่มีรายละเอียดและความชัดมากขึ้น
- **Detail (รายละเอียด):** : สัญญาณมาจากการแปลง OETF เพื่อให้ได้การจับคู่สีที่ดีที่สุด

### > HLG Picture Mode (โหมดภาพ HLG)

- **Bright (สว่าง):** เลือกโหมดนี้เพื่อทำให้สีที่มืดตัวสว่างขึ้น
- **Standard (มาตรฐาน):** เลือกโหมดนี้เพื่อให้ได้สีที่ดูเป็นธรรมชาติ โดยมีโทนสีอุ่นและเย็นที่มีความสมดุล
- **Film (ฟิล์ม):** เลือกโหมดนี้ เพื่อให้ได้ภาพที่มีรายละเอียดและความชัดมากขึ้น
- **Detail (รายละเอียด):** : สัญญาณมาจากการแปลง OETF เพื่อให้ได้การจับคู่สีที่ดีที่สุด

### > HDR Brightness

- ปรับระดับความสว่างของ HDR

## Brightness (ความสว่าง)

ปรับความสว่างของภาพ

## Contrast (คอนทราสต์)

คอนทราสต์ ทำหน้าที่ควบคุมระดับความแตกต่างระหว่างส่วนที่สว่างที่สุด และมืดที่สุดของภาพ

## Sharpness (ความชัด)

ปรับความชัดของภาพ



# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

## Color (สี)

ปรับภาพวิดีโอจากสีดำและขาว เพื่อให้ได้สีที่อิ่มตัวอย่างสมบูรณ์

## Tint

ปรับความสมดุลของสีแดงและสีเขียว

## Gamma

ตั้งค่าขนิบส่วนโค้งแกมมา หลังจากที่ตั้งค่าเริ่มต้น และปรับละเอียดเสร็จแล้ว ใช้ขั้นตอน การปรับแกมมา เพื่อปรับภาพเอาต์พุตของคุณให้ดีที่สุด

- **Film (ฟิล์ม):** สำหรับระบบโฮมเธียเตอร์
- **Video (วิดีโอ):** สำหรับสัญญาณวิดีโอ หรือ TV
- **Graphics (กราฟฟิก):** สำหรับสัญญาณ PC / ภาพถ่าย
- **Standard(2.2) (มาตรฐาน(2.2)):** สำหรับการตั้งค่าแบบมาตรฐาน
- **1.8 / 2.0 / 2.4 / 2.6:** สำหรับเฉพาะ PC / ภาพถ่าย นอกจากนี้ 2.4 และ 2.6 ยังสามารถใช้สำหรับเนื้อหาวิดีโอและเกม เพื่อเปิดใช้งานคอนทราสต์ที่ลึกขึ้นด้วย
- **3D:** เพื่อสัมผัสประสบการณ์ชมภาพ 3D คุณจำเป็นต้องสวมแว่น 3D ตรวจสอบให้แน่ใจว่า PC/อุปกรณ์พกพาของคุณมีกราฟฟิกการ์ดควอดบัฟเฟอร์ที่ส่งเอาต์พุตสัญญาณ 120 Hz และมีเครื่องเล่น 3D ติดตั้งอยู่

**หมายเหตุ:** ตัวเลือกเหล่านี้ใช้ได้เฉพาะเมื่อฟังก์ชันโหมด 3 มิติปิดใช้งานเท่านั้น ในโหมด 3 มิติ ผู้ใช้สามารถเลือกได้เฉพาะ "3D" สำหรับการตั้งค่าแกมมาเท่านั้น

## Color Settings (การตั้งค่าสี)

กำหนดค่าการตั้งค่าสี

- **BrilliantColor™:** รายการที่สามารถปรับได้นี้จะใช้อัลกอริทึมการประมวลผลสีใหม่และการปรับปรุงเพื่อให้ความสว่างที่สูงขึ้น ในขณะที่ให้สีจริงที่สุดใสมากขึ้นในรูปภาพ
- **Color Temp. (อุณหภูมิสี):** เลือกอุณหภูมิสีจาก D55, D65, D75, D83, D93 หรือ Native
- **Color Matching (เทียบสี):** เลือกตัวเลือกต่อไปนี้:
  - Color (สี): ปรับระดับสีแดง (R), เขียว (G), น้ำเงิน (B), คราม (C), เหลือง (Y), ม่วง (M), และขาว (W) ของภาพ
  - Hue (โทนสี): ปรับความสมดุลของสีแดงและสีเขียว
  - Saturation (ความอิ่มของสี): ปรับภาพวิดีโอจากสีดำและขาว เพื่อให้ได้สีที่อิ่มตัวอย่างสมบูรณ์
  - Gain (เกน): ปรับความสว่างของภาพ
  - Reset (รีเซ็ต): กลับไปยังการตั้งค่าหลักจากโรงงานสำหรับการปรับระดับสี
  - Exit (ออก): ออกจากเมนู "Color Matching (เทียบสี)"
- **RGB Gain/Bias (RGB เกน/ไบแอส):** การตั้งค่านี้ให้คุณปรับแต่งความสว่าง (เกน) และคอนทราสต์ (ไบแอส) ของภาพ
  - Reset (รีเซ็ต): กลับไปยังการตั้งค่าหลักจากโรงงานสำหรับ RGB เกน/ไบแอส
  - Exit (ออก): ออกจากเมนู "RGB Gain/Bias (RGB เกน/ไบแอส)"
- **Color Space (ปริภูมิสี) (อินพุต HDMI 1 เท่านั้น):** เลือกชนิดแมทริกซ์สีที่เหมาะสมจากรายการต่อไปนี้: Auto (อัตโนมัติ), RGB(0-255), RGB(16-235) และ YUV
- **Color Space (ปริภูมิสี) (HDMI2/VGA/โฮม/คอมโพเนนต์ เท่านั้น):** เลือกชนิดแมทริกซ์สีที่เหมาะสมจากรายการต่อไปนี้: Auto (อัตโนมัติ), RGB(0-255) และ RGB(16-235)

# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

## Signal (สัญญาณ)

ปรับตัวเลือกสัญญาณ

- **Automatic (อัตโนมัติ):** กำหนดค่าสัญญาณโดยอัตโนมัติ (รายการความถี่และเฟสจะเป็นสีเทาจาง) ถ้าอัตโนมัติถูกปิดทำงาน, รายการความถี่ และเฟสจะปรากฏขึ้นเพื่อให้ผู้ใช้ปรับค่าด้วยตัวเอง และทำการบันทึกการตั้งค่า
- **Frequency (ความถี่):** เปลี่ยนความถี่ข้อมูลการแสดงผล เพื่อให้ตรงกับความถี่ของกราฟฟิกการ์ดของคอมพิวเตอร์ของคุณ ใช้ฟังก์ชันนี้เฉพาะเมื่อภาพปรากฏกะพริบในแนวตั้งเท่านั้น
- **Phase (เฟส):** ซิงโครไนซ์ใหม่มีสัญญาณของการแสดงผลกับกราฟฟิกการ์ด ถ้าภาพดูเหมือนว่าจะไม่นิ่งหรือกะพริบ ให้ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อแก้ไข
- **H. Position (การจัดวางแนวนอน):** ปรับตำแหน่งแนวนอนของภาพ
- **V. Position (การจัดวางแนวตั้ง):** ปรับตำแหน่งแนวตั้งของภาพ
- **Exit (ออก):** ออกจากเมนู "Signal (สัญญาณ)"

**หมายเหตุ:** เมนูนี้มีให้ใช้การได้เฉพาะเมื่อแหล่งสัญญาณเข้าเป็น RGB/คอมพิวเตอร์เท่านั้น

## Brightness Mode (โหมดความสว่าง)

ปรับการตั้งค่าโหมดความสว่าง

- **Bright (สว่าง):** เลือก "Bright (สว่าง)" เพื่อเพิ่มความสว่าง
- **Eco.:** เลือก "Eco." เพื่อหรือลดไฟโปรเจ็กเตอร์ลง ซึ่งจะลดการสิ้นเปลืองพลังงาน และยืดอายุการใช้งานของหลอด
- **Dynamic:** เลือก "Dynamic" เพื่อหรือกำลังไฟของหลอด ซึ่งจะขึ้นอยู่กับระดับความสว่างของเนื้อหา และปรับการใช้พลังงานของหลอดให้อยู่ระหว่าง 100% และ 30% อายุของหลอดไฟจะเพิ่มขึ้น
- **Eco+:** เมื่อโหมด "Eco+" เปิดใช้งาน ระดับแสงสว่างของการแสดงเนื้อหาจะได้รับการตรวจจับโดยอัตโนมัติเพื่อลดการใช้พลังงานจากหลอดไฟ (สูงถึง 70%) ในระหว่างที่เครื่องโปรเจ็กเตอร์ไม่ทำงาน

## Reset (รีเซ็ต)

กลับไปยังการตั้งค่าเริ่มต้นจากโรงงานสำหรับการตั้งค่าสี

## เมนู เอนฮานซ์เกมมิ่ง

เปิดใช้งานคุณสมบัตินี้ เพื่อลดเวลาตอบสนอง (อินพุตแลเทนซี) ระหว่างการเล่นเกมที่เหลือ 4.5ms\*

**หมายเหตุ:**

- สนับสนุนเฉพาะใน HDMI1
- \*เฉพาะสำหรับสัญญาณ 1080p 240Hz เท่านั้น
- มีการอธิบายความล่าช้าของอินพุตตามสัญญาณไว้ในตารางต่อไปนี้:
- ค่าในตารางสามารถแตกต่างจากนี้ได้เล็กน้อย

ใหม่มีแหล่งสัญญาณ	เอนฮานซ์เกมมิ่ง	สัญญาณออก	ความละเอียดสัญญาณออก	อินพุตแล็ก
1080p60	เปิด	1080p60	1080p	17ms
1080p120	เปิด	1080p120	1080p	8.6ms
1080p240	เปิด	1080p240	1080p	4.4ms
4K60	เปิด	4K60	4K	16.9ms
1080p60	ปิด	1080p60	1080p	33.8ms
1080p120	ปิด	1080p120	1080p	17ms
1080p240	ปิด	1080p240	1080p	8.6ms
4K60	ปิด	4K60	4K	33.7ms

- โปรดทราบว่าถ้าโหมด "Enhanced Gaming (เอนฮานซ์เกมมิ่ง)" เปิดใช้งาน ฟังก์ชัน 3D, Aspect Ratio (สัดส่วนภาพ), Zoom (ซูม), Image Shift (การย้ายภาพ) และ Geometric Correction (การแก้ไขเชิงเรขาคณิต) จะถูกปิดใช้งานโดยอัตโนมัติ ฟังก์ชันเหล่านี้จะเปิดใช้งานอีกครั้ง ถ้าคุณเปิดใช้งานโหมด "Enhanced Gaming (เอนฮานซ์เกมมิ่ง)"

# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

## เมนู สามมิติ

### **3D Mode (โหมด 3 มิติ)**

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อเปิด/ปิดการใช้งานฟังก์ชันโหมด 3 มิติ

### **3D Sync Invert (3D ซิงค์ย้อนกลับ)**

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อเปิด/ปิดการใช้งานฟังก์ชัน 3D ซิงค์ย้อนกลับ

### **3D Format (3D รูปแบบ)**

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อเลือกรูปแบบเนื้อหา 3D ที่เหมาะสม

- **Auto (อัตโนมัติ):** เมื่อตรวจพบสัญญาณประจำตัว 3D รูปแบบ 3D จะถูกเลือกโดยอัตโนมัติ
- **SBS:** แสดงสัญญาณ 3D ในรูปแบบ "เคียงข้างกัน" (Side-by-Side)
- **Top and Bottom (สูงสุดและต่ำสุด):** แสดงสัญญาณ 3D ในรูปแบบ "Top and Bottom (สูงสุดและต่ำสุด)"
- **Frame Sequential (กรอบลำดับ):** แสดงสัญญาณ 3D ในรูปแบบ "Frame Sequential (กรอบลำดับ)"

**หมายเหตุ:** เมนูนี้มีให้ใช้เฉพาะเมื่อแหล่งสัญญาณเข้าเป็น HDMI2/VGA เท่านั้น

## เมนู สัดส่วนภาพ

เลือกอัตราส่วนของภาพที่แสดงในระหว่างตัวเลือกต่อไปนี้:

- **4:3:** รูปแบบนี้ใช้สำหรับแหล่งอินพุตขนาด 4:3
- **16:9/21:9/32:9:** รูปแบบเหล่านี้ใช้สำหรับแหล่งอินพุตขนาด 16:9/21:9/32:9 เช่น HDTV และ DVD เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพสำหรับการชมภาพยนตร์ TV แบบ Wide Screen
- **LBX:** รูปแบบนี้ใช้สำหรับแหล่งอินพุต letterbox ที่ไม่ใช่ 16x9 และถ้าคุณใช้เลนส์ 16x9 ภายนอก เพื่อแสดงภาพในอัตราส่วน 2.35:1 โดยใช้ความละเอียดสูงสุด
- **Auto (อัตโนมัติ):** มีการเลือกรูปแบบการแสดงผลที่เหมาะสมโดยอัตโนมัติ

### **หมายเหตุ:**

- **รายละเอียดเกี่ยวกับโหมด LBX:**
  - DVD รูปแบบเล็เตอร์บอกซ์บางเครื่อง ไม่ถูกขยายสำหรับ TV 16x9 ในสถานการณ์นี้ ภาพจะดูไม่ถูกต้องเมื่อแสดงในโหมด 16:9 ในสถานการณ์นี้ โปรดลองใช้โหมด 4:3 เพื่อดู DVD ถ้าเนื้อหาไม่ได้เป็น 4:3, จะมีแถบสีดำรอบๆ ภาพในการแสดงผลแบบ 16:9 สำหรับเนื้อหาชนิดนี้ คุณสามารถใช้โหมด LBX เพื่อเติมภาพให้เต็มหน้าจอบนการแสดงผล 16:9
  - ถ้าคุณใช้เลนส์อนามอร์ฟิกภายนอก โหมด LBX นี้ ยังอนุญาตให้คุณชมเนื้อหา 2.35:1 (รวมถึงสัญญาณจาก DVD อนามอร์ฟิกและภาพยนตร์ HDTV) ซึ่งสนับสนุนอัตราส่วนอนามอร์ฟิกไวด์ที่ขยายสำหรับการแสดงผล 16x9 ในภาพแบบไวด์ 2.35:1 ด้วย ในกรณีนี้ จะไม่มีแถบสีดำ พลังงานของหลอดและความละเอียดตามแนวตั้งจะถูกใช้อย่างเต็มที่

# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

## ตารางปรับขนาด 4K UHD:

หน้าจอล 16:9	480i/p	576i/p	720p	1080i/p	2160p
4x3	ปรับไปเป็น 2880 x 2160				
16x9	ปรับไปเป็น 3840 x 2160				
LBX	เลือกภาพกลาง 3840 x 1620 แล้วปรับขนาดเป็น 3840 x 2160 เพื่อแสดง				
Native Mode	การกำหนด ศูนย์กลาง 1:1 ไม่มีการปรับขนาด; ความละเอียดที่แสดงขึ้นอยู่กับแหล่งสัญญาณเข้า				
Auto (อัตโนมัติ)	-หากแหล่งสัญญาณเป็น 4:3 ชนิดหน้าจอจะถูกปรับขนาดเป็น 2880 x 2160 -หากแหล่งสัญญาณเป็น 16:9 ชนิดหน้าจอจะถูกปรับขนาดเป็น 3840 x 2160 -หากแหล่งสัญญาณเป็น 15:9 ชนิดหน้าจอจะถูกปรับขนาดเป็น 3600 x 2160 -หากแหล่งสัญญาณเป็น 16:10 ชนิดหน้าจอจะถูกปรับขนาดเป็น 3456 x 2160				

## กฎการ mapping อัตโนมัติ:

	ความละเอียดอินพุต		อัตโนมัติ/ปรับขนาด	
	ความละเอียดแนวนอน	ความละเอียดแนวตั้ง	3840	2160
4:3	800	600	2880	2160
	1024	768	2880	2160
	1280	1024	2880	2160
	1400	1050	2880	2160
	1600	1200	2880	2160
ไวด์แลปท้อป	1280	720	3840	2160
	1280	768	3600	2160
	1280	800	3456	2160
SDTV	720	576	2700	2160
	720	480	3240	2160
HDTV	1280	720	3840	2160
	1920	1080	3840	2160

## เมนู ซุม

ใช้เพื่อลดหรือขยายภาพบนหน้าจอการฉายภาพ

**หมายเหตุ:** การตั้งค่าซุม ถูกเก็บไว้ในรอบพลังงานของโปรเจ็กเตอร์

## เมนู การย้ายภาพ

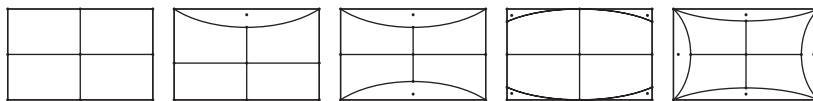
ปรับตำแหน่งภาพที่ฉายแนวนอน (H) หรือแนวตั้ง (V)

**หมายเหตุ:** ขนาดภาพจะลดลงเล็กน้อยเมื่อปรับภาพเพี้ยนตามแนวนอนและแนวตั้ง

# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

## เมนู การแก้ไขเชิงเรขาคณิต

- **Four Corners (สี่มุม):** การตั้งค่าอนุญาตให้ภาพที่ฉายถูกปรับจากแต่ละมุม เพื่อให้ภาพเป็นสี่เหลี่ยมมุมฉากเมื่อพื้นผิวการฉายไม่ได้ระดับ  
**หมายเหตุ:** ในขณะที่ปรับ เมนู สี่มุม, ชุม, สัดส่วนภาพ และการย้ายภาพ จะถูกปิดใช้งาน ในการเปิดใช้งาน ชุม, สัดส่วนภาพ และการย้ายภาพ ให้รีเซ็ตการตั้งค่า สี่มุม กลับเป็นค่าเริ่มต้นจากโรงงาน
- **H Keystone (แก้ภาพบิดเบี้ยวแนวนอน):** ปรับความผิดเพี้ยนของภาพตามแนวนอนและทำให้ภาพเป็นสี่เหลี่ยมมากขึ้น ใช้คีย์สโตนแนวนอนเพื่อแก้ไขรูปร่างของภาพที่บิดเบี้ยว ซึ่งเส้นขอบด้านซ้ายและด้านขวาของภาพมีความยาวไม่เท่ากัน ซึ่งมีไว้สำหรับใช้กับแอปพลิเคชันบนแกนแนวนอน
- **V Keystone (V คีย์สโตน):** ปรับความผิดเพี้ยนของภาพตามแนวตั้งและทำให้ภาพเป็นสี่เหลี่ยมมากขึ้น ใช้คีย์สโตนแนวตั้งเพื่อแก้ไขรูปร่างของภาพที่บิดเบี้ยว ซึ่งด้านบนและด้านล่างเอียงไปทางด้านใดด้านหนึ่ง ซึ่งมีไว้สำหรับใช้กับแอปพลิเคชันบนแกนแนวตั้ง
- **3x3 Warp (วาร์ป 3x3):** ปรับความผิดเพี้ยนของภาพโดยการแก้ไข 9 จุด



- **Reset (รีเซ็ต):** เปลี่ยนการเชื่อมต่อทางเรขาคณิตกลับไปเป็นการตั้งค่าเริ่มต้นจากโรงงาน

**หมายเหตุ:** เมื่อใช้โหมดเอนฮานซ์เกมมิ่ง, 4 มุม, คีย์สโตนแนวนอน, คีย์สโตนแนวตั้ง, และวาร์ป 3x3 จะถูกปิดใช้งาน เนื่องจากการตั้งค่าเหล่านี้ส่งผลต่ออินพุตเล็ก ถ้าคุณวางแผนที่จะใช้โหมดเอนฮานซ์เกมมิ่งสำหรับอินพุตเล็กต่อ เราแนะนำให้ตั้งค่าโปรเจ็กเตอร์โดยไม่ใช่ 4 มุม, คีย์สโตนแนวนอน, คีย์สโตนแนวตั้ง, และวาร์ป 3x3

## เมนู PureMotion

ด้วยการใช้เทคโนโลยีการแก้ไขเฟรมที่มีความซับซ้อน PureMotion กำจัดการเบลอจากการเคลื่อนไหว หรือการสั่นของภาพ แม้ขณะแสดงภาพแอคชั่นที่มีความเร็วสูง เลือกระหว่าง Off (ปิด), 1, 2, 3 สำหรับระดับการปรับความเคลื่อนไหวให้ราบรื่นต่าง ๆ

## เมนูเสียง

### Internal Speaker (ลำโพงภายใน)

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อเปิดหรือปิดลำโพงภายใน

- **Off (ปิด):** เลือก "Off (ปิด)" เพื่อปิดใช้งานลำโพงภายใน
- **On (เปิด):** เลือก "On (เปิด)" เพื่อเปิดใช้งานลำโพงภายใน

### Mute (ซ่อน)

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อปิดเสียงชั่วคราว

- **Off (ปิด):** เลือก "Off (ปิด)" เพื่อปิดการปิดเสียง
- **On (เปิด):** เลือก "On (เปิด)" เพื่อปิดเสียง

**หมายเหตุ:** ฟังก์ชัน "Mute (ซ่อน)" มีผลกับทั้งระดับเสียงภายในและลำโพงภายนอก

### Volume (ระดับเสียง)

ปรับระดับเสียง

# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

## เมนูตั้งค่า

### **Projection (การฉายภาพ)**

เลือกการฉายที่ต้องการระหว่างด้านหน้า ด้านหลัง บนเพดาน และด้านหลังบน

### **เมนู การตั้งค่าหลอด**

#### **Lamp Reminder (เตือนอายุหลอด)**

เลือกฟังก์ชันนี้เพื่อแสดง หรือซ่อนข้อความเตือน เมื่อข้อความเปลี่ยน ข้อความจะปรากฏเป็นเวลา 30 ชั่วโมงก่อนถึงเวลาเปลี่ยนหลอดที่แนะนำ

#### **Lamp Reset (ลบชั่วโมงหลอดภาพ)**

รีเซ็ตตัวนับชั่วโมงการใช้งานหลอด หลังจากการเปลี่ยนหลอด

## เมนู ตั้งค่าแผ่นกรอง

### **Filter Usage Hours (ชั่วโมงการใช้แผ่นกรอง)**

แสดงเวลาตัวกรอง

### **Optional Filter Installed (ติดตั้งแผ่นกรองสำรอง)**

ตั้งการตั้งค่าข้อความเตือน

- **Yes (ใช่):** แสดงข้อความเตือนหลังจากที่ใช้ไป 500 ชั่วโมง  
**หมายเหตุ:** "Filter Usage Hours (ชั่วโมงการใช้แผ่นกรอง) / Filter Reminder (การเตือนแผ่นกรอง) / Filter Reset (รีเซ็ตเวลาแผ่นกรองใหม่)" จะปรากฏเฉพาะเมื่อ "Optional Filter Installed (ติดตั้งแผ่นกรองสำรอง)" เป็น "Yes (ใช่)"
- **ไม่ใช่:** ปิดข้อความเตือน

### **Filter Reminder (การเตือนแผ่นกรอง)**

เลือกฟังก์ชันนี้เพื่อแสดง หรือซ่อนข้อความเตือน เมื่อข้อความการเปลี่ยนตัวกรองแสดงขึ้น ตัวเลือกที่ใช้ได้ประกอบด้วย 300hr (300 ชม.), 500hr (500 ชม.), 800hr (800 ชม.) และ 1000hr (1000 ชม.)

### **Filter Reset (รีเซ็ตเวลาแผ่นกรองใหม่)**

รีเซ็ตตัวนับเวลาตัวกรองฝุ่น หลังจากที่เปลี่ยนหรือทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น

## เมนู ตั้งค่าการใช้ไฟ

### **Direct Power On (ระบบเปิดเครื่องด่วน)**

เลือก "On (เปิด)" เพื่อเปิดใช้งานโหมดเปิดเครื่องด่วน โปรเจ็กเตอร์จะเปิดอัตโนมัติ เมื่อไฟ AC เข้า โดยไม่ต้องกดปุ่ม "เพาเวอร์" ที่ปุ่มกดบนโปรเจ็กเตอร์หรือบนรีโมทคอนโทรล

### **Auto Power Off (min) (ปิดอัตโนมัติ (นาที))**

ตั้งค่าช่วงเวลาการนับถอยหลัง ตัวตั้งเวลานับถอยหลังจะเริ่มขึ้น เมื่อไม่มีสัญญาณถูกส่งไปยังโปรเจคเตอร์ โปรเจคเตอร์จะปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ เมื่อการนับถอยหลังเสร็จสิ้น (ในหน่วยนาที)

### **Sleep Timer (min) (ตั้งเวลาปิด (นาที))**

กำหนดค่าตั้งเวลาปิด

- **Sleep Timer (min) (ตั้งเวลาปิด (นาที)):** ตั้งค่าช่วงเวลาการนับถอยหลัง ตัวตั้งเวลานับถอยหลังจะเริ่มทำงานโดยที่มีหรือไม่มีสัญญาณส่งไปยังโปรเจคเตอร์ โปรเจคเตอร์จะปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ เมื่อการนับถอยหลังเสร็จสิ้น (ในหน่วยนาที)  
**หมายเหตุ:** ตัวตั้งเวลาปิดจะรีเซ็ตทุกครั้งเมื่อปิดโปรเจ็กเตอร์
- **Always on (เปิดตลอด):** ตรวจสอบเพื่อตั้งค่าตัวตั้งเวลาปิดเป็น เปิดตลอด

# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

## เมนู ระบบป้องกัน

### Security (ระบบป้องกัน)

เปิดการใช้งานฟังก์ชันนี้เพื่อให้ระบบตรวจสอบรหัสผ่านก่อนเริ่มการใช้งานโปรเจคเตอร์

- **Off (ปิด):** เลือก "Off (ปิด)" เพื่อให้สามารถเปิดโปรเจ็กเตอร์ได้โดยไม่ต้องตรวจสอบรหัสผ่าน
- **On (เปิด):** เลือก "On (เปิด)" เพื่อใช้การตรวจสอบด้านความปลอดภัย เมื่อเปิดโปรเจ็กเตอร์

**หมายเหตุ:** รหัสผ่านเริ่มต้นคือ 1234

### Security Timer (ตั้งเวลาป้องกัน)

สามารถเลือกฟังก์ชันเวลา (Month (เดือน)/Day (วัน)/Hour (ชั่วโมง)) เพื่อตั้งค่าจำนวนชั่วโมงที่สามารถใช้โปรเจ็กเตอร์ เมื่อเวลานี้ผ่านไป คุณจะถูกร้องขอให้ใส่รหัสผ่านของคุณอีกครั้ง

### Change Password (เปลี่ยนรหัสผ่าน)

ใช้เพื่อตั้งค่าหรือแก้ไขรหัสผ่านที่แจ้งเตือนเมื่อเปิดโปรเจ็กเตอร์

## เมนู การตั้งค่า HDMI Link

**หมายเหตุ:** เมื่อคุณเชื่อมต่ออุปกรณ์ที่เข้ากันกับ HDMI CEC เข้ากับโปรเจคเตอร์ด้วยสายเคเบิล HDMI คุณสามารถควบคุมอุปกรณ์เหล่านั้นโดยเปิดเครื่อง หรือปิดเครื่องพร้อมกัน โดยใช้คุณสมบัติการควบคุม HDMI Link บน OSD ของโปรเจ็กเตอร์ ซึ่งจะช่วยให้อุปกรณ์หนึ่งเครื่องหรือหลายเครื่องในกลุ่มสามารถเปิดหรือปิดผ่านคุณลักษณะ HDMI Link ได้ในการกำหนดค่าทั่วไป เครื่องเล่น DVD ของคุณอาจเชื่อมต่อกับโปรเจคเตอร์ผ่านเครื่องขยายเสียงหรือระบบโฮมเธียเตอร์



### HDMI Link

เปิดทำงาน/ปิดทำงานฟังก์ชัน HDMI Link ตัวเลือก Inclusive TV, Power on Link และ Power off Link จะใช้ได้เฉพาะเมื่อการตั้งค่านี้ถูกตั้งค่าเป็น "On (เปิด)" เท่านั้น

### Power On Link

เปิด CEC ตามคำสั่ง

- **Mutual:** ทั้งโปรเจคเตอร์และอุปกรณ์ CEC จะเปิดพร้อมกัน
- **PJ --> Device (PJ --> อุปกรณ์):** อุปกรณ์ CEC จะเปิดเครื่องเฉพาะหลังจากที่โปรเจ็กเตอร์เปิดเครื่องเท่านั้น
- **Device --> PJ (อุปกรณ์ --> PJ):** โปรเจ็กเตอร์จะเปิดเครื่องเฉพาะหลังจากที่อุปกรณ์ CEC เปิดเครื่องเท่านั้น

### Power Off Link

เปิดใช้งานฟังก์ชันนี้เพื่อที่ทั้ง HDMI Link และโปรเจ็กเตอร์จะปิดพร้อมกันโดยอัตโนมัติ

## เมนู รูปแบบการทดสอบ

เลือกรูปแบบการทดสอบจาก Green Grid (ตารางสีเขียว), Magenta Grid (ตารางสีแดงม่วง), White Grid (ตารางสีขาว), White (ขาว) หรือปิดใช้งานฟังก์ชันนี้ (Off (ปิด))

# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

## เมนู การตั้งค่ารีโมท

### IR Function (การทำงานของ IR)

ตั้งการตั้งค่าการทำงานของ IR

- **On (เปิด):** เลือก "On (เปิด)" โปรเจ็กเตอร์สามารถถูกสั่งการโดยรีโมทคอนโทรลจากตัวรับสัญญาณ IR ด้านหน้าหรือด้านบน
- **Off (ปิด):** เลือก "Off (ปิด)" โปรเจ็กเตอร์ไม่สามารถถูกสั่งการโดยรีโมทคอนโทรลได้ โดยการเลือก "ปิด" คุณสามารถใช้ปุ่มกดได้

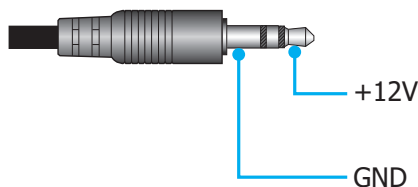
## เมนู ID โปรเจ็กเตอร์

ID คำสั่งสามารถถูกตั้งค่าโดยเมนู (ช่วง 0-99) และอนุญาตให้ผู้ใช้ควบคุมโปรเจ็กเตอร์แต่ละตัวได้โดยคำสั่ง RS232

## เมนู ทริกเกอร์ 12V

ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อเปิดการใช้งานหรือปิดการใช้ทริกเกอร์

**หมายเหตุ:** แจ็คมีนิ 3.5 มม. ที่ให้เอาต์พุต 12V 500mA (สูงสุด) สำหรับควบคุมระบบรีเลย์



- **On (เปิด):** เลือก "On (เปิด)" เพื่อเปิดใช้งานทริกเกอร์
- **Off (ปิด):** เลือก "Off (ปิด)" เพื่อปิดใช้งานทริกเกอร์

## เมนู ตัวเลือก

### Language (เลือกภาษา)

เลือกเมนูการแสดงผลบนหน้าจอแบบหลายภาษาระหว่าง อังกฤษ เยอรมัน ฝรั่งเศส อิตาลี สเปน โปรตุเกส จีนแบบง่าย จีนดั้งเดิม ญี่ปุ่น เกาหลี และ รัสเซีย

### Menu Settings (การตั้งค่าเมนู)

ตั้งค่าตำแหน่งเมนูบนหน้าจอและกำหนดค่าการตั้งค่าตัวตั้งเวลาของเมนู

- **Menu Location (ตำแหน่งเมนู):** เลือกตำแหน่งเมนูบนหน้าจอแสดงผล
- **Menu Timer (ตั้งเวลาเมนู):** เลือกระยะเวลาที่เมนู OSD จะสามารถมองเห็นได้บนหน้าจอ

### Auto Source (แหล่งที่มาแบบอัตโนมัติ)

เลือกตัวเลือกนี้เพื่อปล่อยให้โปรเจ็กเตอร์ค้นหาแหล่งสัญญาณขาเข้าที่สามารถใช้งานได้โดยอัตโนมัติ

### Input Source (แหล่งสัญญาณเข้า)

เลือกแหล่งสัญญาณเข้าระหว่าง HDMI 1, HDMI 2 และ VGA

### High Altitude (พื้นที่สูง)

เมื่อเลือก "On (เปิด)" พัดลมจะหมุนเร็วขึ้น คุณสมบัตินี้มีประโยชน์เมื่ออยู่ในพื้นที่ที่มีระดับสูง ซึ่งมีอากาศเบาบาง

### Display Mode Lock

เลือก "On (เปิด)" หรือ "Off (ปิด)" เพื่อล็อคหรือปลดล็อคการปรับเปลี่ยนการตั้งค่าโหมดแสดงผล

### Keypad Lock (ล็อคปุ่ม)

เมื่อฟังก์ชันล็อคปุ่มกดเป็น "On (เปิด)" ปุ่มกดจะถูกล็อค อย่างไรก็ตามโปรเจคเตอร์ยังสามารถทำงานได้ด้วยรีโมทคอนโทรล คุณสามารถใช้ปุ่มกดได้ใหม่ โดยเลือก "Off (ปิด)"



# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

## **Information Hide (ซ่อนข้อมูล)**

เปิดการใช้งานฟังก์ชันนี้เพื่อซ่อนข้อความข้อมูล

- **Off (ปิด):** เลือก "Off (ปิด)" เพื่อแสดงข้อความ "ค้นหา"
- **On (เปิด):** เลือก "On (เปิด)" เพื่อซ่อนข้อความข้อมูล

## **Logo (โลโก้)**

ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อตั้งค่าหน้าจอเริ่มต้นที่ต้องการ หากมีการเปลี่ยนแปลง จะมีผลในครั้งถัดไปที่โปรเจคเตอร์เปิด

- **Default (ค่าเริ่มต้น):** หน้าจอเริ่มต้นมาตรฐาน
- **Neutral (ปกติ):** โลโก้จะไม่แสดงบนหน้าจอเมื่อเปิดเครื่อง

## **Background Color (สีพื้น)**

ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อแสดง สีน้ำเงิน สีแดง สีเขียว สีเทา หรือ ไม่มี เมื่อไม่พบสัญญาณใด ๆ

## **เมนู รีเซ็ต**

### **Reset OSD (รีเซ็ต OSD)**

กลับไปสู่การตั้งค่าจากโรงงานสำหรับการตั้งค่าเมนู OSD

### **Reset to Default (รีเซ็ตไปเป็นค่าเริ่มต้นจากโรงงาน)**

เปลี่ยนการตั้งค่าทั้งหมดกลับไปเป็นการตั้งค่าเริ่มต้นจากโรงงาน

## **เมนูข้อมูล**

ดูข้อมูลโปรเจ็กเตอร์ที่แสดงไว้ด้านล่าง:

- Regulatory
- Serial Number (หมายเลขซีเรียล)
- MAC Address (หมายเลข MAC)
- Source (แหล่งสัญญาณ)
- Resolution (ความละเอียด)
- Refresh Rate (อัตราการรีเฟรช)
- Display Mode (โหมดการแสดงผล)
- Lamp Hours (ชั่วโมงหลอด)
- Projector ID (ID โปรเจ็กเตอร์)
- Filter Usage Hours (ชั่วโมงการใช้แผ่นกรอง)
- Brightness Mode (โหมดความสว่าง)
- FW Version (เวอร์ชันเฟิร์มแวร์)

# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

## เมนู System settings (การตั้งค่าระบบ)

บนเมนูหลัก เลือกเมนู การตั้งค่าระบบ "⚙️" เพื่อกำหนดค่าการตั้งค่าระบบต่างๆ

### การเคลื่อนที่ในเมนูทั่วไป



1. ในขณะที่เมนู การตั้งค่าระบบ แสดงอยู่ ใช้ปุ่มขึ้นและลง เพื่อเลือกรายการใดๆ ในเมนูหลัก ในขณะที่ทำการเลือกบนหน้าใด ๆ กด "ตกลง" หรือปุ่ม "ขวา" บนรีโมทคอนโทรล เพื่อเข้าไปยังเมนูย่อย
2. กดปุ่ม "ซ้าย" และ "ขวา" เพื่อเลือกรายการเมนูที่ต้องการ จากนั้นกด "ตกลง" เพื่อเปิดเมนูย่อย
3. กดปุ่ม "ขึ้น" และ "ลง" เพื่อเลือกรายการที่ต้องการในเมนูย่อย
4. กด "ตกลง" หรือปุ่ม "ขวา" เพื่อเข้าไปยังการตั้งค่าของรายการเมนูย่อยที่เลือก
5. กดปุ่ม "ขึ้น", "ลง", "ซ้าย" หรือ "ขวา" เพื่อเลือกการตั้งค่า หรือกดปุ่ม "ซ้าย" และ "ขวา" เพื่อปรับค่า (ถ้าจำเป็น)
6. กด "ตกลง" เพื่อยืนยันการตั้งค่า
7. เลือกรายการถัดไปที่จะปรับในเมนูย่อย และแก้ไขค่าตามที่อธิบายด้านบน
8. ในการออก กด "←" (ซ้าย ถ้าจำเป็น) เมนู การตั้งค่า จะปิด และโปรเจ็กเตอร์จะบันทึกการตั้งค่าใหม่โดยอัตโนมัติ

# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

## แผนผังเมนู System settings (การตั้งค่าระบบ)

ระดับ 1	ระดับ 2	ระดับ 3	ระดับ 4	ค่า	
Personalize (การปรับแต่ง)	Wallpaper (วอลล์เปเปอร์)	สไตส์ Optoma...			
	Home Shortcuts (ทางลัดหน้าแรก)	ทางลัด 1			APP/ แหล่งสัญญาณเข้า
		ทางลัด 2			APP/ แหล่งสัญญาณเข้า
		ทางลัด 3			APP/ แหล่งสัญญาณเข้า
		ทางลัด 4			APP/ แหล่งสัญญาณเข้า
		ทางลัด 5			APP/ แหล่งสัญญาณเข้า
	Digital Gallery (ดีจิตอลแกลเลอรี)	Digital Gallery (ดีจิตอลแกลเลอรี)			Off (ปิด)
					On (เปิด)
		Start after (เริ่มหลังจาก)			3mins (3 นาที)
					5mins (5 นาที)
				10mins (10 นาที)	
Network (เครือข่าย)	Wireless (ไร้สาย)	Wi-Fi		Off (ปิด)	
				On (เปิด) [ค่าเริ่มต้น]	
		Enter password for (ป้อนรหัสผ่านสำหรับ) [ชื่อ Wi-Fi] (เมื่อป้อนรหัสผ่าน)		[กล่องโต้ตอบที่แสดงขึ้น] - ชื่อ: Enter password for (ป้อนรหัสผ่านสำหรับ) [ชื่อ Wi-Fi] - ชื่อย่อ: Password (รหัสผ่าน) - อินพุต: (ข้อความอินพุต) - กล่องกาเครื่องหมาย: Show password (แสดงรหัสผ่าน) - ปุ่ม: "Cancel (ยกเลิก)"/ "OK (ตกลง)"	
		Internet Connection (การเชื่อมต่ออินเทอร์เน็ต)			
		IP Address (IP แอดเดรส)			
		MAC Address (หมายเลข MAC)			
		Signal Strength (ความแรงสัญญาณ)			
		Proxy Settings (การตั้งค่าพร็อกซี)			None (ไม่มี)
					Manual (เลือกปรับ) [กล่องโต้ตอบที่แสดงขึ้น] ชื่อ: Enter a valid hostname. (ป้อนชื่อโฮสต์ที่ถูกต้อง) ชื่อย่อ: Proxy hostname (ชื่อโฮสต์พร็อกซี) คำแนะนำอินพุต: proxy.example@com ปุ่ม: "Cancel (ยกเลิก)"/ "OK (ตกลง)"
					DHCP
		IP Settings (การตั้งค่า IP)			Static (สถิต) [กล่องโต้ตอบที่แสดงขึ้น] ชื่อ: Enter a valid IP address. (ป้อน IP แอดเดรสที่ถูกต้อง) ชื่อย่อ: IP Address (IP แอดเดรส) คำแนะนำอินพุต: 192.168.1.128 ปุ่ม: "Cancel (ยกเลิก)"/ "OK (ตกลง)"
			Cancel (ยกเลิก)		
		Forget (ลืม)			[กล่องโต้ตอบที่แสดงขึ้น] คำแนะนำ: [ชื่อ Wi-Fi] ชื่อ: Forget network (ลืมเครือข่าย) เนื้อหา: Your device will no longer join this Wi-Fi network. (อุปกรณ์ของคุณจะไม่ใช้งานกับเครือข่าย Wi-Fi นี้) ปุ่ม: "Cancel (ยกเลิก)"/ "OK (ตกลง)"

# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

ระดับ 1	ระดับ 2	ระดับ 3	ระดับ 4	ค่า	
Network (เครือข่าย)	Wireless (ไร้สาย)	Other Options (ตัวเลือกอื่น ๆ)	Connect via WPS (เชื่อมต่อผ่าน WPS)		
			Connect via WPS (Enter PIN) (เชื่อมต่อผ่าน WPS (ป้อนพิน))		
			Add New Network (เพิ่มเครือข่ายใหม่)	[กล่องโต้ตอบที่แสดงขึ้น] ชื่อ: Enter the name for Wi-Fi network (ป้อนชื่อสำหรับเครือข่าย Wi-Fi) อินพุต: (ข้อความอินพุต) ปุ่ม: "Cancel (ยกเลิก)"/ "OK (ตกลง)"	
				[กล่องโต้ตอบที่แสดงขึ้น] เนื้อหา: Type of security (ชนิดของระบบป้องกัน) ปุ่ม: None (ไม่มี), WEP, WPA/WPA2 PSK, 802.1x/EAP	
			Portable Wi-Fi Hotspot (Wi-Fi ฮอตสปอตพกพา)	Off (ปิด)	
				On (เปิด)	
			Portable Hotspot (ฮอตสปอตพกพา)	Network name (ชื่อเครือข่าย)	[กล่องโต้ตอบที่แสดงขึ้น] ชื่อ: Rename network (เปลี่ยนชื่อเครือข่าย) อินพุต: (ข้อความอินพุต) ปุ่ม: "Cancel (ยกเลิก)"/ "OK (ตกลง)"
				Security (ระบบป้องกัน)	[กล่องโต้ตอบที่แสดงขึ้น] ชื่อ: Type of security (ชนิดของระบบป้องกัน) ปุ่ม: None (ไม่มี), WPA2 PSK
				Password (รหัสผ่าน)	[กล่องโต้ตอบที่แสดงขึ้น] ชื่อ: Change Password (เปลี่ยนรหัสผ่าน) อินพุต: (ข้อความอินพุต) คำอธิบาย: The password must have at least 8 characters. (รหัสผ่านต้องมีตัวอักษรอย่างน้อย 8 ตัว) กล่องกาเครื่องหมาย: Show password (แสดงรหัสผ่าน) ปุ่ม: "Cancel (ยกเลิก)"/ "OK (ตกลง)"
			Ethernet (อีเทอร์เน็ต)	Status (สถานะ)	
	MAC Address (หมายเลข MAC)				
	Proxy Settings (การตั้งค่าพร็อกซี)	None (ไม่มี)			
		Manual (เลือกปรับ)		Proxy hostname (ชื่อโฮสต์พร็อกซี)	
				Port (พอร์ต)	
		bypassproxydomains(ข้ามโดเมนพร็อกซี)			
	IP Settings (การตั้งค่า IP)	DHCP			
		Static (สถิต)		IP Address (IP แอดเดรส)	
				Gateway (เกตเวย์)	
				Network Prefix Length (ความยาวอักขรนำหน้าเครือข่าย)	
			DNS1		
DNS2					
Reset (รีเซ็ต)					

# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

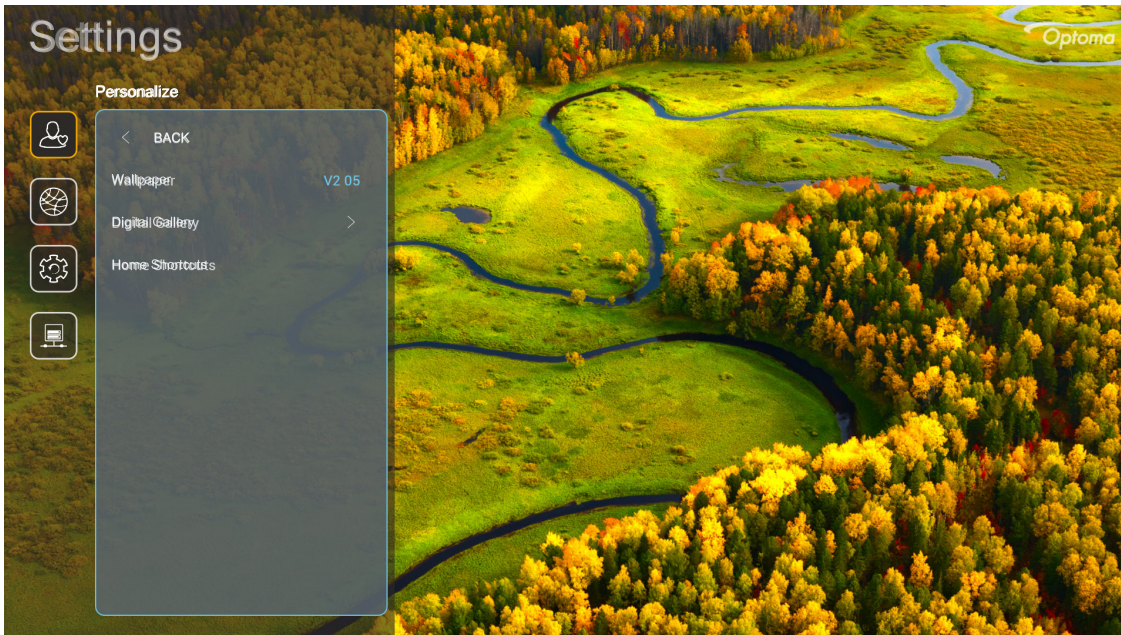
ระดับ 1	ระดับ 2	ระดับ 3	ระดับ 4	ค่า
System (ระบบ)	Keyboard (คีย์บอร์ด)			
	Date and Time (วันที่และเวลา)	Select time zone (เลือกเขตเวลา)		-12:00, -11:00, -10:00, -09:30, -09:00, -08:00, -07:00, -06:00, -05:00, -04:00, -03:30, -03:00, -02:00, -01:00, 00:00, +01:00, +02:00, +03:00, +03:30, +04:00, +04:30, +05:00, +05:30, +05:45, +06:00, +06:30, +07:00, +08:00, +08:30, +8:45, +09:00, +09:30, +10:00, +10:30, +11:00, +12:00, +12:45, +13:00, +14:00
			Daylight Saving Time (เวลาออมแสง)	On (เปิด)
		Use 24-hour format (ใช้รูปแบบ 24 ชั่วโมง)	Off (ปิด) [ค่าเริ่มต้น]	
			On (เปิด)	
		Off (ปิด) [ค่าเริ่มต้น]		
	System Update (อัปเดตระบบ)			
	Internal Storage (ที่เก็บข้อมูลภายใน)			
	Legal (กฎหมาย)	Terms and Conditions of Use (ข้อบังคับและเงื่อนไขในการใช้)		
			Privacy Policy (นโยบายความเป็นส่วนตัว)	
Cookies Policy (นโยบายเกี่ยวกับคุกกี้)				
Control (ควบคุม)	LAN Control (ระบบควบคุม LAN)	Smart Home (สมาร์ทโฮม)		Off (ปิด) [ค่าเริ่มต้น]
				On (เปิด)

## หมายเหตุ:

- ฟังก์ชันแตกต่างกันไป ขึ้นอยู่กับข้อกำหนดของรุ่น
- การปิดใช้งาน สมาร์ทโฮม จะปิดใช้งานความสามารถในการเปิดเครื่องโปรเจ็กเตอร์โดยใช้คำสั่ง "เปิดเครื่อง" ของ Alexa สมาร์ทโฮม หรือ Google (ตัวอย่าง: Alexa เปิดโปรเจ็กเตอร์)

# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

## เมนู การปรับแต่ง



### **Home Shortcuts (ทางลัดหน้าแรก)**

ทบทวนทางลัดบนหน้าจอหลักของแอปที่เปิดอยู่ทั้งหมดในแหล่งสัญญาณเข้าแต่ละอย่าง รายการไม่สามารถเข้าได้ ยกเว้นสำหรับตัวเลือก "อัตโนมัติ" ซึ่งหมายถึงการที่ระบบจะจำแอปล่าสุดที่ถูกเปิดขึ้นมาได้สูงสุด 6 แอป จากนั้นจะแทนที่ทางลัดแอป เพื่อให้แอปล่าสุดกลายเป็นแอปแรกในรายการแอป ในขณะที่แอปอื่น ๆ ในรายการจะถูกเลื่อนไปที่ละหนึ่งตำแหน่ง

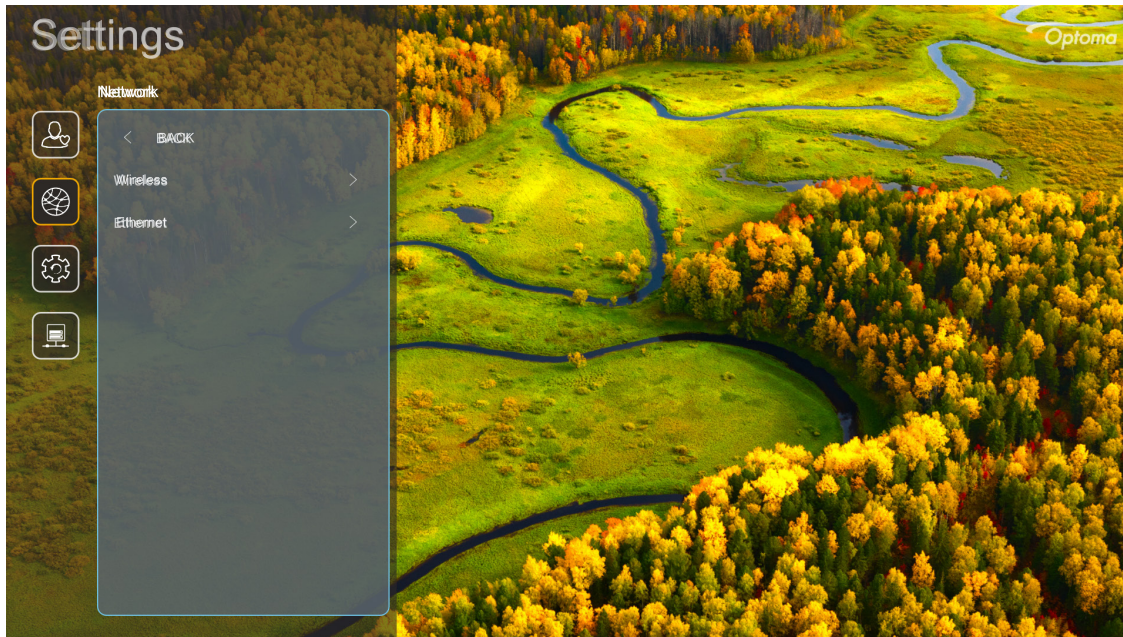
### **Digital Gallery (ดิจิตอลแกลเลอรี)**

ทำให้หน้าจอว่าง เมื่อโปรเจ็กเตอร์ไม่ได้ใช้งานเป็นระยะเวลานาน

- **Digital Gallery (ดิจิตอลแกลเลอรี):** เลือก "On (เปิด)" เพื่อเปิดใช้งานฟังก์ชัน ดิจิตอลแกลเลอรี
- **Start after (เริ่มหลังจาก):** ตั้งค่าเวลารอ ก่อนที่จะเปิดใช้งานฟังก์ชัน ดิจิตอลแกลเลอรี

# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

## เมนูเครือข่าย



### **Wireless (ไร้สาย)**

กำหนดค่าการตั้งค่าเครือข่ายไร้สาย

- **Wi-Fi:** ตั้งค่าตัวเลือก Wi-Fi เป็น "On (เปิด)" เพื่อเปิดใช้งานคุณสมบัติเครือข่ายไร้สาย
- **Available Networks (เครือข่ายที่ใช้งานได้):** เลือกจุดเข้าถึงไร้สายที่ต้องการ และป้อน หรือกำหนดค่าพารามิเตอร์การเชื่อมต่อที่จำเป็น (ถ้าจำเป็น) ตัวอย่างเช่น รหัสผ่าน, การตั้งค่าพร็อกซี และ IP แอดเดรส สำหรับข้อมูล คุณสามารถดูความแรงสัญญาณได้  
เลือก "Cancel (ยกเลิก)" เพื่อกลับไปยังเมนู Network (เครือข่าย) โดยไม่บันทึกการตั้งค่า เลือก "Forget (ลืม)" เพื่อลบโปรไฟล์เครือข่ายไร้สาย  
**หมายเหตุ:** เมื่อใดก็ตามที่คุณจำเป็นต้องป้อนสัญลักษณ์ ระบบจะแสดงแป้นพิมพ์บนหน้าจอขึ้นมาโดยอัตโนมัติ
- **Other Options (ตัวเลือกอื่น ๆ):** กำหนดค่าการตั้งค่าเครือข่ายไร้สายขั้นสูง เช่น "Connect via WPS (เชื่อมต่อผ่าน WPS)", "Connect via WPS (Enter PIN) (เชื่อมต่อผ่าน WPS (ป้อนพิน))", "Add New Network (เพิ่มเครือข่ายใหม่)" (ป้อนชื่อเครือข่ายด้วยตัวเอง) และ "Portable Hotspot (ฮอตสปอตพกพา)" (กำหนดค่าโปรเจ็กเตอร์ให้ทำหน้าที่เป็นจุดเข้าถึงไร้สาย สำหรับอุปกรณ์อื่น ๆ)

### **Ethernet (อีเทอร์เน็ต)**

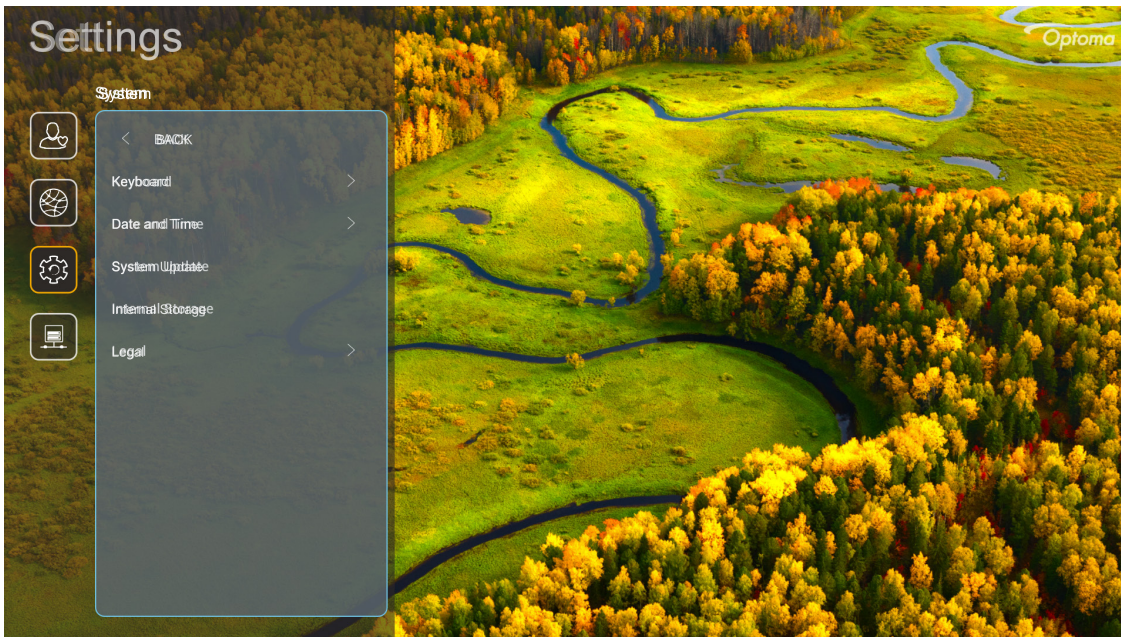
กำหนดค่าการตั้งค่าเครือข่ายแบบมีสาย

**หมายเหตุ:** ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคุณเชื่อมต่อโปรเจ็กเตอร์เข้ากับเครือข่ายแลน (LAN) แล้ว โปรดดู หน้า 15

- **Network Status (สถานะเครือข่าย):** แสดงสถานะการเชื่อมต่อเครือข่าย (อ่านได้อย่างเดียว)
- **MAC Address (หมายเลข MAC):** แสดง MAC แอดเดรส (อ่านได้อย่างเดียว)
- **Proxy Settings (การตั้งค่าพร็อกซี):** ให้ชื่อโฮสต์พร็อกซี, พอร์ตการเชื่อมต่อ และข้อมูลข้ามโดเมนพร็อกซีด้วยตัวเอง เมื่อรองขอ
- **IP Settings (การตั้งค่า IP):** เปิดใช้งาน DHCP ถ้าคุณต้องการให้โปรเจคเตอร์รับ IP แอดเดรส และพารามิเตอร์การเชื่อมต่ออื่น ๆ โดยอัตโนมัติจากเครือข่ายของคุณ ปิดใช้งาน DHCP ถ้าคุณต้องการกำหนด IP แอดเดรส, เกตเวย์, ความยาวอักษรนำหน้าเครือข่าย และพารามิเตอร์ DNS ด้วยตัวเอง
- **Reset (รีเซ็ต):** กลับไปยังการตั้งค่าเริ่มต้นจากโรงงานสำหรับการตั้งค่าเครือข่าย

# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

## เมนู System (ระบบ)



### **Keyboard (คีย์บอร์ด)**

เลือกภาษาของแป้นพิมพ์

### **Date and Time (วันที่และเวลา)**

กำหนดค่าวันที่และเวลาระบบ

- **Select time zone (เลือกเขตเวลา):** เลือกเขตเวลาในตำแหน่งของคุณ
- **Daylight Saving Time (เวลาออมแสง):** ตั้งค่าเป็น "On (เปิด)" เพื่อแสดงเวลาในรูปแบบ 24 ชั่วโมง ตั้งค่าเป็น "Off (ปิด)" เพื่อแสดงเวลาในรูปแบบ 12 ชั่วโมง (AM/PM)
- **Use 24-hour format (ใช้รูปแบบ 24 ชั่วโมง):** เลือกรูปแบบวันที่ที่คุณต้องการ

### **System Update (อัปเดตระบบ)**

ระบบจะมองหาอัปเดตโดยอัตโนมัติ ทุกครั้งที่โปรเจ็กเตอร์เชื่อมต่อเข้ากับอินเทอร์เน็ต (OTA)

### **Internal Storage (ที่เก็บข้อมูลภายใน)**

ดูการใช้ที่เก็บข้อมูลภายใน

### **Legal (กฎหมาย)**

ดูเอกสารด้านกฎหมาย ซึ่งประกอบด้วย "Terms and Conditions of Use (ข้อบังคับและเงื่อนไขในการใช้)", "Privacy Policy (นโยบายความเป็นส่วนตัว)" และ "Cookies Policy (นโยบายเกี่ยวกับคุกกี้)"

**หมายเหตุ:** คุณสามารถดูเอกสารด้านกฎหมายออนไลน์ได้ด้วย โปรดไปที่เว็บแอดเดรสต่อไปนี้:

- **Terms and Conditions of Use (ข้อบังคับและเงื่อนไขในการใช้):** <https://www.optoma.com/terms-conditions/>
- **Cookies Policy (นโยบายเกี่ยวกับคุกกี้):** <https://www.optoma.com/cookies-policy/>
- **Privacy Policy (นโยบายความเป็นส่วนตัว):** <https://www.optoma.com/software-privacy-policy/>

## เมนู ความคม

### **LAN Control (ระบบควบคุม LAN)**

- **Smart Home (สมาร์ทโฮม):** ตั้งค่าเป็น "Off (ปิด)" เพื่อปิดตัวควบคุมทั้งหมดผ่าน "IoT" รวมทั้ง "InfoWall"

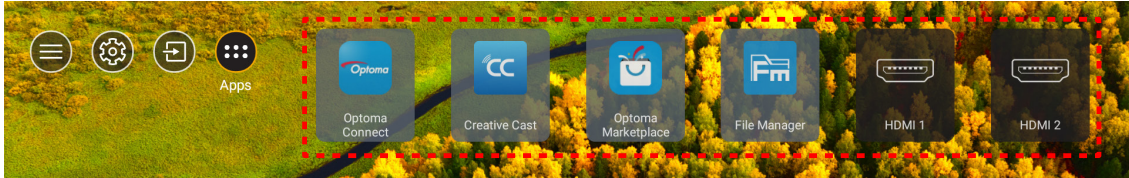


# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

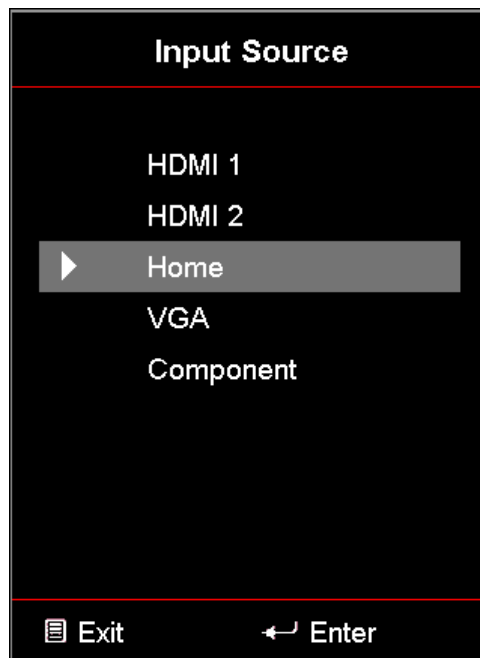
## การเลือกแหล่งสัญญาณเข้า

คุณสามารถเลือกแหล่งสัญญาณเข้าใด ๆ ได้โดยตรงบนหน้าจอหลัก โดยใช้ทางลัดอินพุต

**หมายเหตุ:** คุณสามารถปรับแต่งการตั้งค่าทางลัดในเมนู "การตั้งค่าระบบ → Personalize (การปรับแต่ง) → Home Shortcuts (ทางลัดหน้าแรก)" นอกจากนี้ คุณสามารถแก้ไขลำดับของทางลัดบนหน้าจอหลักได้ด้วย



ถ้ามองไม่เห็นแหล่งสัญญาณเข้าที่ต้องการบนหน้าจอหลัก เลือก "⊞" เพื่อดูตัวเลือกอินพุตทั้งหมด จากนั้นเลือกแหล่งสัญญาณเข้าของคุณ หรือเลือก "หน้าหลัก" เพื่อกลับไปหน้าจอหลัก

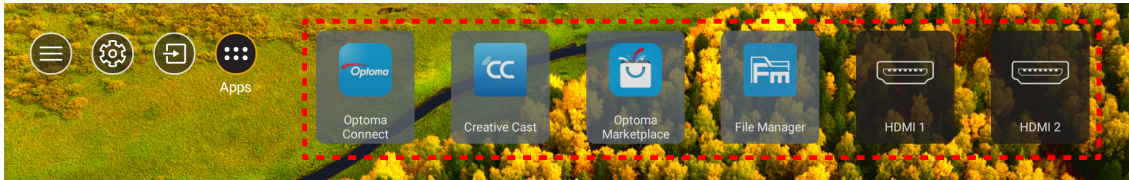


# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

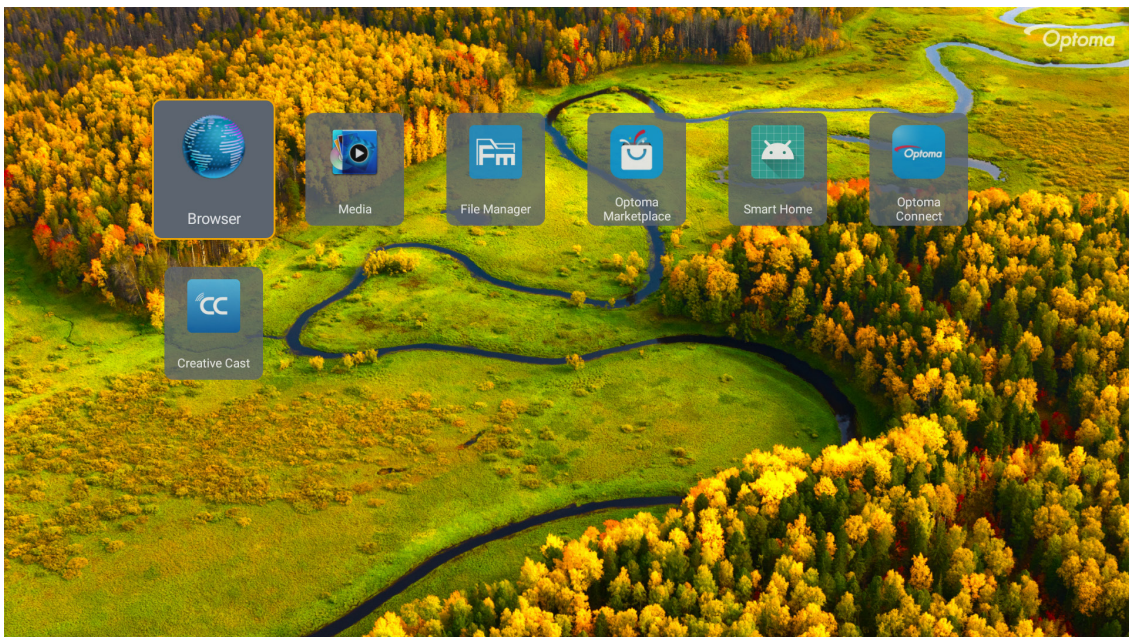
## การเลือกแอป

คุณสามารถเลือกแอปใด ๆ ได้โดยตรงบนหน้าจอหลัก โดยใช้ทางลัดแอป

**หมายเหตุ:** คุณสามารถปรับแต่งการตั้งค่าทางลัดในเมนู "การตั้งค่าระบบ → Personalize (การปรับแต่ง) → Home Shortcuts (ทางลัดหน้าแรก)"



ถ้ามองไม่เห็นแอปที่ต้องการบนหน้าจอหลัก เลือก "⋮" เพื่อดูแอปที่ติดตั้งไว้ทั้งหมด จากนั้นเลือกแอปที่คุณต้องการ



# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

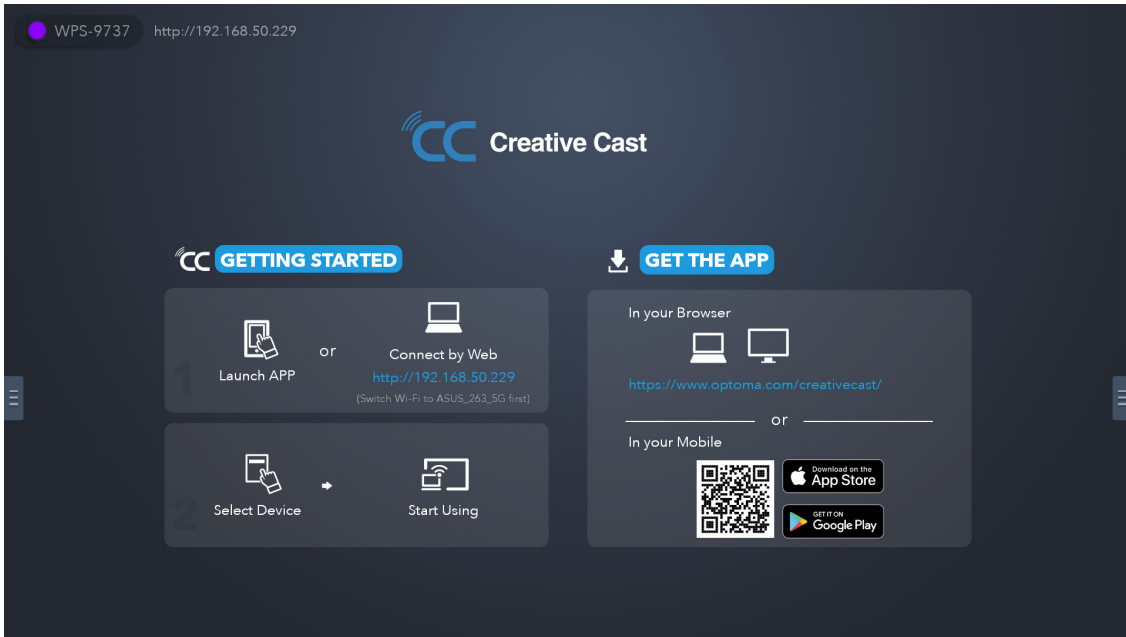
## Creative Cast

เพื่อรับแอป คุณสามารถดำเนินการอย่างใดอย่างหนึ่งต่อไปนี้:

- ถ้าคุณกำลังใช้อุปกรณ์เคลื่อนที่ สแกน QR โค้ดบนหน้าจอ
- ถ้าคุณกำลังใช้คอมพิวเตอร์ เพียงไปที่ลิงค์

จากนั้นติดตั้งแอป Creative Cast ในคอมพิวเตอร์หรืออุปกรณ์เคลื่อนที่ของคุณ

ก่อนที่จะเริ่มต้น ตรวจสอบให้แน่ใจว่าได้เชื่อมต่อคอมพิวเตอร์หรืออุปกรณ์เคลื่อนที่ของคุณเข้ากับ Wi-Fi เดียวกับโปรเจ็กเตอร์ จากนั้นปฏิบัติตามขั้นตอนบนหน้าจอ เพื่อใช้งานแอป

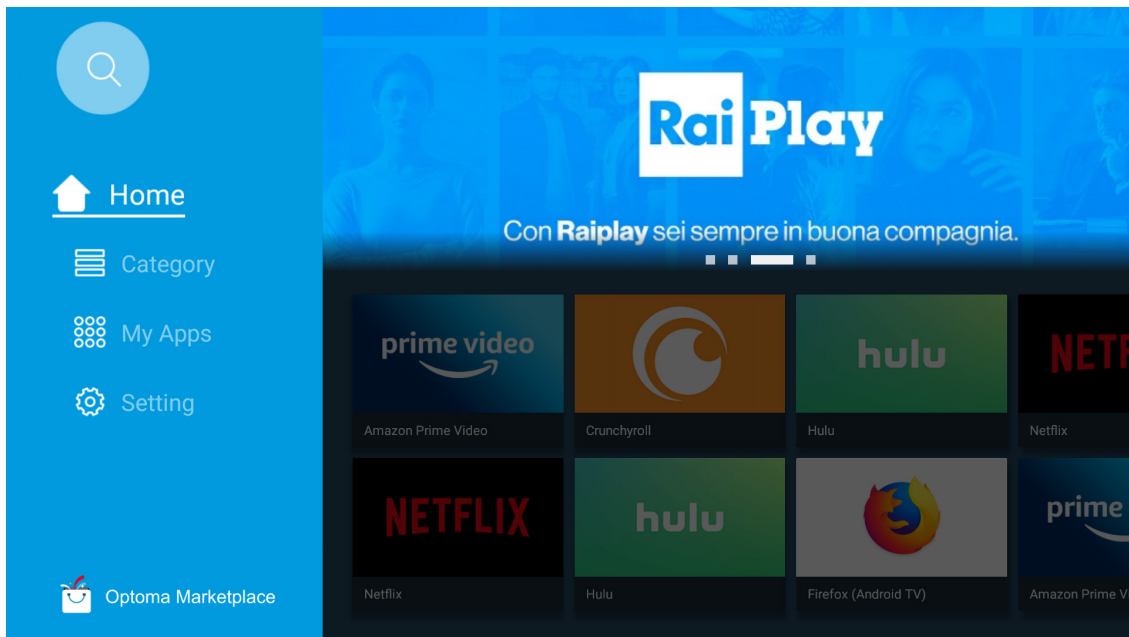


**หมายเหตุ:** สำหรับการเปิดใช้งานครั้งแรกของฟังก์ชันการมัลติเรอหน้าจอ iOS โปรดตรวจสอบให้แน่ใจว่าโปรเจ็กเตอร์เชื่อมต่ออยู่กับอินเทอร์เน็ต จากนั้นเรียกใช้แอป Creative Cast คุณจำเป็นต้องดำเนินการขั้นตอนนี้ครั้งแรกเพียงครั้งเดียวเท่านั้น และหลังจากที่สร้างการเชื่อมต่อเริ่มต้นแล้ว ก็ไม่จำเป็นต้องเปิดแอป Creative Cast สำหรับการใช้งานฟังก์ชันการมัลติเรอหน้าจอ iOS ในอนาคตอีก

# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

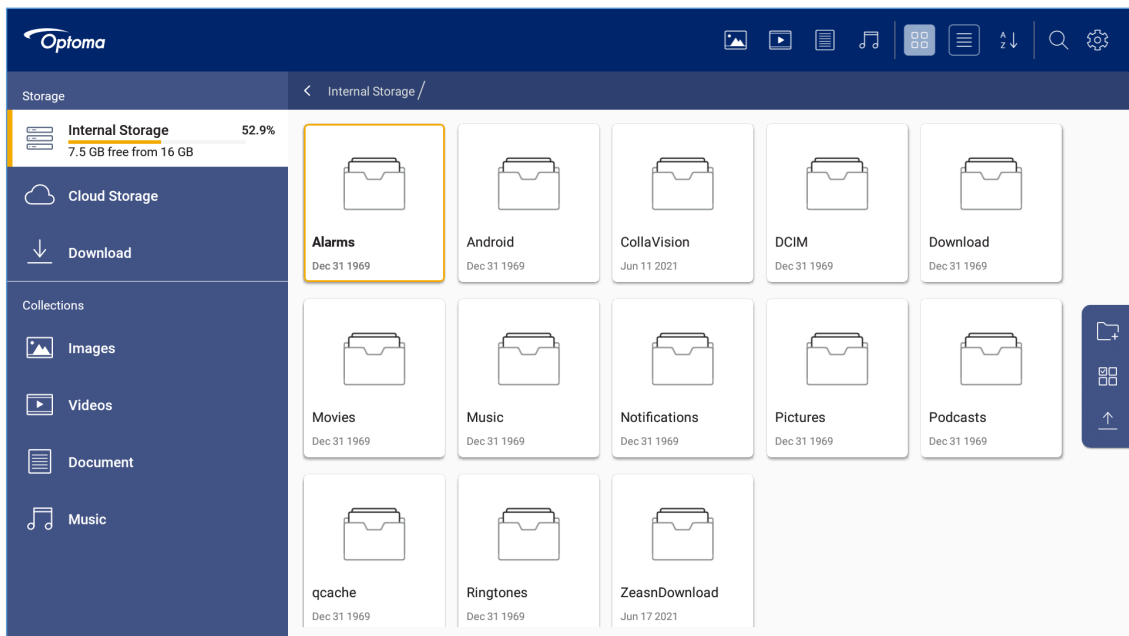
## Optoma Marketplace

ด้วยแอป Optoma Marketplace คุณสามารถค้นหา และติดตั้งแอปต่าง ๆ ได้



## File Manager

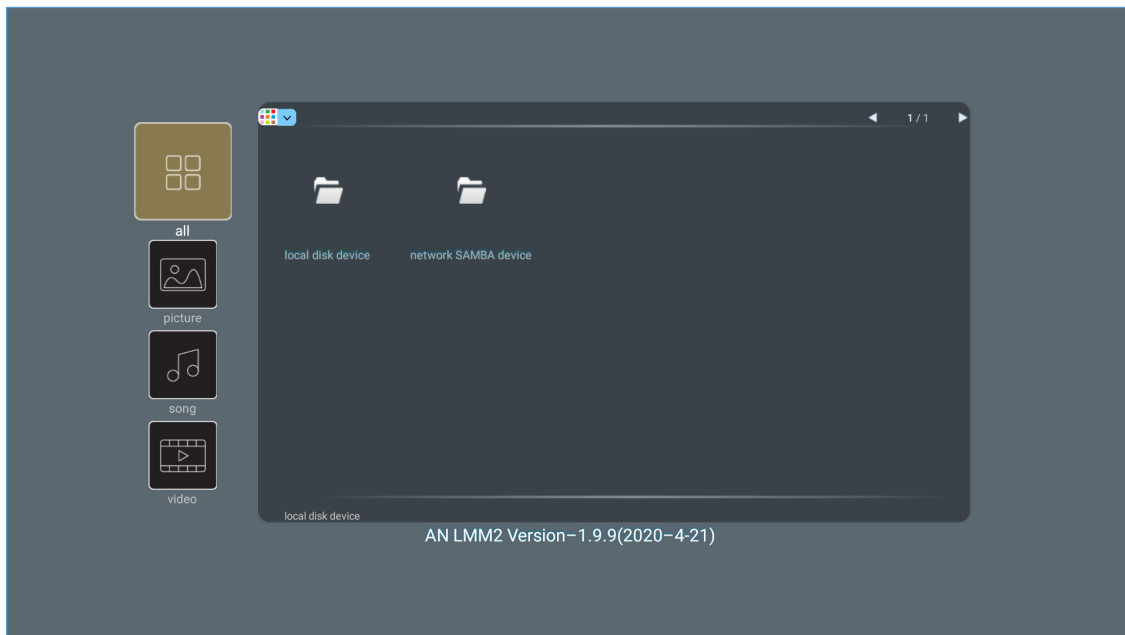
ด้วยแอป File Manager คุณสามารถจัดการไฟล์ที่เก็บอยู่ในที่เก็บข้อมูลภายใน ที่เก็บข้อมูลภายนอก และที่เก็บข้อมูลบนคลาวด์ได้



# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

## Media

ด้วยแอป Media คุณสามารถเล่นไฟล์มัลติมีเดีย โดยการเชื่อมต่อที่เก็บข้อมูล USB ที่มีเนื้อหาไฟล์มัลติมีเดียเข้ากับโปรเจ็กเตอร์ได้ จากนั้นเปิดแอปเครื่องเล่นมัลติมีเดีย และเลือกไฟล์ที่ต้องการจะเล่น



# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

## รูปแบบมัลติมีเดียที่สนับสนุน

ถ้าคุณต้องการเล่นไฟล์มัลติมีเดีย ให้เชื่อมต่อที่เก็บข้อมูล USB ที่มีเนื้อหาไฟล์มัลติมีเดียเข้ากับโปรเจ็กเตอร์ จากนั้นเปิดแอปเครื่องเล่นมัลติมีเดีย และเลือกไฟล์ที่ต้องการจะเล่น

โปรเจ็กเตอร์สนับสนุนรูปแบบมัลติมีเดียต่อไปนี้:

หมวดหมู่มีเดีย	ตัวถอดรหัส	รูปแบบมัลติมีเดียที่สนับสนุน
วิดีโอ	H.263	MOV
		3GP
		AVI
		MKV
	H.264	FLV
		MP4
		MOV
		3GP
		สตรีมการขนส่ง MPEG (.ts /.trp /.tp)
		ASF
		WMV
		AVI
		MKV
		HEVC/H.265
	MOV	
	สตรีมการขนส่ง MPEG (.ts /.trp /.tp)	
	MKV	
	MPEG1/2	สตรีมโปรแกรม MPEG (.DAT /.VOB /.MPG /.MPEG)
		สตรีมการขนส่ง MPEG (.ts /.trp /.tp)
		MP4
		AVI
		MKV
	MPEG4	MP4
		MOV
		3GP
		AVI
		MKV
	JPEG เคลื่อนไหว	AVI
MP4		
MOV		
AVS	MP4	
VC1	WMV	

# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

หมวดหมู่มีเดีย	ตัวถอดรหัส	รูปแบบมีเดียที่สนับสนุน
เสียง	MPEG1/2 เลเยอร์ 2	AVI
		Matroska (MKV, MKA)
		MP4
		MOV
		สตรีมการขนส่ง MPEG (.ts /.trp /.tp)
		สตรีมโปรแกรม MPEG (.DAT /.VOB /.MPG /.MPEG)
	MPEG1/2/2.5 Layer3	MP3
		Matroska (MKV, MKA)
		MP4
	MPEG1/2/2.5 Layer3	MOV
		สตรีมการขนส่ง MPEG (.ts /.trp /.tp)
		สตรีมโปรแกรม MPEG (.DAT /.VOB /.MPG /.MPEG)
	AC3	AC3
		Matroska (MKV, MKA)
		MOV
		สตรีมการขนส่ง MPEG (.ts /.trp /.tp)
		สตรีมโปรแกรม MPEG (.DAT /.VOB /.MPG /.MPEG)
	EAC3	MP4
	AAC, HEAAC	AAC
		MP4
		MOV
		M4A
		สตรีมการขนส่ง MPEG (.ts /.trp /.tp)
	LPCM	WAV
		AVI
		Matroska (MKV, MKA)
	IMA-ADPCM MS-ADPM	WAV
AVI		
Matroska (MKV, MKA)		
FLAC	MP4	
	Matroska (MKV, MKA)	
ภาพถ่าย	BMP	15360 X 8640 (ขีดจำกัดของความละเอียดสูงสุด ขึ้นอยู่กับขนาด DRAM)

## หมายเหตุ:

- ไฟล์มีเดียทั้งหมดแสดงด้านบน
- ระบบนี้ไม่สนับสนุนระบบ Dolby หมายความว่าไม่มีเสียงออกมาเมื่อรูปแบบเสียงรวมอยู่กับสตรีมมิง Dolby

## รูปภาพ

ชนิดภาพ (นามสกุล)	ชนิดย่อย	พิกเซลสูงสุด
Jpeg / Jpg	พื้นฐาน	8000 x 8000
	โปรเกรสซีฟ	6000 x 4000
PNG	นันทิน-อินเทอร์เลซ	6000 x 4000
	อินเทอร์เลซ	6000 x 4000
BMP		6000 x 4000

# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

## Doc

รูปแบบเอกสาร	เวอร์ชันและรูปแบบที่สนับสนุน	ขีดจำกัดหน้า/บรรทัด	ขีดจำกัดขนาด
PDF	PDF 1.0 ~ 1.7 ขึ้นไป	สูงสุด 1500 หน้า (หนึ่งไฟล์)	สูงสุด 100MB
Word	เอกสาร Kingsoft Writer (*.wps)	เนื่องจากโปรเจ็กเตอร์ WPS ไม่โหลดไฟล์ MS/Word ทั้งหมดพร้อมกัน จึงไม่มีข้อจำกัดที่ชัดเจนเกี่ยวกับจำนวนหน้า และแถวของไฟล์	สูงสุด 150MB
	เอกสาร Kingsoft Writer (*.wpt)		
	เอกสาร Microsoft Word 97/2000/XP/2003 (*.doc)		
	เทมเพลต Microsoft Word 97/2000/XP/2003 (*.dot)		
	ไฟล์ RTF (*.rtf)		
	ไฟล์ข้อความ (*.txt, *.log, *.lrc, *.c, *.cpp, *.h, *.asm, *.s, *.java, *.asp, *.prg, *.bat, *.bas, *.cmd)		
	ไฟล์เว็บเพจ (*.html, *.htm)		
	ไฟล์เว็บเพจเดี่ยว (*.mht, *.mhtml)		
	เอกสาร Microsoft Word 2007/2010 (*.docx)		
	เทมเพลต Microsoft Word 2007/2010 (*.dotx)		
	เอกสาร Microsoft Word 2007/2010 ที่เปิดทำงานมาโครไว้ (*.docm)		
	เอกสาร Microsoft Word 2007/2010 ที่เปิดทำงานมาโครไว้ (*.dotm)		
	ไฟล์ XML (*.xml)		
ข้อความ OpenDocument			
เอกสาร Works 6-9 (*.wtf)			
Works 6.0&7.0 (*.wps)			
Excel	ไฟล์สเปรดชีต Kingsoft (*.et)	ขีดจำกัดแถว: สูงสุด 65,535 ขีด จำกัดคอลัมน์: สูงสุด 256 ขีด: สูงสุด 200	สูงสุด 30MB
	เทมเพลตสเปรดชีต Kingsoft (*.ett)		
	Microsoft Excel 97/2000/XP/2003 Workbook (*.xls)		
	เทมเพลต Microsoft Excel 97/2000/XP/2003 (*.xlt)		
	ไฟล์ข้อความ (*.csv)		
	เว็บเพจ (*.htm, *.html)		
	ไฟล์ XML (*.xml)		
	ไฟล์ Microsoft Excel 2007/2010 (*.xlsx, *.xlsm)		
	เทมเพลต Microsoft Excel 2007/2010 (*.xltx)		
เวิร์กบุ๊กโมโนารี Microsoft Excel 2007/2010 (*.xlsb)			
PowerPoint	ไฟล์การนำเสนอ Kingsoft (*.dps)	สูงสุด 1500 หน้า (หนึ่งไฟล์)	สูงสุด 30MB
	เทมเพลตการนำเสนอ Kingsoft (*.dpt)		
	การนำเสนอ Microsoft PowerPoint 97/2000/XP/2003 (*.ppt, *.pps)		
	เทมเพลตการนำเสนอ Microsoft PowerPoint 97/2000/XP/2003 (*.pot)		
	การนำเสนอ Microsoft PowerPoint 2007/2010 (*.pptx, *.ppsx)		
	เทมเพลตการนำเสนอ Microsoft PowerPoint 2007/2010 (*.potx)		

### หมายเหตุ:

- การถอดรหัสอาจใช้เวลาพอสมควรสำหรับไฟล์ขนาดใหญ่ที่มีเนื้อหาซับซ้อน
- ออบเจกต์ที่ฝังในไฟล์ไม่สามารถเปิดใช้งาน หรือดูได้



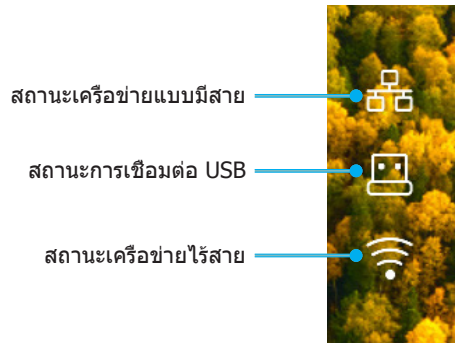
# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

- สำหรับ Microsoft Word
  - ไม่สนับสนุนการตั้งค่าขั้นสูง เช่น การตั้งค่าดรอปอิงพลัก-อิน หรือการตั้งค่าพื้นหลังตาราง
  - เนื้อหาที่อยู่นอกขอบที่กำหนดใน Microsoft Word จะไม่แสดง
  - ไม่สนับสนุนข้อความตัวหนาในฟอนต์จีนแบบง่าย
- สำหรับ Microsoft PowerPoint
  - ไม่สนับสนุนแอปเฟิร์มแวร์สไลด์
  - ไม่มีการป้องกันขีดที่มีการป้องกันด้วยรหัสผ่าน
  - ไม่สนับสนุนแอนิเมชัน Powerpoint
- สำหรับ Microsoft Excel
  - เวิร์กชีตจะแสดงที่ละแผ่นเรียงตามลำดับ เมื่อเวิร์กบุ๊กมีหลายเวิร์กชีต
  - โครงร่างของหน้าและการเรียงตัวเลขอาจเปลี่ยนแปลงระหว่างการถอดรหัส

# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

## การดูแถบสถานะ

ตามค่าเริ่มต้น แถบสถานะบนหน้าจอหลักประกอบด้วยไอคอนต่าง ๆ ที่ระบุถึงสถานะการเชื่อมต่อของเครื่องฉายแบบมีสาย, USB และเครื่องฉายไร้สาย คุณสามารถเลือกไอคอนใด ๆ ก็ได้เพื่อเปิดเมนูที่เชื่อมโยงอยู่ การเลือกไอคอนสถานะแบบมีสายหรือไร้สาย ส่งผลต่อการเปิดเมนูการกำหนดค่าเครื่องฉาย ในขณะที่เลือกไอคอนสถานะ USB ส่งผลต่อการเปิดเบราร์เชอร์ และการแสดงเนื้อหาของอุปกรณ์ USB ที่เชื่อมต่อ



## Alexa / Google Assistant

โปรเจ็กเตอร์นี้สนับสนุนคุณสมบัตินำการควบคุมด้วยเสียง เช่น Alexa / Google Assistant

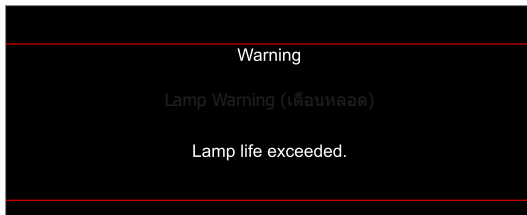
ผู้ใช้สามารถค้นหาคำสำคัญได้ด้วย "Optoma connect & alexa" & "Optoma connect & google assistant" เพื่อรับคู่มือการตั้งค่า Alexa และ Google บนเว็บไซต์ โดยการคลิกที่ลิงค์ต่อไปนี้:

- [แอป Optoma Connect - การสอนการตั้งค่า Alexa](#)
- [แอป Optoma Connect - การสอนการตั้งค่า Google](#)

# การบำรุงรักษา

## การเปลี่ยนหลอด (ช่างซ่อมบำรุงเท่านั้น)

โปรเจกเตอร์จะตรวจนับอายุการใช้งานของหลอดโดยอัตโนมัติ และเมื่อหลอดหมดอายุ ข้อความเตือนจะปรากฏบนหน้าจอ



เมื่อคุณเห็นข้อความนี้ปรากฏขึ้น โปรดติดต่อตัวแทนจำหน่ายหรือศูนย์บริการในประเทศของคุณเพื่อเปลี่ยนหลอดโดยเร็วที่สุดเท่าที่จะเป็นไปได้ ก่อนที่จะเปลี่ยนหลอด ให้แน่ใจว่าปิดเครื่องโปรเจกเตอร์ ถอดปลั๊กสายไฟ และให้มั่นใจว่าโปรเจกเตอร์เย็นลงอย่างน้อย 30 นาที และหลอดเย็นสนิท



การแจ้งเตือน: หากติดตั้งบนเพดาน โปรดใช้ความระมัดระวังเมื่อเปิดแผงสำหรับเปลี่ยนหลอด แนะนำให้สวมแว่นตาเพื่อความปลอดภัยถ้าจะเปลี่ยนหลอดเมื่อติดตั้งบนเพดาน ต้องใช้ความระมัดระวังเพื่อป้องกันไม่ให้ชิ้นส่วนที่หลวมหล่นออกมาจากโปรเจคเตอร์



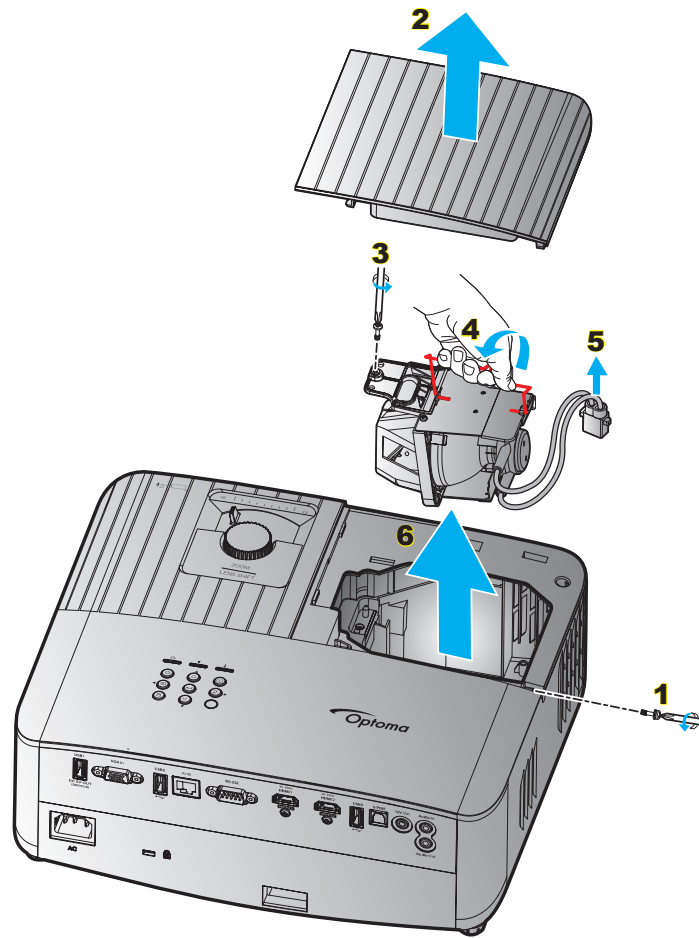
การแจ้งเตือน: ฝาครอบหลอดร้อน! ปล่อยให้เย็นลงก่อนที่จะเปลี่ยนหลอด!



การแจ้งเตือน: เพื่อลดความเสี่ยงของการบาดเจ็บส่วนตัว อย่าทำชุดหลอดหล่นหรือจับหลอดไฟ หลอดอาจแตกและทำให้เกิดการบาดเจ็บได้ถ้าทำหล่น

# การบำรุงรักษา

## การเปลี่ยนหลอด (ต่อ)



### ขั้นตอน:

1. ปิดเครื่องโปรเจกเตอร์โดยกดปุ่ม "⏻" บนแผงปุ่มกดของโปรเจกเตอร์ หรือปุ่ม "⏻" บนรีโมทคอนโทรล
2. ปล่อยให้โปรเจกเตอร์เย็นลงอย่างน้อย 30 นาที
3. ถอดสายเพาเวอร์ออก
4. ใช้สกรูที่ยึดฝาปิดด้านบนออก **1**
5. ถอดฝาครอบหลอด **2**
6. ใช้สกรูบนชุดหลอดออก **3**
7. ยกที่จับหลอดขึ้น **4**
8. ถอดสายหลอดไฟออก **5**
9. ถอดโมดูลหลอดไฟออกอย่างระมัดระวัง **6**
10. ในการใส่ชุดหลอดกลับคืน ให้ทำขั้นตอนก่อนหน้าในลำดับย้อนกลับ
11. เปิดเครื่องโปรเจกเตอร์และรีเซ็ตตัวจับเวลาหลอดไฟ
12. ลบชั่วโมงหลอดภาพ: (i) กด "เมนู" → (ii) เลือก "Setup (ตั้งค่า)" → (iii) เลือก "Lamp Settings (การปรับค่าหลอด)" → (iv) เลือก "Lamp Reset (ลบชั่วโมงหลอดภาพ)" → (v) เลือก "Yes (ใช่)"

### หมายเหตุ:

- โปรเจกเตอร์ไม่สามารถ เปิดเครื่องได้ ถ้าไม่ใส่ ฝาปิดหลอดกลับเข้า ไปในโปรเจกเตอร์
- อย่าสัมผัสบริเวณกระจกของหลอดไฟ น้ำมันทามือสามารถทำให้หลอดไฟแตกได้ ใช้ผ้าแห้งในการทำความสะอาดชุดหลอดถ้าโดนโดยไม่ตั้งใจ

# ข้อมูลเพิ่มเติม

## ความละเอียดที่ใช้งานได้

### ความเข้ากันได้ทางวิดีโอ

สัญญาณ	ความละเอียด
SDTV	480i/p, 576i/p
HDTV	720p (50/60Hz), 1080i (50/60Hz), 1080p (24/50/60Hz)
UHD	2160p (24/50/60Hz)

โหม่งวิดีโอในรายละเอียด:

สัญญาณ	ความละเอียด	อัตราเฟรม (Hz)	หมายเหตุ
SDTV (480i)	640 x 480	60	สำหรับคอมพิวเตอร์
SDTV (480p)	640 x 480	60	
SDTV (576i)	720 x 576	50	
SDTV (576p)	720 x 576	50	
HDTV (720p)	1280 x 720	50/60	
HDTV (1080i)	1920 x 1080	50/60	
HDTV (1080p)	1920 x 1080	24/50/60	
UHD (2160p)	3840 x 2160	24/50/60	สำหรับ 4K UHD

### ความเข้ากันได้กับคอมพิวเตอร์

มาตรฐาน VESA (สัญญาณคอมพิวเตอร์ (ความเข้ากันได้กับอนาส็อก RGB)):

สัญญาณ	ความละเอียด	อัตราเฟรม (Hz)	หมายเหตุสำหรับ Mac
SVGA	800 x 600	56/60/72	Mac 60/72
XGA	1024 x 768	60/70/75	Mac 60/70/75
HDTV(720p)	1280 x 720	50/60	Mac 60
WXGA	1280 x 768	60/75	Mac 60/75
WXGA	1280 x 800	60	Mac 60
WXGA	1366 x 768	60	Mac 60
WXGA+	1440 x 900	60	Mac 60
SXGA	1280 x 1024	60/75	Mac 60/75
UXGA	1600 x 1200	60	
HDTV(1080p)	1920 x 1080	24/50/60	Mac 60
WUXGA	1920 x 1200 (*)	60	Mac 60

หมายเหตุ: (\*)1920 x 1200 @60Hz สนับสนุนเฉพาะ RB (reduced blanking)

# ข้อมูลเพิ่มเติม

ตารางใหม่มีงสำหรับ PC:

สัญญาณ	ความละเอียด	ความถี่ H	อัตราการรีเฟรช	หมายเหตุ			
		(KHz)	(Hz)	วิดีโอ	ดิจิทัล	อนาล็อก	
SVGA	800 x 600	35.2	56	ไม่มี	✓	✓	56Hz
SVGA	800 x 600	37.9	60	ไม่มี	✓	✓	60Hz
SVGA	800 x 600	46.9	75	ไม่มี	✓	✓	ไม่มี
SVGA	800 x 600	48.1	72	ไม่มี	✓	✓	72Hz
SVGA	800 x 600	53.7	85	ไม่มี	✓	✓	85Hz
SVGA	832 x 624	49.72	75	ไม่มี	✓	✓	ไม่มี
XGA	1024 x 768	48.4	60	ไม่มี	✓	✓	ไม่มี
XGA	1024 x 768	56.5	70	ไม่มี	✓	✓	70Hz
XGA	1024 x 768	60	75	ไม่มี	✓	✓	ไม่มี
XGA	1024 x 768	68.7	85	ไม่มี	✓	✓	ไม่มี
XGA	1024 x 768	97.551	120	ไม่มี	ไม่มี	✓	ไม่มี
SXGA	1152 x 864	67.5	75	ไม่มี	✓	✓	ไม่มี
HD720	1280 x 720	37.5	50	ไม่มี	✓	✓	ไม่มี
HD720	1280 x 720	45	60	ไม่มี	✓	✓	ไม่มี
HD720	1280 x 720	92.62	120	ไม่มี	ไม่มี	✓	ไม่มี
WXGA-800	1280 x 800	49.702	60	ไม่มี	✓	✓	ไม่มี
SXGA	1280 x 1024	64	60	ไม่มี	✓	✓	ไม่มี
SXGA	1280 x 1024	80	75	ไม่มี	✓	✓	ไม่มี
SXGA+	1400 x 1050	65.317	60	ไม่มี	ไม่มี	✓	ไม่มี
UXGA	1600 x 1200	75	60	ไม่มี	✓	✓	ไม่มี
HD1080	1920 x 1080	27	24	ไม่มี	✓	✓	ไม่มี
HD1080	1920 x 1080	56.25	50	ไม่มี	✓	✓	ไม่มี
HD1080	1920 x 1080	67.5	60	ไม่มี	✓	✓	ไม่มี
WUXGA	1920 x 1200	74.038	60	ไม่มี	✓	✓	RB
HDTV	1920 x 1080i	28.1	50	✓	✓	✓	ไม่มี
HDTV	1920 x 1080i	33.75	60	✓	✓	✓	ไม่มี
HDTV	1920 x 1080p	27	24	✓	✓	✓	ไม่มี
HDTV	1920 x 1080p	56.25	50	✓	✓	✓	ไม่มี
HDTV	1920 x 1080p	67.5	60	✓	✓	✓	ไม่มี
HDTV	1280 x 720	45	60	✓	✓	ไม่มี	ไม่มี
HDTV	1280 x 720p	67.5	50	✓	✓	✓	ไม่มี
HDTV	1280 x 720p	45	60	✓	✓	✓	ไม่มี
SDTV	720 x 576	31.3	50	✓	✓	ไม่มี	ไม่มี
SDTV	720 x 576i	15.6	50	✓	✓	✓	ไม่มี
SDTV	720 x 576p	31.3	50	✓	✓	✓	ไม่มี
SDTV	720 x 480	31.5	60	✓	✓	ไม่มี	ไม่มี
SDTV	720 x 480i	15.7	60	✓	✓	✓	ไม่มี
SDTV	720 x 480p	31.5	60	✓	✓	✓	ไม่มี

หมายเหตุ: "✓" หมายถึงความละเอียดที่สนับสนุน, "N/A" หมายถึงความละเอียดที่ไม่สนับสนุน

# ข้อมูลเพิ่มเติม

## สัญญาณเข้าสำหรับ HDMI

สัญญาณ	ความละเอียด	อัตราเฟรม (Hz)	หมายเหตุสำหรับ Mac
SVGA	800 x 600	60/75	Mac 60/75
XGA	1024 x 768	60/70/75/120	Mac 60/70/75
SDTV(480i)	640 x 480	60	
SDTV(480p)	640 x 480	60	
SDTV(576i)	720 x 576	50	
SDTV(576p)	720 x 576	50	
HDTV(720p)	1280 x 720	50(*2)/60	Mac 60
WXGA	1280 x 768	60/75/85	Mac 75
WXGA	1280 x 800	60/120	Mac 60
WXGA(*2)	1366 x 768	60	
WXGA+	1440 x 900	60/120(RB)	Mac 60
SXGA	1280 x 1024	60/75/85	Mac 60/75
SXGA+	1400 x 1050	60/85	
UXGA	1600 x 1200	60/65/70/75/85	
HDTV(1080i)	1920 x 1080	50/60	
HDTV(1080p)	1920 x 1080	24/30/50/60/120	Mac 60
WUXGA	1920 x 1200(*1)	60	Mac 60RB
WQHD	2560 x 1440	60RB	
UHD(2160p)	3840 x 2160	24/30/50/60	Mac 24/30
UHD(2160p)	4096 X 2160	24/30/50/60	Mac 24

### หมายเหตุ:

- (\*1) 1920 x 1200 @ 60Hz สนับสนุนเฉพาะ RB (reduced blanking)
- (\*2) ไท้มิ่งมาตรฐาน Windows 10

# ข้อมูลเพิ่มเติม

## ตาราง EDID (Extended Display Identification Data)

### สัญญาณอนาล็อก

ความละเอียด Native อนาล็อก: 1920 x 1080 @ 60Hz

B0/เวลาที่ดิ่งขึ้น	B0/เวลามาตรฐาน	B0/เวลาอย่างละเอียด	B1/โหมดวิดีโอ	B1/เวลาอย่างละเอียด
800 x 600 @ 56Hz	1280 x 720 @ 60Hz	1920 x 1080 @ 60Hz (Native)		1366x768 @ 60Hz
800 x 600 @ 60Hz	1280 x 800 @ 60Hz			
800 x 600 @ 72Hz	1280 x 1024 @ 60Hz			
800 x 600 @ 75Hz	1920 x 1200 @ 60Hz			
832 x 624 @ 75Hz	800 x 600 @ 120Hz			
1024 x 768 @ 70Hz	1280 x 800 @ 120Hz			
1024 x 768 @ 75Hz				
1280 x 1024 @ 75Hz				
1152 x 870 @ 75Hz				

### สัญญาณดิจิทัล (HDMI 2.0) - HDMI1

ความละเอียด Native ดิจิทัล: 3840 x 2160 @ 60Hz

B0/เวลาที่ดิ่งขึ้น	B0/เวลามาตรฐาน	B0/เวลามาตรฐาน	B1/โหมดวิดีโอ	B1/เวลาอย่างละเอียด
800 x 600 @ 56Hz	1280 x 720 @ 60Hz	3840 x 2160 @ 60Hz (ค่าเริ่มต้น)	1920 x 1080 @ 120Hz	1366 x 768 @ 60Hz
800 x 600 @ 60Hz	1280 x 800 @ 60Hz		720 x 480p @ 60Hz 4:3	1920 x 1080 @ 240Hz
800 x 600 @ 72Hz	1280 x 1024 @ 60Hz		720 x 576p @ 50Hz 4:3	
800 x 600 @ 75Hz	1920 x 1200 @ 60Hz		1920 x 1080i @ 60Hz 16:9	
832 x 624 @ 75Hz	800 x 600 @ 120Hz		1920 x 1080i @ 50Hz 16:9	
1024 x 768 @ 60Hz	1024 x 768 @ 120Hz		1920 x 1080p @ 60Hz 16:9	
1024 x 768 @ 70Hz	1280 x 800 @ 120Hz		1920 x 1080p @ 50Hz 16:9	
1024 x 768 @ 75Hz			1920 x 1080p @ 24Hz 16:9	
1280 x 1024 @ 75Hz			3840 x 2160 @ 24Hz	
1152 x 870 @ 75Hz			3840 x 2160 @ 25Hz	
			3840 x 2160 @ 30Hz	
			3840 x 2160 @ 50Hz	
			3840 x 2160 @ 60Hz	
			4096 x 2160 @ 24Hz	
			4096 x 2160 @ 25Hz	
			4096 x 2160 @ 30Hz	
			4096 x 2160 @ 50Hz	
			4096 x 2160 @ 60Hz	
			720 x 480p @ 60Hz 16:9	
			1280 x 720p @ 60Hz 16:9	
			720 x 576p @ 60Hz 16:9	
			1280x 720p @ 60Hz 16:9	

หมายเหตุ: สนับสนุน 1920 x 1080 @ 50Hz



# ข้อมูลเพิ่มเติม

## สัญญาณดิจิทัล (HDMI 2.0) - HDMI2

ความละเอียด Native ดิจิทัล: 3840 x 2160 @ 60Hz

B0/เวลาที่ดิ่งขึ้น	B0/เวลามาตรฐาน	B0/เวลามาตรฐาน	B1/โหมดวิดีโอ	B1/เวลาอย่างละเอียด
800 x 600 @ 56Hz	1280 x 720 @ 60Hz	3840 x 2160 @ 60Hz (ค่าเริ่มต้น)	1920 x 1080 @ 120Hz	1920 x 1080 @ 240Hz
800 x 600 @ 72Hz	1280 x 800 @ 60Hz		720 x 480p @ 60Hz 4:3	
800 x 600 @ 75Hz	1280 x 1024 @ 60Hz		720 x 576p @ 50Hz 4:3	
832 x 624 @ 75Hz	1920 x 1200 @ 60Hz		1920 x 1080i @ 60Hz 16:9	
1024 x 768 @ 60Hz	800 x 600 @ 120Hz		1920 x 1080i @ 50Hz 16:9	
1024 x 768 @ 70Hz	1024 x 768 @ 120Hz		1920 x 1080p @ 60Hz 16:9	
1024 x 768 @ 75Hz	1280 x 800 @ 120Hz		1920 x 1080p @ 50Hz 16:9	
1280 x 1024 @ 75Hz			1920 x 1080p @ 24Hz 16:9	
1152 x 870 @ 75Hz			3840 x 2160 @ 24Hz	
			3840 x 2160 @ 25Hz	
			3840 x 2160 @ 30Hz	
			3840 x 2160 @ 50Hz	
			3840 x 2160 @ 60Hz	
			4096 x 2160 @ 24Hz	
			4096 x 2160 @ 25Hz	
			4096 x 2160 @ 30Hz	
			4096 x 2160 @ 50Hz	
			4096 x 2160 @ 60Hz	
			720 x 480p @ 60Hz 16:9	
			1280 x 720p @ 60Hz 16:9	
			720 x 576p @ 60Hz 16:9	
			1280x 720p @ 60Hz 16:9	

**หมายเหตุ:** รองรับการส่งตัวอย่างสี:

- 4K@60/50Hz YUV 4:2:0 12 บิต / RGB 4:4:4 8 บิต
- 4K@30Hz YUV/RGB 4:4:4 12 บิต

# ข้อมูลเพิ่มเติม

## โคมิ่ง 3D

สำหรับบลูเรย์ 3D (HDMI 1.4a):

อัตราเฟรม 2D ที่สนับสนุน	โคมิ่ง	รูปแบบ
59/60 Hz ตัวเลือก:	1920 x 1080p @ 23.98 / 24Hz	เฟรมแพคกิง (HDMI1/HDMI2)
	1280 x 720p @ 59.94 / 60Hz	เฟรมแพคกิง (HDMI1/HDMI2)
	1920 x 1080p @ 23.98 / 24Hz	บน-และ-ล่าง (HDMI2/VGA)
	1280 x 720p @ 59.94 / 60Hz	บน-และ-ล่าง (HDMI2/VGA)
	1920 x 1080p @ 23.98 / 24Hz	เคียง-ข้าง-กัน (HDMI2/VGA)
	1280 x 720p @ 59.94 / 60Hz	เคียง-ข้าง-กัน (HDMI2/VGA)
50 Hz ตัวเลือก:	1920 x 1080p @ 23.98 / 24Hz	เฟรมแพคกิง (HDMI1/HDMI2)
	1280 x 720p @ 50Hz	เฟรมแพคกิง (HDMI1/HDMI2)
	1920 x 1080p @ 23.98 / 24Hz	บน-และ-ล่าง (HDMI2/VGA)
	1280 x 720p @ 50Hz	บน-และ-ล่าง (HDMI2/VGA)
	1920 x 1080p @ 23.98 / 24Hz	เคียง-ข้าง-กัน (HDMI2/VGA)
	1280 x 720p @ 50Hz	เคียง-ข้าง-กัน (HDMI2/VGA)

สำหรับ PC:

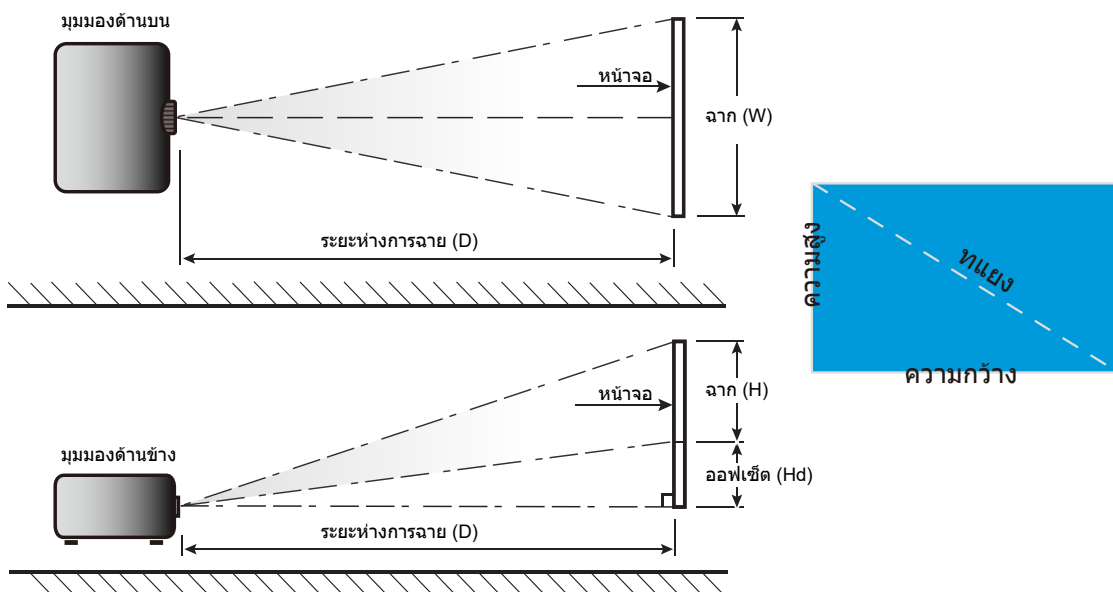
อินพุต	โคมิ่ง	รูปแบบ
HDMI1	1920 x 1080 @ 120Hz	กรอบลำดับ
	1280 x 800 @ 120Hz	กรอบลำดับ
	1024 x 768 @ 120Hz	กรอบลำดับ
	800 x 600 @ 120Hz	กรอบลำดับ
HDMI2	1920 x 1080 @ 60Hz	กรอบลำดับ
	1280 x 800 @ 120Hz	กรอบลำดับ
	1280 x 720 @ 120Hz	กรอบลำดับ
	1024 x 768 @ 120Hz	กรอบลำดับ
VGA	1920 x 1080 @ 60Hz	กรอบลำดับ
	1280 x 800 @ 120Hz	กรอบลำดับ
	1280 x 720 @ 120Hz	กรอบลำดับ
	1024 x 768 @ 120Hz	กรอบลำดับ

# ข้อมูลเพิ่มเติม

## ขนาดภาพและระยะห่างของโปรเจคเตอร์

ขนาดความยาวทแยงมุม (นิ้ว) ของหน้าจอ 16:9	ขนาดหน้าจอ W x H				ระยะห่างการฉาย (D)				ออฟเซต (HD)	
	(ม.)		(นิ้ว)		(ม.)		(ฟุต)		(ม.)	(ฟุต)
	ความกว้าง	ความสูง	ความกว้าง	ความสูง	ไวต์	เทเล	ไวต์	เทเล		
30	0.66	0.37	26.15	14.71	-	1.06	-	3.46	0.02	0.07
40	0.89	0.50	34.86	19.61	1.07	1.41	3.51	4.62	0.03	0.09
60	1.33	0.75	52.29	29.42	1.61	2.11	5.27	6.93	0.04	0.13
70	1.55	0.87	61.01	34.32	1.88	2.46	6.15	8.08	0.05	0.16
80	1.77	1.00	69.73	39.22	2.14	2.82	7.03	9.23	0.05	0.18
90	1.99	1.12	78.44	44.12	2.41	3.17	7.91	10.39	0.06	0.20
100	2.21	1.25	87.16	49.03	2.68	3.52	8.78	11.54	0.07	0.22
120	2.66	1.49	104.59	58.83	3.21	4.22	10.54	13.85	0.08	0.27
150	3.32	1.87	130.74	73.54	4.02	5.28	13.18	17.31	0.10	0.34
180	3.98	2.24	156.88	88.25	4.82	6.34	15.81	20.78	0.12	0.40
200	4.43	2.49	174.32	98.05	5.36	7.04	17.57	23.08	0.14	0.45
250	5.53	3.11	217.89	122.57	6.70	8.80	21.96	28.85	0.17	0.56
301	6.65	3.74	262.00	147.37	8.05	-	26.40	-	0.21	0.68

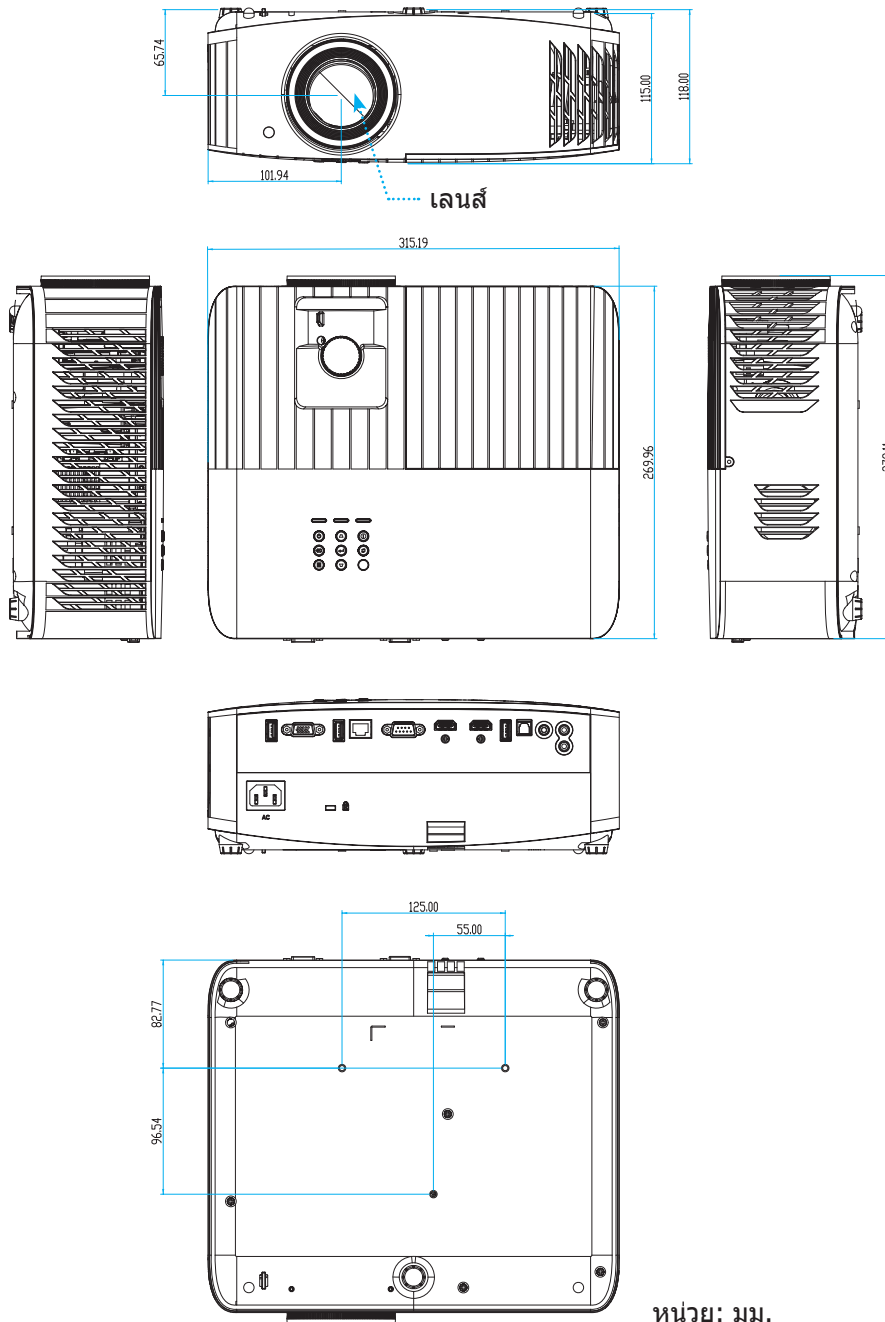
**หมายเหตุ:** ค่าเหล่านี้ไม่ใช่ตัวเลขที่แน่นอน และสามารถเปลี่ยนแปลงได้เล็กน้อย



# ข้อมูลเพิ่มเติม

## ขนาดของเครื่องโปรเจกเตอร์และการติดตั้งกับเพดาน

1. เพื่อป้องกันความเสียหายต่อโปรเจคเตอร์ของคุณ โปรดใช้ชุดยึดเพดาน Optoma
2. ถ้าคุณต้องการใช้ชุดติดตั้งบนเพดานของบริษัทอื่น โปรดตรวจสอบให้แน่ใจว่าสกรูที่ใช้ยึดกับโปรเจคเตอร์ตรงตามข้อมูลจำเพาะต่อไปนี้:
  - ชนิดสกรู: M4 สำหรับการยึดสองจุด หรือ M6 สำหรับการยึดจุดเดียว
  - ความยาวสกรูต่ำสุด: 10 มม.



**หมายเหตุ:** โปรดทราบว่า ความเสียหายที่เกิดจากการติดตั้งที่ไม่ถูกต้อง จะทำให้การรับประกัน ใช้ไม่ได้



**การแจ้งเตือน:**

- ถ้าคุณซื้อชุดยึดเพดานจากบริษัทอื่น โปรดมั่นใจว่าใช้ขนาดสกรูที่ถูกต้อง ขนาดสกรูจะแตกต่างกันไป ขึ้นอยู่กับความหนาของแผ่นโลหะยึด
- ให้แน่ใจว่าได้เว้นช่องว่างอย่างน้อย 10 ซม. ระหว่างเพดานและส่วนล่างของโปรเจคเตอร์
- หลีกเลี่ยงการติดตั้ง โปรเจคเตอร์ใกล้แหล่งกำเนิดความร้อน

# ข้อมูลเพิ่มเติม

## รหัสรีโมท IR



ปุ่ม	หมายเลขปุ่ม	MTX.	รูปแบบ	Data0	Data1	Data2	Data3	คำอธิบาย	
เปิด/ปิดเครื่อง		K12	04	F1	32	CD	71	8E	ดู "การเปิด/ปิดโปรเจคเตอร์" ในหน้า 19.
แหล่งสัญญาณ		K3	11	F1	32	CD	18	E7	กด  เพื่อเลือกสัญญาณเข้า
หน้าหลัก		K13	03	F1	32	CD	92	6D	กด  เพื่อกลับไปยังหน้าจอหลัก
เมนู		K8	17	F1	32	CD	0E	F1	กด  เพื่อเปิดเมนูการแสดงผลบนหน้าจอ (OSD) เพื่อที่จะออกจาก OSD กด  อีกครั้ง
กลับ		K4	10	F1	32	CD	86	79	กด  เพื่อกลับไปยังหน้าก่อนหน้า
ขึ้น		K7	18	F2	32	CD	11	EE	ใช้     เพื่อเลือกรายการ หรือทำการปรับสิ่งที่คุณเลือก
ซ้าย		K14	02	F2	32	CD	10	EF	
ขวา		K5	09	F2	32	CD	12	ED	
ลง		K2	19	F2	32	CD	14	EB	
ใส่ค่า	Enter	K9	16	F1	32	CD	0F	F0	ยืนยันการเลือกรายการของคุณ
ซ่อน		K15	01	F1	32	CD	52	AD	กด  เพื่อเปิด/ปิดลำโพงแบบบิวต์อินของโปรเจคเตอร์
โหมดการแสดงผลภาพ		K10	15	F1	32	CD	91	6E	กด  เพื่อแสดงเมนูโหมดการแสดงผลภาพเพื่อออกจากเมนูโหมดการแสดงผลภาพ กด  อีกครั้ง
ตัวเลือก		K6	08	F1	32	CD	25	DA	กด  เพื่อกำหนดค่าการตั้งค่าสมาร์ต TV
ระดับเสียง -	-	K11	12	F2	32	CD	0C	F3	กด - เพื่อลดระดับเสียง
ระดับเสียง +	+	K1	05	F2	32	CD	09	F6	กด + เพื่อเพิ่มระดับเสียง

# ข้อมูลเพิ่มเติม

## การแก้ไขปัญหา

ถ้าคุณมีปัญหากับโปรเจคเตอร์ของคุณ โปรดดูข้อมูลต่อไปนี้ ถ้าปัญหายังคงมีอยู่ โปรดติดต่อร้านค้าปลีก หรือศูนย์บริการในประเทศของคุณ

## ปัญหาเกี่ยวกับภาพ

- ❓ **ไม่มีภาพปรากฏบนหน้าจอ**
  - ตรวจสอบให้แน่ใจว่าสายเคเบิล และการเชื่อมต่อทั้งหมดถูกต้อง และเชื่อมต่อ ใว้อย่างแน่นหนา ตามที่อธิบายไว้ในส่วน "การติดตั้ง"
  - ตรวจสอบให้แน่ใจว่าขาของขั้วต่อไม่งอ หรือหัก
  - ตรวจสอบว่าได้ติดตั้งหลอดไฟฉายภาพอย่างมั่นคง โปรดดูที่หมวด "การเปลี่ยนหลอดไฟ" ที่หน้า 59-60
  - ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคุณสมบัติ "ซ่อน" ไม่ได้เปิดอยู่
  
- ❓ **ภาพอยู่นอกโฟกัส**
  - ปรับแหวนโฟกัสที่เลนส์ของโปรเจคเตอร์ โปรดดูหน้า 16
  - ตรวจสอบให้แน่ใจว่าหน้าจอการฉายอยู่ระหว่างระยะทางที่ต้องการจากโปรเจคเตอร์ (โปรดดูหน้า 67)
  
- ❓ **ภาพถูกยัดออกเมื่อแสดงภาพยนตร์ DVD 16:9**
  - เมื่อคุณเล่น DVD จอกว้าง หรือ DVD 16:9, โปรเจคเตอร์จะแสดงภาพที่ดีที่สุดในรูปแบบ 16:9 ที่ด้านของโปรเจคเตอร์
  - ถ้าคุณเล่นภาพยนตร์ DVD รูปแบบ LBX โปรดเปลี่ยนรูปแบบเป็น LBX ใน OSD ของโปรเจคเตอร์
  - ถ้าคุณเล่นภาพยนตร์ DVD ที่มีรูปแบบ 4:3 โปรดเปลี่ยนรูปแบบเป็น 4:3 ใน OSD ของโปรเจคเตอร์
  - โปรดตั้งค่ารูปแบบการแสดงผลเป็นชนิดอัตราส่วนภาพ 16:9 (กว้าง) บนเครื่องเล่น DVD ของคุณ
  
- ❓ **ภาพเล็กเกินไป หรือใหญ่เกินไป**
  - ปรับปุ่มซูมที่ส่วนบนของโปรเจคเตอร์
  - เลื่อนเครื่องโปรเจคเตอร์ให้ใกล้หรือห่างจากจอภาพ
  - กดปุ่ม "เมนู" บนแผงควบคุมโปรเจคเตอร์, ไปที่ "Display (หน้าจอ)-->Aspect Ratio (สัดส่วนภาพ)" ลองการตั้งค่าต่าง ๆ
  
- ❓ **ภาพมีด้านที่เอียง:**
  - ถ้าเป็นไปได้ ทำการปรับตำแหน่งวางของโปรเจคเตอร์ให้อยู่ตรงกลางของหน้าจอ และต่ำกว่าส่วนล่างของหน้าจอ
  
- ❓ **ภาพกลับด้าน**
  - เลือก "Setup (ตั้งค่า)-->Projection (การฉายภาพ)" จาก OSD และปรับทิศทางของการฉายภาพ
  
- ❓ **ภาพซ้อนและเบลอ**
  - ตรวจสอบให้แน่ใจว่า "Display Mode (โหมดการแสดงผล)" ไม่ได้เป็น 3 มิติ เพื่อหลีกเลี่ยงไม่ให้ภาพ 2 มิติปกติปรากฏเป็นภาพซ้อนที่เบลอ

# ข้อมูลเพิ่มเติม

## ปัญหาอื่นๆ

- ?** **โปรเจคเตอร์หยุดตอบสนองต่อปุ่มควบคุมทั้งหมด**
  - ถ้าเป็นไปได้ ให้ปิดโปรเจคเตอร์ จากนั้นถอดสายเพาเวอร์ และรอเป็นเวลาอย่างน้อย 20 วินาทีก่อนที่จะเชื่อมต่อเพาเวอร์อีกครั้ง
- ?** **หลอดใหม่ หรือส่งเสียงดัง**
  - เมื่อสิ้นสุดอายุหลอด หลอดจะไหม้และอาจส่งเสียงดังเปาะ หากเกิดเหตุการณ์นี้ โปรเจคเตอร์จะไม่เปิดจนกว่าจะเปลี่ยนชุดหลอด ในการเปลี่ยนหลอด ให้ปฏิบัติตามขั้นตอนที่ระบุไว้ภายในหมวด "การเปลี่ยนหลอดไฟ" หน้า 59-60

## ปัญหาเกี่ยวกับรีโมทคอนโทรล

- ?** **ถ้ารีโมทคอนโทรลไม่ทำงาน**
  - ตรวจสอบมุมการทำงานของรีโมทคอนโทรลให้อยู่ภายในขอบเขต  $\pm 15^\circ$  (แนวนอน) หรือ  $\pm 10^\circ$  (แนวตั้ง) ไปยังตัวรับสัญญาณ IR บนโปรเจคเตอร์
  - ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไม่มีอะไรขวางกั้นระหว่างรีโมทคอนโทรลและโปรเจคเตอร์ ย้ายไปในระยะ 7 ม. (~22 ฟุต) จากโปรเจคเตอร์
  - ตรวจสอบให้แน่ใจว่าใส่แบตเตอรี่อย่างถูกต้อง
  - เปลี่ยนแบตเตอรี่ถ้าแบตเตอรี่หมด

## ไฟแสดงสถานะการเตือน

เมื่อไฟแสดงสถานะการเตือน (ดูด้านล่าง) ติดขึ้น โปรเจคเตอร์จะปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ:

- ไฟแสดงสถานะ LED "หลอดไฟ" จะติดเป็นสีแดง และถ้าเครื่อง "เปิด/สแตนด์บาย" ไฟแสดงสถานะจะกะพริบเป็นสีแดง
- LED แสดงสถานะ "อุณหภูมิ" ติดเป็นสีแดง และถ้าเครื่อง "เปิด/สแตนด์บาย" ไฟแสดงสถานะจะกะพริบเป็นสีแดงนี้หมายความว่า โปรเจคเตอร์ร้อนเกินไป ภายใต้สถานการณ์ปกติ สามารถเปิดโปรเจคเตอร์กลับขึ้นมาใหม่ได้
- ไฟแสดงสถานะ LED "อุณหภูมิ" กะพริบเป็นสีแดง และถ้าเครื่อง "เปิด/สแตนด์บาย" ไฟแสดงสถานะจะกะพริบเป็นสีแดง

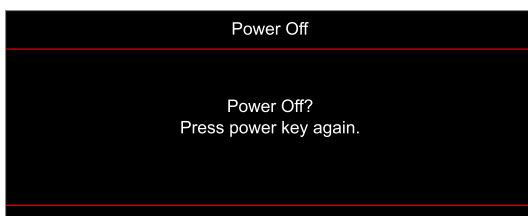
ถอดปลั๊กสายไฟจากโปรเจคเตอร์ รอเป็นเวลา 30 วินาที และลองอีกครั้ง ถ้าไฟแสดงสถานะการเตือนติดขึ้นอีกครั้ง โปรดติดต่อศูนย์บริการที่ใกล้ที่สุดเพื่อขอความช่วยเหลือ

# ข้อมูลเพิ่มเติม

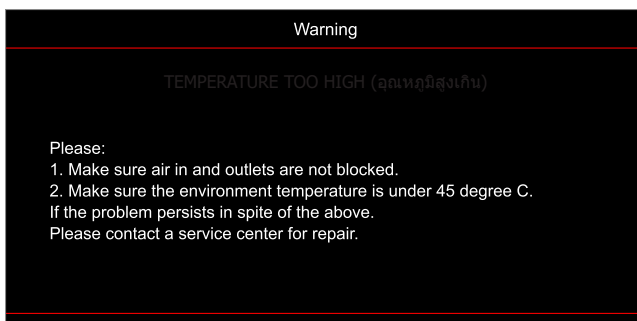
## ข้อความแสงไฟ LED

ข้อความ	LED เปิด/สแตนด์บาย		LED อุณหภูมิ	LED หลอดไฟ
	(สีแดง)	(น้ำเงิน)	(สีแดง)	(สีแดง)
สถานะสแตนด์บาย (ต่อสายเพาเวอร์)	ติดตลอด			
เปิดเครื่อง (ปุ่มเครื่อง)		กะพริบ (0.5 วินาที ปิด / 0.5 วินาที เปิด)		
เปิดเครื่อง และหลอดสว่างขึ้น		ติดตลอด		
ปิด (ทำให้เย็น)		กะพริบ (0.5 วินาที ปิด / 0.5 วินาที เปิด) กลับไปยังไฟสีแดงที่ติดตลอดเมื่อปิดพัดลมทำความเย็น		
ผิดพลาด (หลอดเสีย)	กะพริบ			ติดตลอด
ผิดพลาด (พัดลมไม่ทำงาน)	กะพริบ		กะพริบ	
ผิดพลาด (อุณหภูมิเกิน)	กะพริบ		ติดตลอด	
สถานะสแตนด์บาย (โหมดเผาไหม้)		กะพริบ		
เผาไหม้ (ปุ่มเครื่อง)		กะพริบ		
เผาไหม้ (ระบายความร้อน)		กะพริบ		
เผาไหม้ (ใช้หลอด)		กะพริบ (เปิด 3 วินาที / ปิด 1 วินาที)		
เผาไหม้ (ไม่ใช้หลอด)		กะพริบ (เปิด 1 วินาที / ปิด 3 วินาที)		

- ปิดเครื่อง:



- เตือนอุณหภูมิ:



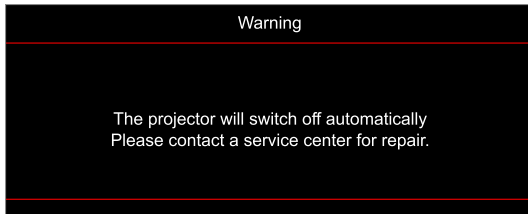


# ข้อมูลเพิ่มเติม

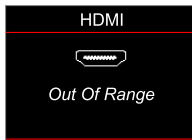
- เตือนหลอด:



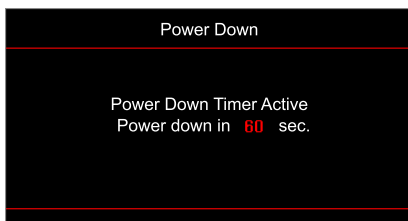
- พัดลมไม่ทำงาน:



- อยู่นอกรั้วที่แสดงภาพ:



- ค่าเตือนพลังงานต่ำ:



# ข้อมูลเพิ่มเติม

## ข้อมูลจำเพาะ

การมองเห็น	คำอธิบาย
เทคโนโลยี	Texas Instrument DMD, 0.47" (ขนาด)/ 4K UHD HSSI DMD X1, S451 (ประเภทแพคกิ้ง) พร้อม XPR แอ็กชูเอเตอร์ 4 ทิศทาง
ความละเอียดสัญญาณออก	4K UHD 3840 x 2160
ความละเอียดสัญญาณเข้าสูงสุด	4096 x 2160 @ 60Hz
เลนส์	<ul style="list-style-type: none"><li>อัตราขยาย: 1.21~1.59, ค่าเผื่อ <math>\pm 3\%</math></li><li>F-สตอป: 1.94~2.23</li><li>ความยาวโฟกัส: 12.81~16.74 มม.</li><li>ช่วงการซูม: 1.3x</li></ul>
ออฟเซต	105%~115%, ค่าเผื่อ $\pm 5\%$
ขนาดภาพ	34.1"~302.4", ดีที่สุดกว้าง 80"
ระยะทางการฉาย	1.2 ม. ~ 8.1 ม. (ดีที่สุด @2.2 ม.)
I/O	<ul style="list-style-type: none"><li>HDMI V2.0 / HDCP2.2 (x2)</li><li>VGA เข้า</li><li>เสียงเข้า 3.5 มม.</li><li>USB2.0 (สำหรับอัปเกรด FW) USB-A สำหรับ 5V PWR 1.5A</li><li>เสียงออก 3.5 มม.</li><li>USB2.0 USB-A สำหรับ USB ดิสก์ไดรฟ์ และ WiFi ต้องเกิล (x2)</li><li>RS-232 ตัวผู้ (D-SUB 9 พิน)</li><li>RJ-45</li><li>SPDIF ออก (รองรับ PCM สเตอริโอ 2 ช่องเท่านั้น)</li><li>ทริกเกอร์ 12V (แจ๊ค 3.5 มม.)</li></ul>
สี	1073.4 ล้านสี
อัตราการสแกน	<ul style="list-style-type: none"><li>อัตราการสแกนแนวราบ: 31.0~135.0 KHz</li><li>อัตราการสแกนแนวตั้ง: 24~120 Hz</li></ul>
ลำโพง	ใช่, 10W
การเปลี่ยนแปลงพลังงาน	<ul style="list-style-type: none"><li>ต่ำสุด:<ul style="list-style-type: none"><li>210W (ทั่วไป), 231W (สูงสุด) @ 110VAC</li><li>200W (ทั่วไป), 220W (สูงสุด) @ 220VAC</li></ul></li><li>สูงสุด:<ul style="list-style-type: none"><li>300W (ทั่วไป), 330W (สูงสุด) @ 110VAC</li><li>290W (ทั่วไป), 320W (สูงสุด) @ 220VAC</li></ul></li></ul>
ความต้องการใช้พลังงานไฟเข้า	100 - 240V $\pm 10\%$ , AC 50/60Hz
การวางแนวการติดตั้ง	ด้านหน้า, ด้านหลัง, เพดาน-บน, ด้านหลัง-บน
ขนาด (ก x ล x ส)	<ul style="list-style-type: none"><li>ไม่รวมขา: 315 x 270 x 115 มม. (12.40 x 10.63 x 4.53 นิ้ว)</li><li>พร้อมขา: 315 x 270 x 118 มม. (12.40 x 10.63 x 4.65 นิ้ว)</li></ul>
น้ำหนัก	< 4.0 กก. (8.81 ปอนด์)
สิ่งแวดล้อม	ใช้งานในอุณหภูมิ 5~40°C, ความชื้น 10% ถึง 85% (ไม่ควบแน่น)

**หมายเหตุ:** ข้อมูลจำเพาะทั้งหมดอาจได้รับการเปลี่ยนแปลงโดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบ

# ข้อมูลเพิ่มเติม

## สำนักงานทั่วโลกของ Optoma

สำหรับการบริการและสนับสนุน โปรดติดต่อสำนักงานในประเทศของคุณ

### สหรัฐอเมริกา

47697 Westinghouse Drive,  
Fremont, CA 94539, USA  
www.optomausa.com

☎ 888-289-6786  
☎ 510-897-8601  
✉ [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)

### แคนาดา

47697 Westinghouse Drive,  
Fremont, CA 94539, USA  
www.optomausa.com

☎ 888-289-6786  
☎ 510-897-8601  
✉ [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)

### ละตินอเมริกา

47697 Westinghouse Drive,  
Fremont, CA 94539, USA  
www.optomausa.com

☎ 888-289-6786  
☎ 510-897-8601  
✉ [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)

### ยุโรป

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills,  
Hemel Hempstead, Herts,  
HP1 2UJ, United Kingdom  
www.optoma.eu  
หมายเลขโทรศัพท์ฝ่ายบริการ :  
+44 (0)1923 691865  
[www.com](http://www.com)

☎ +44 (0) 1923 691 800  
☎ +44 (0) 1923 691 888  
✉ [service@tsc-europe.com](mailto:service@tsc-europe.com)

### Benelux BV

Randstad 22-123  
1316 BW Almere  
เนเธอร์แลนด์  
www.optoma.nl

☎ +31 (0) 36 820 0252  
☎ +31 (0) 36 548 9052

### ฝรั่งเศส

Bâtiment E  
81-83 avenue Edouard Vaillant  
92100 Boulogne Billancourt, France

☎ +33 1 41 46 12 20  
☎ +33 1 41 46 94 35  
✉ [savoptoma@optoma.fr](mailto:savoptoma@optoma.fr)

### สเปน

C/ José Hierro,36 Of. 1C  
28522 Rivas VaciaMadrid,  
สเปน

☎ +34 91 499 06 06  
☎ +34 91 670 08 32

### เยอรมนี

Am Nordpark 3  
41069 Mönchengladbach  
เยอรมนี

☎ +49 (0) 2161 68643 0  
☎ +49 (0) 2161 68643 99  
✉ [info@optoma.de](mailto:info@optoma.de)

### สแกนดิเนเวีย

Lerpeveien 25  
3040 Drammen  
นอร์เวย์

☎ +47 32 98 89 90  
☎ +47 32 98 89 99  
✉ [info@optoma.no](mailto:info@optoma.no)

ตู้ ป.ณ. 9515  
3038 Drammen  
Norway

### เกาหลี

WOOMI TECH.CO.,LTD.  
4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,  
Seoul,135-815, KOREA  
korea.optoma.com

☎ +82+2+34430004  
☎ +82+2+34430005

### ญี่ปุ่น

東京都足立区綾瀬3-25-18  
株式会社オーエス  
コンタクトセンター:0120-380-495

✉ [info@os-worldwide.com](mailto:info@os-worldwide.com)  
[www.os-worldwide.com](http://www.os-worldwide.com)

### ไต้หวัน

12F, No.213, Sec. 3, Beixin Rd.,  
Xindian Dist., New Taipei City 231,  
Taiwan, R.O.C.  
www.optoma.com.tw

☎ +886-2-8911-8600  
☎ +886-2-8911-6550  
✉ [services@optoma.com.tw](mailto:services@optoma.com.tw)  
[asia.optoma.com](http://asia.optoma.com)

### ฮ่องกง

Unit A, 27/F Dragon Centre,  
79 Wing Hong Street,  
Cheung Sha Wan,  
Kowloon, Hong Kong

☎ +852-2396-8968  
☎ +852-2370-1222  
[www.optoma.com.hk](http://www.optoma.com.hk)

### จีน

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,  
Changning District  
Shanghai, 200052, China

☎ +86-21-62947376  
☎ +86-21-62947375  
[www.optoma.com.cn](http://www.optoma.com.cn)

