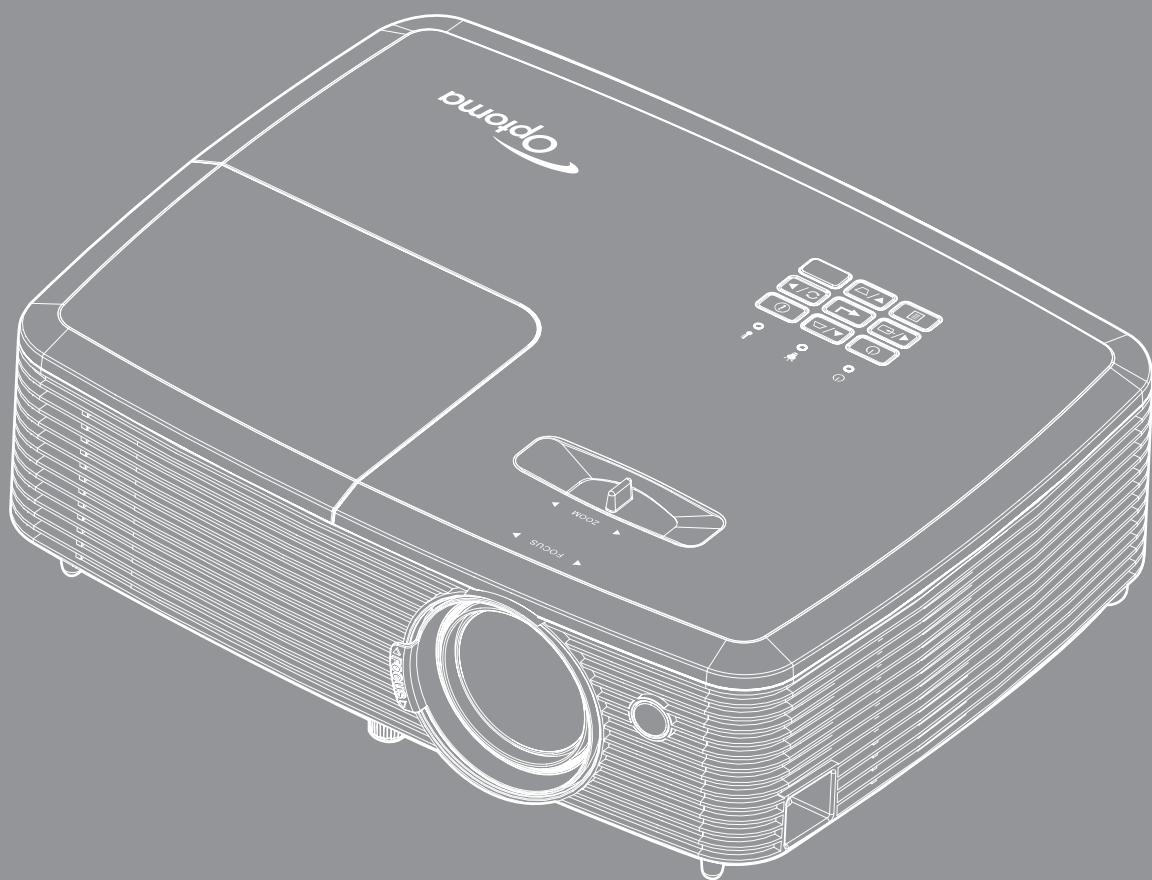




# پروژکتور DLP®



راهنمای کاربر

# جدول المحتويات

٤	السلامة
٤	تعليمات مهمة للسلامة
٥	معلومات السلامة ثلاثة الأبعاد
٦	حقوق الطبع والنشر
٧	بيان إخلاء المسؤولية
٧	إقرار العلامة التجارية
٧	FCC
٧	بيان المطابقة الخاص بدول الاتحاد الأوروبي
٧	نفایات المعدات الكهربائية والإلكترونية
٨	مقدمة
٨	نظرة عامة على مجموعة مكونات المنتج
٨	الملحقات القياسية
٨	الملحقات الاختيارية
٩	نظرة عامة على المنتج
١٠	التوصيات
١٢	لوحة مفاتيح
١٣	جهاز التحكم عن بعد ١
١٤	جهاز التحكم عن بعد ٢
١٥	الإعداد والتثبيت
١٥	تثبيت جهاز العرض
١٩	ضبط الصورة المعروضة
٢٢	استخدام جهاز العرض
٢٢	تشغيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض الصوتي
٢٣	اختيار مصدر دخل
٢٤	تصفح القائمة والمميزات
٢٥	شجرة قوائم المعلومات المعروضة على الشاشة ( النوع ١ )
٣٣	شجرة قوائم المعلومات المعروضة على الشاشة ( النوع ٢ )
٤٢	عرض قائمة إعدادات الصور
٤٤	قائمة العرض ثلاثي الأبعاد
٤٤	عرض قائمة نسبة العرض إلى الارتفاع
٤٨	عرض قائمة قناع الحافة
٤٨	عرض قائمة العرض
٤٨	عرض قائمة إزاحة الصور
٤٩	عرض قائمة التشوه
٤٩	قائمة كتم الصوت
٤٩	قائمة مستوى الصوت
٤٩	قائمة دخل الصوت ( النوع ٢ )
٤٩	إعداد قائمة العرض
٤٩	إعداد قائمة نوع الشاشة
٤٩	إعداد قائمة إعدادات المصباح

٥٠	إعداد قائمة إعدادات المرشح
٥٠	إعداد قائمة إعدادات الطاقة
٥١	إعداد قائمة الأمان
٥١	إعداد قائمة إعدادات رابط HDMI
٥٢	إعداد قائمة نموذج الاختبار
٥٢	إعداد قائمة إعدادات البعد
٥٢	إعداد قائمة رقم تعريف جهاز العرض
٥٢	إعداد قائمة الخيارات
٥٣	قائمة إعادة تعيين الإعداد
٥٤	قائمة شبكة LAN
٥٥	قائمة مراقبة الشبكة
٥٦	إعداد قائمة إعدادات التحكم في الشبكة
٧١	قائمة المعلومات ( النوع ١ )
٧١	قائمة المعلومات ( النوع ٢ )

## ٦٢ ..... الصيانة

٦٢	استبدال المصباح
٦٤	تركيب فلتر الغبار وتنظيفه

## ٦٥ ..... معلومات إضافية

٦٥	مستويات دقة متوافقة
٦٨	حجم الصورة ومسافة العرض
٧٢	تثبيت أبعاد جهاز العرض والتثبيت في السقف
٧٣	رموز وحدة التحكم عن بعد ١ التي تعمل بالأشعة تحت الحمراء
٧٥	رموز وحدة التحكم عن بعد ٢ التي تعمل بالأشعة تحت الحمراء
٧٧	استكشاف الأعطال وإصلاحها
٧٨	مؤشر التحذير
٨١	المواصفات
٨٢	مكاتب شركة Optoma حول العالم

<p>يُنبئ رمز علامة ضوء البرق برأس السهم داخل المثلث المستخدم إلى وجود "جهد كهربائي خطير" غير معروف داخل محتويات المنتج والذي قد يكون كافياً لأن يتسبب في حدوث صدمة كهربائية.</p>	
<p>تهدف علامة التحذير داخل مثلث متساوي الأضلاع إلى تنبيه المستخدم إلى وجود تعليمات تشغيل وصيانة (خدمة) مهمة في الوثائق المرفقة بالجهاز.</p>	

يرجى إتباع جميع التحذيرات والاحتياطات وإرشادات الصيانة الموجدة بدليل الاستخدام هذا.

## تعليمات مهمة للسلامة



RG2

IEC

### تجنب التحديق في الشعاع، RG2

كما هو الحال بالنسبة لأي مصدر مشع، تجنب التحديق في الشعاع مباشرة، RG2 IEC 62471-5:2015.

تجنب سد أي من فتحات التهوية. لضمان الحصول على تشغيل جهاز العرض تشغيلًا موئلًا فيه وحمايته من الحرارة الزائدة، يوصى بتنبيه جهاز العرض في موضع جيد التهوية. مثلاً، لا تضع جهاز العرض فوق طاولة قهوة مكشدة بالأشياء أو فوق أريكة أو سرير أو غير ذلك، ولا تضع جهاز العرض في مكان مغلق يعيق تيار الهواء مثل حقيبة الكتب أو الخزانة.

للحد من خطر نشوب الحريق وأو حدوث صدمة كهربائية، لا تعرض جهاز العرض للمطر أو الرطوبة. لا تثبت الجهاز بالقرب من مصادر الحرارة مثل الشبكات الحرارية والمدافن أو الموافد أو أي أجهزة أخرى مثل المضمخات التي تشع الحرارة منها.

لا تسمح بدخول أشياء أو سوائل إلى جهاز العرض. فهي قد تتلامس مع نقاط الجهد الكهربائي الخطيرة وقد يحدث قصر كهربائي في الأجزاء والذي قد يؤدي إلى نشوب حريق أو صدمة كهربائية.

### استخدام الجهاز في الظروف التالية:

- في البيئات شديدة الحرارة أو البرودة أو الرطوبة.

(i) يرجى التأكد من أن درجة الحرارة المحيطة داخل الغرفة تتراوح بين 5 - 40 درجة مئوية.

(ii) الرطوبة النسبية من 10% إلى 85%.

- في الأماكن التي يزيد فيها احتمال تعرض الوحدة بشكل كبير للأتربة والفالنورات.

- بالقرب من أي جهاز يولد مجال مغناطيسي قوي.

- تحت أشعة الشمس المباشرة.

تجنب استخدام جهاز العرض في الأماكن التي يوجد بها غازات قابلة للاشتعال أو الغازات المتغيرة. حيث يصبح المصباح الموجود بداخل جهاز العرض في غاية السخونة أثناء التشغيل مما قد يؤدي إلى اشتعال الغازات وبالتالي نشوب حريق.

لا تستخدم الوحدة في حالة تعرضها للتلف الفيزيائي أو إساءة الاستخدام. يتمثل التلف الفيزيائي/إساءة الاستخدام (على سبيل المثال لا الحصر) فيما يلي:

- سقوط الوحدة على الأرض.

- تعرض كل الطاقة أو القابس للتلف.

- انسكاب أي سوائل على جهاز العرض.

- تعرض الجهاز للمطر أو الرطوبة.

- سقوط أي شيء داخل الجهاز أو وجود مكون غير مثبت بإحكام داخله.

تجنب وضع جهاز الإسقاط على سطح غير ثابت. فقد يسقط الجهاز متسبياً في إصابة الأشخاص أو تلف الجهاز نفسه.

تجنب حجب الضوء المنبعث من عدسة جهاز العرض عند التشغيل. حيث قد يتسبب الضوء في تسخين الجسم والتسبب في ذوبانه مما قد يؤدي إلى نشوب الحريق.

- يرجى عدم فتح جهاز العرض أو تفكيكه، فقد يتسبب ذلك في حدوث صدمة كهربائية.
- لا تحاول أن تقوم بصيانة الوحدة بنفسك. إذ قد يؤدي فتح الأغطية أو إزالتها إلى التعرض لمخاطر الجهد العالي أو غيرها من المخاطر. يرجى الاتصال بشركة Optoma قبل إرسال الجهاز للإصلاح.
- يرجى إلقاء نظرة على الجهاز للتعرف على العلامات ذات الصلة بالسلامة.
- يجب أن تخضع الوحدة للصيانة بمعرف أفراد خدمة مناسبين.
- لا تستخدم سوى المرفقات/الملاحق التي توصي الجهة المصنعة بها.
- لا تنظر إلى عدسة جهاز الإسقاط مباشرة أثناء التشغيل. قد يؤذني الضوء الساطع عينيك.
- يرجاء ترك الوحدة تبرد عند القيام باستبدال المصباح. اتبع التعليمات كما هي ورادة في صفحة ٦٣-٦٢.
- يقوم هذا الجهاز بالكشف عن العمر الافتراضي للمصباح تلقائياً، لذا يرجى استبدال المصباح عندما يبدأ الجهاز في عرض رسائل تحذيرية تفيد ذلك.
- أعد تعينين وظيفة "إعادة ضبط المصباح" من قائمة "إعداد المصباح" المعروضة على الشاشة بعد استبدال وحدة اللمنبة.
- عند إيقاف تشغيل الجهاز، يرجى التأكد من امتلاء دائرة التبريد قبل فصل الكهرباء. واترك الجهاز ٩٠ دقيقة ليبرد.
- عند اقتراب المصباح من نهاية عمره الافتراضي، ستظهر على الشاشة رسالة "تم تجاوز عمر المصباح". يرجاء الاتصال بالموزع المحلي أو مركز الخدمة لتغيير المصباح بأسرع ما يمكن.
- إيقاف تشغيل الجهاز وفصل قابس الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي المتردد قبل تنظيف المنتج.
- استخدم قطعة قماش جافة ناعمة بها منظم معتدل لتنظيف حاوية الشاشة. استخدام المنظفات الكاشطة أو الشمع أو المواد المذيبة لتنظيف الوحدة.
- فصل قابس الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي في حالة عدم استخدام المنتج لفترة زمنية طويلة.
- ملاحظة:** عند وصول المصباح إلى نهاية عمره الافتراضي، فلن يتمكن من التشغيل حتى يتم استبدال وحدة المصباح. يرجى اتباع الإجراءات الواردة بقسم "استبدال اللمنبة" في صفحة ٦٣-٦٢ للتعرف على كيفية استبدال اللمنبة.
- تجنب تثبيت جهاز العرض في أماكن قد يتعرض فيها للاهتزاز أو الصدمات.
- تجنب لمس العدسة بيديك.
- احرص على إزالة البطارية أو البطاريات من وحدة التحكم من بعد قبّل التخزين. فقد تتسرب مادة البطارية أو البطاريات إذا تركت في وحدة التحكم عن بعد لفترة زمنية ممتدة.
- تجنب استخدام جهاز العرض أو تخزينه في الأماكن التي يوجد بها دخان متتصاعد من الزيت أو السجائـن، حيث قد يؤثر ذلك على جودة أدائه.
- يرجى اتباع تعليمات تركيب اتجاه جهاز العرض بشكل صحيح، حيث قد يؤثر التركيب غير الصحيح على أداء جهاز العرض.
- استخدم جهاز فصل تيار كهربائي وجهاز حماية من تذبذب التيار، حيث فقد يؤدي انقطاع التيار الكهربائي وانخفاضه إلى تدمير الأجهزة.

## معلومات السلامة ثلاثية الأبعاد

يرجى اتباع جميع التوجيهات والاحتياطات الموصى بها قبل قيامك أنت أو طفلك باستخدام خاصية العرض ثلاثي الأبعاد.  
تحذير!

قد يكون الأطفال أو المراهقون أكثر عرضة للمشكلات الصحية المرتبطة بمشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد وبينما يراقبون عن كثب عند مشاهدة هذه الصور.  
تحذير بشأن نوبة صرع الحساسية للضوء والمخاطر الصحية الأخرى

- قد تنتاب بعض المشاهدين نوبة صرع أو سكتة دماغية عند تعرضهم لبعض الصور أو الأضواء الوامضة التي توجد في بعض الصور أوألعاب الفيديو المعروضة باستخدام جهاز العرض. إذا كنت تعاني من نوبات صرع أو سكتات دماغية أو إذا كان لديك سجل أسري للإصابة بها، يرجى استشارة أخصائي طبي قبل استخدام وظيفة الأبعاد الثلاثية.
- حتى أولئك الذين ليس لديهم سجل شخصي أو أسري للإصابة بالصرع أو السكتة الدماغية قد يعانون من حالة غير مُشخصة قد تتسبب في نوبات صرع ناجمة عن الحساسية للضوء.
- ينبغي للحوامل أو كبار السن أو الذين يعانون من حالات طبية خطيرة أو المحرومـين من النوع أو الواقعـين تحت تأثير الكحـول تجنب استخدام وظيفة الأبعاد الثلاثية بالجهاز.

إذا كنت تعاني من أيٍ من الأعراض التالية، فتوقف في الحال عن مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد واستشر أخصائياً طبياً. (١) تغير الرؤية، (٢) دوار، (٣) دوخة، (٤) حركات لا إرادية مثل ارتعاش العين أو العضلات، (٥) تشوش، (٦) غثيان، (٧) فقدان الوعي، (٨) تشنجات، (٩) مغص حاد، (١٠) توهان. قد يكون الأطفال والراهقون أكثر عرضة للإصابة بهذه الأعراض من البالغين. وينبغي للوالدين مراقبة أطفالهم وسؤالهم عما إذا كانوا يعانون من هذه الأعراض.

قد تؤدي مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد أيضاً إلى الإصابة بدور الحركة والآثار الإدراكية اللاحقة للتدهور وإجهاد العين وضعف استقرار وضعية الجسم. ويُوصى بأن يأخذ المستخدمون إستراحات على فترات قصيرة لتقليل احتمالية حدوث هذه الآثار. وإذا ظهرت على عينيك علامات الإرهاق أو الجفاف أو إذا كنت تعاني من أيٍ من الأعراض السابقة، فتوقف عن استخدام هذا الجهاز في الحال ولا تستأنف استخدامه إلا بعد زوال الأعراض بثلاثين دقيقة على الأقل.

قد تؤدي مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد أثناء الجلوس على مقربة شديدة من الشاشة لفترة زمنية طويلة إلى إصابة الإبصار بالضرر. وينبغي لا تقل مسافة المشاهدة المثلثية عن ثلاثة أضعاف ارتفاع الشاشة. ويُوصى بأن تكون عينك المشاهد في مستوى واحد مع الشاشة.

قد تؤدي مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد أثناء ارتداء نظارة ثلاثية الأبعاد لفترة زمنية طويلة إلى الإصابة بصداع أو إرهاق. إذا شعرت بصداع أو إرهاق أو دوخة، فتوقف عن مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد واستريح.

لا تستخدم نظارة ثلاثية الأبعاد لأي غرض آخر غير مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد.

فقد يكون ارتداء النظارة ثلاثية الأبعاد لأي غرض آخر (مثل استخدامها كنظارة عادية أو نظارة شمس أو نظارة واقية، وما إلى ذلك) ضاراً من الناحية الجسمانية وقد يضعف البصر.

قد تؤدي مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد إلى شعور بعض المشاهدين بالتدهور. وبناءً عليه، لا تضع جهاز العرض المزود بوظيفة الأبعاد الثلاثية بالقرب من آبار سالم مفتوحة أو كباتن أو شرفات أو أي أشياء أخرى قد تتغير بها أو تصطدم به أو تتهاجر عليه أو تتكسر أو تسقط فوقه.

## حقوق الطبع والنشر

يعتبر هذا المستند وما يحويه من صور وتوضيحات وبرامج محمياً بقوانين حقوق النشر الدولية، كما أن جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز نسخ هذا الدليل ولا أيٍ من المواد الواردة به بدون موافقة كتابية من المؤلف.

© حقوق الطبع والنشر لعام ٢٠١٦

## بيان إخلاء المسؤولية

تخضع المعلومات الواردة في هذا المستند للتغيير بدون إشعار. لا يجوز للمصنّع القيام بأية تعهدات أو ضمانات تتعلق بمحتويات هذا المستند وعليه أن يخلي مسؤوليته على وجه الخصوص من أية ضمانات ضمنية تتعلق بقابلية البيع أو الملائمة لأية أغراض خاصة، كما يحتفظ المصنّع بالحق في مراجعة هذا المستند وإجراء تغييرات من وقت لآخر في المحتوى الوارد به بدون التزام على المصنّع بعمل إخطار لأي شخص بهذه المراجعة أو التغييرات.

## إقرار العلامة التجارية

تعتبر Kensington علامة تجارية مسجلة في الولايات المتحدة لشركة ACCO Brand Corporation ولها تسجيلات صادرة وطلبات معلقة في دول أخرى في كافة أنحاء العالم.

تعتبر HDMI Logo HDMI High-Definition Multimedia Interface علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لصالح شركة HDMI Licensing LLC في الولايات المتحدة والدول الأخرى.

تعتبر DLP Link DLP وشعار هي علامات تجارية لصالح شركة BrilliantColor™ Texas Instruments وتعتبر DARBEE Products هي علامة تجارية لشركة DARBEE.

تعتبر MHL وشعار Mobile High-Definition Link علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة HDMI Licensing ذات المسؤولية المحدودة.

أثبتت الاختبارات التي أجريت على هذا الجهاز توافقه مع معايير الموصفات القياسية للفئة B من الأجهزة الرقمية، وفقاً للجزء 15 من قوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات. وقد وضعت هذه المعايير لتوفير قدر معقول من الحماية ضد أي تداخلات ضارة قد تحدث عند تركيب الجهاز في المنازل، حيث إن هذا الجهاز يولد ويستخدم ويمكن أن تصدر عنه ترددات لاسلكية، وقد يتسبب في حدوث تداخلات ضارة مع الاتصالات اللاسلكية، إذا لم يتم تركيبه واستخدامه وفقاً للتعليمات الموضحة.

ورغم ذلك، فليس هناك ما يمكن عدم حدوث هذه التداخلات عند التركيب في منشأة بعينها. وإذا تسبب هذا الجهاز في حدوث تداخل يؤثر سلباً على استقبال الراديو أو التلفزيون، وهو الأمر الذي يمكن تحديده عن طريق تشغيل الجهاز وإيقاف تشغيله، فإننا نوصي المستخدم بمحاولة تصحيح هذا التداخل عن طريق واحد أو أكثر من الإجراءات التالية:

- إعادة توجيه هوائي الاستقبال أو تغيير موضعه.
- زيادة المسافة الفاصلة بين الجهاز ووحدة الاستقبال.
- توصيل الجهاز بأخذ ذياب على دائرة كهربائية مختلفة عن تلك التي تتصل بها وحدة الاستقبال.
- الرجوع إلى الموزع المحلي أو إلى فني راديو/تلفزيون متخصص للحصول على المساعدة اللازمة.

#### **ملاحظة: الكبلات المغطاة**

يتبعن استخدام الكابلات المغطاة في جميع التوصيات مع أجهزة الكمبيوتر الأخرى في سبيل الالتزام بقوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات.

#### **تنبيه**

قد يتسبب إجراء أية تغييرات أو تعديلات لم يتم الموافقة عليها صراحة من قبل الشركة المصنعة في إلغاء صلاحية المستخدم لتشغيل هذا الجهاز، وهي الصلاحية الممنوحة له من قبل اللجنة الفيدرالية للاتصالات.

#### **شروط التشغيل**

يتتوافق هذا الجهاز مع الجزء 15 من قوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات، ويخصم تشغيله للشروطين التاليين:

- ١- ألا يتسبب هذا الجهاز في إحداث أي تداخل ضار
- ٢- أن يقبل هذا الجهاز أي تداخل يتم استقباله، بما في ذلك أي تداخل قد ينتج عنه أوضاع تشغيل غير مرغوب فيها.

#### **ملاحظة: المستخدمون الكنديون**

يتتطابق هذا الجهاز الرقمي من الفئة B مع معايير ICES-003 الكندية.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numerique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada.

## **بيان المطابقة الخاصة بدول الاتحاد الأوروبي**

- توجيه EMC (التوافق الكهرومغناطيسي) 2004/108/EC (بما في ذلك التعديلات)
- توجيه الفولتية المنخفضة 2006/95/EC
- توجيه TTE 1999/5/EC R & TTE (في حالة توفر وظيفة التردد اللاسلكي بالمنتج)

## **نفاثات المعدات الكهربائية والإلكترونية**

#### **إرشادات التخلص من مكونات الجهاز**

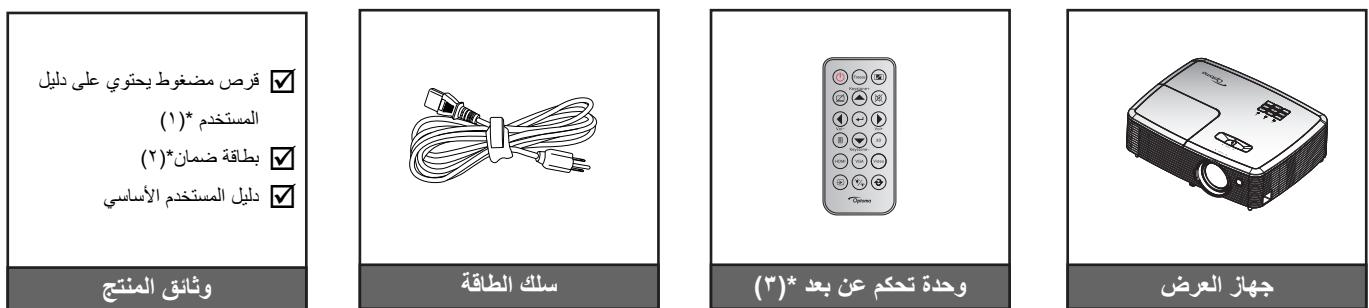
يحظر إلقاء هذا الجهاز الإلكتروني في المهملات عند الرغبة في التخلص منه. وللتقليل معدلات التلوث والمحافظة على البيئة، يرجى إعادة تدوير مكونات الجهاز.



## نظرة عامة على مجموعة مكونات المنتج

أفرغ حاويات العبوة بحذر وتتأكد من احتوائها على جميع العناصر المبينة أدناه تحت عنوان الملحقات الاختيارية متاحة، وذلك وفقاً للطراز والمواصفات ومنطقة الشراء. إذا يرجى المراجعة مع مكان الشراء، فقد تختلف بعض الملحقات من منطقة لأخرى.  
لا تُترفق بطاقة الضمان إلا في مناطق بعينها. يرجى الاتصال بالموزع لمعرفة المزيد من المعلومات حول هذا الأمر.

### الملحقات القياسية

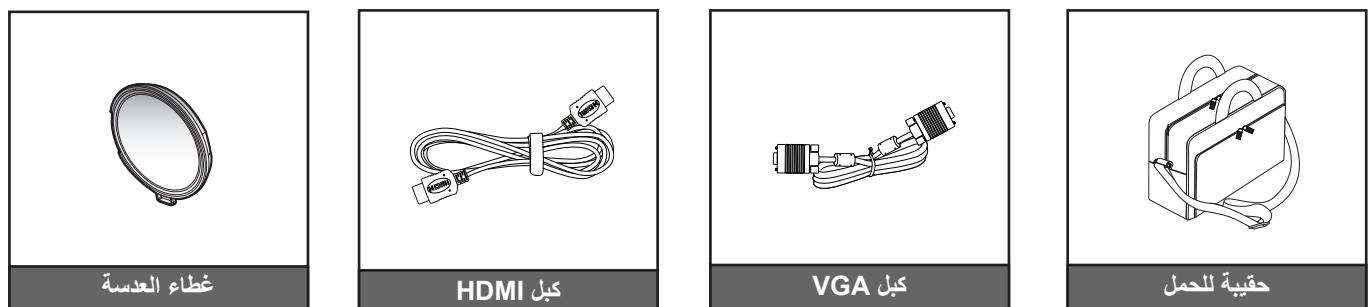


#### ملاحظة:

يتم شحن وحدة التحكم عن بعد مع بطارية.

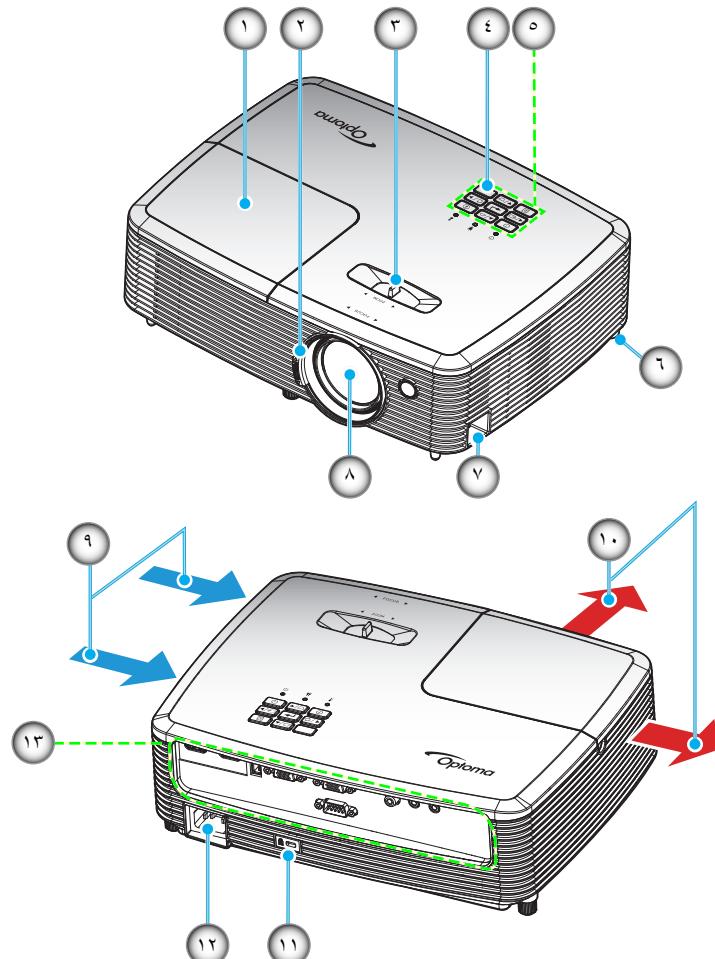
- \* (١) لتنزيل دليل المستخدم الأوروبي يرجى زيارة الموقع الإلكتروني [www.optomaeurope.com](http://www.optomaeurope.com)
- \* (٢) للاطلاع على معلومات الضمان الأوروبي، يرجى زيارة الموقع الإلكتروني [www.optomaeurope.com](http://www.optomaeurope.com)
- \* (٣) قد يختلف جهاز التحكم الفعلي وفقاً للمنطقة.

### الملحقات الاختيارية



**ملاحظة:** تختلف الملحقات الاختيارية حسب الطراز والمواصفات والمنطقة.

## نظرة عامة على المنتج

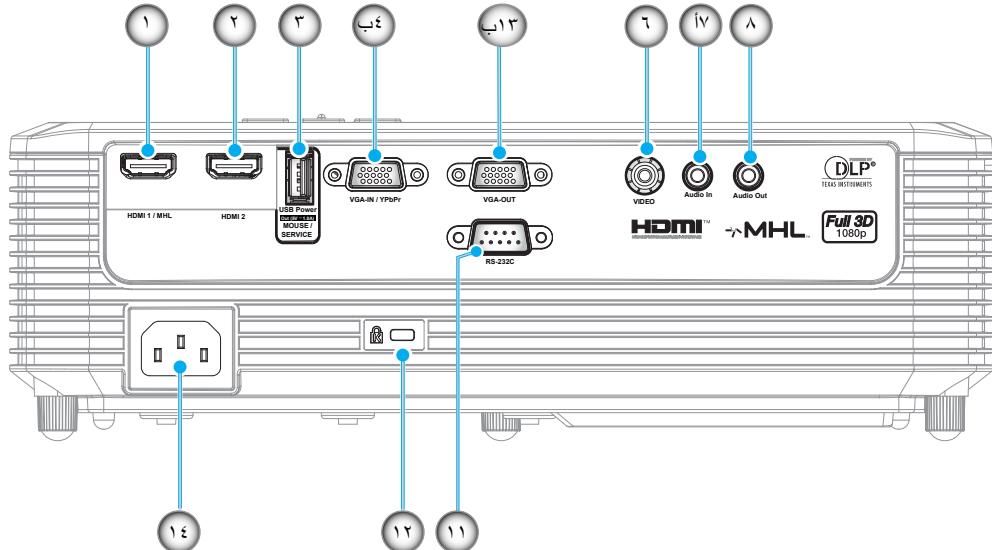


**ملاحظة:** احرص على وجود مسافة لا تقل عن ٢٠ سم بين علامتي "الدخل" و"الخرج".

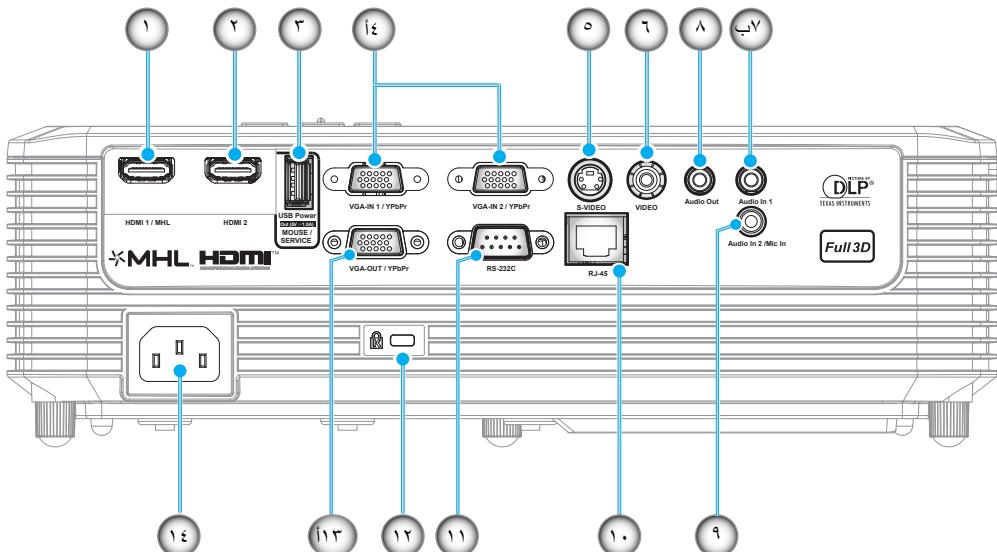
الرقم	العنوان	العنوان	الرقم
-٨	العدسة	١- غطاء المصباح	
-٩	التهوية (مدخل)	٢- حلقة الضبط البؤري	
-١٠	التهوية (مخرج)	٣- ذراع التكبير والتصغير	
-١١	منفذ قفل Kensington™	٤- مستقبل الأشعة تحت الحمراء	
-١٢	مقبس الطاقة	٥- لوحة مفاتيح	
-١٣	الدخل / الخرج	٦- قدم ضبط الميل	
		٧- شريط الحماية	

الوصلات

(9 IO) النوع ١



(13 IO) النوع ٢



## مقدمة

الرقم	البند	النوع ١ (9 IO)	النوع ٢ (13 IO)
-١	موصل HDMI 1 / MHL	✓	✓
-٢	موصل HDMI 2	✓	✓
-٣	موصل SERVICE	✓	*✓
-٤	(أ) موصل VGA-IN 1 / YPbPr وموصل VGA-IN 2 / YPbPr (ب) موصل VGA-IN / YPbPr	✓	(x2) ✓
-٥	موصل S-Video	غير متوفر	✓
-٦	موصل مرکب	✓	✓
-٧	(أ) موصل دخل الصوت (ب) موصل دخل الصوت ١	✓	✓
-٨	موصل خرج الصوت	✓	✓
-٩	موصل دخل الصوت ٢ أو دخل المايكروفون	غير متوفر	✓
-١٠	منفذ توصيل RJ-45	غير متوفر	✓
-١١	موصل RS-232C	✓	✓
-١٢	منفذ قفل Kensington™	✓	✓
-١٣	(أ) موصل VGA-OUT / YPbPr (ب) منفذ توصيل VGA-Out	✓	✓
-١٤	مقبس الطاقة	✓	✓

**ملاحظة:** "✓" تعني أن العنصر مدعوم، بينما "N/A" تعني أن العنصر غير متاح.

### ملاحظة:

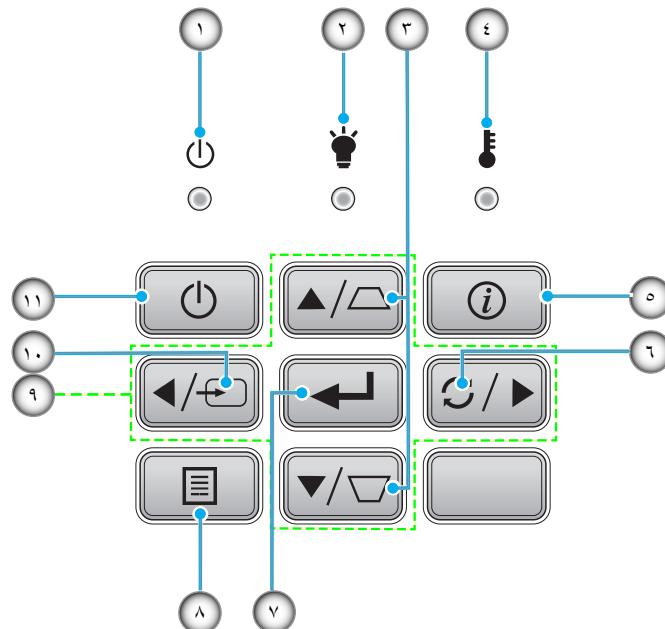
الملاوس الذي يعمل عن بعد يحتاج إلى وحدة تحكم عند بعده خاصة.

- 

\* يدعم هذا الطراز إمكانية الخدمة / الملاوس.

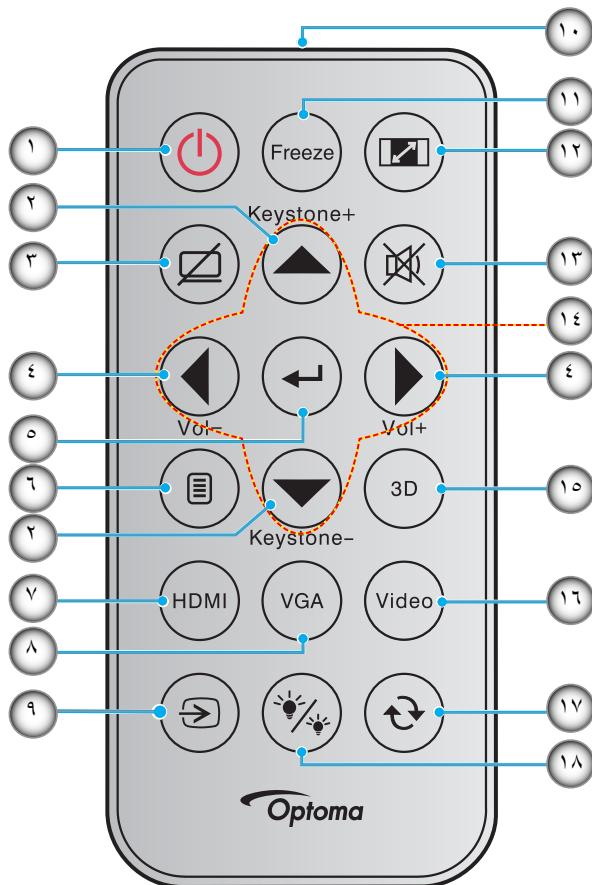
-

## لوحة مفاتيح



الرقم	ال Benson	ال Benson	الرقم
-٧	أدخل	مؤشر بيان حالة التشغيل/الاستعداد	-١
-٨	القائمة	مؤشر بيان حالة المبة	-٢
-٩	أربعة مفاتيح اختيار اتجاهية	أزرار تصحيح التشووه	-٣
-١٠	مصدر	مؤشر بيان حالة درجة الحرارة	-٤
-١١	طاقة	المعلومات	-٥
		إعادة التزامن	-٦

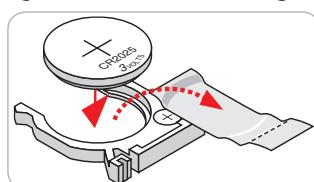
## جهاز التحكم عن بعد ١



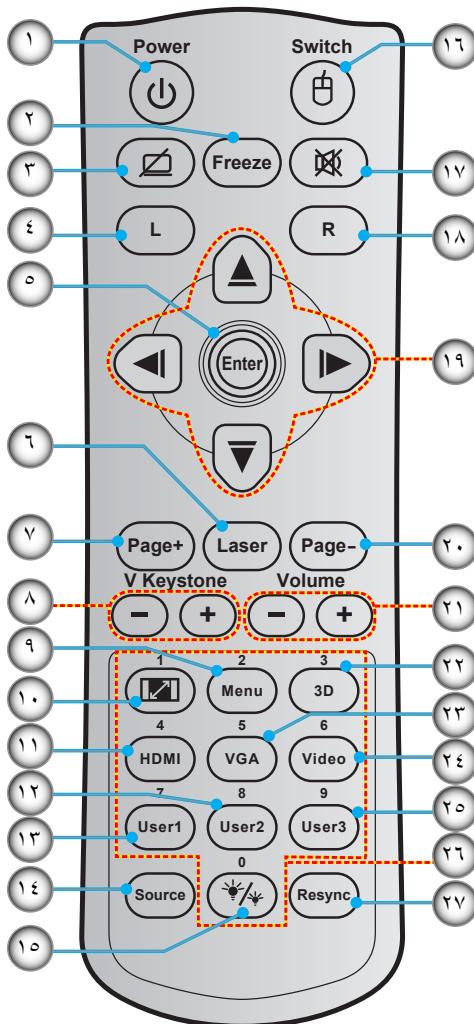
الرقم	ال Benson	ال Benson	الرقم
-١٠	مؤشر بيان الأشعة تحت الحمراء	-١	التشغيل/إيقاف التشغيل
-١١	تجميد	-٢	التشوه +/ -
-١٢	نسبة العرض إلى الارتفاع	-٣	كتم الصوت/الفيديو
-١٣	كتم الصوت	-٤	صوت - / +
-١٤	أربعة مفاتيح اختيار اتجاهية	-٥	أدخل
-١٥	الأبعاد الثلاثية	-٦	القائمة
-١٦	فيديو	-٧	HDMI
-١٧	إعادة التزامن	-٨	VGA
-١٨	نمط الإضاءة	-٩	مصدر

### ملاحظة:

- قد يختلف جهاز التحكم الفعلي وفقاً للمنطقة.
- بعض المفاتيح قد لا تكون لها وظائف في الموديلات التي لا تحتوي على هذه المزايا.
- قبل استخدام جهاز التحكم عن بعد لأول مرة، انزع الشريط العازل الشفاف. راجع ٢٠ للاطلاع على طريقة تركيب البطارية.



## جهاز التحكم عن بعد ٢



الرقم	البند	الرقم	البند
-١٥	نمط الإضاءة	-١	التشغيل/إيقاف التشغيل
-١٦	تشغيل / إيقاف الماوس	-٢	تجيد
-١٧	كتم الصوت	-٣	شاشة فارغة / كتم الصوت
-١٨	يقوم بوظيفة النقر باستخدام زر الماوس الأيمن	-٤	يقوم بوظيفة النقر باستخدام زر الماوس الأيسر
-١٩	أربعة مفاتيح اختيار اتجاهية	-٥	أدخل
-٢٠	Page -	-٦	اللазر
-٢١	+ / صوت -	-٧	صفحة +
-٢٢	تشغيل / إيقاف القائمة ثلاثة الأبعاد	-٨	تشوه عمودي - +
-٢٣	VGA	-٩	القائمة
-٢٤	فيديو	-١٠	نسبة العرض إلى الارتفاع
-٢٥	مخصص ٣	-١١	HDMI
-٢٦	لوحة مفاتيح عددية (٩-٠)	-١٢	مخصص ٢
-٢٧	إعادة التزامن	-١٣	مخصص ١
		-١٤	مصدر

### ملاحظة:

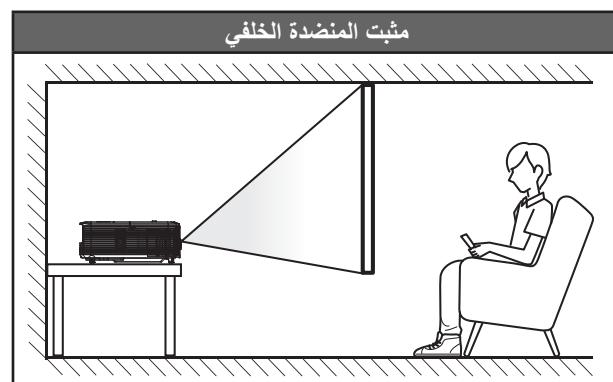
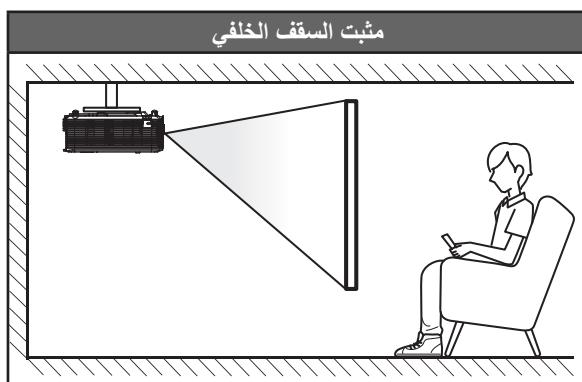
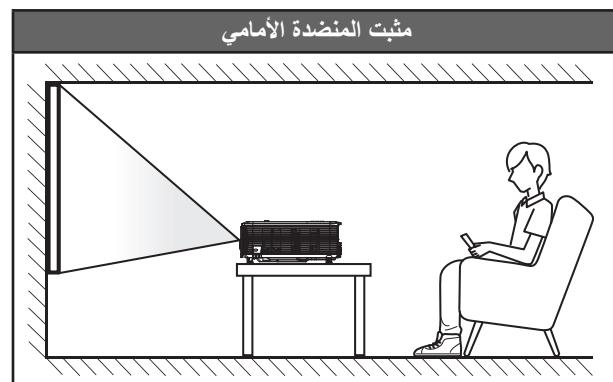
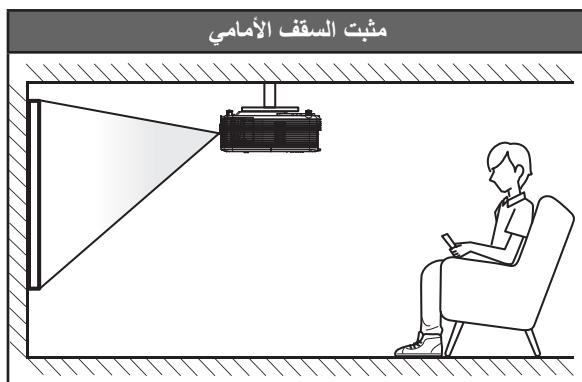
قد يختلف جهاز التحكم الفعلي وفقاً للمنطقة.  
بعض المفاتيح قد لا تكون لها وظائف في الموديلات التي لا تحتوي على هذه المزايا.

- 
-

## تثبيت جهاز العرض

تم تصميم جهاز العرض بحيث يمكن تثبيته في أحد أوضاع التثبيت الأربع الممكنة.

سيحدد تصميم الغرفة أو تقضي لاتك الشخصية أنساب موضع تركيب الجهاز، ضع حجم الشاشة وموضعها في الاعتبار، فضلاً عن الموضع المناسب لمنفذ التيار وموضع جهاز العرض والمسافة بينه وبين باقي الأجهزة.



يجب وضع جهاز العرض بحيث يكون مسطحاً على السطح وعمودياً على الشاشة / ٩٠ درجة.

- ل كيفية تحديد موقع جهاز العرض لحجم شاشة معين، يرجى الرجوع إلى جدول المسافات بصفحة ٧١-٦٨ .
- ل كيفية تحديد حجم الشاشة للمسافة المعينة، يرجى الرجوع إلى جدول المسافات بصفحة ٧١-٦٨ .

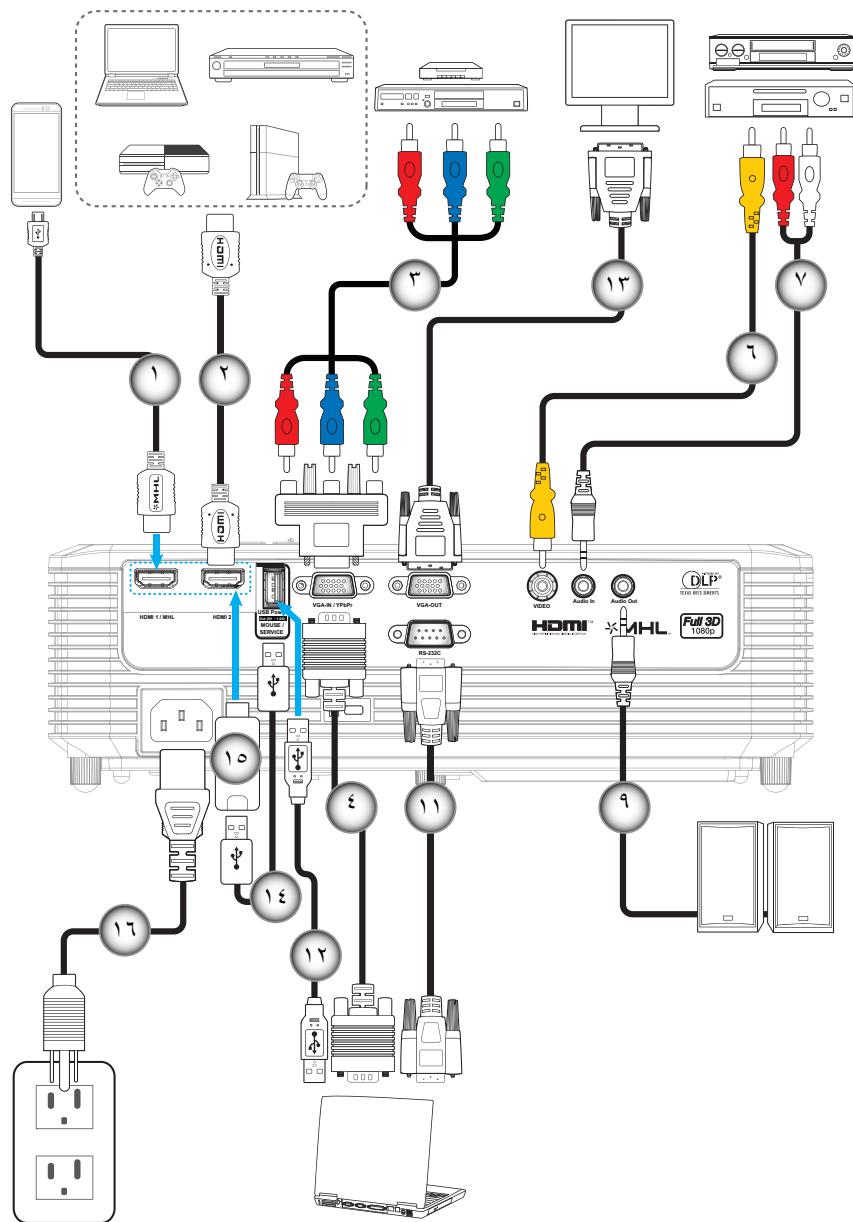
**ملاحظة:** كلما كان جهاز العرض بعيداً عن الشاشة، كلما زاد حجم الصورة المعروضة وارتفعت الإزاحة الأساسية بشكل مناسب.

**هام!**

تجنب تشغيل جهاز العرض في أي اتجاه سوى فوق المنضدة أو التثبيت في الحائط، ويجب أن يكون جهاز العرض أفقياً وغير مائلً للأمام/الخلف أو اليسار/اليمين، حيث قد يؤدي تشغيله في أي اتجاه آخر إلى إلغاء الضمان وتقصير العمر الافتراضي للمصباح أو جهاز العرض نفسه، لمزيد من المعلومات الخاصة بالثبيت، يرجى الاتصال بشركة Optoma.

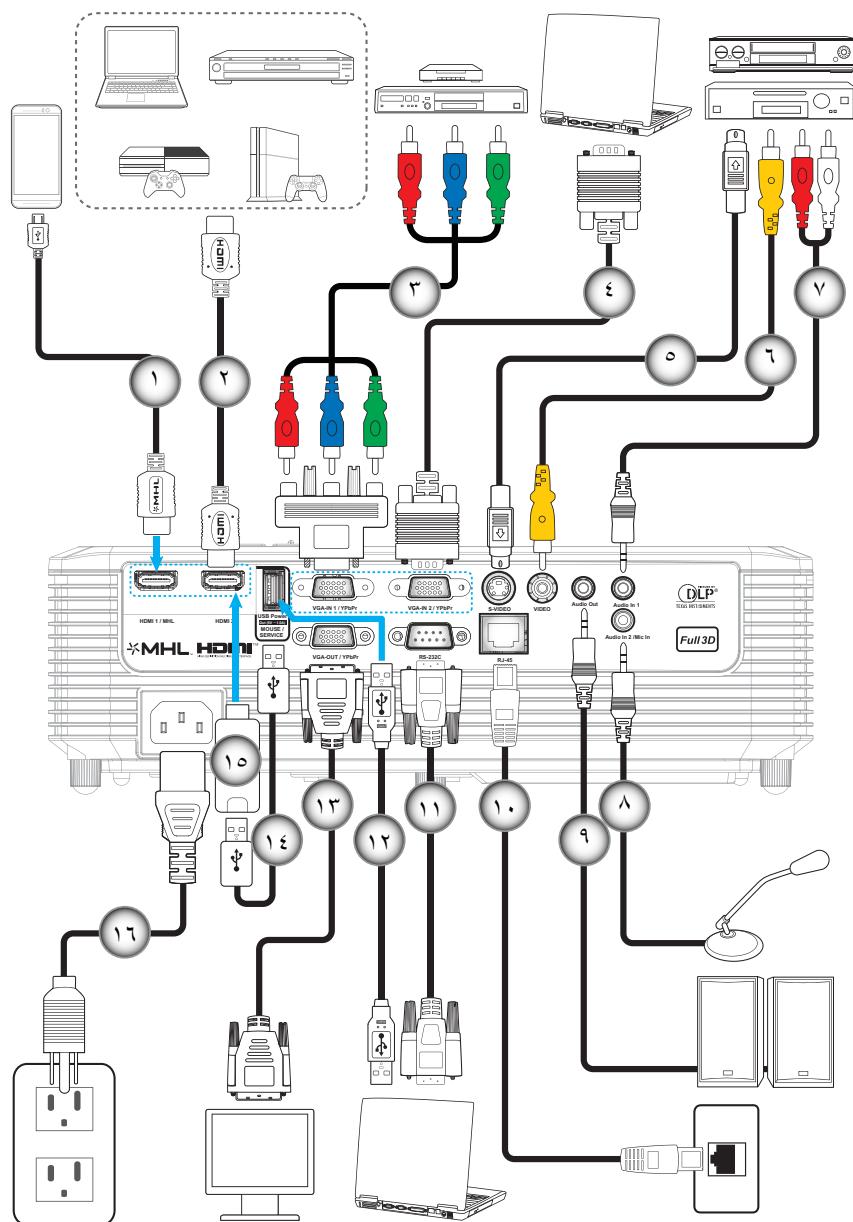
# الإعداد والتثبيت

نوع ١ (IO ٩)



# الإعداد والتثبيت

نوع ٢ (13 IO)



## الإعداد والتثبيت

الرقم	البند	النوع ١ (9 IO)	النوع ٢ (13 IO)
-١	MHL كابل	✓	✓
-٢	HDMI كابل	✓	✓
-٣	RCA من نوع المركب الثلاثي الفيديو كابل	✓	✓
-٤	VGA دخل كابل	✓	✓
-٥	S-Video كابل	غير متوفر	✓
-٦	الفيديو كابل	✓	✓
-٧	صوت دخل كابل	✓	✓
-٨	ميكروفون إدخال كابل	غير متوفر	✓
-٩	صوت خرج كابل	✓	✓
-١٠	RJ-45 كابل	غير متوفر	✓
-١١	RS232C كابل	✓	✓
-١٢	(الملاوس بالتحكم USB كابل)	✓	✓
-١٣	VGA صورة كابل	✓	✓
-١٤	USB طاقة كابل	✓	✓
-١٥	HDMI لاصقة	✓	✓
-١٦	الطاقة كابل	✓	✓

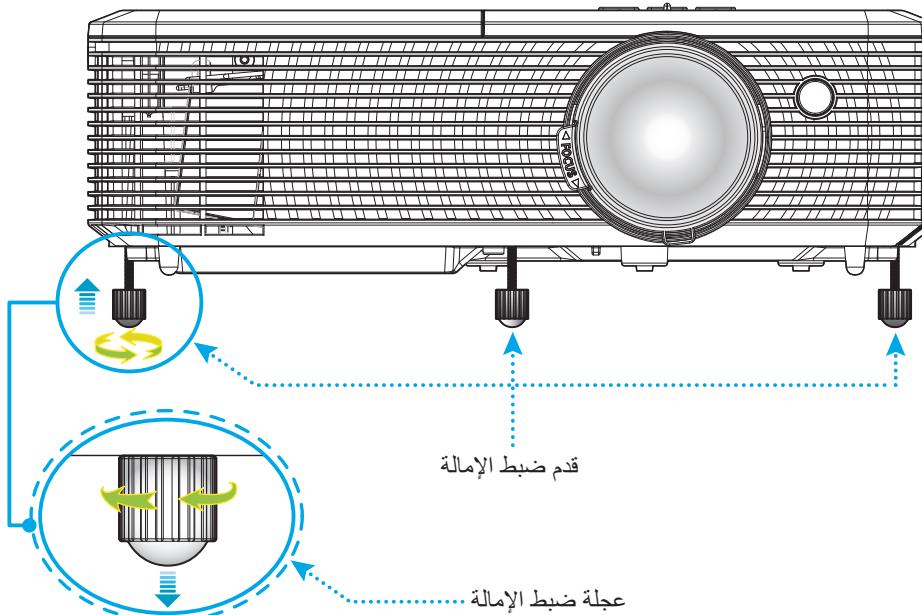
**ملاحظة:** "✓" يعني أن العنصر مدعوم، بينما "N/A" يعني أن العنصر غير متاح.

## ضبط الصورة المعروضة

### ارتفاع الصورة

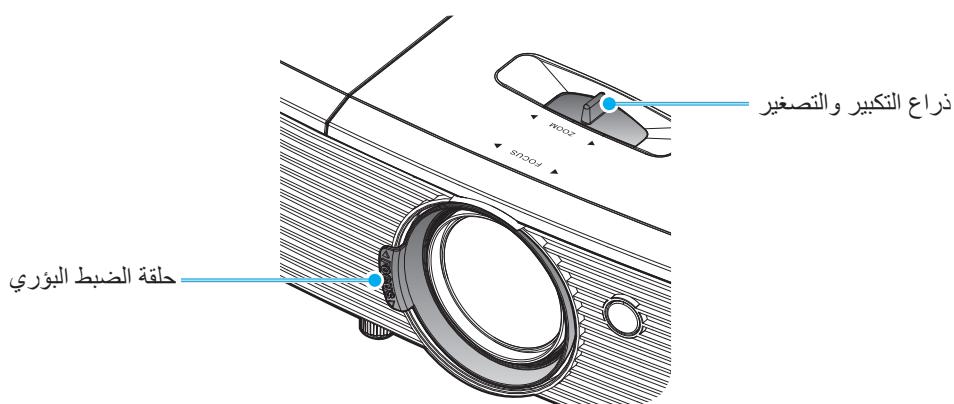
يأتي جهاز مزوداً بأقدام رافعة لتعديل ارتفاع الصورة.

- ١- حدد موضع القم القابل للضبط التي ترغب في تعديل وضعها في الجزء السفلي من جهاز العرض.
- ٢- قم بإدارة المسند القابل للضبط في اتجاه عقارب الساعة/عكس اتجاه عقارب الساعة لرفع أو خفض جهاز العرض.



### الزوم والتركيز البؤري

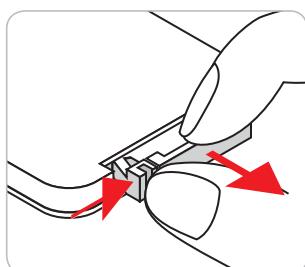
- ضبط حجم الصورة، قم بتدوير ذراع التكبير أو عقارب الساعة لتتكبير أو تصغير حجم الصورة المعروضة.
- لضبط التركيز البؤري، قم بتدوير حلقة التركيز البؤري في اتجاه عقارب الساعة أو عكس اتجاه عقارب الساعة حتى تصبح الصورة حادة ومقرئية.



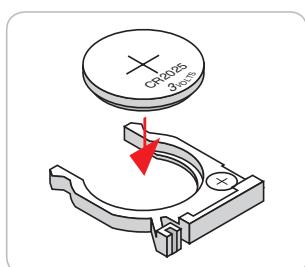
**ملاحظة:** سوف يركز جهاز العرض على مسافة تتراوح بين 1 إلى 10 مترا.

# الإعداد والتثبيت

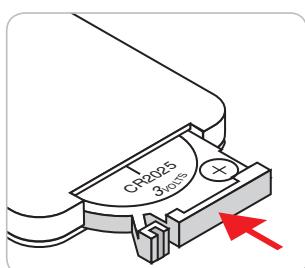
## تركيب / استبدال البطاريات



-١ اضغط بإحكام وانزع غطاء البطارية.



-٢ ركب البطارية الجديدة في التجويف الخاص بها. انزع البطارية القديمة واستبدلها بأخرى جديدة (CR2025). تأكد من أن الوجه "+" متوجه لأعلى.



-٣ ضع الغطاء مرة أخرى.

**تنبيه:** لضمان التشغيل الآمن، يرجى مراعاة الاحتياطات التالية:

- استخدم بطارية من نوع CR2025.
- تجنب ملامسة البطارية للمياه أو السوائل.
- تجنب تعريض وحدة الحكم عن بعد للرطوبة أو الحرارة.
- لا تسقط وحدة التحكم عن بعد.
- في حالة تسرب البطارية في وحدة التحكم عن بعد، امسح الهيكل الخارجي بقطعة قماش نظيفة ثم ركب بطارية جديدة.
- القيام باستبدال البطارية بنوع غير صحيح ينطوي عليه خطر حدوث انفجار.
- تخلص من البطاريات المستعملة حسب ما هو وارد في التعليمات.

## النطاق الفعال

يوجد مستشعر وحدة التحكم عن بعد الذي يعمل بالأشعة تحت الحمراء (IR) على الجانب العلوي لجهاز العرض. تأكّد من الإبقاء على وحدة التحكم عن بعد بزاوية ٣٠ درجة على خط متبع مع مستشعرات وحدة التحكم عن بعد العاملة بالأشعة تحت الحمراء الموجودة بجهاز العرض حتى تعمل الوحدة بطريقة صحيحة. ويجب ألا تتجاوز المسافة بين جهاز التحكم عن بعد والمستشعر مسافة ٦ أمتار (~ ٢٠ قدم).

**ملاحظة:** عند توجيه وحدة التحكم عن بعد مباشرةً (بزاوية ٠ درجة) إلى مستشعر الأشعة تحت الحمراء، ينبغي ألا تزيد المسافة بينهما عن ١ متر (~ ٣ قدم).

- تأكّد من عدم وجود أي حائل بين وحدة التحكم عن بعد ومستشعر الأشعة تحت الحمراء الموجودة بجهاز الإسقاط من شأنه إعاقة وصول شعاع الأشعة تحت الحمراء إلى الجهاز.

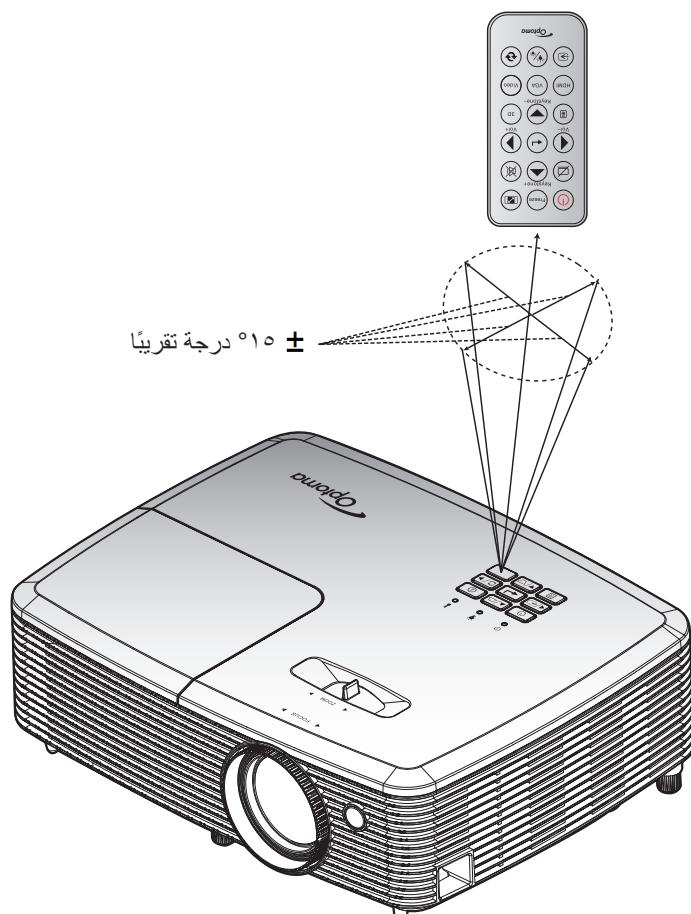
تأكّد من عدم تعرض وحدة الإرسال العاملة بالأشعة تحت الحمراء لضوء الشمس المباشر أو تعرّضها المباشر لأضواء مصابيح الفلورسنت.

يرجى إبعاد وحدة التحكم عن بعد عن أضواء مصابيح الفلورسنت لمسافة تزيد عن ٢ متر وإلا سيحدث خلل وظيفي بوحدة التحكم عن بعد.

قد يتطلّع عمل وحدة التحكم عن بعد من حين لآخر في حالة قربها من أضواء مصابيح الفلورسنت العاكسة.

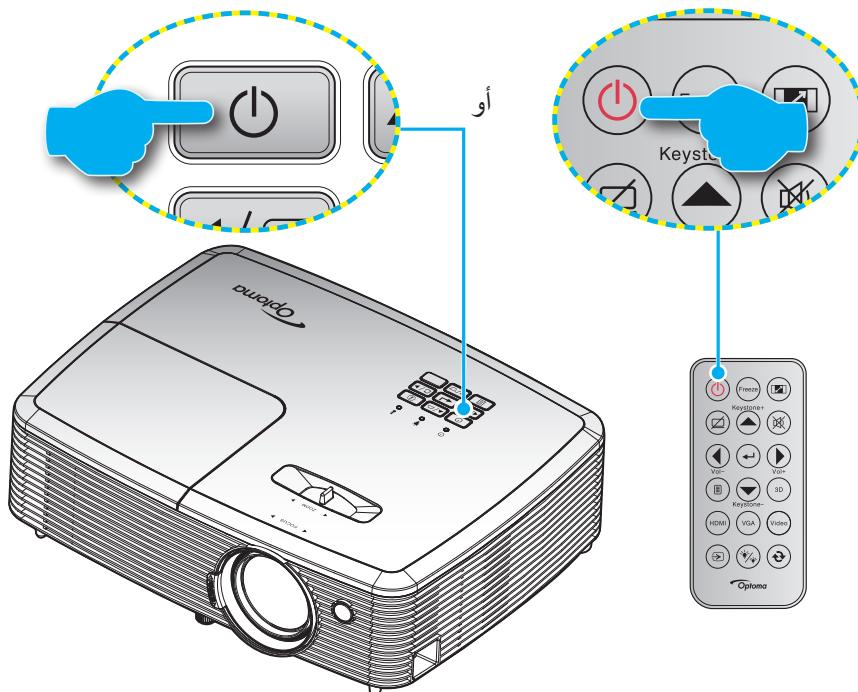
قد يتطلّع عمل وحدة التحكم عن بعد في حالة قربها الشديد من جهاز العرض.

عندما تقوم بتصوير أو توجيه وحدة التحكم عن بعد نحو الشاشة، تكون المسافة الفعالة بينهما أقل من ٦ أمتار، وتعكس إشارات الأشعة تحت الحمراء إلى جهاز العرض. ومع ذلك، قد يتغيّر النطاق الفعال طبقاً للشاشات.



# استخدام جهاز العرض

## تشغيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض الصوتي



### تشغيل

- ١. توصيل سلك الطاقة وكبل المصدر / الإشارة. وعند توصيلهما، يتغير مؤشر بيان حالة التشغيل/الاستعداد إلى اللون الأحمر.
- ٢. قم بتشغيل جهاز العرض بالضغط على "Power" الموجود على لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بعد.
- ٣. تظهر شاشة بدء التشغيل خلال ١٠ ثوانٍ تقريباً، ويومض مؤشر بيان حالة التشغيل/الاستعداد باللون الأخضر أو الأزرق.

**ملاحظة:** وعند تشغيل جهاز العرض لأول مرة، سيطلب منك تحديد اللغة المفضلة واتجاه العرض وإعدادات أخرى.

### إيقاف التشغيل

- ١. قم بإيقاف تشغيل جهاز العرض بالضغط على "Power" الموجود على لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بعد.
- ٢. ستظهر رسالة التأكيد التالية.



- ٣. اضغط على "Power" مرة أخرى للتأكيد، وإلا ستختفي الرسالة من على الشاشة بعد مرور ١٥ ثانية. عند الضغط على "Power" للمرة الثانية، سيتم إيقاف تشغيل جهاز العرض.

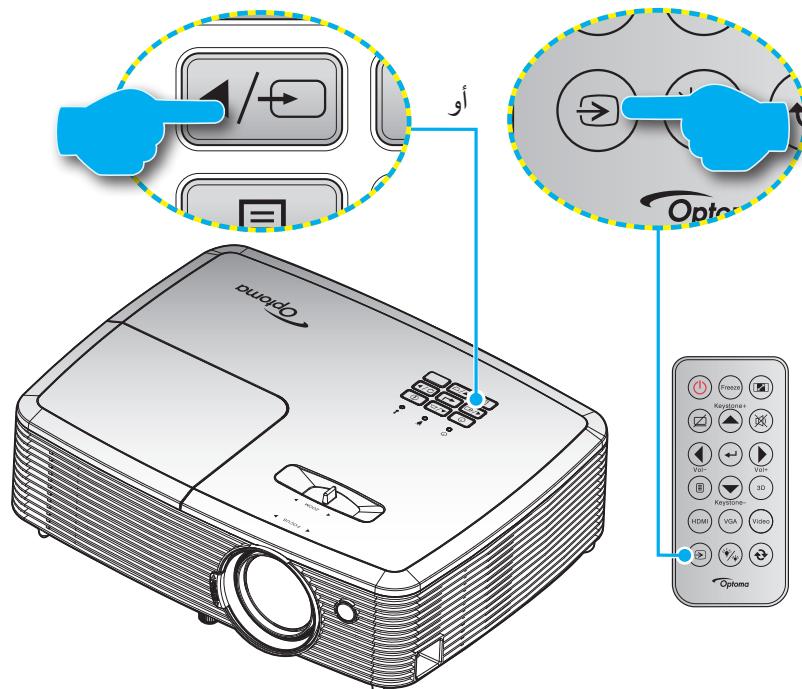
- ٤. تواصل مروحة التبريد العمل لمدة ١٠ ثواني بالنسبة لدوره التبريد ويومض مؤشر بيان حالة التشغيل/الاستعداد باللون الأخضر أو الأزرق. عندما يضيء مؤشر بيان حالة التشغيل/الاستعداد باللون الأحمر بصورة متواصلة، مما يشير إلى دخول جهاز العرض في وضع الاستعداد. وعند الرغبة في إعادة تشغيل الجهاز، ينبغي الانتظار حتى ينتهي الجهاز من دورة التبريد ويدخل في وضع الاستعداد، وعندما يكون جهاز العرض على وضع الاستعداد، اضغط على "Power" مرة أخرى لتشغيل جهاز العرض.
- ٥. افصل سلك الطاقة عن مأخذ التيار الكهربائي وعن جهاز العرض.

**ملاحظة:** يوصى بعدم تشغيل جهاز العرض بعد إيقاف تشغيله مباشرةً.

# استخدام جهاز العرض

## اختيار مصدر دخل

قم بتشغيل المصدر الموصى الذى تريده عرضه على الشاشة، مثل جهاز الكمبيوتر أو مشغل الفيديو أو غير ذلك، وسوف يقوم جهاز العرض بتحديد المصدر تلقائياً. في حالة توصيل عدة مصادر، اضغط على زر المصدر الموجود بلوحة مفاتيح جهاز العرض أو جهاز التحكم عن بعد لتحديد الدخل المرغوب.

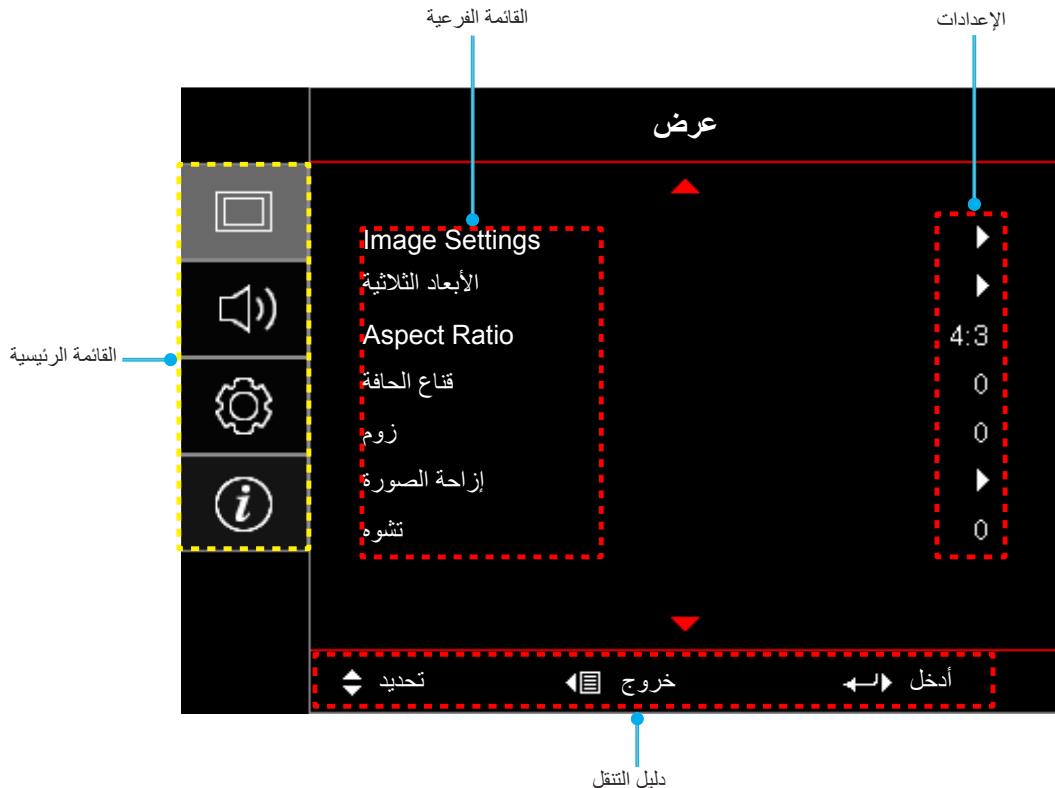


# استخدام جهاز العرض

## تصفح القائمة والمميزات

يحتوي جهاز العرض على قوائم يتم عرضها على الشاشة بلغات متعددة والتي تسمح لك بإدخال التعديلات على الصورة وتغيير مجموعة متنوعة من الإعدادات. مع ملاحظة أن جهاز العرض يقوم بتحديد المصدر تلقائياً.

- ١- لفتح قائمة التعليمات المعروضة على الشاشة اضغط على زر  الموجود في وحدة التحكم عن بعد أو في لوحة مفاتيح جهاز العرض.
- ٢- عند ظهور قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة، استخدم المفاتيحين   لاختيار أي عنصر في القائمة الرئيسية. في حالة الاختيار من صفحة معينة، اضغط على  أو مفتاح  للدخول على القائمة الفرعية.
- ٣- استخدم مفاتحي   لتحديد العنصر المطلوب في القائمة الفرعية ثم اضغط على  أو مفتاح  لعرض مزيد من الإعدادات. واضبط الإعدادات باستخدام المفاتيح  .
- ٤- حدد العنصر التالي المراد ضبطه في القائمة الفرعية واضبطه كما هو موضح آنفًا.
- ٥- اضغط على  أو  للتاكيد، وسوف تعود الشاشة إلى القائمة الرئيسية.
- ٦- للخروج، اضغط على  أو  مرة أخرى. وعندئذ يتم إغلاق قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة ويقوم جهاز العرض بحفظ الإعدادات الجديدة تلقائياً.



# استخدام جهاز العرض

## شجرة قوائم المعلومات المعروضة على الشاشة ( النوع ١ )

القيمة	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
عرض تقديمى					
ساطع					
سينما					
لعبة					
sRGB	[بيانات]			نمط العرض	
.DICOM SIM					
مخصص					
الأبعاد الثلاثية					
إطفاء [افتراضي]					
لوحة سوداء					
ضوء أصفر					
ضوء أخضر					
ضوء أزرق					
زهري					
رمادي					
٥٠~٥٠-				الإضاءة	
٥٠~٥٠-				التبابن	
١٥٠١				حدة اللون	
٥٠~٥٠-				اللون	
٥٠~٥٠-				ندرج اللون	
		فيلم			Image Settings
		فيديو			
		رسومات			
		قياسي (٢,٢)			
		١,٨			
		٢,٠			
		٢,٤			
١٠~١		BrilliantColor™			
دافى					
متوسط	[وضع البيانات]		حرارة اللون		
البرودة معتدل او بارد					
[افتراضي] R					
G					
B					
C		اللون			
Y					
M					
W					
٥٠~٥٠-[افتراضي: ٥٠]	ندرج الألوان				
٥٠~٥٠-[افتراضي: ٥٠]	التشبع				
٥٠~٥٠-[افتراضي: ٥٠]	كسب				

# استخدام جهاز العرض

القيمة	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
[إلغاء [افتراضي]]	إعادة الصبّط	تجانس الألوان	تجيز/كبّس اللون	إعدادات اللون	عرض
نعم					
خروج					
٥٠~٥٠-	كبّس الأحمر				
٥٠~٥٠-	كبّس الأخضر				
٥٠~٥٠-	كبّس الأزرق				
٥٠~٥٠-	أحياز الأحمر				
٥٠~٥٠-	أحياز الأخضر				
٥٠~٥٠-	أحياز الأزرق				
[إلغاء [افتراضي]]	إعادة الصبّط	مدّى اللون [HDMI] [ليس دخل HDMI]	مدّى اللون [HDMI] [دخل HDMI]	IRE	الإشارة
نعم					
خروج					
التلقائي [افتراضي]					
RGB					
YUV					
التلقائي [افتراضي]					
RGB (0~255)					
RGB (16~235)					
YUV					
٣١~٠ (بناء على الإشارة)		مستوى الأبيض			
٥~٥٥ـ (بناء على الإشارة)		مستوى الأسود			
.					
٧,٥					
إطفاء	Automatic	تردد	طور	موقع أفقي	نقطة الإضاءة
تشغيل [افتراضي]					
٥٠~٥٠ـ (بناء على الإشارة) [الوضع الافتراضي: ٠]					
٣١~٠ (بناء على الإشارة) [الوضع الافتراضي: ٠]					
٥٠~٥٥ـ (بناء على الإشارة) [الوضع الافتراضي: ٠]					
٥٠~٥٠ـ (بناء على الإشارة) [الوضع الافتراضي: ٠]					
ساطع	[قاعدة المصباح - بيانات]			إعادة الصبّط	نمط الإضاءة
ايكولوجي					
Dynamic					
+ الايكولوجية					

# استخدام جهاز العرض

القيمة	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
اطفاء					
DLP [افتراضي]				وضع ثلاثي الأبعاد	
IR					
الأبعاد الثلاثية [افتراضي]					
L				3D->2D	
R					
التلقائي [افتراضي]					
القمة والأسفل					
Top and Bottom				3D	
Frame Sequential					
تشغيل					
اطفاء [افتراضي]			عكس تزامن ٣ بعد		
٤:٣					
١٦:٩					
[WXGA WUXGA ١٦:١٠]					
[SVGA XGA ما عدا طرازات LBX]					
أصلية					
التلقائي					
١٠~٠ [افتراضي: ٥]				قناع الحافة	
٢٥~٥ [افتراضي: ٥]				زوم	
[افتراضي: ٥]			٥٠~٥٠-	أفقي: ٥٠~٥٠-	عرض
			٥٠~٥٠-	عمودي: ٥٠~٥٠-	
٤~٤٠-				لنسوء	
اطفاء [افتراضي]				كتم الصوت	الصوت
تشغيل					
١٠~٠ [افتراضي: ٥]				صوت	
			WXGA / [WUXGA]	نوع الشاشة	عرض
			[طرازات WUXGA]	منبه المصباح	إعداد
			[طرازات WXGA]	إعادة ضبط المصباح	
اطفاء					
تشغيل [افتراضي]					
إلغاء [افتراضي]					
نعم					

# استخدام جهاز العرض

القيمة	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية		
نعم			Optional Filter Installed	Filter Settings			
لا							
(للقراءة فقط)							
إطفاء							
300hr							
[افتراضي] 500hr							
800hr							
1000hr							
[إلغاء [افتراضي]							
نعم							
إطفاء [افتراضي]			مرشح تذكير	Power Settings	إعداد		
تشغيل							
إطفاء [افتراضي]			تشغيل الإشارة				
تشغيل							
١٨٠~٠ (زيادات بمعدل ٥ دقائق) افتراضي: ٠			ايقاف آلي (دقيقة)				
٩٩٠~٠ (زيادات بمعدل ٣٠ دقيقة) [الوضع الافتراضي: ٠]							
لا [افتراضي]		تشغيل دائم	مؤقت النوم (دقيقة)				
نعم							
إطفاء		استئناف سريع	وضع الطاقة(استعداد)				
تشغيل [افتراضي]							
نشط		USB Power	الأمان	الأمان			
ايكولوجي [افتراضي]							
إطفاء [افتراضي]							
تشغيل							
التلقائي		الأمان	مؤقت الأمان				
إطفاء							
تشغيل							
شهر		HDMI Link	شامل لعروض التلفزيون	HDMI Link Settings			
يوم							
ساعة							
تغير كلمة السر		Power On Link	Power Off Link				
إطفاء							
تشغيل							
لا							
نعم		نموذج الاختبار	نماذج الاختبار				
متبادل							
PJ->Device		نماذج الاختبار	نماذج الاختبار				
Device->PJ							
إطفاء		نماذج الاختبار	نماذج الاختبار				
تشغيل							
شبكة خضراء		نماذج الاختبار	نماذج الاختبار				
شبكة أرجوانية							

# استخدام جهاز العرض

القيمة	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
شبكة بيضاء					نموذج الاختبار
أبيض					
إطفاء					
تشغيل					
إطفاء					
مدخل على الوضوح ٢					
نموذج الاختبار					
الإضاءة					
التبابين					
مؤقت النوم [افتراضي]					
تجانس الألوان					مستخدم ١
حرارة اللون					
Gamma					
عرض					
إعداد المصباح					
زوم					
تجميد					
MHL					
مدخل على الوضوح ٢					
نموذج الاختبار					
الإضاءة					مستخدم ٢
التبابين					
مؤقت النوم					
تجانس الألوان [افتراضي]					
حرارة اللون					
Gamma					
عرض					
إعداد المصباح					
زوم					
تجميد					
MHL					مستخدم ٣
مدخل على الوضوح ٢					
نموذج الاختبار					
الإضاءة					
التبابين					
مؤقت النوم					
تجانس الألوان					
حرارة اللون [افتراضي]					
Gamma					
عرض					
إعداد المصباح					إعداد
زوم					
تجميد					
MHL					
إعدادات البعد (حسب وحدة التحكم من بعد)					

# استخدام جهاز العرض

القيمة	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
٩٩~٠				رقم الجهاز	
English [افتراضي]					
Deutsch					
Français					
Italiano					
Español					
Português					
Polski					
Nederlands					
Svenska					
Norsk					
Dansk					
Suomi					
ελληνικά					
繁體中文					
简体中文					
日本語					
한국어					
Русский					
Magyar					
Čeština					
عربي					
ไทย					
Türkçe					
فارسی					
Tiếng Việt					
Bahasa Indonesia					
Română					
Slovenčina					
CC1					
CC2					
اطفاء [افتراضي]					
 علىي أيسر					
 علىي يمين					
 وسط [افتراضي]					
 سفلي أيسر					
 سفلي يمين					
اطفاء					
٥ ثانية					
١٠ ثانية [افتراضي]					
اطفاء [افتراضي]					
تشغيل					

# استخدام جهاز العرض

القيمة	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
HDMI1/MHL					
مدخل عالي الوضوح ٢					
VGA					
فيديو					
افتراضي [افتراضي]					
تعريف					
افتراضي [افتراضي]		مدخل عالي الوضوح ٢			
تعريف					
افتراضي [افتراضي]					
تعريف					
افتراضي [افتراضي]					
تعريف					
[اطفاء [افتراضي]]					
تشغيل					
[اطفاء [افتراضي]]					
تشغيل					
[اطفاء [افتراضي]]					
تشغيل					
[اطفاء [افتراضي]]					
تشغيل					
افتراضي [افتراضي]					
محايد					
بلا [الافتراضي، لطراز الفيديو/الصوت والصورة الاحترافية]					
أزرق [الافتراضي، لطراز البيانات]					
أحمر					
أخضر					
رمادي					
الشعار					
[إلغاء [افتراضي]]					
نعم					
[إلغاء [افتراضي]]					
نعم					
				Reset OSD	
				Reset to Default	

# استخدام جهاز العرض

القيمة	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
				Regulatory	
				رقم التسلسلي	
				مصدر	
٠٠٠٠٠				دقة الوضوح	
٠,٠٠Hz				Refresh Rate	
				نطح العرض	
				وضع الطاقة (استعداد)	
٠ـ٠				ساطع	
٠ـ٠				ايكولوجي	
٠ـ٠				Dynamic	
٠ـ٠				+ الايكولوجية	
				الإجمالي	
٩٩~٠٠				رقم الجهاز	
				ساعات استخدام المرشح	
				نطح الإضاءة	
			النظام	إصدار البرنامج	
			MCU	الثابت	

## ملاحظة:

- سوف عمل خاصية "إعادة ضبط المصباح" الموجودة في نظام العرض على الشاشة على إعادة تعيين ساعات المصباح في نظام العرض على الشاشة وساعات المصباح في وضع الخدمة، على ألا يتم إعادة تعيين ساعات المصباح في وضع الخدمة.
- يمكن ضبط كل وضع من أوضاع العرض وحفظ القيمة.
- في وضع التوقيت ثلاثي الأبعاد، يتم تعطيل خاصية الزoom/قناع الحافة لمنع تقطع الصورة.

# استخدام جهاز العرض

## شجرة قوائم المعلومات المعروضة على الشاشة ( النوع ٢ )

القيمة	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
عرض تقديمى					
ساطع					
سينما					
لعبة					
sRGB	[بيانات]			نمط العرض	
.DICOM SIM					
مخصص					
الأبعاد الثلاثية					
إطفاء [افتراضي]					
لوحة سوداء					
ضوء أصفر					
ضوء أخضر					
ضوء أزرق					
زهري					
رمادي					
٥٠~٥٠-				الإضاءة	
٥٠~٥٠-				التبابن	
١٥~١				حدة اللون	
٥٠~٥٠-				اللون	
٥٠~٥٠-				ندرج اللون	
		فيلم			Image Settings
		فيديو			
		رسومات			
		قياسي (٢,٢)			
		١,٨			
		٢,٠			
		٢,٤			
١٠~١		BrilliantColor™			
دافى					
متوسط	[وضع البيانات]		حرارة اللون		
البرودة معتدل او بارد					
[افتراضي] R					
G					
B					
C		اللون			
Y					
M					
W					
٥٠~٥٠-[افتراضي: ٥٠]	ندرج الألوان				
٥٠~٥٠-[افتراضي: ٥٠]	التشبع				
٥٠~٥٠-[افتراضي: ٥٠]	كسب				

# استخدام جهاز العرض

القيمة	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية		
[إلغاء] [افتراضي]	إعادة الصبّط	تجانس الألوان	RGB	إعدادات اللون	عرض		
نعم							
	خروج						
٥٠~٥٠-	كب الأحمر						
٥٠~٥٠-	كب الأخضر						
٥٠~٥٠-	كب الأزرق						
٥٠~٥٠-	أحياز الأحمر						
٥٠~٥٠-	أحياز الأخضر						
٥٠~٥٠-	أحياز الأزرق						
[إلغاء] [افتراضي]	إعادة الصبّط	MDI اللون [HDMI] [ليس دخل HDMI]	MDI اللون [HDMI] [دخل HDMI]	IRE	الإشارة		
نعم							
	خروج						
[التقائي] [افتراضي]							
RGB							
YUV							
[التقائي] [افتراضي]							
RGB (0~255)							
RGB (16~235)							
YUV							
٣١~٠ (بناء على الإشارة)		مستوى الأبيض					
٥~٥٥ (بناء على الإشارة)		مستوى الأسود					
.							
٧,٥							
إطفاء		Automatic					
تشغيل [افتراضي]							
٥٠~٥٠ (بناء على الإشارة) [الوضع الافتراضي: ٠]		تردد					
٣١~٠ (بناء على الإشارة) [الوضع الافتراضي: ٠]		طور					
٥٠~٥٠ (بناء على الإشارة) [الوضع الافتراضي: ٠]		موقع أفقي					
٥٠~٥٠ (بناء على الإشارة) [الوضع الافتراضي: ٠]		موقع عمودي					
ساطع	قاعدة المصباح - بيانات		نظام الإضاءة				
ايكولوجي							
Dynamic							
+ الايكولوجية							
		إعادة الصبّط					

# استخدام جهاز العرض

القيمة	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية	
اطفاء				وضع ثلاثي الأبعاد	عرض	
[افتراضي] ارتباط DLP						
IR						
الأبعاد الثلاثية [افتراضي]						
L						
R						
التلقائي [افتراضي]						
القمة والأسفل						
Top and Bottom						
Frame Sequential						
تشغيل				نمط	Aspect Ratio	
اطفاء [افتراضي]						
٤:٣						
١٦:٩						
[WXGA WUXGA] طرازات ١٦:١٠						
[SVGA XGA LBX] ما عدا طرازات						
أصلية						
التلقائي						
[١٠~٠] [افتراضي: ٥]						
[٢٥~٥] [افتراضي: ٥]						
[افتراضي: ٥]			٥٠~٥٠٠-	أفقي:	إزاحة الصورة	
٤٠~٤٠-			٥٠~٥٠-	عمودي:		
تشغيل					لتشوه	
اطفاء [افتراضي]					صوت	
١٠٠~٠ [افتراضي: ٥]						
سمعي ١				HDMI1/MHL		
سمعي ٢						
افتراضي [افتراضي]						
سمعي ١						
سمعي ٢						
افتراضي [افتراضي]				مدخل عالي الوضوح ٢	الصوت	
سمعي ١						
سمعي ٢						
افتراضي [افتراضي]						
سمعي ١				VGA1	إدخال الصوت	
سمعي ٢						
افتراضي [افتراضي]				VGA2		
سمعي ١						
سمعي ٢				S-Video		
افتراضي [افتراضي]						
سمعي ١				فديو		
سمعي ٢						

# استخدام جهاز العرض

القيمة	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية	
 [افتراضي] الأمامي					عرض	
 Rear						
 سقف - علوي						
 خلف - علوي						
١٦:٩				WXGA / [WUXGA] [طرزات /	نوع الشاشة	
١٦:١٠ [افتراضي]				[WUXGA]		
إطفاء				منبه لمصباح	إعداد المصباح	
تشغيل [افتراضي]						
إلغاء [افتراضي]						
نعم				إعادة ضبط المصباح	إعداد	
نعم						
لا						
(للقراءة فقط)				ساعات استخدام المرشح	Filter Settings	
إطفاء						
300hr						
500hr [افتراضي]						
800hr				مرشح تذكير	إعداد	
1000hr						
إلغاء [افتراضي]						
نعم						
إطفاء [افتراضي]				تشغيل مباشر	Power Settings	
تشغيل						
إطفاء [افتراضي]				تشغيل الإشارة		
تشغيل						
١٨٠~٠ (زيادات بمعدل ٥ دقائق) افتراضي: ٠				إيقاف آلی (دقيقة)		
٩٩٠~٠ (زيادات بمعدل ٣٠ دقيقة) الوضع الافتراضي: ٠						
لا [افتراضي]						
نعم				موقت النوم (دقيقة)		
إطفاء						
تشغيل [افتراضي]						
نشط				استئناف سريع	USB Power	
ابيكولوجي [افتراضي]						
إطفاء [افتراضي]						
تشغيل				وضع الطاقة(استعداد)		
التلقائي						
إطفاء [افتراضي]						
تشغيل				لاسلكي		

# استخدام جهاز العرض

القيمة	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
إطفاء				الأمان	
تشغيل				الأمان	
		شهر		مؤقت الأمان	
		يوم		الأمان	
		ساعة		غير كلمة السر	
إطفاء				HDMI Link	
تشغيل				شامل لعرض التلفزيون	
لا				Power On Link	
نعم				Power Off Link	
متبادل					
PJ->Device					
Device->PJ					
إطفاء					
تشغيل					
شبكة خضراء					
شبكة أرجوانية					
شبكة بيضاء					
أبيض					
إطفاء					
تشغيل					
إطفاء				وظيفة IR	
مدخل عالي الوضوح ٢					
VGA2					
نموذج الاختبار					
LAN					
الإضاءة					
التبليغ					
مؤقت النوم [افتراضي]					
تجانس الألوان					
حرارة اللون					
Gamma					
عرض					
إعداد المصباح					
زوم					
تجميد					
MHL					
مدخل عالي الوضوح ٢					
VGA2					
نموذج الاختبار					
LAN					
الإضاءة					
التبليغ					
مؤقت النوم					

# استخدام جهاز العرض

القيمة	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
تجانس الالوان [افتراضي]					
حرارة اللون					
Gamma					
عرض					
إعداد المصباح					
زوم					
تجميد					
MHL					
مدخل عالي الوضوح ٢					
VGA2					
نموذج الاختبار					
LAN					
الإضاءة					
التبابن					
مؤقت النوم					
تجانس الالوان					
حرارة اللون [افتراضي]					
Gamma					
عرض					
إعداد المصباح					
زوم					
تجميد					
MHL					
٩٩~٠					
English [افتراضي]					
Deutsch					
Français					
Italiano					
Español					
Português					
Polski					
Nederlands					
Svenska					
Norsk					
Dansk					
Suomi					
ελληνικά					
繁體中文					
简体中文					
日本語					
한국어					
Русский					
Magyar					
Čeština					
عربي					

اعداد

رقم الجهاز

خيارات

اللغة

إعدادات بعد  
(حسب وحدة التحكم  
من بعد)

مستخدم ٣

مستخدم ٢

# استخدام جهاز العرض

القيمة	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
ไทย					
Türkçe					
فارسی					
Tiếng Việt				اللغة	
Bahasa Indonesia					
Română					
Slovenčina					
CC1					
CC2					
[اطفاء [افتراضي]]					
 على يسار					
 على يمين					
 وسط [افتراضي]					
 سفلي يسار					
 سفلي يمين					
[اطفاء]					
٥ ثانية					
١٠ ثانية [افتراضي]					
[اطفاء [افتراضي]]					
تشغيل					
HDMI1/MHL					
مدخل عالي الوضوح ٢					
VGA1					
VGA2					
S-Video					
فيديو					
[افتراضي [افتراضي]]					
تعريف					
[افتراضي [افتراضي]]					
تعريف					
[افتراضي [افتراضي]]					
تعريف					
[افتراضي [افتراضي]]					
تعريف					
[افتراضي [افتراضي]]					
تعريف					
[اطفاء [افتراضي]]					
تشغيل					
[اطفاء [افتراضي]]					
تشغيل					
تشغيل					
تشغيل					
تبريد عالي					
Display Mode Lock					

إعداد

خيارات

القيم

مصدر تلقائي

Menu Settings

Menu Timer

موقع القائمة

القائمة الفرعية

القائمة الرئيسية

اللغة

تبديد عالي

Display Mode Lock

اسم الدخول

VGA1

VGA2

S-Video

فيديو

مدخل عالي الوضوح ٢

HDMI1/MHL

# استخدام جهاز العرض

القيمة	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
[اطفاء [افتراضي]				اقل لوحة المفاتيح	خيارات
تشغيل					
[اطفاء [افتراضي]				إخفاء المعلومات	
تشغيل					
[افتراضي [افتراضي]				الشعار	
محابي					
بلا [الافتراضي، لطراز الفيديو/الصوت والرسورة الاحتراافية]					
أزرق [الافتراضي، لطراز البيانات]					
أحمر				لون الخلفية	
أخضر					
رمادي					إعداد
الشعار					
[لغاء [افتراضي]				Reset OSD	
نعم					
[لغاء [افتراضي]				Reset to Default	
نعم					
(للقراءة فقط)				حالة الشبكة	
(للقراءة فقط)				عنوان MAC	
اطفاء [افتراضي]				DHCP	
تشغيل					
192.168.0.100 [الوضع الافتراضي]				IP عنوان	LAN
255.255.255.0 [الوضع الافتراضي]				قناع الشبكة الفرعية	
192.168.0.254 [الوضع الافتراضي]				البوابة	
192.168.0.51 [الوضع الافتراضي]				DNS	
				إعادة الضبط	
اطفاء					الشبكة
تشغيل [افتراضي] <b>ملاحظة:</b> المنفذ ١٧٩٤				Crestron	
اطفاء					
تشغيل [افتراضي] <b>ملاحظة:</b> المنفذ ٢٠٢٣				Extron	
اطفاء					
تشغيل [افتراضي] <b>ملاحظة:</b> المنفذ ٣٥٢				PJ Link	تحكم
اطفاء					
تشغيل [افتراضي] <b>ملاحظة:</b> المنفذ ٩١٣١				AMX Device Discovery	
اطفاء					
تشغيل [افتراضي] <b>ملاحظة:</b> المنفذ ٢٣				Telnet	
اطفاء					HTTP
تشغيل [افتراضي] <b>ملاحظة:</b> المنفذ ٨٠					

# استخدام جهاز العرض

القيمة	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
				Regulatory	
				رقم التسلسلي	
				مصدر	
٠٠٠٠٠				دقة الوضوح	
٠,٠٠Hz				Refresh Rate	
				نطط العرض	
				وضع الطاقة (استعداد)	
٠ـ٥				ساطع	
٥ـ٠				ايكولوجي	
٥ـ٥				Dynamic	عمر المصباح
٥ـ٥				+ الايكولوجية	
				الإجمالي	
				حالة الشبكة	
				عنوان IP	
٩٩~٠٠				رقم الجهاز	
				ساعات استخدام المرشح	
				نطط الإضاءة	
				النظام	إصدار البرنامج
				LAN	الثابت
				MCU	

## ملاحظة:

- سوف عمل خاصية "إعادة ضبط المصباح" الموجودة في نظام العرض على الشاشة على إعادة تعيين ساعات المصباح في نظام العرض على الشاشة وساعات المصباح في وضع الخدمة، على ألا يتم إعادة تعيين ساعات المصباح في وضع الخدمة.
- يمكن ضبط كل وضع من أوضاع العرض وحفظ القيمة.
- في وضع التوقيت ثلاثي الأبعاد، يتم تعطيل خاصية الزوم/قناع الحافة لمنع تقطع الصورة.

# استخدام جهاز العرض

## قائمة عرض

### عرض قائمة إعدادات الصور

#### نطع العرض (وضع البيانات)

هناك العديد من إعدادات المصنع مسبقة الضبط التي تم تحسينها لتناسب أنواعاً متعددة من الصور.

- عرض تقديمي: يناسب هذا الوضع عرض العروض التقديمية على برنامج PowerPoint، عند توصيل جهاز العرض بالكمبيوتر.
- ساطع: أقصى مستوى سطوع من دخل الكمبيوتر الشخصي.
- سينما: تحديد هذا الوضع مع نظام العرض المسرحي.
- لعبة: تحديد هذا الوضع لزيادة مستوى السطوع وقت الاستجابة للاستمتاع بألعاب الفيديو.
- sRGB:** ألوان دقيقة قياسية.
- DICOM SIM:** يمكن لهذا الوضع أن يعرض صورة طبية أحادية اللون مثل التصوير الشعاعي بأشعة إكس، والتصوير بالرنين المغناطيسي، إلخ.
- مخصص: تذكر إعدادات المستخدم.
- الأبعاد الثلاثية: لتجربة التأثير ثلاثي الأبعاد، تحتاج إلى نظارة ثلاثية الأبعاد. تحقق من اشتغال جهاز الكمبيوتر/الجهاز المحمول على بطاقة رسومات مخزنة رباعية ب الخراج إشارة ١٢٠ هرتز مع تثبيت مشغل ثلاثي الأبعاد.

#### لون الجدار

تستخدم هذه الوظيفة للحصول على صورة شاشة محسنة لغلاف الحائط. التحديد من بين إيقاف التشغيل ولوحة سوداء وضوء أصفر وضوء أخضر وضوء أزرق وزهري ورمادي.

#### الإضاءة

ضبط سطوع الصورة.

#### التبابن

يتحكم إعداد التبابن في درجة الاختلاف بين أكثر أجزاء الصورة سطوعاً وتلك الأكثر إعانتاً.

#### حدة اللون

يتيح ضبط حدة الألوان في الصورة.

#### اللون

يضبط صورة الفيديو من اللونين الأبيض والأسود إلى صورة ذات ألوان كاملة التشبع.

#### تدرج اللون

يضبط توازن اللونين الأحمر والأخضر.

#### Gamma

إعداد نوع منحنى جاما. بعد الانتهاء من الإعداد الأولي والضبط الدقيق، استخدم خطوات ضبط الغاما لتحسين إخراج الصورة.

- فيلم: للعرض بنظام المسرح المنزلي.
- فيديو: للوصول إلى مصدر الفيديو أو التلفزيون.
- رسومات: لمصدر الكمبيوتر الشخصي/الصورة الفوتوغرافية.
- قياسي (٢,٤): للإعداد القياسي.
- ٨,٠ /٤,٢: لمصدر الكمبيوتر الشخصي/صورة فوتوغرافية معينة.

#### إعدادات اللون

تهيئة إعدادات اللون.

- BrilliantColor™:** يستخدم هذا العنصر القابل للضبط أسلوباً جديداً لمعالجة الألوان وإدخال تحسينات لضمان درجة سطوع أعلى وتوفير ألوان واقعية وأكثر حيوية في الصورة.

# استخدام جهاز العرض

- حرارة اللون (وضع البيانات): اختر درجة حرارة اللون من بين دافئ أو وسط أو بارد.
  - تجانس الألوان: تحديد الخيارات التالية:
    - اللون: ضبط مستوى اللون الأحمر (R) والأخضر (G) والأسود (B) وأزرق داكن (C) والأصفر (Y) وأحمر مزرق (M) والأبيض (W) للصورة.
    - ندرج الألوان: يضبط توازن اللوين الأحمر والأخضر.
    - التشبع: يضبط صورة الفيديو من اللوين الأبيض والأسود إلى صورة ذات ألوان كاملة التشبع.
    - كب: ضبط سطوع الصورة.
    - إعادة الضبط: استعادة إعدادات المصنع الافتراضية تجانس الألوان.
    - خروج: الخروج من قائمة "تجانس الألوان".
  - تحيز/كب RGB: يتيح هذا الإعداد إمكانية تهيئة سطوع (كب) وتبالين (تحيز) الصورة.
    - إعادة الضبط: استعادة إعدادات المصنع الافتراضية على تحيز/كب RGB.
    - خروج: الخروج من قائمة "تحيز/كب RGB".
  - مدى اللون (دخل غير HDMI فقط): اختر نوع مصفوفة ألوان مناسب مما يلي: الثنائي، RGB أو YUV.
  - مدى اللون (دخل HDMI فقط): اختر نوع مصفوفة ألوان مناسب مما يلي: الثنائي و(0~255) RGB و(16~235) YUV.
  - مستوى الأبيض: يسمح للمستخدم بضبط مستوى الأبيض عند إدخال إشارات الفيديو.
  - ملاحظة:** يمكن ضبط مستوى اللون الأبيض فقط لمصادر دخل الفيديو الفائق/الفيديو.
  - مستوى الأسود: يسمح للمستخدم بضبط مستوى الأسود عند إدخال إشارات الفيديو.
  - ملاحظة:** يمكن ضبط مستوى اللون الأسود فقط لمصادر دخل الفيديو الفائق/الفيديو.
  - IRE: يسمح للمستخدم بضبط قيمة IRE عند إدخال إشارات الفيديو.
    - ملاحظة:**
      - لا تناح IRE سوى مع تنسيق فيديو NTSC فقط.
      - يمكن ضبط IRE فقط لمصادر دخل الفيديو الفائق/الفيديو.
- الإشارة
- ضبط خيارات الإشارة.
- Automatic: تهيئة الإشارة تلقائياً (تظهر عناصر التردد والطور باللون الرمادي). إذا تم تعطيل الوضع الثنائي، سوف تظهر عناصر التردد والطور لضبط الإعدادات وحفظها.
  - تردد: قم بتغيير تكرار بيانات العرض كي تتلاءم مع تكرار بطاقة الرسومات الموجودة في جهاز الكمبيوتر الخاص بك. لا تستخدم هذه الوظيفة إلا إذا ظهرت الصورة مرتعشة بشكل رأسي.
  - طور: تتيح هذه الخاصية تحقيق التزامن بين توقيت العرض وبطاقة الرسوم. إذا ظهرت الصورة وكأنها غير مستقرة أو مرتعشة، فاستخدم هذه الوظيفة لضبطها.
  - موقع أفقي: ضبط الوضع الأفقي للصورة.
  - موقع عمودي: ضبط الوضع الرأسي للصورة.
  - ملاحظة:** يمكن ضبط الإشارة فقط لمصادر دخل RGB/الفيديو المركب.
- نط الإضاءة (بيانات قاعدة المصباح)
- ضبط إعدادات وضع السطوع مع أجهزة العرض المزودة بمصباح.
- ساطع: اختر "ساطع" لزيادة مستوى السطوع.
  - ايكلوجي: اختر "ايكلوجي" لإعتماد مصباح جهاز العرض إذ يسهم ذلك في تخفيف استهلاك الطاقة وإطالة عمر المصباح.
  - Dynamic:** اختر "Dynamic" لتخفيض طاقة مصباح جهاز العرض، وهو ما يعتمد على مستوى إضاءة المحتوى كما يضبط استهلاك طاقة المصباح بين ١٠٠٪ و٣٠٪ بشكل ديناميكي. سيتم تمديد عمر المصباح.

# استخدام جهاز العرض

- الايكولوجية +: عند تنشيط الايكولوجية + الوضع يتم تلقائياً اكتشاف مستوى سطوع المحتوى من أجل تقليل استهلاك طاقة اللمة بشكل كبير (يصل إلى ٧٠٪) أثناء فترات عدم النشاط.

## إعادة الضبط

استعادة إعدادات المصنع الافتراضية لإعدادات الألوان.

## قائمة العرض ثلاثي الأبعاد

### وضع ثلاثي الأبعاد

استخدم الخيار في تعطيل خاصية العرض ثلاثي الأبعاد أو تحديد خاصية العرض ثلاثي الأبعاد المناسبة.

- إطفاء: حدد "إطفاء" لإيقاف تشغيل الوضع ثلاثي الأبعاد.
- ارتباط DLP: حدد هذا الخيار لاستخدام الإعدادات المحسنة لنظارات DLP ثلاثية الأبعاد.
- IR: حدد "IR" لاستخدام الإعداد المحسن لنظارات الأبعاد الثلاثية المعتمدة على الأشعة تحت الحمراء.

## 3D->2D

استخدم هذا الخيار لتحديد كيفية ظهور المحتويات ثلاثية الأبعاد على الشاشة.

- الأبعاد الثلاثية: عرض إشارة ثلاثية الأبعاد.
- L (يسار): عرض الإطار الأيسر لمحتوى ثلاثي الأبعاد.
- R (يمين): عرض الإطار الأيمن لمحتوى ثلاثي الأبعاد.

## النمط 3D

يسخدم هذا الخيار لتحديد المحتوى المناسب لتنسيق ثلاثي الأبعاد.

- التلقائي: عند الكشف عن إشارة تحديد ثلاثية الأبعاد، يتم اختيار الصيغة ثلاثية الأبعاد تلقائياً.
- القمة والأسفل: عرض إشارة ثلاثية الأبعاد في النمط "جناح إلى جنوب".
- Top and Bottom: عرض إشارة ثلاثية الأبعاد في تنسيق "Top and Bottom".
- Frame Sequential: عرض إشارة ثلاثية الأبعاد في تنسيق "Frame Sequential".

## عكس تزامن ٣ بعد

يسخدم هذا الخيار لتمكين/تعطيل وظيفة عكس مزامنة ثلاثي الأبعاد.

## عرض قائمة نسبة العرض إلى الارتفاع

### Aspect Ratio

تحديد نسبة عرض الصورة المعروضة إلى ارتفاعها بين الخيارات التالية:

- ٤:٣: يناسب هذا النسق مصادر الدخل ٤:٣.
- ٩:١٦: يناسب هذا النسق مصادر الدخل ١٦:٩، مثل أجهزة التلفزيون عالي الدقة ومشغلات أقراص DVD المطورة لتناسب الشاشات التلفزيونية العريضة.
- ١٠:١٦ (لطرزات WXGA WUXGA فقط): يناسب هذا النسق مصادر الدخل ١٠:١٦، مثل أجهزة الكمبيوتر المحمول ذات الشاشات العريضة.
- LBX (باستثناء طرز SVGA XGA): يعمل هذا التنسيق مع المصادر التي لا تظهر صورها بنسبة عرض إلى ارتفاع ٩x١٦ ومع تلك التي بتنسيق مربع الأحرف، وفي حالة استخدام عدسات خارجية ٩x١٦ لعرض صورة بنسبة عرض إلى ارتفاع ٢:٣٥:١ باستخدام دقة كاملة.
- أصلية: يعرض هذا التنسيق الصورة الأصلية دون أي تعديل في حجمها.
- التلقائي: يتبع اختيار نمط العرض المناسب تلقائياً.

# استخدام جهاز العرض

**ملاحظة:**

معلومات تفصيلية حول وضع LBX:

•

لم يتم تحسين بعض أفراد DVD بتنسيق *Letter-Box* لأجهزة التلفزيون  $9\times 16$ . في هذه الحالة لن تظهر الصورة كما ينبغي عند عرضها في وضع  $16:9$ . في هذه الحالة، يرجى محاولة استخدام الوضع  $4:3$  لعرض قرص DVD. إذا لم يكن المحتوى في الوضع  $4:3$ ، فستظهر قضبان سوداء حول الصورة في العرض  $16:9$ . في هذا النوع من المحتوى، يمكنك استخدام وضع LBX لملء الصورة في عرض  $16:9$ .

-

إذا كنت تستخدم عدسة خارجية مشوهة، يتبع لك وضع LBX مشاهدة محتوى  $1:2,35$  (بما في ذلك مصدر فيلم DVD ومشوه) يدعم التشوه العريض والذي تم تحسينه لعرض  $9\times 16$  في صورة  $1:2,35$  عريضة، لن تظهر قضبان سوداء في هذه الحالة. يتم استخدام طاقة المصباح والدقة الرأسية بشكل كامل.

-

لاستخدام تنسيق *superwide*، قم بما يلي:

•

(أ) ضبط نسبة عرض الشاشة إلى ارتفاعها على  $1:2,0$ .

(ب) تحديد تنسيق "Superwide".

(ج) محاذاة صورة جهاز العرض على الشاشة بشكل صحيح.

**جدول تحجيم XGA:**

مصدر	480i/p	576i/p	1080i/p	720p
	.٧٦٨×١٠٢٤			تحجيم إلى $3:4$
	.٥٧٦×١٠٢٤			تحجيم إلى $9:16$
الأصلية		لن يتم تغيير المقاييس، وسوف يتم عرض الصورة بدقة تعتمد على مصدر الدخل.		
التلقائي	<ul style="list-style-type: none"> <li>- إذا كان المصدر <math>4:3</math>، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى <math>768 \times 1024</math>.</li> <li>- إذا كان المصدر <math>9:16</math>، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى <math>576 \times 1024</math>.</li> <li>- إذا كان المصدر <math>1:15</math>، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى <math>614 \times 1024</math>.</li> <li>- إذا كان المصدر <math>10:16</math>، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى <math>640 \times 1024</math>.</li> </ul>			

**قاعدة تعين XGA التلقائية:**

اللائقني/ضبط	دقة الدخل			اللائقني
	الدقة الرأسية	الدقة الأفقية	اللائقني	
٧٦٨	١٠٢٤	٤٨٠	٦٤٠	$4:3$
٧٦٨	١٠٢٤		٨٠٠	
٧٦٨	١٠٢٤		١٠٢٤	
٧٦٨	١٠٢٤		١٦٠٠	
٥٧٦	١٠٢٤		١٢٨٠	
٦١٤	١٠٢٤		١٢٨٠	
٦٤٠	١٠٢٤	٨٠٠	١٢٨٠	كمبيوتر محمول واسع
٥٧٦	١٠٢٤	٥٧٦	٧٢٠	
٥٧٦	١٠٢٤	٤٨٠	٧٢٠	
٥٧٦	١٠٢٤	٧٢٠	١٢٨٠	
٥٧٦	١٠٢٤	١٠٨٠	١٩٢	<b>HDTV</b>

# استخدام جهاز العرض

جدول تحديد الحجم WXGA (نوع الشاشة 10:16):

**ملاحظة:**

- نوع الشاشة المدعوم 9:16 (٧٢٠×١٢٨٠)، 10:16 (٨٠٠×١٢٨٠).
- عندما يكون وضع الشاشة 9:16، يصبح تنسيق 10:16 غير متاح.
- عندما يكون وضع الشاشة 10:16، يصبح تنسيق 9:16 غير متاح.
- عند تحديد الخيار التلقائي، يتم تغيير وضع العرض تلقائياً.

جهاز كمبيوتر	720p	1080i/p	576i/p	480i/p	الشاشة 10:16
				تغيير الحجم إلى ٨٠٠×١٠٦٦.	٣x٤
				تغيير الحجم إلى ٨٠٠×١٢٨٠.	١٠x١٦
				تغيير الحجم إلى ٩٦٠×١٢٨٠، ثم عرض الصورة المركزية مقاس ٨٠٠×١٢٨٠ على الشاشة.	LBX
١:١ رسم خرائط مركزية.	مساحة ٧٢٠×١٢٨٠ في منتصف الشاشة.	١:١ تعين العرض ٨٠٠×١٢٨٠.	١:١ رسم خرائط مركزية.		الأصلية
- يتم ضبط مصدر الدخل ليتناسب مع منطقة العرض مقاس ١٢٨٠×٨٠٠ كما يتم حفظ النسبة الأصلية لعرض هذا المصدر إلى ارتفاعه.					التلقائي
- إذا كان المصدر ٣:٤، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ٨٠٠×١٠٦٦.					
- إذا كان المصدر ٩:١٦، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ٧٢٠×١٢٨٠.					
- إذا كان المصدر ٩:١٥، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ٧٦٨×١٢٨٠.					
- إذا كان المصدر ١٠:١٦، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ٨٠٠×١٢٨٠.					

جدول تحديد الحجم WXGA (نوع الشاشة 10:16):

الشاشة 10:16	دقة الدخل		النوع
	الدقة الرأسية	الدقة الأفقية	
٨٠٠	١٢٨٠	٤٨٠	٣:٤
٨٠٠	١٠٦٦	٦٠٠	
٨٠٠	١٠٦٦	٧٦٨	
٨٠٠	١٠٦٦	١٠٢٤	
٨٠٠	١٠٦٦	١٠٥٠	
٨٠٠	١٠٦٦	١٢٠٠	
٧٢٠	١٢٨٠	٧٢٠	كمبيوتر محمول واسع
٧٦٨	١٢٨٠	٧٦٨	
٨٠٠	١٢٨٠	٨٠٠	
٧٢٠	١٢٨٠	٥٧٦	
٧٢٠	١٢٨٠	٤٨٠	SDTV
٧٢٠	١٢٨٠	٧٢٠	
٧٢٠	١٢٨٠	١٢٨٠	
٧٢٠	١٢٨٠	١٠٨٠	HDTV

# استخدام جهاز العرض

جدول تحديد الحجم WXGA (نوع الشاشة ٩:١٦):

جهاز كمبيوتر	720p	1080i/p	576i/p	480i/p	٩:١٦ الشاشة	
				٧٢٠×٩٦٠ . تغيير الحجم إلى	٣:٤	
				٧٢٠×١٢٨٠ . تغيير الحجم إلى	٩:١٦	
		٩٦٠×١٢٨٠ ، ثم عرض الصورة المركزية مقاس ٧٢٠×١٢٨٠ على الشاشة.			LBX	
١:١ تعين في المركز.	٧٢٠×١٢٨٠ في مساحة منصف الشاشة.	١:١ تعين العرض ٧٢٠×١٢٨٠.	١:١ رسم خرائط مركزية.		أصلية	
		٣:٤	٩:١٦	٩:١٦	التلقائي	
		٧٢٠×٩٦٠ . إذا كان المصدر ٣:٤، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ١٦:٩ تلقائياً (١٢٨٠×٧٢٠).	٧٢٠×٩٦٠ . إذا كان المصدر ٩:١٦، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ١٦:٩.	٧٢٠×١٢٨٠ . إذا كان المصدر ٩:١٥، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ١٠:١٠.	٧٢٠×١٢٠٠ . إذا كان المصدر ١٠:١٠، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ١١٥٢×٧٢٠.	

جدول تحديد الحجم WXGA (نوع الشاشة ٩:١٦):

اللتلقائي	دقة الدخل			
	الدقة الرأسية	الدقة الأفقية	اللتلقائي	
٣:٤	٧٢٠	١٢٨٠	٤٨٠	٦٤٠
	٧٢٠	٩٦٠	٦٠٠	٨٠٠
	٧٢٠	٩٦٠	٧٦٨	١٠٢٤
	٧٢٠	٩٦٠	١٠٢٤	١٢٨٠
	٧٢٠	٩٦٠	١٠٥٠	١٤٠٠
	٧٢٠	٩٦٠	١٢٠٠	١٦٠٠
	٧٢٠	١٢٨٠	٧٢٠	١٢٨٠
كمبيوتر محمول واسع	٧٢٠	١٢٠٠	٧٦٨	١٢٨٠
	٧٢٠	١١٥٢	٨٠٠	١٢٨٠
	٧٢٠	١٢٨٠	٥٧٦	٧٢٠
	٧٢٠	١٢٨٠	٤٨٠	٧٢٠
SDTV	٧٢٠	١٢٨٠	٧٢٠	١٢٨٠
	٧٢٠	١٢٨٠	١٠٨٠	١٩٢٠
HDTV	٧٢٠	١٢٨٠		

جدول تحفيز المقاس: 1080P

جهاز كمبيوتر	720p	1080i/p	576i/p	480i/p	٩:١٦ الشاشة
			١٤٤٠×١٠٨٠ . ضبط المقاس على		٣:٤
			١٩٢٠×١٠٨٠ . ضبط المقاس على		٩:١٦
		١٩٢٠×١٤٤٠ ، ثم عرض الصورة المركزية مقاس ١٠٨٠×١٩٢٠ على الشاشة.			LBX
			- ١:١ رسم خرائط مركزية.		أصلية
		٣:٤	- لن يتم تحويل الحجم، وسيصبح عرض الصورة بدقة تعتمد على مصدر الدخل.		
		٩:١٦	- في حالة تحديد تنسيق تلقائي، سيصبح نوع الشاشة إلى ١٦:٩ تلقائياً (١٠٨٠×١٩٢٠).		التلقائي
			- إذا كان المصدر ٣:٤، يتم تحويل حجم نوع الشاشة إلى ١٤٤٠×١٠٨٠.		
			- إذا كان المصدر ٩:١٦، يتم تحويل حجم نوع الشاشة إلى ١٩٢٠×١٠٨٠.		
			- إذا كان المصدر ١٠:١٠، يتم تحويل حجم نوع الشاشة إلى ١٢٠٠×١٩٢٠ وقطع منطقة ١٠٨٠×١٩٢٠ للعرض.		

# استخدام جهاز العرض

قاعدة تعين 1080P التلقائية:

التلقيائي/ضبط	الناتج	دقة الدخول	دقة الأفقي	التلقيائي
١٠٨٠	١٩٢٠	٤٨٠	٦٤٠	٣:٤
١٠٨٠	١٤٤٠	٦٠٠	٨٠٠	
١٠٨٠	١٤٤٠	٧٦٨	١٠٢٤	
١٠٨٠	١٤٤٠	١٠٢٤	١٢٨٠	
١٠٨٠	١٤٤٠	١٠٥٠	١٤٠٠	
١٠٨٠	١٤٤٠	١٢٠٠	١٦٠٠	
١٠٨٠	١٩٢٠	٧٢٠	١٢٨٠	كمبيوتر محمول واسع
١٠٨٠	١٨٠٠	٧٦٨	١٢٨٠	
١٠٨٠	١٧٢٨	٨٠٠	١٢٨٠	
١٠٨٠	١٣٥٠	٥٧٦	٧٢٠	
١٠٨٠	١٦٢٠	٤٨٠	٧٢٠	SDTV
١٠٨٠	١٩٢٠	٧٢٠	١٢٨٠	
١٠٨٠	١٩٢٠	١٠٨٠	١٩٢٠	HDTV

## عرض قائمة قناع الحافة

### قناع الحافة

استخدم هذه الوظيفة في إزالة تشويش ترميز الفيديو الموجودة على حافة مصدر إشارة الفيديو.

## عرض قائمة العرض

### زوم

تستخدم هذه الخاصية في تصغير أو تكبير حجم الصورة على شاشة العرض.

## عرض قائمة إزاحة الصور

### إزاحة الصورة

ضبط وضع الصورة المعروضة أفقياً أو رأسياً.

## عرض قائمة التشوه

### تشوه

ضبط تشوه الصورة الناتج عن إمالة جهاز العرض.

# استخدام جهاز العرض

## قائمة الصوت

### قائمة كتم الصوت

#### كتم الصوت

استخدم هذا الخيار لإيقاف الصوت بشكل مؤقت.

- تشغيل: اختر "تشغيل" لتشغيل خاصية كتم الصوت.

- إطفاء: اختر "إطفاء" لإيقاف تشغيل خاصية كتم الصوت.

**ملاحظة:** تؤثر وظيفة "كتم الصوت" على مستوى صوت السماعة الداخلية والخارجية.

### قائمة مستوى الصوت

#### صوت

اضبط مستوى حجم الصوت.

### قائمة دخل الصوت (النوع ٢)

#### إدخال الصوت

حدد منفذ دخل الصوت لمصادر الفيديو كما يلي:

- HDMI1/MHL: سمعي ١ ، سمعي ٢ أو افتراضي.

- مدخل عالي الوضوح ٢: سمعي ١ ، سمعي ٢ أو افتراضي.

- VGA1: سمعي ١ وسمعي ٢.

- VGA2: سمعي ١ وسمعي ٢.

- S-Video: سمعي ١ وسمعي ٢.

- فيديو: سمعي ١ وسمعي ٢.

## قائمة الإعداد

### إعداد قائمة العرض

#### عرض

تحديد العرض المفضل من بين العرض الأمامي والخلفي والسقف العلوي والخلفي العلوي.

### إعداد قائمة نوع الشاشة

#### نوع الشاشة (مع طرازات WXGA/WUXGA فقط)

اختر نوع الشاشة من بين ١٦:٩ و ١٦:١٠.

### إعداد قائمة إعدادات المصباح

#### منبه المصباح

اختر هذه الوظيفة لإظهار أو إخفاء رسالة التحذير عند ظهور رسالة تغيير اللمسة. إذا تظهر تلك الرسالة قبل الموعد المقترن لاستبدال المصباح بـ ٣٠ ساعة.

#### إعادة ضبط المصباح

يتيح إعادة ضبط عدد ساعات عمر اللمسة بعد استبدالها.

# استخدام جهاز العرض

## إعداد قائمة إعدادات المرشح

### Optional Filter Installed

ضبط إعداد رسالة الإنذار.

- نعم: عرض رسالة تحذير بعد مضي ٥٠٠ ساعة من الاستخدام.

**ملاحظة:** لا تظهر خيارات "ساعات استخدام المرشح / مرشح تذكير / إعادة ترشيح" إلا في حالة ضبط "Optional Filter Installed" على "نعم".

- لا: إطفاء رسالة التحذير.

### ساعات استخدام المرشح

عرض وقت المرشح.

### مرشح تذكير

- 

اختر هذه الوظيفة لإظهار أو إخفاء رسالة التحذير عند ظهور رسالة تغيير الفلتر. تتضمن الخيارات المتاحة 300hr و 500hr و 800hr و 1000hr.

### إعادة ترشيح

يتيح إعادة ضبط عداد مرشح الغبار بعد استبدال أو تنظيف مرشح الغبار.

## إعداد قائمة إعدادات الطاقة

### تشغيل مباشر

اختر "تشغيل" لتنشيط وضع التشغيل المباشر. يتم تشغيل جهاز العرض تلقائياً عند توصيله بمصدر التيار الكهربائي دون الحاجة إلى الضغط على مفتاح الطاقة الموجود بلوحة المفاتيح أو وحدة التحكم عن بعد.

### تشغيل الإشارة

اختر "تشغيل" لتنشيط وضع طاقة الإشارة. يعمل جهاز العرض تلقائياً عند اكتشاف إشارة، بدون الضغط على مفتاح الطاقة الموجود بلوحة مفاتيح جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بعد.

**ملاحظة:** إذا كان خيار "تشغيل الإشارة" قيد "تشغيل"، فسوف يزيد معدل استهلاك الطاقة لجهاز العرض في وضع الاستعداد عن ٣ وات.

### إيقاف آلي (دقيقة)

يتيح ضبط الفاصل الزمني لموقف العد التنازلي. حيث يبدأ تشغيل موقف العد التنازلي في حالة عدم استقبال جهاز العرض لأية إشارات. ويتم إيقاف تشغيل الجهاز تلقائياً عند الانتهاء من العد (في دقائق).

### موقف النوم (دقيقة)

تبيّثة مؤقت السكون.

**موقف النوم (دقيقة):** يتيح ضبط الفاصل الزمني لموقف العد التنازلي. ويبدأ تشغيل موقف العد التنازلي، بغض النظر عن استقبال أو عدم استقبال جهاز العرض لأية إشارات. ويتم إيقاف تشغيل الجهاز تلقائياً عند الانتهاء من العد (في دقائق).

**ملاحظة:** يتم إعادة تعيين "موقف النوم" في كل مرة يتم فيها إيقاف جهاز العرض.

تشغيل دائم: تحقق من تشغيل موقف السكون دائمًا.

### استئناف سريع

ضبط إعداد الاستئناف السريع.

**تشغيل:** إذا تم إطفاء جهاز العرض عن غير قصد، تتيح هذه الميزة لجهاز العرض أن يعمل فوراً مرة أخرى، وذلك إذا تم اختيارها في غضون ١٠٠ ثانية.

إطفاء: سوف تبدأ المروحة في تبريد الجهاز بعد ١٠ ثوانٍ عندما يقوم المستخدم بإطفاء جهاز العرض.

### وضع الطاقة (استعداد)

ضبط إعداد وضع الطاقة.

نشط: اختر "نشط" للعودة إلى وضع الاستعداد العادي.

ايكلوجي: اختر الوضع "ايكلوجي" لخفض معدل تبديد الطاقة إلى أقل من ٥٠ وات.

**ملاحظة:** سوف تعمل المراوح في وضع السكون في حالة تمكين "تشغيل الإشارة".

# استخدام جهاز العرض

## USB Power

اضبط إعدادات طاقة USB.

- تشغيل: يتم دائماً تشغيل جهاز العرض بمصدر طاقة USB.
- إطفاء: مصدر طاقة USB مفصول.
- التلقائي: يتم تشغيل جهاز العرض تلقائياً بمصدر طاقة USB.

## لاسلكي ( النوع ٢ )

عین هذه الوظيفة "تشغيل" للسماح بتشغيل جهاز العرض على شبكة لاسلكية.

## إعداد قائمة الأمان

### الأمان

تمكين هذه الوظيفة لطلب كلمة المرور قبل استخدام جهاز العرض.

- تشغيل: اختر "تشغيل" لاستخدام خاصية التحقق من الأمان عند تشغيل جهاز العرض.
- إطفاء: اختر "إطفاء" للتمكن من تشغيل جهاز العرض دون التتحقق من كلمة المرور.

### موقت الأمان

يتيح إمكانية تحديد وظيفة الفترة الزمنية (شهر/يوم/ساعة) لتعيين عدد ساعات استخدام جهاز العرض. وبمجرد انقضاء هذه الفترة الزمنية، سوف يتم مطالبتك بإدخال كلمة المرور مرة أخرى.

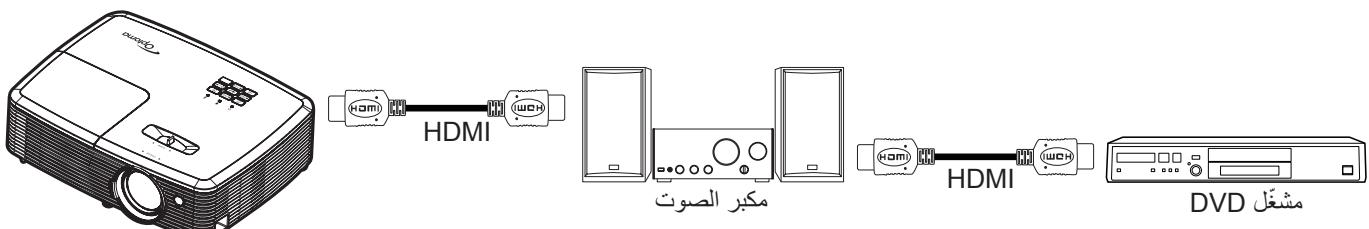
### تغيير كلمة السر

يستخدم في تعيين أو تعديل كلمة المرور التي تطلب منك عند تشغيل جهاز العرض.

## إعداد قائمة إعدادات رابط HDMI

### ملاحظة:

- عند توصيل أجهزة متواقة مع HDMI CEC بجهاز العرض باستخدام كابلات HDMI، يمكنك التحكم فيها في نفس حالة تشغيل الطاقة أو إيقاف تشغيلها باستخدام خاصية التحكم في HDMI Link على المعلومات المعروضة على الشاشة بجهاز العرض. مما يتبع تشغيل الطاقة أو إيقاف تشغيلها لجهاز واحد أو أجهزة متعددة في مجموعة عن طريق خاصية HDMI Link في التهيئة النموذجية، وقد يكون مشغل DVD في الوضع العادي متصلًا بجهاز عرض من خلال مكبر صوت أو نظام مسرح منزلي.



### HDMI Link

تعطيل خاصية HDMI Link. لن تكون خيارات شامل لعرض التلفزيون و power off link و power on link متاحة إلا إذا تم ضبط هذا الإعداد على "تشغيل".

### شامل لعرض التلفزيون

ضبط هذه الخاصية على "نعم" إذا كنت تفضل إيقاف تشغيل كل من التلفزيون وجهاز العرض تلقائياً في نفس الوقت. لمنع كلاً الجهازين من التوقف في نفس الوقت، اضبط الإعداد على "لا".

# استخدام جهاز العرض

## Power On Link

أمر تشغيل CEC.

- متبادل: سيتم تشغيل كل من جهاز العرض وجهاز CEC في وقت واحد.
- **PJ->Device**: سيتم تشغيل جهاز CEC فقط بعد تشغيل جهاز العرض.
- **Device->PJ**: سيتم تشغيل جهاز العرض فقط بعد تشغيل جهاز CEC.

## Power Off Link

يتم تكين هذه الخاصية لإيقاف تشغيل كل من HDMI Link وجهاز العرض تلقائياً في نفس الوقت.

## إعداد قائمة نموذج الاختبار

### نموذج الاختبار

تحديد نموذج الاختبار من بين الشبكة الخضراء أو الأرجوانية أو البيضاء، أو تعطيل هذه الخاصية (إيقاف تشغيلها).

## إعداد قائمة إعدادات البعد

### وظيفة IR

قم بضبط إعداد خاصية الأشعة تحت الحمراء

- تشغيل: اختر "تشغيل"، يمكن تشغيل جهاز العرض باستخدام وحدة التحكم عن بعد من الجزء العلوي لمستقبل الأشعة تحت الحمراء.
- إطفاء: اختر "إطفاء"، إذا كان جهاز العرض لا يعمل عن طريق وحدة التحكم عن بعد. وبتحديد "إطفاء"، سيكون بمقدورك استخدام لوحة المفاتيح.

### مستخدم 1 / مستخدم 2 / مستخدم 3 ( النوع ١ )

تعيين الوظيفة الافتراضية لـ مستخدم 1 أو مستخدم 2 أو مستخدم 3 من بين HDMI ونموذج الاختبار والإضاءة والتباين ومؤقت النوم وتجانس الألوان وحرارة اللون وGamma وعرض وإعداد المصباح وزoom وتجميد وMHL.

### مستخدم 1 / مستخدم 2 / مستخدم 3 ( النوع ٢ )

قم بتعيين الوظيفة الافتراضية لـ مستخدم 1 أو مستخدم 2 أو مستخدم 3 من بين VGA وHDMI و2 LAN ونقط الاختبار وشبكة LAN والسطح والتباين ومؤقت السكون وتطابق الألوان وحرارة اللون وجاما والعرض وإعدادات المصباح والزوم والتجميد وMHL.

## إعداد قائمة رقمتعريف جهاز العرض

### رقم الجهاز

يمكن ضبط رقم التعريف من خلال القائمة (يتراوح من ٠ إلى ٩٩)، كما تتيح هذه الوظيفة للمستخدم إمكانية التحكم في جهاز عرض فردي من خلال استخدام أمر RS232.

## إعداد قائمة الخيارات

### اللغة

تحديد قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة متعددة اللغات من بين اللغات الإنجليزية والألمانية والفرنسية والإيطالية والإسبانية والبرتغالية والبولندية والهولندية والسويدية والنرويجية / الدانماركية والفنلندية واليونانية والصينية البسيطة والصينية التقليدية والكورية والروسية وال مجرية والتشيكوسلوفاكية والعربية والتايالندية والتركية والفارسية والفيتنامية والإندونيسية والرومانية والسلوفاكية.

### تعليق مغلق

التعليق المغلق هو نسخة نصية من صوت البرنامج أو المعلومات الأخرى المعروضة على الشاشة. إذا كانت إشارة الإدخال تحتوي على تعليقات مغلقة، يمكنك تشغيل الميزة ومشاهدة القنوات. تتضمن الخيارات المتاحة "إطفاء"، "CC1" ، "CC2" ، "CC1" ، "CC2" .

## Menu Settings

تحديد موقع القائمة على الشاشة وتهيئة إعدادات مؤقت القائمة.

- **موضع القائمة**: تحديد موقع القائمة على شاشة العرض.
- **Menu Timer**: ضبط الفترة الزمنية التي تظل فيها قائمة العرض مرئية على الشاشة.

# استخدام جهاز العرض

## مصدر تلقائي

فإن عينت هذه الوظيفة "تشغيل" وضغطت على زر  في لوحة مفاتيح جهاز العرض أو على زر  في وحدة التحكم من بعد يتم تلقائيا اختيار مصدر الدخل التالي المتاح. عين "إطفاء" لتعطيل وظيفة المصدر التلقائي.

## مصدر الدخل ( النوع ١ )

حدد مصدر الدخل بين HDMI1/MHL ومدخل عالي الوضوح ٢ VGA وفيديو.

## مصدر الدخل ( النوع ٢ )

حدد مصدر الدخل بين HDMI1/MHL ومدخل عالي الوضوح ٢ VGA1 و VGA2 S-Video وفيديو.

## اسم الدخل ( النوع ١ )

تستخدم هذه الخاصية لإعادة تسمية وظيفة الدخل لتسهيل عملية التعريف. تتضمن الخيارات المتاحة HDMI1/MHL ومدخل عالي الوضوح ٢ VGA وفيديو.

## اسم الدخل ( النوع ٢ )

تستخدم هذه الخاصية لإعادة تسمية وظيفة الدخل لتسهيل عملية التعريف. تتضمن الخيارات المتاحة HDMI1/MHL ومدخل عالي الوضوح ٢ VGA1 و VGA2 S-Video وفيديو.

## تبريد عالي

عند تحديد "تشغيل"، ستدور المراوح بسرعة أكبر. تعتبر هذه الميزة مفيدة في المناطق عالية الارتفاع حيث يكون الهواء ضعيفاً.

## Display Mode Lock

اختر "تشغيل" أو "إطفاء" لغلق أو فتح إعدادات ضبط وضع الصورة.

## قفل لوحة المفاتيح

عندما تكون خاصية قفل لوحة المفاتيح "تشغيل"، سوف يتم قفل لوحة المفاتيح. على الرغم من ذلك، يتم تشغيل جهاز العرض عن طريق وحدة التحكم عن بعد. وبتحديد "إطفاء"، سيكون بمقدورك إعادة استخدام لوحة المفاتيح.

## اخفاء المعلومات

قم بتمكين هذه الخاصية لإخفاء رسالة المعلومات.

- تشغيل: اختر "تشغيل" لإخفاء رسالة المعلومات.
- إطفاء: اختر "إطفاء" لعرض رسالة "البحث".

## الشعار

استخدم هذه الوظيفة لضبط شاشة بدء التشغيل المطلوبة. وفي حال إجراء أي تغييرات، يبدأ سريانها في المرة التالية لتشغيل جهاز العرض.

- افتراضي: شاشة بدء التشغيل الافتراضي.
- محابي: لا يتم عرض الشعار على شاشة بدء التشغيل.

## لون الخلفية

استخدم هذه الخاصية لعرض الشاشة باللون الأزرق أو الأحمر أو الرمادي أو الأخضر أو بدون ألوان أو بشعار، في حالة عدم توفر أي إشارة.

**ملاحظة:** في حالة تعين لون الخلفية على "بلا" يكون الأسود هو لون الخلفية.

## قائمة إعادة تعيين الإعداد

## Reset OSD

عد إلى إعدادات المصنع الافتراضية لإعدادات القائمة المعروضة على الشاشة.

## Reset to Default

استعادة إعدادات المصنع الافتراضية لإعدادات قائمة الإعداد.

# استخدام جهاز العرض

## قائمة الشبكة ( النوع ٢ )

### قائمة شبكة LAN

#### حالة الشبكة

تعرض حالة توصيل الشبكة (للقراءة فقط).

#### عنوان MAC

تعرض عنوان MAC (للقراءة فقط).

#### DHCP

استخدم هذا الخيار لتمكين وظيفة DHCP أو تعطيلها.

- 

تشغيل: سيحصل جهاز العرض على عنوان IP تلقائياً من شبكةك.

- 

إلغاء: لتعيين تهيئة عنوان IP وقناة الشبكة الفرعية والبوابة و DNS يدوياً.

**ملاحظة:** ستطبق المعلومات المعروضة على الشاشة الحالية على القيم التي تم إدخالها.

#### عنوان IP

عرض عنوان IP.

#### قناة الشبكة الفرعية

عرض رقم قناع الشبكة الفرعية.

#### البوابة

عرض البوابة الافتراضية للشبكة المتصلة بجهاز العرض.

#### DNS

عرض رقم DNS.

### كيفية استخدام متصفح الويب للتحكم في جهاز العرض

- شغل خيار "تشغيل" DHCP في جهاز العرض للسماح لخادم DHCP بتعيين عنوان IP تلقائياً.
- افتح متصفح الويب في جهاز الكمبيوتر وأدخل عنوان IP الخاص بجهاز العرض ("الشبكة > LAN > عنوان IP").
- ادخل اسم المستخدم وكلمة مرور المسؤول ثم انقر فوق Login (تسجيل الدخول).

سوف يتم فتح واجهة التهيئة الخاصة بجهاز العرض على الويب.

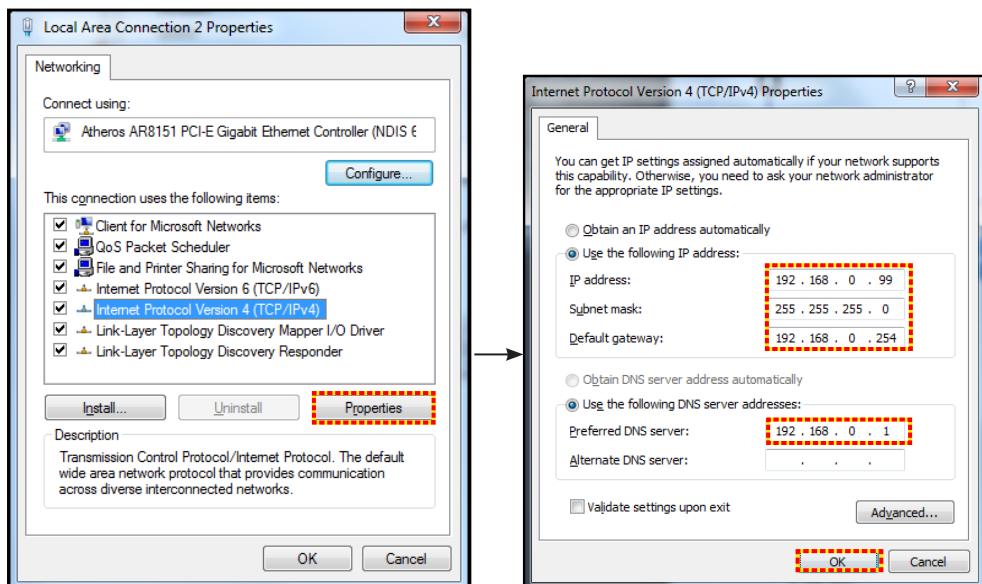
**ملاحظة:**

- اسم المستخدم وكلمة المرور الافتراضيان هما "admin".
- الخطوات المذكورة في هذا القسم موجهة لنظام التشغيل Windows 7.

# استخدام جهاز العرض

## عند إجراء توصيل مباشر من جهاز الكمبيوتر إلى جهاز العرض\*

- ١- قم بضبط خيار DHCP على وضع "إطفاء" في جهاز العرض.
- ٢- قم بتغيير عنوان IP وقناة الشبكة الفرعية والبوابة وDNS بجهاز العرض ("الشبكة < LAN").
- ٣- افتح صفحة الشبكة ومركز المشاركة في جهاز الكمبيوتر، وقم بتعيين محددات الشبكة المطابقة بجهاز الكمبيوتر كما هي مضبوطة في جهاز العرض. انقر على موافق لحفظ المعلمات.



- ٤- افتح متصفح الويب في جهاز الكمبيوتر وأدخل عنوان IP في حقل عنوان URL، كما هو محدد في الخطوة ٣. ثم اضغط على مفتاح "أدخل".

## إعادة الضبط

إعداد تعيين كافة القيم لمعلمات شبكة LAN.

## قائمة مراقبة الشبكة

### Crestron

استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: ٤١٧٩٤).

لمزيد من المعلومات، نرجو زيارة الموقع الإلكتروني [www.crestron.com/getroomview](http://www.crestron.com/getroomview) و <http://www.crestron.com>.

### Extron

استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: ٢٠٢٣).

### PJ Link

استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: ٤٣٥٢).

### AMX Device Discovery

استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: ٩١٣١).

### Telnet

استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: ٢٣).

### HTTP

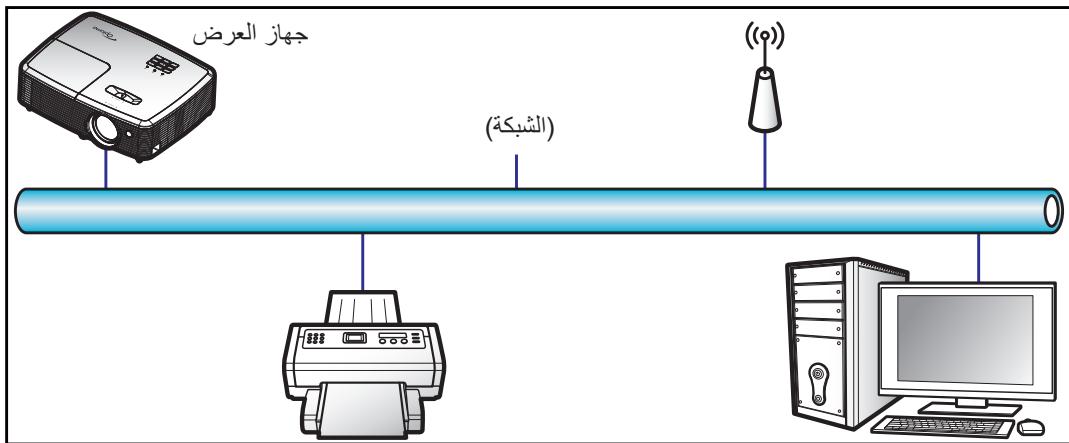
استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: ٨٠).

# استخدام جهاز العرض

## إعداد قائمة إعدادات التحكم في الشبكة

### وظيفة LAN RJ45

لتبسيط وتسهيل التشغيل، يوفر جهاز العرض العديد من خصائص الشبكات والإدارة عن بعد. تقوم وظيفة LAN/RJ45 في جهاز العرض بإدارة بعض الخصائص عن بعد عبر الشبكة مثل: إعدادات التشغيل/الإيقاف والسطوع والتباين. كما يمكن أيضاً عرض معلومات عن حالة جهاز العرض مثل: مصدر الفيديو وكتم الصوت وغير ذلك.



### وظائف الأجهزة الطرفية المتصلة بشبكة LAN السلكية

يمكن التحكم في جهاز الإسقاط عبر PC (حاسوب محمول) أو أي جهاز خارجي آخر عبر منفذ LAN/RJ45 يكون متواافقاً مع Crestron / Extron / AMX (Device Discovery) / PJLink

- تُعد Crestron علامة تجارية مسجلة لشركة Crestron Electronics في الولايات المتحدة.
- تُعد Extron علامة تجارية مسجلة لشركة Extron Electronics في الولايات المتحدة.
- تُعد AMX علامة تجارية مسجلة لشركة AMX LLC في الولايات المتحدة.
- تقدمت PJLink لتسجيل العلامة التجارية والشعار في اليابان والولايات المتحدة الأمريكية وبلدان أخرى عبر JBMIA.

جهاز العرض هذا مدعم بعدد من أوامر وحدة تحكم Crestron Electronics والبرامج المرتبطة بها (مثل RoomView®).

<http://www.crestron.com/>

يتوافق جهاز العرض هذا مع دعم جهاز (أجهزة) Extron.

<http://www.extron.com/>

جهاز العرض هذا مدوم من قبل (AMX Device Discovery).

[/http://www.amx.com](http://www.amx.com)

يدعم الجهاز كافة أوامر الفتة 1 PJLink (الإصدار ١٠٠٠).

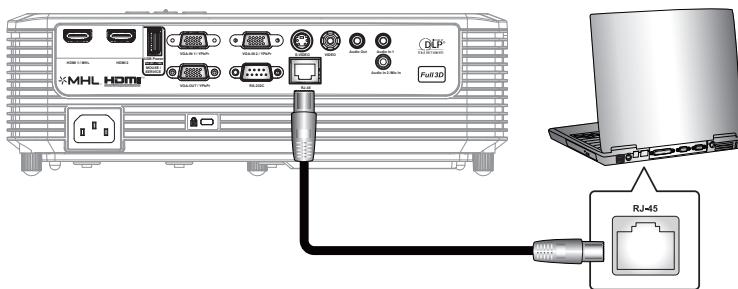
[/http://pjlink.jbmia.or.jp/english](http://pjlink.jbmia.or.jp/english)

لمزيد من المعلومات التفصيلية عن الأنواع المختلفة للأجهزة الخارجية الممكن توصيلها بمنفذ LAN/RJ45 ووحدة التحكم عن بعد الخاصة بجهاز العرض، والأوامر المعتمدة لهذه الأجهزة الخارجية، يرجى الاتصال بخدمة الدعم على الفور.

# استخدام جهاز العرض

## LAN RJ45

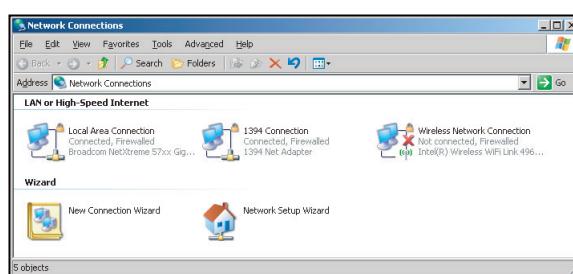
وصل كبل RJ45 بمنفذ RJ45 في جهاز العرض والكمبيوتر الشخصي (الكمبيوتر المحمول). -١



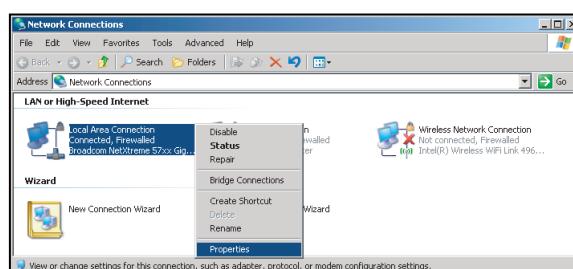
من جهاز الكمبيوتر الشخصي (الكمبيوتر المحمول) حدد بدء > لوحة التحكم > اتصالات الشبكة. -٢



اضغط بزر الماوس الأيمن على الاتصال بالشبكة المحلية، ثم حدد الخصية. -٣



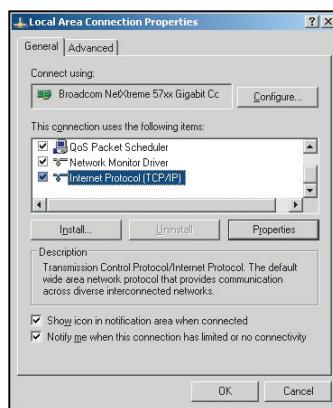
من نافذة الخصائص اختر علامة تبويب عام، ثم اختر بروتوكول الانترنت (TCP / IP). -٤



# استخدام جهاز العرض

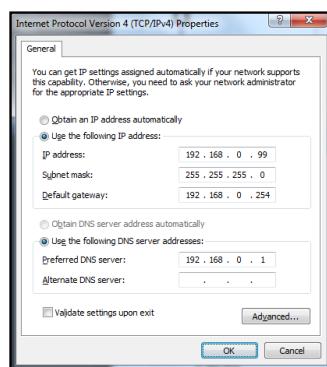
انقر فوق الخصائص.

-٥



ادخل عنوان IP وقناة الشبكة الفرعية ثم اضغط على موافق.

-٦



اضغط على زر "القائمة" الموجود على جهاز العرض.

-٧

افتح الشبكة > LAN على جهاز العرض.

-٨

أدخل معلومات الاتصال التالية:

إطفاء: DHCP

-٩

عنوان IP: 192.168.0.100

-

قناة الشبكة الفرعية: 255.255.255.0

-

البوابة: 192.168.0.254

-

192.168.0.1:DNS

-

اضغط على "أدخل" لتأكيد الإعدادات.

-١٠

افتح مستعرض ويب ول يكن مثلا Microsoft Internet Explorer مثبت عليه برنامج Adobe Flash Player 9.0 أو إصدار أعلى. في شريط العنوان، ادخل عنوان IP الخاص بجهاز العرض: 192.168.0.100.

-١١

-١٢

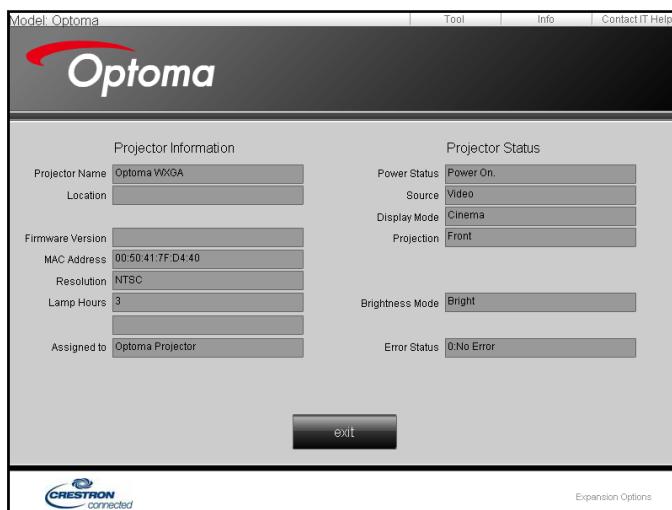


اضغط على "أدخل".

-١٣

# استخدام جهاز العرض

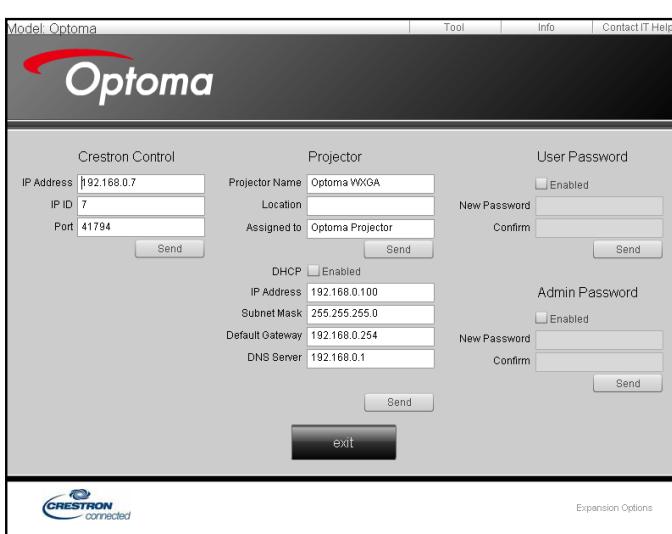
يتم إعداد جهاز العرض على الإدارة عن بعد. يتم عرض وظيفة LAN/RJ45 كما يلي:  
صفحة المعلومات



الصفحة الرئيسية



صفحة الأدوات



الاتصال بمكتب الدعم الفني لتقنولوجيا المعلومات



# استخدام جهاز العرض

## وظيفة RS232 by Telnet

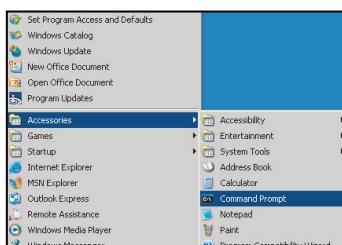
يوجد طريقة بديلة للتحكم بأوامر RS232 في جهاز العرض تعرف باسم "RS232 by TELNET" لواجهة LAN/RJ45.

## دليل بدء التشغيل السريع لوظيفة "RS232 by Telnet"

- افحص واحصل على عنوان IP في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة في جهاز العرض.
- تأكّد من إمكانية الوصول إلى صفحة الويب الخاصة بجهاز العرض عبر جهاز الكمبيوتر أو الكمبيوتر المحمول.
- تأكّد من تعطيل إعداد "جدار حماية Windows" في حالة ترشيح وظيفة "TELNET" واستبعادها من قبل الكمبيوتر المحمول أو الكمبيوتر.



١- اختر بدء > كل البرامج > البرامج الملحقة > موجة الأوامر.



٢- إدخال تنسيق الأوامر كما يلي:  
- telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23 (مفتاح "أدخل" إدخال مضغوط)

- عنوان IP الخاص بجهاز العرض (ttt.xxx.yyy.zzz)

٣- إذا كان "اتصال Telnet" جاهزاً وتمكن المستخدم من إدخال أمر RS232 ثم الضغط على "أدخل"، فسيكون أمر RS232 قابلاً للتشغيل.

## : "RS232 by TELNET" مواصفات

- بروتوكول Telnet: TCP.
- منفذ Telnet: ٢٣ (المزيد من التفاصيل، الرجاء الاتصال بوكيل أو فريق الخدمة).
- أداة Telnet المساعدة: "TELNET.exe" في Windows (وضع وحدة التحكم).
- قطع الاتصال للتحكم في RS232-by-Telnet TELNET بشكل عادي: غلق أداة Telnet المساعدة في Windows مباشرةً بعد أن يكون اتصال Telnet جاهزاً.
- التقىيد ١ للتحكم في Telnet: يوجد أقل من ٥٠ بايت لحمولة الشبكة المتتالية لتطبيق التحكم في Telnet.
- التقىيد ٢ للتحكم في Telnet: يوجد أقل من ٢٦ بايت لأمر RS232 كامل واحد للتحكم في Telnet.
- التقىيد ٣ للتحكم في Telnet: يجب أن يكون الحد الأدنى لتأخير أمر RS232 التالي أكثر من ٢٠٠ ملي ثانية.

# استخدام جهاز العرض

## قائمة المعلومات

### قائمة المعلومات ( النوع ١ )

عرض معلومات جهاز العرض كما هو موضح أدناه:

Regulatory	•
الرقم التسلسلي	•
مصدر	•
دقة الوضوح	•
Refresh Rate	•
نمط العرض	•
وضع الطاقة(استعداد)	•
عمر المصباح	•
رقم الجهاز	•
ساعات استخدام المرشح	•
نمط الإضاءة	•
إصدار البرنامج الثابت	•

### قائمة المعلومات ( النوع ٢ )

عرض معلومات جهاز العرض كما هو موضح أدناه:

Regulatory	•
الرقم التسلسلي	•
مصدر	•
دقة الوضوح	•
Refresh Rate	•
نمط العرض	•
وضع الطاقة(استعداد)	•
عمر المصباح	•
حالة الشبكة	•
عنوان IP	•
رقم الجهاز	•
ساعات استخدام المرشح	•
نمط الإضاءة	•
إصدار البرنامج الثابت	•

## استبدال المصباح:

يقوم جهاز العرض بالكشف تلقائياً عن العمر الافتراضي لللمبة، وعندما يوشك عمرها الافتراضي على الانتهاء، تظهر على الشاشة رسالة تحذيرية.



في حالة ظهور هذه الرسالة، يرجى الاتصال بالموزع المحلي أو بمركز الصيانة القريب منك لتبديل اللمبة في أقرب وقت ممكن. واحرص على ترك الجهاز لمدة ٣٠ دقيقة على الأقل حتى يبرد قبل القيام بتغيير اللمبة.



تحذير! يرجى توخي الحذر عند فتح لوحه الوصول إلى اللمبة إذا كان جهاز العرض مثبتاً بالسقف، كما يوصى بارتداء نظارات الحماية عند استبدال اللمبة، متى كان الجهاز مركباً بالسقف. يرجى اتخاذ الاحتياطات الازمة لمنع سقوط أي أجزاء غير محبكة الرابط من الجهاز.



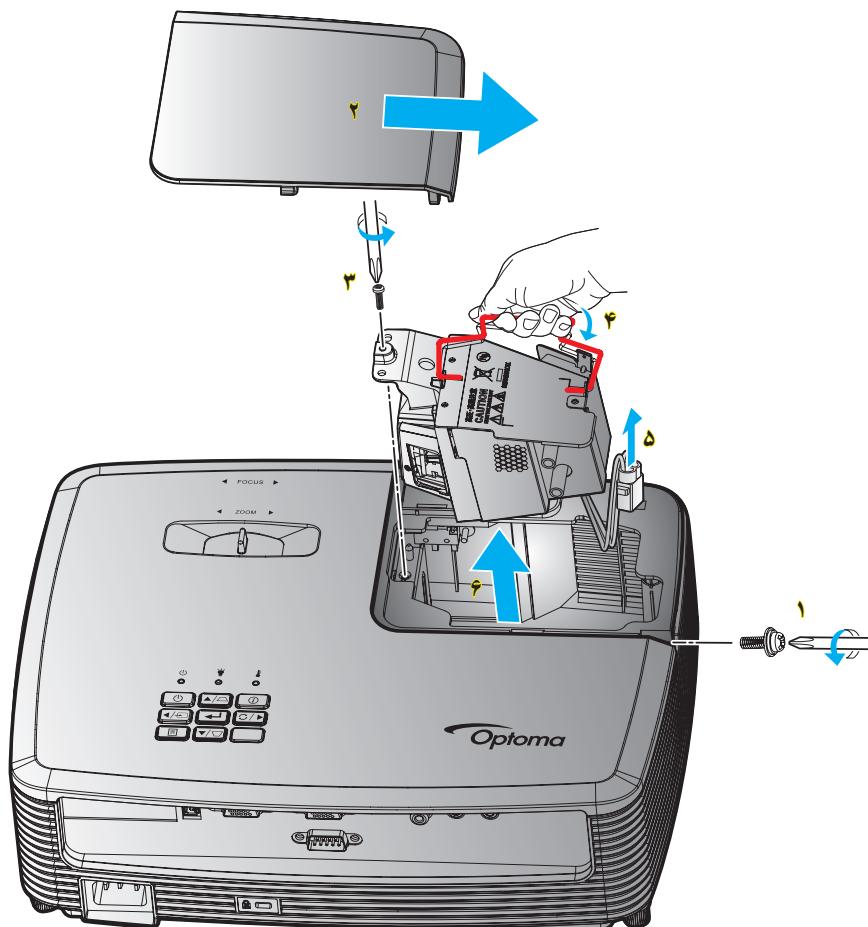
تحذير! حبيرة المصباح ساخنة! اتركها تبرد قبل أن تقوم بتغيير المصباح!



تحذير! لقليل احتمال تعرض الاشخاص للإصابة، احرص على عدم إسقاط وحدة اللمبة أو لمس الجزء الزجاجي منها، فقد تتحطم اللمبة وتتسبب في وقوع إصابات في حال سقوطها.



## استبدال المصباح (تابع)



### الإجراء:

- أوقف تشغيل طاقة جهاز العرض بالضغط على زر "اللمس" الموجود بوحدة التحكم عن بعد أو بلوحة مفاتيح جهاز العرض.
- اترك جهاز العرض لمدة 30 دقيقة على الأقل حتى يبرد.
- افصل كابل الطاقة.
- فك المسamar الموجود بالغطاء. ١
- قم بنزع الغطاء. ٢
- قم بفك مسامار وحدة المصباح. ٣
- ارفع يد المصباح. ٤
- إزالة سلك المصباح. ٥
- إزالة وحدة المصباح بعناية. ٦
- لاستبدال وحدة اللمنة، قم بإجراء الخطوات السابقة لكن بترتيب عكسي.
- قم بتشغيل جهاز العرض وأعد ضبط مؤقت المصباح.
- إعادة ضبط المصباح: (i) اضغط على القائمة ← (ii) حدد "إعداد" ← (iii) حدد "إعداد المصباح" ← (iv) حدد "إعادة ضبط المصباح" ← (v) حدد "نعم".

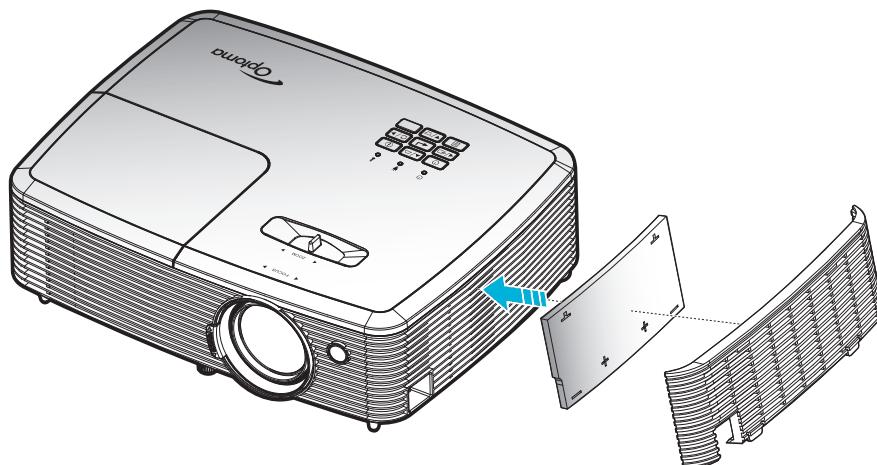
### ملاحظة:

- لا يمكن إزالة المسamar المثبت لغطاء اللمنة كما لا يمكن إزالة اللمنة.
- لا يمكن تشغيل جهاز العرض في حالة عدم إعادة تركيب غطاء اللمنة بالجهاز.
- لا تلمس الجزء الزجاجي من اللمنة، فقد تتسبب زيوت اليد في إتلاف اللمنة. واستخدم قطعة قماش جافة لتنظيف وحدة اللمنة في حال تعرضها للمس بطريق الخطأ.

# الصيانة

## تركيب فلتر الغبار وتنظيفه

### تركيب فلتر الغبار

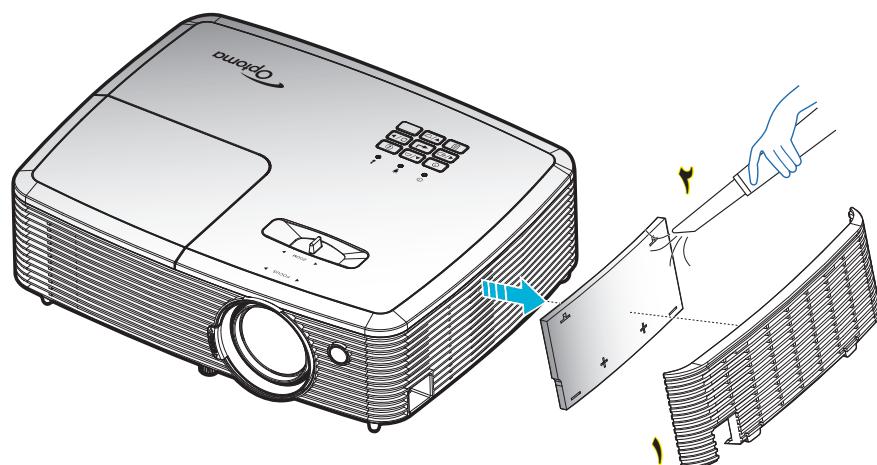


**ملاحظة:** فلاير الغبار مطلوبة/مرفقة فقط في مناطق محددة يوجد بها غبار كثيف.

### تنظيف فلتر الغبار

نوصي بتنظيف مرشح الغبار كل ثلاثة شهور. وزيادة عدد مرات تنظيفه في حالة استخدام جهاز العرض في بيئة مُتربة.  
الإجراء:

- أوقف تشغيل طاقة جهاز العرض بالضغط على زر "P" الموجود بوحدة التحكم عن بعد أو لوحة مفاتيح جهاز العرض.
- افصل كبل الطاقة.
- قم بإزالة فلتر الغبار بعناية. ١
- إنظف أو استبدل المرشح الغبار. ٢
- لتركيب فلتر الغبار، قم بإجراء الخطوات السابقة لكن بترتيب عكسي.



# معلومات إضافية

## مستويات دقة متوافقة

التوافق الرقمي

B0//التوقيت المحدد	B0//التوقيت القياسي	B0//التوقيت التفصيلي	B1//وضع الفيديو	B1//التوقيت التفصيلي
٤٠٠x٧٧٠ عند ٧٠ هرتز	:SVGA	التوقيت الأصلي:	٦٤٠x٤٨٠p	٦٤٠x٤٨٠p عند ٦٠ هرتز
٤٨٠x٦٤٠ عند ٦٠ هرتز	٦٠٠x٨٠٠	XGA	٧٢٠x٤٨٠p	٧٢٠x٤٨٠p عند ٦٠ هرتز
٤٨٠x٦٤٠ عند ٦٧ هرتز	٧٦٨x١٠٢٤	WXGA	١٢٨٠x٧٢٠p	١٢٨٠x٧٢٠p عند ٦٠ هرتز
٤٨٠x٦٤٠ عند ٧٢ هرتز	٨٠٠x١٢٨٠		١٣٦٦	٧٦٨x١٣٦٦ عند ٦٠ هرتز
٤٨٠x٦٤٠ عند ٧٢ هرتز	٩٠٠x١٢٠٠		١٩٢٠x١٠٨٠j	١٩٢٠x١٠٨٠j عند ٥٠ هرتز
٤٨٠x٦٤٠ عند ٧٥ هرتز	٩٠٠x١٢٠٠		١٩٢٠x١٠٨٠p	١٩٢٠x١٠٨٠p (١٤٤٠) عند ٦٠ هرتز
٦٠٠x٨٠٠ عند ٥٦ هرتز	٩٠٥x١٦٨٠		١٩٢٠x١٠٨٠p	١٩٢٠x١٠٨٠p عند ٥٠ هرتز
٦٠٠x٨٠٠ عند ٦٠ هرتز	٩٢٠x١٢٨٠		٧٧٠x٥٧٦p	٧٧٠x٥٧٦p عند ٥٠ هرتز
٦٠٠x٨٠٠ عند ٧٢ هرتز	٩٢٠x١٢٨٠		١٢٨٠x٧٧٠p	١٢٨٠x٧٧٠p عند ٥٠ هرتز
٦٠٠x٨٠٠ عند ٧٥ هرتز	٩٢٠x١٦٠٠		١٩٢٠x١٠٨٠j	١٩٢٠x١٠٨٠j عند ٥٠ هرتز
٦٢٤x٨٣٢ عند ٧٥ هرتز	٩٢٠x١٦٠٠	XGA/WXGA	٧٧٠x٥٧٦j	(١٤٤٠) ٧٧٠x٥٧٦j عند ٥٠ هرتز
٦٢٤x١٠٢٤ عند ٦٠ هرتز	٩٠٠x١٤٤٠		١٩٢٠x١٠٨٠p	١٩٢٠x١٠٨٠p عند ٥٠ هرتز
٦٢٤x١٠٢٤ عند ٧٠ هرتز	٩٠٠x١٢٤٠		١٩٢٠x١٠٨٠p	١٩٢٠x١٠٨٠p عند ٢٤ هرتز
٦٢٤x١٠٢٤ عند ٧٥ هرتز	٩٠٠x١٢٨٠		١٩٢٠x١٠٨٠p	١٩٢٠x١٠٨٠p عند ٣٠ هرتز
٦٢٤x١٢٨٠ عند ٧٥ هرتز	٩٠٤x١٢٨٠		٧٧٠x١٢٨٠	٧٧٠x١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز
٦٢٤x١٢٨٠ عند ٧٥ هرتز	٩٠٥x١٦٨٠		١٢٨٠x١٢٨٠	١٢٨٠x١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز
٦٢٤x١٢٨٠ عند ٧٥ هرتز	٩٠٠x١٦٠٠		١٢٠٠x١٢٠٠	١٢٠٠x١٢٠٠ عند ٦٠ هرتز
٦٢٤x١٢٨٠ عند ٧٥ هرتز	٩٠٠x١٤٠٠			:١٠٨٠P
٦٢٤x١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز	٩٠٠x١٤٤٠			
٦٢٤x١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز	٩٠٠x١٤٤٠			
٦٢٤x١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز	٩٠٠x١٤٤٠			
٦٢٤x١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز	٩٠٠x١٤٤٠			

# معلومات إضافية

توافق الإشارة التنازليّة

B1/التوقيت التفصيلي	B1/وضع الفيديو	B0/التوقيت التفصيلي	B0/التوقيت القياسي	B0/التوقيت المحدد
١٣٦٦×٧٦٨ عد ٦٠ هرتز		التوقيت الأصلي:	:SVGA	٤٠٠٧٢٠ عد ٧٠ هرتز
		XGA: ١٠٢٤×٧٦٨ عد ٦٠ هرتز	٦٠٠٨٠٠ عد ١٢٠ هرتز	٤٨٠٦٤٠ عد ٦٠ هرتز
		WXGA: ٨٠٠٧٦٨×١٢٨٠ عد ٦٠ هرتز؛ ٧٢٠٧٦٨×١٢٨٠ عد ٦٠ هرتز	٦٠٠١٢٤ عد ١٢٠ هرتز	٤٨٠٦٤٠ عد ٦٧ هرتز
		P: ١٩٢٠×١٠٨٠ عد ٦٠ هرتز	٨٠٠١٢٨٠ عد ٦٠ هرتز	٤٨٠٦٤٠ عد ٧٢ هرتز
			١٠٢٤×١٢٨٠ عد ٦٠ هرتز	٤٨٠٦٤٠ عد ٧٥ هرتز
			١٠٥٠٨٠٠ عد ٥٦ هرتز	٦٠٠٨٠٠ عد ٦٠ هرتز
			٧٢٠٧٦٨×١٢٨٠ عد ٦٠ هرتز	٦٠٠٨٠٠ عد ٦٠ هرتز
			٦٠٠١٢٨٠ عد ١٢٠ هرتز	٦٠٠٨٠٠ عد ٧٢ هرتز
			١٢٠٠١٦٠٠ عد ٦٠ هرتز	٦٠٠٨٠٠ عد ٧٥ هرتز
			XGA/WXGA: ٦٢٤٨٣٢ عد ٧٥ هرتز	٦٢٤٨٣٢ عد ٧٥ هرتز
			٩٠٠١٤٤٠ عد ٦٠ هرتز	٧٦٨١٠٢٤ عد ٦٠ هرتز
			٧٦٨١٠٢٤ عد ١٢٠ هرتز	٧٦٨١٠٢٤ عد ٧٠ هرتز
			٨٠٠١٢٨٠ عد ٦٠ هرتز	٧٦٨١٠٢٤ عد ٧٥ هرتز
			١٠٢٤١٢٨٠ عد ٦٠ هرتز	١٠٢٤١٢٨٠ عد ٧٥ هرتز
			١٠٥٠١٦٨٠ عد ٦٠ هرتز	٨٧٠١١٥٢ عد ٧٥ هرتز
			٧٢٠٧٦٨×١٢٨٠ عد ٦٠ هرتز	
			٧٢٠٧٦٨×١٢٨٠ عد ١٢٠ هرتز	
			١٢٠٠١٦٠٠ عد ٦٠ هرتز	
			P: ١٠٨٠ عد ٦٠ هرتز	
			٧٢٠٧٦٨×١٢٨٠ عد ٦٠ هرتز	
			٨٠٠١٢٨٠ عد ٦٠ هرتز	
			١٠٢٤١٢٨٠ عد ٦٠ هرتز	
			١٠٥٠١٤٠٠ عد ٦٠ هرتز	
			١٢٠٠١٦٠٠ عد ٦٠ هرتز	
			٧٢٠٧٦٨×١٢٨٠ عد ٦٠ هرتز	
			٩٠٠١٤٤٠ عد ٦٠ هرتز	
			٧٢٠٧٦٨×١٢٨٠ عد ١٢٠ هرتز	

# معلومات إضافية

توافق الفيديو الحقيقي ثلاثي الأبعاد

		توقيت الدخول	
الوضع جنباً إلى جنب قيد التشغيل	Top and Bottom	١٢٨٠x٧٢٠P	دخل ثلاثي الأبعاد من HDMI 1.4a مصدر
		١٢٨٠x٧٢٠P	
		١٩٢٠x١٠٨٠i	
		١٩٢٠x١٠٨٠i	
		١٩٢٠x١٠٨٠P	
		١٩٢٠x١٠٨٠P	
		١٩٢٠x١٠٨٠i	
الوضع أعلى وأسفل قيد التشغيل	Top and Bottom	١٩٢٠x١٠٨٠i	دقة الدخول HDMI 1.3
		١٩٢٠x١٠٨٠i	
		١٢٨٠x٧٢٠P	
		١٢٨٠x٧٢٠P	
		٦٠٠x٨٠٠	
		٧٦٨x١٠٢٤	
		٨٠٠x١٢٨٠	
		١٢٨٠x٧٢٠P	
		٦٠٠x٨٠٠	
		٧٦٨x١٠٢٤	
تنسيق ثلاثي الأبعاد هو الإطار المتناسب		HQFS	٤٨٠i

## ملاحظة:

- إذا كان الدخل ثلاثي الأبعاد يساوي ١٠٨٠ بكسل عند ٢٤ هرتز، فيجب أن تستجيب DMD استجابة كاملة مع الوضع ثلاثي الأبعاد.
- يدعم تشغيل NVIDIA 3DTV في حال عدم وجود رسوم على براءات الاختراع من قبل Optoma إذا كان الدخل ١٠٨٠i عند ٢٥ هرتز و ٢٢٠p عند ٥٠ هرتز، فسيتم تشغيله بتردد ١٠٠ هرتز، أما التوقيتات الأخرى ثلاثية الأبعاد فسيتم تشغيلها عند ١٢٠ هرتز.
- ١٠٨٠ بكسل عند ٢٤ هرتز يعمل على ١٤٤ هرتز.

# معلومات إضافية

## حجم الصورة ومسافة العرض

النوع ١:

*XGA*

إراحة (الارتفاع في العمق)	مسافة العرض (العمق)						حجم الشاشة عرض × ارتفاع				حجم الطول القطرى للشاشة (٩:١٦)
	(قدم)		(متر)		(بوصة)		(متر)		(متر)		
(بوصة)	(متر)	بعيد	قريب	بعيد	قريب	الارتفاع	العرض	الارتفاع	العرض		
٣,١٥	٠,٠٨	٥,٢٥	٤,٥٩	١,٦	١,٤	٢١,٦	٢٨,٨٠	٠,٥٥	٠,٧٣	٣٦	
٣,٥٤	٠,٠٩	٥,٩١	٥,٢٥	١,٨	١,٦	٢٤	٣٢,٠٠	٠,٦١	٠,٨١	٤٠	
٤,٧٢	٠,١٢	٧,٢٢	٦,٥٦	٢,٢	٢,٠	٣٠	٤٠,٠٠	٠,٧٦	١,٠٢	٥٠	
٥,٥١	٠,١٤	٨,٥٣	٧,٨٧	٢,٦	٢,٤	٣٦	٤٨,٠٠	٠,٩١	١,٢٢	٦٠	
٦,٣٠	٠,١٦	١٠,١٧	٩,١٩	٣,١	٢,٨	٤٢	٥٦,٠٠	١,٠٧	١,٤٢	٧٠	
٧,٠٩	٠,١٨	١١,٤٨	١٠,٥٠	٣,٥	٣,٢	٤٨	٦٤,٠٠	١,٢٢	١,٦٣	٨٠	
٨,٢٧	٠,٢١	١٣,١٢	١١,٤٨	٤,٠	٣,٥	٥٤	٧٢,٠٠	١,٣٧	١,٨٣	٩٠	
٩,٠٦	٠,٢٣	١٤,٤٤	١٢,٨٠	٤,٤	٣,٩	٦٠	٨٠,٠٠	١,٥٢	٢,٠٣	١٠٠	
١٠,٦٣	٠,٢٧	١٧,٣٩	١٥,٤٢	٥,٣	٤,٧	٧٢	٩٦,٠٠	١,٨٣	٢,٤٤	١٢٠	
١٣,٣٩	٠,٣٤	٢١,٦٥	١٩,٣٦	٦,٦	٥,٩	٩٠	١٢٠,٠٠	٢,٢٩	٣,٠٥	١٥٠	
١٦,١٤	٠,٤١	٢٥,٩٢	٢٣,٧٩	٧,٩	٧,١	١٠٨	١٤٤,٠٠	٢,٧٤	٣,٦٦	١٨٠	
١٨,١١	٠,٤٦	٢٨,٨٧	٢٥,٩٢	٨,٨	٧,٩	١٢٠	١٦٠,٠٠	٣,٥٥	٤,٠٦	٢٠٠	
٢٢,٤٤	٠,٥٧	٣٦,٠٩	٣٢,٤٨	١١,٠	٩,٩	١٥٠	٢٠٠,٠٠	٣,٨١	٥,٠٨	٢٥٠	
٢٧,١٧	٠,٦٩	٤٣,٣١	٣٨,٧١	١٣,٢	١١,٨	١٨٠	٢٤٠,٠٠	٤,٥٧	٦,١٠	٣٠٠	

**ملاحظة:** معدل الزروم ١.١X.

*WXGA*

إراحة (الارتفاع في العمق)	مسافة العرض (العمق)						حجم الشاشة عرض × ارتفاع				حجم الطول القطرى للشاشة (٩:١٦)
	(قدم)		(متر)		(بوصة)		(متر)		(متر)		
(بوصة)	(متر)	بعيد	قريب	بعيد	قريب	الارتفاع	العرض	الارتفاع	العرض		
٢,٣٦	٠,٠٦	٤,٢٧	٣,٩٤	١,٣	١,٢	١٩,٠٨	٣٠,٥٣	٠,٤٨	٠,٧٨	٣٦	
٢,٣٦	٠,٠٦	٤,٩٢	٤,٢٧	١,٥	١,٣	٢١,٢	٣٣,٩٢	٠,٥٤	٠,٨٦	٤٠	
٣,١٥	٠,٠٨	٥,٩١	٥,٥٨	١,٨	١,٧	٢٦,٥	٤٢,٤٠	٠,٦٧	١,٠٨	٥٠	
٣,٥٤	٠,٠٩	٧,٢٢	٦,٥٦	٢,٢	٢,٠	٣١,٨	٥٠,٨٨	٠,٨١	١,٢٩	٦٠	
٤,٧٢	٠,١٢	٨,٥٣	٧,٥٥	٢,٦	٢,٣	٣٧,١	٥٩,٣٦	٠,٩٤	١,٥١	٧٠	
٥,١٢	٠,١٣	٩,٥١	٨,٨٦	٢,٩	٢,٧	٤٢,٤	٦٧,٨٤	١,٠٨	١,٧٢	٨٠	
٥,٩١	٠,١٥	١٠,٨٣	٩,٨٤	٣,٣	٣,٠	٤٧,٧	٧٦,٣٢	١,٢١	١,٩٤	٩٠	
٦,٣٠	٠,١٦	١٢,١٤	١٠,٨٣	٣,٧	٣,٣	٥٣	٨٤,٨٠	١,٣٥	٢,١٥	١٠٠	
٧,٤٨	٠,١٩	١٤,٤٤	١٣,١٢	٤,٤	٤,٠	٦٣,٦	١٠١,٧٦	١,٦٢	٢,٥٨	١٢٠	
٩,٤٥	٠,٢٤	١٨,٠٤	١٦,٤٠	٥,٥	٥,٠	٧٩,٥	١٢٧,٢٠	٢,٠٢	٣,٢٣	١٥٠	
١١,٤٢	٠,٢٩	٢١,٦٥	١٩,٦٩	٦,٦	٦,٠	٩٥,٤	١٥٢,٦٤	٢,٤٢	٣,٨٨	١٨٠	
١٢,٩٩	٠,٣٣	٢٣,٩٥	٢١,٩٨	٧,٣	٦,٧	١٠٦	١٦٩,٦٠	٢,٦٩	٤,٣١	٢٠٠	
١٥,٧٥	٠,٤٠	٣٠,١٨	٢٧,٢٣	٩,٢	٨,٣	١٣٢,٥	٢١٢,٠٠	٣,٣٧	٥,٣٨	٢٥٠	
١٨,٩٠	٠,٤٨	٣٦,٠٩	٣٢,٨١	١١,٠	١٠,٠	١٥٩	٢٥٤,٤٠	٤,٠٤	٦,٤٦	٣٠٠	

**ملاحظة:** معدل الزروم ١.١X.

## معلومات إضافية

1080P

ازاحة (الارتفاع في العمق)	(بوصة)	مسافة العرض (العمق)				حجم الشاشة عرض × ارتفاع				حجم الطول القطري للشاشة (٩:١٦)	
		(قدم)		(متر)		(بوصة)		(متر)			
		بعيد	قريب	بعيد	قريب	الارتفاع	العرض	الارتفاع	العرض		
٢,٧٦	٠,٠٧	٤,٢٧	٣,٩٤	١,٣	١,٢	١٧,٦٥	٣١,٣٨	٠,٤٥	٠,٨٠	٣٦	
٣,١٥	٠,٠٨	٤,٥٩	٤,٢٧	١,٤	١,٣	١٩,٦	٣٤,٨٦	٠,٥	٠,٨٩	٤٠	
٣,٩٤	٠,١٠	٥,٩١	٥,٢٥	١,٨	١,٦	٢٤,٥	٤٣,٥٨	٠,٦٢	١,١١	٥٠	
٤,٧٢	٠,١٢	٧,٢٢	٦,٥٦	٢,٢	٢,٠	٢٩,٤	٥٢,٢٩	٠,٧٥	١,٣٣	٦٠	
٥,٥١	٠,١٤	٨,٢٠	٧,٥٥	٢,٥	٢,٣	٣٤,٣	٦١,٠١	٠,٨٧	١,٥٥	٧٠	
٦,٣٠	٠,١٦	٩,٥١	٨,٥٣	٢,٩	٢,٦	٣٩,٢	٦٩,٧٣	١	١,٧٧	٨٠	
٧,٠٩	٠,١٨	١٠,٥٠	٩,٥١	٣,٢	٢,٩	٤٤,١	٧٨,٤٤	١,١٢	١,٩٩	٩٠	
٧,٤٨	٠,١٩	١١,٨١	١٠,٨٣	٣,٦	٣,٣	٤٩	٨٧,١٦	١,٢٥	٢,٢١	١٠٠	
٩,٤٥	٠,٢٤	١٤,١١	١٢,٨٠	٤,٣	٣,٩	٥٨,٨	١٠٤,٥٩	١,٤٩	٢,٦٦	١٢٠	
١١,٨١	٠,٣٠	١٧,٧٢	١٦,٠٨	٥,٤	٤,٩	٧٣,٥	١٣٠,٧٤	١,٨٧	٣,٣٢	١٥٠	
١٤,١٧	٠,٣٦	٢١,٣٣	١٩,٣٦	٦,٥	٥,٩	٨٨,٢	١٥٦,٨٨	٢,٢٤	٣,٩٨	١٨٠	
١٥,٧٥	٠,٤٠	٢٣,٦٢	٢١,٦٥	٧,٢	٦,٦	٩٨,١	١٧٤,٣٢	٢,٤٩	٤,٤٣	٢٠٠	
١٩,٧٩	٠,٥٠	٢٩,٥٣	٢٦,٩٠	٩,٠	٨,٢	١٢٢,٦	٢١٧,٨٩	٣,١١	٥,٥٣	٢٥٠	
٢٣,٢٣	٠,٥٩	٣٥,٤٣	٣٢,١٥	١٠,٨	٩,٨	١٤٧,١	٢٦١,٤٧	٣,٧٤	٦,٦٤	٣٠٠	

ملاحظة: معدل النزوم  $1.7X$ .

النوع: ٢

XGA

ازاحة (الارتفاع في العمق)	(بوصة)	مسافة العرض (العمق)				حجم الشاشة عرض × ارتفاع				حجم الطول القطري للشاشة (٩:١٦)	
		(قدم)		(متر)		(بوصة)		(متر)			
		بعيد	قريب	بعيد	قريب	الارتفاع	العرض	الارتفاع	العرض		
٣,١٥	٠,٠٨	٤,٥٩	٣,٦١	١,٤	١,١	٢١,٦	٢٨,٨٠	٠,٥٥	٠,٧٣	٣٦	
٣,٥٤	٠,٠٩	٥,٢٥	٣,٩٤	١,٦	١,٢	٢٤	٣٢,٠٠	٠,٦١	٠,٨١	٤٠	
٤,٧٢	٠,١٢	٦,٥٦	٤,٩٢	٢,٠	١,٥	٣٠	٤٠,٠٠	٠,٧٦	١,٠٢	٥٠	
٥,٥١	٠,١٤	٧,٨٧	٥,٩١	٢,٤	١,٨	٣٦	٤٨,٠٠	٠,٩١	١,٢٢	٦٠	
٦,٣٠	٠,١٦	٨,٨٦	٦,٨٩	٢,٧	٢,١	٤٢	٥٦,٠٠	١,٠٧	١,٤٢	٧٠	
٧,٠٩	٠,١٨	١٠,١٧	٧,٨٧	٣,١	٢,٤	٤٨	٦٤,٠٠	١,٢٢	١,٦٣	٨٠	
٨,٢٧	٠,٢١	١١,٤٨	٨,٨٦	٣,٥	٢,٧	٥٤	٧٢,٠٠	١,٣٧	١,٨٣	٩٠	
٩,٠٦	٠,٢٣	١٢,٨٠	٩,٨٤	٣,٩	٣,٠	٦٠	٨٠,٠٠	١,٥٢	٢,٠٣	١٠٠	
١٠,٦٣	٠,٢٧	١٥,٤٢	١١,٨١	٤,٧	٣,٦	٧٢	٩٦,٠٠	١,٨٣	٢,٤٤	١٢٠	
١٣,٣٩	٠,٣٤	١٩,٣٦	١٤,٧٦	٥,٩	٤,٥	٩٠	١٢٠,٠٠	٢,٢٩	٣,٠٥	١٥٠	
١٦,١٤	٠,٤١	٢٣,٢٩	١٧,٧٢	٧,١	٥,٤	١٠٨	١٤٤,٠٠	٢,٧٤	٣,٦٦	١٨٠	
١٨,١١	٠,٤٦	٢٥,٥٩	١٩,٦٩	٧,٨	٦,٠	١٢٠	١٦٠,٠٠	٣,٠٥	٤,٠٦	٢٠٠	
٢٢,٤٤	٠,٥٧	٣٢,١٥	٢٤,٩٣	٩,٨	٧,٦	١٥٠	٢٠٠,٠٠	٣,٨١	٥,٠٨	٢٥٠	
٢٧,١٧	٠,٦٩	٣٨,٧١	٢٩,٨٦	١١,٨	٩,١	١٨٠	٢٤٠,٠٠	٤,٥٧	٦,١٠	٣٠٠	

ملاحظة: معدل التكبير/التصغير هو  $1.3X$ .

# معلومات إضافية

WXGA

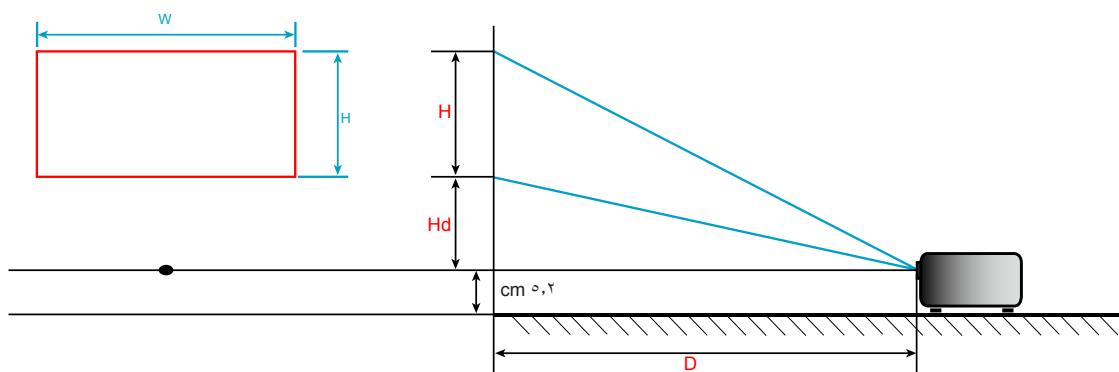
إزاحة (الارتفاع في العمق)	مسافة العرض (العمق)						حجم الشاشة عرض × ارتفاع			حجم الطول القطري للشاشة (9:16)
	(قدم)		(متر)		(بوصة)		(متر)			
(بوصة)	(متر)	بعيد	قريب	بعيد	قريب	الارتفاع	العرض	الارتفاع	العرض	
2,36	0,06	3,94	2,95	1,2	0,9	19,08	30,53	0,48	0,78	36
2,76	0,07	4,27	3,28	1,3	1,0	21,2	33,92	0,54	0,86	40
3,04	0,09	5,08	4,27	1,7	1,3	26,0	42,40	0,67	1,08	50
3,94	0,10	6,56	4,92	2,0	1,5	31,8	50,88	0,81	1,29	60
4,72	0,12	7,05	5,91	2,3	1,8	37,1	59,36	0,94	1,51	70
5,12	0,13	8,86	6,56	2,7	2,0	42,4	67,84	1,08	1,72	80
5,91	0,15	9,84	7,55	3,0	2,3	47,7	76,32	1,21	1,94	90
6,30	0,16	10,83	8,53	3,3	2,6	53	84,80	1,35	2,15	100
7,87	0,20	13,12	10,17	4,0	3,1	63,6	101,76	1,62	2,58	120
9,84	0,25	16,40	12,47	5,0	3,8	79,0	127,20	2,02	3,23	150
11,81	0,30	19,79	15,09	6,0	4,6	90,4	152,64	2,42	3,88	180
13,39	0,34	21,98	16,73	6,7	5,1	106	169,60	2,69	4,31	200
16,14	0,41	27,23	21,00	8,3	6,4	132,5	212,00	3,37	5,38	250
19,69	0,50	32,81	25,26	10,0	7,7	159	254,40	4,04	6,46	300

ملاحظة: معدل التكبير/التصغير هو  $1.3X$ .

1080P

إزاحة (الارتفاع في العمق)	مسافة العرض (العمق)						حجم الشاشة عرض × ارتفاع			حجم الطول القطري للشاشة (9:16)
	(قدم)		(متر)		(بوصة)		(متر)			
(بوصة)	(متر)	بعيد	قريب	بعيد	قريب	الارتفاع	العرض	الارتفاع	العرض	
2,76	0,07	3,94	2,95	1,2	0,9	17,65	31,38	0,45	0,80	36
3,15	0,08	4,27	3,28	1,3	1,0	19,6	34,86	0,5	0,89	40
3,94	0,10	5,08	4,27	1,6	1,3	24,0	43,58	0,62	1,11	50
4,72	0,12	6,56	4,92	2,0	1,5	29,4	52,29	0,75	1,33	60
5,51	0,14	7,55	5,91	2,3	1,8	34,3	61,01	0,87	1,55	70
6,30	0,16	8,53	6,56	2,6	2,0	39,2	69,73	1	1,77	80
7,09	0,18	9,51	7,55	2,9	2,3	44,1	78,44	1,12	1,99	90
7,48	0,19	10,83	8,20	3,3	2,5	49	87,16	1,25	2,21	100
9,45	0,24	12,80	9,84	3,9	3,0	58,8	104,09	1,49	2,66	120
11,81	0,30	16,08	12,47	4,9	3,8	73,0	130,74	1,87	3,32	150
14,17	0,36	19,36	14,76	5,9	4,5	88,2	156,88	2,24	3,98	180
15,75	0,40	21,33	16,40	6,5	5,0	98,1	174,32	2,49	4,43	200
19,69	0,50	26,57	20,67	8,1	6,3	122,6	217,89	3,11	5,03	250
22,23	0,59	32,15	24,61	9,8	7,5	147,1	261,47	3,74	6,64	300

ملاحظة: معدل التكبير/التصغير هو  $1.3X$ .

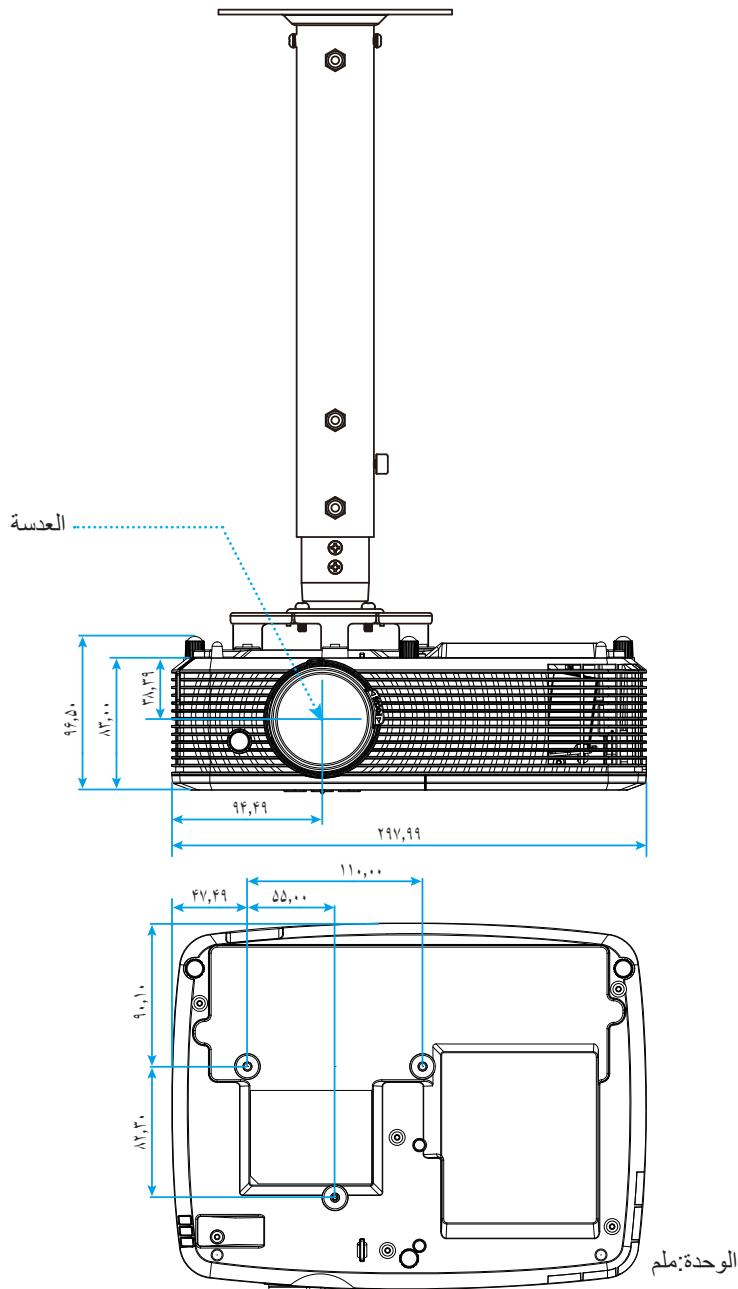


# معلومات إضافية

## تثبيت أبعاد جهاز العرض والتنبيت في السقف

لتجنب إلحاق الضرر بجهاز العرض، يرجى استخدام مجموعة Optoma لتركيب جهاز العرض في السقف.  
إذا كنت ترغب في استخدام مجموعة تركيب أخرى، يرجى التأكد من مطابقة البراغي المرفقة بهذه المجموعة والمستخدمة لتركيب جهاز العرض  
للمواصفات التالية:

- نوع البراغي: M4\*3
- الحد الأدنى لطول البراغي: mm10



**ملاحظة:** يرجى ملاحظة أن أي أضرار ناتجة من التركيب غير الصحيح من شأنها إلغاء الضمان.



- إذا قمت بشراء مجموعة التركيب بالسقف من شركة أخرى، يرجى التأكد من استخدام مقاييس المسامير الملائم. مع العلم بأن مقاييس المسامير يختلف تبعاً للسمك لوح التركيب.
- تأكد من ترك فجوة طولها 10 سم على الأقل بين السقف والجزء السفلي من جهاز العرض.
- تجنب تثبيت جهاز العرض بالقرب من مصدر حراري.

# معلومات إضافية

رموز وحدة التحكم عن بعد ١ التي تعمل بالأشعة تحت الحمراء



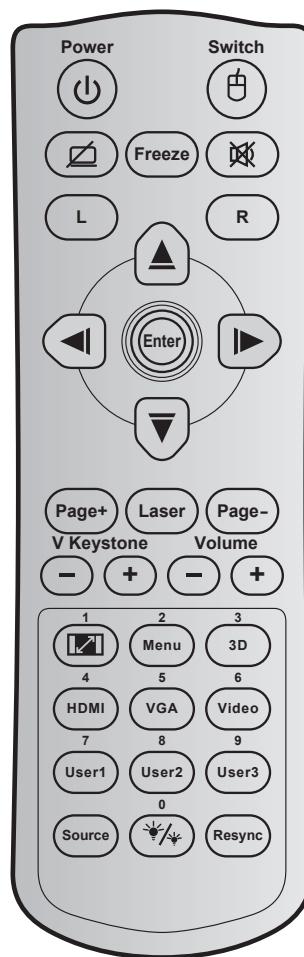
كود المفتاح	الوصف	وسائل الإيصال الأساسية
٨١	اضغط لتشغيل/إيقاف جهاز العرض.	()
٨B	اضغط لتجميد صورة جهاز العرض.	()
٩٨	اضغط لتغيير نسبة العرض إلى الارتفاع الخاصة بالصورة المعروضة.	()
٨A	اضغط لتشغيل أو إيقاف تشغيل السماعة المضمنة في جهاز العرض	()
C6	اضغط لضبط تشوه الصورة الناتج عن إمالة جهاز العرض. اضغط للانتقال إلى الأعلى	• () • ()
٩٢	اضغط لإيقاف/تشغيل الصوت بصفة مؤقتة.	()
C8	اضغط للتعديل لخفض مستوى الصوت. اضغط للانتقال إلى اليسار	• () • ()
C٥-USB (للمعرض على الشاشة) CA (لمحاكاة فأرة USB عبر USB)	يقوم بتأكيد اختيار العنصر.	()
C٩	اضغط للتعديل لرفع مستوى الصوت. اضغط للانتقال إلى اليمين.	• () • ()
٨٨	يقوم بعرض أو إنهاء القوائم المعروضة على شاشة جهاز العرض.	()
C٧	اضغط لضبط تشوه الصورة الناتج عن إمالة جهاز العرض. اضغط للانتقال إلى الأسفل	• () • ()
٩٣	اضغط لاختيار اليدوي لوضع ثلثي الأبعاد يتوافق مع المحتوى ثلاثي الأبعاد.	()
٨٦	اضغط لاختيار مصدر HDMI.	()

## معلومات إضافية

كود المفتاح	الوصف	وسائل الإيصال الأساسية
8E	اضغط لاختيار مصدر VGA.	 VGA
CE	اضغط لاختيار مصدر الفيديو	 فيديو
C³	اضغط على لاختيار إشارة دخل.	 مصدر
87	اضغط لضبط سطوع الصورة تلقائياً لتوفير أفضل أداء تباين.	 نمط الإضاءة
C4	يقوم بمزامنة جهاز العرض مع مصدر الدخل تلقائياً.	 إعادة التزامن

# معلومات إضافية

رموز وحدة التحكم عن بعد ٢ التي تعمل بالأشعة تحت الحمراء



الوصف	تعريف مفتاح الطباعة	كود المفتاح	مفتاح
اضغط لتشغيل/إيقاف جهاز العرض.	التشغيل/إيقاف التشغيل	٨١	⊕
اضغط لتشغيل / إيقاف تشغيل ماوس USB.	تحويل	٣E	⊣
اضغط لإخفاء / إظهار صورة الشاشة وإيقاف / تشغيل الصوت.	⊣	٨A	⊣
اضغط لجميد صورة جهاز العرض.	جميد	٨B	
اضغط لإيقاف/تشغيل الصوت بصفة مؤقتة.	⊗	٩٢	⊗
استخدم كنفزة بزر الماوس الأيسر.	L	CB	L
استخدم كنفزة بزر الماوس الأيمن.	R	CC	R
استخدم الأزرار ▲ ▼ ◀ ▶ لاختيار العناصر أو إجراء التعديلات على الاختيارات.	السهم العلوي	C6	
	السهم الأيسر	C8	◀
	السهم الأيمن	C9	▶
	السهم السفلي	C7	▼
أربعة مفاتيح اختيار اتجاهية			

# معلومات إضافية

الوصف	تعريف مفتاح الطباعة	كود المفتاح	مفتاح
يقوم بتأكيد اختيار العنصر.	أدخل	C <sup>o</sup>	أدخل
	أدخل	CA	
اضغط للنزول صفة.	صفحة -	C <sup>2</sup>	صفحة -
	استخدم كمؤشر لليزر.	غير متوفّر	
اضغط للصعود صفة.	صفحة +	C <sup>1</sup>	صفحة +
	اضغط لضبط تشوّه الصورة الناتج عن إمالة جهاز العرض.	+ تشوّه - تشوّه	
اضغط للتتعديل لرفع/خفض مستوى الصوت.	+ صوت - صوت	8C 8F	تشوه عمودي صوت
	اضغط لتغيير نسبة العرض إلى الارتفاع الخاصة بالصورة المعروضة.	١ /	
يقوم بعرض أو إنتهاء القوائم المعروضة على شاشة جهاز العرض.	القائمة /	٨٨	القائمة / ٢
	استخدم كرقم عددي بلوحة المفاتيح "٢".		
اضغط لاختيار اليدوي لوضع ثلّاثي الأبعاد ينُوَافِق مع المحتوى ثلّاثي الأبعاد.	الأبعاد الثلّاثية /	٩٣	الأبعاد الثلّاثية / ٣
	استخدم كرقم عددي بلوحة المفاتيح "٣".		
اضغط لاختيار مصدر HDMI.	٤ / HDMI	٨٦	٤ / HDMI
	استخدم كرقم عددي بلوحة المفاتيح "٤".		
اضغط لاختيار مصدر VGA.	٥ / VGA	D <sup>٠</sup>	٥ / VGA
	استخدم كرقم عددي بلوحة المفاتيح "٥".		
اضغط على لاختيار مصدر الفيديو المؤلف.	فيديو /	D <sup>١</sup>	فيديو / ٦
	استخدم كرقم عددي بلوحة المفاتيح "٦".		
المفتاح التي يحدّدها المستخدم. يرجى الرجوع إلى صفحة ٤٥ للتعرّف على طريقة إعداد.	٧/١ مستخدّم ٨/٢ مستخدّم ٩/٣ مستخدّم	D <sup>٢</sup> D <sup>٣</sup> D <sup>٤</sup>	مخص ١ / ٧؛ مخص ٢ / ٨؛ مخص ٩ / ٣
	تستخدم كأرقام عدديّة للوحة المفاتيح "٧" و "٨" و "٩" تبعًا لذلك.		
	اضغط على لاختيار إشارة دخل.		
اضغط لضبط سطوع الصورة تلقائيًا لتوفير أفضل أداء تباین.	٠ /	٩٦	نمط الإضاءة / ٠
	استخدم كرقم عددي بلوحة المفاتيح "٠".		
اضغط لمزامنة جهاز العرض مع مصدر الدخول تلقائيًا.	إعادة التزامن	C <sup>٤</sup>	إعادة التزامن

# معلومات إضافية

## استكشاف الأعطال وإصلاحها

يرجى الرجوع إلى المعلومات التالية إذا ما واجهتك مشكلة بجهاز العرض. وفي حالة استمرار المشكلة، بادر بالاتصال بالموزع المحلي أو مركز الصيانة.

**مشكلات الصورة**

### عدم ظهور الصورة على الشاشة

- تأكد من توصيل جميع الكابلات وتوصيات الطاقة توصياً صحيحاً ومحكمًا كما هو موضح في قسم "التركيب".
- تأكد من عدم انتفاء أيٍ من دبابيس الموصلات أو انكساره.
- تحقق من إحكام تركيب مصباح الإسقاط. يرجى الرجوع إلى قسم "استبدال المصباح".
- تأكد من أن خاصية "كتم الصوت/الفيديو" لا تعمل.

### وقوع الصورة خارج نطاق التركيز البؤري

- اضبط عجلة التركيز البؤري الخاصة بعدسة جهاز العرض.
- تأكد من وجود شاشة العرض ضمن المسافة المطلوبة من جهاز العرض. (يرجى الرجوع إلى صفحة ٦٨-٧١).

### تمدد الصورة عند عرض مقطع DVD بنسبة عرض لارتفاع ٩:١٦

- عند عرض مقطع DVD مشوه أو مقطع DVD بنسبة عرض لارتفاع ٩:١٦، فسوف يعرض جهاز العرض أفضل صورة بصيغة ٩:١٦ على جانب جهاز العرض.
- عند تشغيل مقطع DVD بنمط LBX، يرجى تغيير النمط إلى LBX في قائمة OSD بجهاز العرض.
- وعند تشغيل أقراص DVD بتنسيق ٤:٣، يرجى كذلك تغيير التنسيق إلى ٤:٣ في قائمة OSD الخاصة بجهاز العرض.
- يرجى ضبط نمط العرض على نسبة العرض إلى الارتفاع ٩:١٦ (عربيض) في مشغل أقراص DVD خاصتك.

### الصورة أصغر أو أكبر مما ينبغي

- اضبط رافعة الزوم الموجودة بالجزء العلوي من جهاز العرض.
- حرك الجهاز بالقرب من الشاشة أو بعيداً عنها.
- اضغط على القائمة في لوحة جهاز العرض ثم انتقل إلى "العرض-->Aspect Ratio". جرب إعدادات مختلفة.

### الصورة بها جوانب مائلة

- قم، إن أمكن، بتغيير موقع جهاز العرض بحيث يصبح في منتصف الشاشة وأسفل قاعدتها.
- استخدام "المرتكز -> تشوه" من نظام العرض على الشاشة لعمل أحد التعديلات.

### الصورة معكوسة

- حدد "إعداد->عرض" من قائمة العرض على الشاشة وأضبط اتجاه العرض.

### صورة مزدوجة ضبابية

- اضغط على زر 3D (الأبعاد الثلاثية) ثم انتقل إلى "إطفاء" لتجنب أن تصبح الصورة ثنائية الأبعاد العاديّة صورة مزدوجة ضبابية.

# معلومات إضافية

صورتان بنمط جنباً إلى جنب

- اضغط على زر "3D" (الأبعاد الثلاثية) ثم انتقل إلى "القمة والأسفل" لتكون إشارة الدخل HDMI 1.3 2D 1080i جنباً إلى جنب.

عدم ظهور الصورة في وضع ثلاثي الأبعاد

تحقق من مدى نفاد شحنة بطارية النظارة ثلاثية الأبعاد.

تحقق من تشغيل النظارة ثلاثية الأبعاد.

عندما تكون إشارة الدخل 2D HDMI 1.3 (1080i) جنباً إلى جنب، اضغط على زر "3D" (الأبعاد الثلاثية) ثم انتقل إلى "القمة والأسفل".

## مشكلات أخرى

توقف جهاز العرض عن الاستجابة لجميع مفاتيح التحكم

- قم إذا أمكن بإيقاف تشغيل جهاز العرض، ثم افصل كبل الطاقة وانتظر لمدة ٢٠ ثانية على الأقل قبل إعادة توصيل كبل الطاقة مرة أخرى.

احتراق اللببة أو صدور صوت طقطقة عنها

- عند وصول اللببة إلى نهاية عمرها الافتراضي، فإنها تحترق أو يصدر عنها صوت طقطقة عال. وفي هذه الحالة، لن يعمل جهاز العرض حتى يتم استبدال وحدة اللببة. ولاستبدال اللببة، يرجى إتباع الإجراءات الواردة في قسم "استبدال اللببة" في الصفحات ٦٣-٦٤.

## مشكلات وحدة التحكم عن بعد

في حالة عدم عمل وحدة التحكم عن بعد

- تحقق من كون زاوية تشغيل وحدة التحكم عن بعد محددة ضمن نطاق  $\pm 15^\circ$  درجة في اتجاه مستقبل الأشعة تحت الحمراء الموجود على جهاز العرض.

تأكد من عدم وجود أي عائق بين وحدة التحكم عن بعد وجهاز العرض. وتحرك في نطاق ٦ أمتار (٢٠ قدمًا) من جهاز العرض.

تأكد من صحة إدخال البطاريات.

استبدل البطاريات إذا نفذ شحنها.

## مؤشر التحذير

عندما تومض مؤشرات التحذير أو تضيء (راجع ما يلي)، سيوف يتم إيقاف تشغيل جهاز العرض تلقائيًا:

- يضي مؤشر LED الخاص بـ "LAMP" (المصباح) باللون الأحمر عندما يومض مؤشر "On/Standby" (التشغيل/الاستعداد) باللون الكهرماني.

يضي مؤشر LED الخاص بـ "TEMP" (درجة الحرارة) باللون الأحمر عندما يومض مؤشر "On/Standby" (التشغيل/الاستعداد) باللون الكهرماني. وهو ما يشير إلى ارتفاع درجة حرارة جهاز العرض بشكل مفرط. في الظروف العادية، يمكن إرجاع الجهاز إلى وضع التشغيل.

- يضي مؤشر LED الخاص بـ "TEMP" (درجة الحرارة) باللون الأحمر عندما يضي مؤشر "On/Standby" (التشغيل/الاستعداد) باللون الكهرماني.

قم بفصل كبل الطاقة من الجهاز، وانتظر ٣٠ ثانية ثم حاول مرة أخرى. عندما يومض مؤشر التحذير أو يضيء، يرجى الاتصال بأقرب مركز خدمة للحصول على المساعدة.

# معلومات إضافية

## رسائل ضوء مؤشر بيان الحالة

رسائل	مؤشر الطاقة	مؤشر الطاقة	مؤشر ببيان حالة درجة الحرارة	مؤشر ببيان حالة اللمية
وضع الاستعداد (توصيل كبل الطاقة)	(أحمر)	(الأخضر أو الأزرق)	(أحمر)	(أحمر)
وضع الاستعداد (وضع الإجهاد)	ضوء ثابت		(أحمر)	وميض (يضيء لمدة ٠,٥ ثانية وينطفئ لمدة ٠,٥ ثانية)
تشغيل الطاقة (تدفقة)			(أحمر)	وميض (يضيء لمدة ٠,٥ ثانية وينطفئ لمدة ٠,٥ ثانية)
(تسخين) الإجهاد		وامض		وميض (يضيء لمدة ٠,٥ ثانية وينطفئ لمدة ٠,٥ ثانية)
تشغيل (وضع الإجهاد)				وميض (يضيء لمدة ٠,٥ ثانية وينطفئ لمدة ٠,٥ ثانية)
تشغيل الطاقة وإضاءة المصباح		ضوء ثابت		
إيقاف التشغيل (تبريد)				وميض (يضيء لمدة ٠,٥ ثانية وينطفئ لمدة ٠,٥ ثانية) يعود إلى الضوء الأحمر الثابت عند إيقاف تشغيل مروحة التبريد.
(تبريد) الإجهاد		وامض		
استئناف سريع (١٠٠ ثانية)			ضوء ثابت	وميض (يضيء لمدة ٠,٢٥ ثانية وينطفئ لمدة ٠,٢٥ ثانية)
خطأ (ارتفاع درجة الحرارة بصورة مفرطة)		وامض		
خطأ (تعطل المروحة)		وامض	وامض	
خطأ (تعطل اللمية)		وامض	ضوء ثابت	

إيقاف التشغيل:



تحذير المصباح:



# معلومات إضافية

•

تحذير درجة الحرارة:



•

تعطل المروحة:



•

خارج نطاق العرض:



•

تحذير قطع التيار:



•

إنذار مؤقت للأمان:



# استخدام جهاز العرض

## المواصفات

الوصف	الدقة
١٠٨٠P / XGA / WXGA	الدقة الأصلية
زوم يدوبي وتركيز يدوبي	العدسة
من ٢٢,٩ بوصة إلى ٢٥٢ بوصة (مضاعفة إلى ٣٠٠ بوصة)	حجم الصورة (القطر)
١ م ~ ١٠ م (نطاق التركيز) (مضاعفة إلى ١٢ م)	مسافة العرض

الوصف	كهربائي
٤ مليون لون ١٠٧٣	استنساخ الألوان
- معدل المسح الأفقي: ٣٧٥ ١٥,٣٧٥ ١٤٦~١٥١ كيلوهرتز	معدل المسح
- معدل المسح الرأسي: ٨٥ ٥٥~٨٥ هرتز (١٢٠ هرتز لجهاز العرض بميزة 3D)	
نعم، ٩ (٩ ١٣ IO-2W; ١٣ IO-10W)	سماعات مضمنة
١٠٠ - ٢٤٠ فولت تيار متعدد ٦٠/٥٠ هرتز	متطلبات الطاقة
١,٠-٢,٩ أمبير	تيار الدخل

الوصف	المواصفات الميكانيكية
الأمامي والخلفي والقف العلوي والخلفي العلوي.	اتجاه التركيب
- ٢٩٨ مم (عرض) X ٢٣٠ مم (عمق) X ٨٣ مم (ارتفاع) (بدون أقدام)	الأبعاد
- ٢٩٨ مم (عرض) X ٢٣٠ مم (عمق) X ٩٦,٥ مم (ارتفاع) (بأقدام)	
kg ٢,٥	الوزن
تشغيل في ٥ ~ ٤٠ درجة مئوية، ١٠٪ إلى ٨٥٪ رطوبة (بدون تكييف)	الأجزاء البيئية

**ملاحظة:** جميع المواصفات عرضة للتغيير دون إشعار.

# معلومات إضافية

## مكاتب شركة Optoma حول العالم

للحصول على خدمات الصيانة أو الدعم، يرجى الاتصال بالمكتب المحلي الموجود بمنطقتك.

### اليابان

東京都足立区綾瀬3-25-18

[info@os-worldwide.com](mailto:info@os-worldwide.com) [www.os-worldwide.com](http://www.os-worldwide.com)

٨٨٨-٢٨٩-٦٧٨٦  
٥١٠-٨٩٧-٨٦١

[services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)

### الولايات المتحدة الأمريكية

3178 Laurelview Ct.  
Fremont, CA 94538, USA  
[www.optomausa.com](http://www.optomausa.com)

### كندا

3178 Laurelview Ct.  
Fremont, CA 94538, USA  
[www.optomausa.com](http://www.optomausa.com)

### أمريكا اللاتينية

3178 Laurelview Ct.  
Fremont, CA 94538, USA  
[www.optomausa.com](http://www.optomausa.com)

### أوروبا

42 Caxton Way, The Watford Business Park  
Watford, Hertfordshire,  
WD18 8QZ, UK  
[www.optoma.eu](http://www.optoma.eu)

هاتف مركز الخدمة: +٤٤ (٠) ١٩٢٣ ٦٩١ ٨٦٥

### الصين

Unit A, 27/F Dragon Centre,  
79 Wing Hong Street,  
Cheung Sha Wan,  
Kowloon, Hong Kong

+٨٥٢-٢٣٩٦-٨٩٦٨  
+٨٥٢-٢٣٧٠-١٢٢٢  
[www.optoma.com.hk](http://www.optoma.com.hk)

+٤٤ (٠) ١٩٢٣ ٦٩١ ٨٠٠  
+٤٤ (٠) ١٩٢٣ ٦٩١ ٨٨٨

[service@tsc-europe.com](mailto:service@tsc-europe.com)

### بنيلوكس

Randstad 22-123  
1316 BW Almere  
The Netherlands  
[www.optoma.nl](http://www.optoma.nl)

### فرنسا

Bâtiment E  
81-83 avenue Edouard Vaillant  
92100 Boulogne Billancourt, France

### Spain

C/ José Hierro, 36 Of. 1C  
28522 Rivas Vaciamadrid,  
Spain

### المانيا

Wiesenstrasse 21 W  
D40549 Düsseldorf,  
Germany

### البلدان الاسكندنافية

Lerpeveien 25  
3040 Drammen  
Norway

PO.BOX 9515  
3038 Drammen  
Norway

### كوريا

WOOMI TECH.CO.,LTD.  
4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,  
Seoul,135-815, KOREA  
[korea.optoma.com](http://korea.optoma.com)

+٤٩ (٠) ٢١١ ٥٠٦ ٦٦٧٠  
+٤٩ (٠) ٢١١ ٥٠٦ ٦٦٧٩٩

[info@optoma.de](mailto:info@optoma.de)

+٤٧ ٣٢ ٩٨ ٨٩ ٩٠  
+٤٧ ٣٢ ٩٨ ٨٩ ٩٩

[info@optoma.no](mailto:info@optoma.no)

+٨٢+٢+٣٤٤٣٠٠٤  
+٨٢+٢+٣٤٤٣٠٠٥

4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,

Seoul,135-815, KOREA  
[korea.optoma.com](http://korea.optoma.com)

