



THEME|SCENE

Themescene® HD 65: la nuova frontiera della proiezione

Milano, 28 gennaio 2008 - Particolari accattivanti e attraenti, una migliorata definizione dei dettagli nelle zone di luce e ombra: Themescene HD65 offre un'elevata qualità d'immagine associata alle migliori prestazioni di video digitale.

Il percorso del segnale digitale puro a 10 bit del nuovo videoproiettore HD Ready di Optoma, apre la strada a proiezioni di film e giochi con immagini chiare e realistiche, e una qualità mai vista nelle applicazioni domestiche. HD65 ha una luminosità di 1.600 lumen per una visione ottimale anche in piena luce, e consente di proiettare immagini televisive.

Themescene HD65 è il più piccolo proiettore High Definition Home Cinema oggi disponibile. Di dimensioni inferiori e più leggero di molte console di gioco, consente di riprodurre immagini in grande formato: anche il più grande schermo televisivo sembrerà piccolo al suo confronto. Grazie alla capacità di riprodurre video e giochi in alta definizione, Themescene HD65 garantisce un'esperienza di gioco estrema e proietta tutta l'atmosfera di un evento sportivo direttamente tra le mura di casa. Inoltre è così piccolo e leggero che può essere portato a casa di amici per giocare, guardare le partite o l'ultimo film preso a noleggio.

Supportato dalla Garanzia Optoma di dieci anni sul colore*, questo proiettore assicura colori splendidi e realistici e immagini più coinvolgenti grazie all'avanzata tecnologia Optoma. Il modello HD 65 basato sulla tecnologia DLP® (Digital Light Processing), produce immagini di qualità che durano nel tempo.

Optoma Theme Scene HD 65 è disponibile al prezzo di 819,00 € IVA inclusa.

I videoproiettori Optoma sono distribuiti in Italia da Melchioni, Pelikan, Intervideo e Adeo.

#

Informazioni su Optoma

Optoma, parte del gruppo Coretronic, è leader nella progettazione e produzione di proiettori digitali per applicazioni aziendali, education, audio/video professionali e Home Entertainment e accessori. I proiettori Optoma sono dispositivi sapientemente realizzati per fornire immagini cristalline e di qualità, grazie alla tecnologia DLP® sviluppata da Texas Instruments e all'esperienza maturata dal pool ingegneristico di Optoma. Optoma ha sedi operative in tutto il mondo: America, Asia e Europa e numerosi uffici di rappresentanza nei principali paesi europei tra cui Francia, Germania, UK e Scandinavia. Per maggiori informazioni: www.optoma.eu



* Optoma garantisce che per un uso corrente, la qualità dei colori Optoma DLP® non sarà diversa dal prodotto nuovo. Da notare che l'usura della lampada ovviamente può causare delle leggere variazioni. Esclusioni: (1) La garanzia decade se il proiettore è utilizzato in modo improprio. (2) La garanzia non è valida se si utilizza il proiettore in ambienti industriali o commerciali dove polveri e fumo possono essere particolarmente aggressivi.

Optoma è un marchio registrato di Optoma. Tutti gli altri marchi e nomi dei prodotti citati appartengono ai rispettivi proprietari.

Per ulteriori informazioni stampa:

Roberto Bocchi

Optoma

r.bocchi@optoma.co.uk

Allen Montrasio/Amelia Marino

Text 100 Public Relations

email: optoma@text100.it

tel +39 02 20 20 21 244